



*“La cobertura de la prensa gráfica rosarina de la campaña electoral presidencial del justicialismo y del radicalismo en 1983. Los casos de La Capital, Rosario y Democracia del Litoral.”*

Lucía Daniela Modotti

Licenciatura en Periodismo

Universidad Abierta Interamericana

Marzo, 2010

## Resumen

El trabajo de investigación pretende realizar una descripción cualitativa sobre la cobertura que los medios gráficos hicieron de la campaña electoral de octubre de 1983 en Argentina, considerando la trascendencia que tuvo ésta en la vida política del país.

Centrando el estudio en la prensa gráfica de la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe, entre septiembre y octubre de 1983, se buscará descifrar los códigos y las herramientas comunicacionales empleadas en tal cobertura mediática.

El análisis de los diarios La Capital, Democracia del Litoral y Rosario, en relación con un análisis teórico de términos como campaña electoral y proceso de transición política, lleva al presente trabajo a intentar descubrir el papel de los medios de comunicación en el ejercicio político democrático.

# INDICE

<b>RESUMEN.....</b>	<b>2</b>
<b>INDICE .....</b>	<b>3</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>4</b>
<b>CAPÍTULO I: CONSIDERACIONES SOBRE EL ROL DEL PERIODISMO Y EL DISCURSO PERIODÍSTICO .....</b>	<b>7</b>
EL PERIODISMO COMO MEDIADOR SOCIAL.....	7
CONTRATO DE LECTURA.....	8
<i>Tipos de enunciadores.....</i>	<i>9</i>
<i>Marcas de subjetividad .....</i>	<i>10</i>
LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS .....	15
DISCURSO REFERIDO .....	17
LA IMAGEN EN LA PRENSA GRÁFICA: LA FOTOGRAFÍA.....	18
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>22</b>
CONTEXTO NACIONAL.....	22
<i>Proceso de Reorganización Nacional (1976-1983) .....</i>	<i>22</i>
<i>Desmovilización política y civil.....</i>	<i>25</i>
<i>El rol de los medios de comunicación. El caso de la prensa gráfica. ....</i>	<i>26</i>
<i>Proceso de transición política argentina 1982-1983: del gobierno autoritario a la democracia. ....</i>	<i>29</i>
<i>Etapas del proceso de transición .....</i>	<i>32</i>
<i>Ejercicio democrático durante el período de transición política argentina 1982-1983. ....</i>	<i>35</i>
<i>'Destape' civil, político y mediático.....</i>	<i>42</i>
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>46</b>
CAMPAÑA ELECTORAL.....	46
<i>La campaña electoral y los medios de comunicación .....</i>	<i>47</i>
<i>Campañas electorales en Argentina.....</i>	<i>51</i>
<i>Historia de las campañas electorales en Argentina y sus implicancias en la política. ....</i>	<i>52</i>
<i>Campaña electoral 1983 .....</i>	<i>57</i>
<i>Modernización: sondeos, marketing y movilización de masas .....</i>	<i>59</i>
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>62</b>
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	62
<i>La Capital .....</i>	<i>62</i>
<i>Rosario.....</i>	<i>89</i>
<i>Democracia del Litoral.....</i>	<i>114</i>
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES.....</b>	<b>129</b>
<b>ANEXO FOTOGRÁFICO .....</b>	<b>137</b>
<i>Diario La Capital.....</i>	<i>137</i>
<i>Diario Rosario .....</i>	<i>166</i>
<i>Diario Democracia del Litoral.....</i>	<i>195</i>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>217</b>

## Introducción

Al repasar la historia reciente de nuestro país nos enfrentamos a episodios políticos y sociales que conmovieron y conmueven a la sociedad argentina, pero los casi ocho años de la última dictadura militar fueron los que produjeron la cicatriz más profunda en la conciencia de los argentinos.

El balance de esos años encierra dos períodos de extrema importancia para la historia política, social y cultural del país: la dictadura primero, en el que la censura, la desmovilización política y civil y la represión fueron moneda corriente; y la transición después, que significó el primer paso en el reencuentro de los argentinos con la democracia.

Desde los primeros años democráticos el análisis de nuestro pasado parece detenido en una lista inalterable de discusiones clásicas: la represión sistemática del Estado, la violación de los derechos humanos, el número de desaparecidos, el uso estratégico del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978 y la Guerra de Malvinas en 1982, entre otros hechos. Y en lo que refiere al campo de la comunicación social la revisión de aquella época nos remite casi de modo automático a la censura y autocensura, al cierre de editoriales, revistas y diarios, a la desaparición, asesinato y exilio de periodistas, pero sobre todo a la discusión sobre la función de los medios de comunicación que los expone como cómplices o culpables del pasado.

Me apresuro a aclarar que con este trabajo no pretendo caratular de superficiales los temas de análisis expuestos anteriormente, ni dar por acabados debates cuyas conclusiones están lejos de resultar satisfactorias. Desde estas páginas propongo reparar en la discusión del papel de la prensa desde una posición alternativa: detenernos por un momento en la discusión sobre el compromiso o la responsabilidad política y social que adoptaron los medios en los últimos meses del gobierno militar, cuando el regreso a la democracia era ya inevitable.

Se iniciaba en Argentina una nueva etapa denominada El Destape: los años de represión y censura quedaban atrás y la libertad de expresión se convertía en el pilar de una nueva sociedad y de un renovado periodismo. Los medios de comunicación se transformaron en actores centrales de aquella época y acompañaron el desarrollo de la nueva etapa política dedicando gran parte de su espacio a la campaña presidencial.

En la ciudad de Rosario, como en el resto del país, el nuevo clima civil no escapó de la atención mediática; mientras el diario La Capital continuaba en su papel de medio tradicional, dos medios gráficos surgían como estandartes de la flamante democracia:

Rosario y Democracia del Litoral.

En este trabajo, por lo tanto, se intentará analizar qué rol jugaron los diarios locales en el nuevo panorama político del país a partir del tratamiento periodístico que asumieron en la cobertura que realizaron de la campaña electoral del justicialismo y del radicalismo para las elecciones presidenciales de 1983, que se extiende desde el mes de septiembre hasta el 28 de octubre de ese año.

A través del análisis del discurso se buscará definir el papel que La Capital, Democracia del Litoral y Rosario cumplieron frente a sus lectores y analizar los procesos de construcción de la noticia considerando los cambios políticos, sociales y culturales (producto de la transición hacia la democracia), y a la sociedad inmersa en estos cambios y ávida de información y participación.

En el estudio se consideran otros objetivos de carácter más específico que contribuirán a la comprensión del rol mediático de los diarios locales: determinar los géneros periodísticos con los que los diarios locales abordaron las noticias relacionadas con los candidatos; identificar componentes del discurso y la enunciación, es decir, marcas de enunciación, modalidades de enunciado y subjetivemas en las informaciones brindadas por los medios; analizar la inclusión de la imagen en la estrategia comunicativa; comparar la cobertura informativa que los diarios La Capital, Democracia y Rosario de la ciudad de Rosario otorgaron a los candidatos durante de las elecciones.

A fin de conocer el papel de los medios gráficos de la ciudad de Rosario durante la campaña presidencial de 1983, el proyecto contempla, en primera instancia, la investigación documental sobre el comportamiento informativo de los medios en los procesos electorales. Esta tarea implica la búsqueda bibliográfica, hemerográfica y de recursos que proporciona la red informática.

El proyecto incluye a su vez, un análisis de los medios gráficos rosarinos sobre el monitoreo que estos hicieron de la campaña presidencial de 1983 en Argentina. Para ello, se realizará un análisis del tratamiento periodístico, en el que se estudiará principalmente las marcas de la enunciación, modalidades de enunciado, la polifonía enunciativa, subjetivemas, géneros y formatos.

En el caso del presente trabajo, la unidad de análisis corresponde a los ejemplares de los diarios La Capital, Rosario y Democracia del Litoral publicados durante la duración de la campaña electoral de 1983, excluyendo los suplementos. Más específicamente, se analizarán todos los artículos aparecidos durante la última semana del mes de octubre de este año en los medios gráficos mencionados que contienen información referida al proceso electoral nacional de 1983, tanto en la portada como en el interior de los

medios.

La elección de los medios La Capital, Rosario y Democracia del Litoral está determinada por la importancia histórica y por la influencia que poseían en la opinión pública de la ciudad, y porque estos medios gráficos proponen contratos de lectura diferentes entre sí.

La razón que nos lleva a analizar los ejemplares de la última semana de octubre (desde el domingo 23 hasta el sábado 29, fecha en que se editan los diarios que cubrieron los actos por el cierre de campaña del 28 de octubre) es que este período constituye el momento de mayor actividad electoral de todos los grupos partidarios, siendo así un buen reflejo de lo acontecido por entonces en el plano político.

En el presente trabajo, entonces, se tendrán en cuenta las informaciones acerca del proceso electoral, es decir los relatos de los mitines, los discursos y declaraciones oficiales de los candidatos de los dos partidos mayoritarios de Argentina, en relación a las demás informaciones aparecidas en La Capital, Rosario y Democracia del Litoral. En los artículos a analizar se toma en cuenta todas formas discursivas que complementan y completan el texto y que hacen a la construcción del discurso.

El valor de la presente investigación radica en contribuir a la comprensión del rol primordial que cumplen los medios de comunicación en el proceso de la democracia al otorgar cobertura y cabida a los candidatos políticos y una cantidad determinada de espacio para exponer a la comunidad las propuestas e ideas. A su vez, este trabajo intenta ser un aporte desde un ángulo nuevo a los estudios sobre los medios de comunicación en general y la práctica periodística en particular, en un momento clave para la historia de nuestro país.

# CAPÍTULO I: Consideraciones sobre el rol del periodismo y el discurso periodístico

## El periodismo como mediador social

¿Por qué debería importarnos la comprensión de la comunicación masiva? Porque hoy, y desde hace ya algunas décadas, no se puede pensar a una sociedad aislada de los medios de comunicación de masas.

Desde una perspectiva popular, y a pesar de la falta de pruebas empíricas concretas, los medios de comunicación masivos ejercen una gran influencia en sus receptores. Denis McQuail, al analizar las consecuencias para una sociedad cuando sus actividades básicas se realizan a través de comunicaciones masivas señala, entre otras cuestiones, que los medios de comunicación dan origen a la propaganda, al estudio de audiencia y aquello que se relaciona con la opinión pública; advierte también que los medios masivos de comunicación ejercen cierto control sobre esta opinión pública y establecen contacto directo con los individuos, lo que hace posible, por ejemplo, la difusión de ideas políticas y religiosas sin intervención institucional. Y por último McQuail señala que la consecuencia más importante radica en que los medios de comunicación masiva “se relacionan con el control social, puesto que (...) proporcionan un instrumento más poderoso y flexible que cualquiera de los ya existentes para influir sobre la gente”.<sup>1</sup>

Desde la perspectiva de Denis McQuail no se pueden negar las implicaciones que los medios masivos de comunicación tienen sobre los ámbitos de la vida social, como el consumo, el entretenimiento, aquellos relacionados con la libertad, las estructuras de poder y el cambio social.

Es incuestionable que los medios y el periodismo forman parte de nuestra vida cotidiana, por lo que no es posible concebir la sociedad sin la realidad que nos ofrecen los medios de comunicación. Debemos plantearnos entonces la siguiente cuestión: ¿Cuál es el rol del periodismo, y por tanto del periodista, en la realidad social y su representación?

En *El lenguaje periodístico*, José Luis Martínez Albertos señala que la función del periodista es la de mediador social y rechaza la visión política del periodismo como un *cuarto poder*. Albertos dice que la función mediadora del periodista consiste en “ser un eslabón *no- intencional* entre el conjunto de acontecimientos de interés general y los

---

<sup>1</sup> Denis, McQuail. *Sociología de los medios masivos de comunicación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós, 1979. [25]

públicos receptores afectados de una forma u otra por estos mismos acontecimientos.”<sup>2</sup>

Lorenzo Gomis coincide con Martínez Albertos: “Los medios actúan de mediadores entre la realidad global y el público o audiencia que se sirve de cada uno de ellos”. Pero este autor rescata que la mediación no es sólo simple comunicación y explica que los medios además de transmitir “preparan, elaboran y presentan una realidad que no tienen más remedio que modificar cuando no formar”.<sup>3</sup>

Para Lorenzo Gomis, el periodismo interpreta la realidad social de modo tal que las personas puedan comprenderla, adaptarse a ella y también modificarla. El autor entiende entonces al periodismo como un “método de interpretación de la realidad social”, y agrega que esta interpretación permite descifrar y comprender la realidad de las cosas que acontecen en el mundo por medio del lenguaje.<sup>4</sup>

Tampoco evade la importancia que posee el lenguaje José Luis Martínez Albertos, quien se refiere al periodista como “operador semántico”, porque el ejercicio mediador “se apoya en la ejecución experta de una operación lingüística –la conversión de un hecho en noticia-, mediante la cual una cadena de signos visuales o acústicos se cargan de una determinada significación”<sup>5</sup>. El periodista, en cuanto mediador, sólo puede realizar su tarea si sabe manejar el lenguaje periodístico.

Es muy frecuente confundir el rol de periodista con el de mero informador. Pero no se debe olvidar que cada medio de comunicación responde a intereses ideológicos, políticos y económicos y posee un público al que debe satisfacer.

Como cualquier otro medio de comunicación, la prensa gráfica, que será la base de nuestro estudio, está destinada a un público. Habrá de considerarse entonces qué esperan los lectores del medio, o bien qué ofrece el medio a sus lectores. En este punto entra en juego el denominado contrato de lectura.

## **Contrato de Lectura**

Para Eliseo Verón la relación establecida entre un soporte de prensa y sus lectores descansa sobre un contrato de lectura: por el funcionamiento de la enunciación, un discurso construye una imagen de aquel que habla (el enunciador), una cierta imagen de aquél a quien se habla (el destinatario) y en consecuencia, un nexo entre estos

---

<sup>2</sup> J. L. M. Albertos. *El lenguaje periodístico*. Madrid: Ed. Paraninfo, 1989. Cap. 10: “El papel mediador del periodista”. [147]

<sup>3</sup> Gomis, Lorenzo. *Teoría del periodismo. Cómo se forma el presente*. Editorial Paidós. [16]

<sup>4</sup> Gomis, Lorenzo. *Teoría del periodismo. Cómo se forma el presente*. Editorial Paidós. [36]

<sup>5</sup> J. L. M. Albertos. *El lenguaje periodístico*. Madrid: Ed. Paraninfo, 1989. Cap. 10: “El papel mediador del periodista”. [149]

‘lugares’.<sup>6</sup>

El soporte de prensa es un discurso, y por lo tanto todo su contenido es necesariamente abordado por una o varias estructuras enunciativas. El conjunto de éstas, es decir, el conjunto de elecciones que el enunciador realice en su discurso, constituirá el contrato de lectura que el soporte propone a sus lectores.

Verón subraya que lo central en el análisis del contrato de lectura no es tanto qué se dice sino cómo: la importancia recae entonces en el plano de la enunciación (que concierne a la manera de decir) y no en el del enunciado (que corresponde al orden del contenido).

En el caso de la comunicación masiva el medio es el que propone dicho contrato. Y el éxito de un soporte de prensa gráfica se mide por su capacidad de ofrecer un contrato que se vincule de la mejor manera a las expectativas, motivaciones, intereses y a los contenidos “del imaginario de lo decible visual”; de lograr que la evolución de su contrato de lectura sea acorde a la evolución socio-cultural de los lectores manteniendo el nexo; y de cambiar el contrato si así lo exige la situación.

El estudio del contrato de lectura, a través de la descripción del plano de la enunciación, nos permite entonces diferenciar soportes que en los contenidos son muy similares. Mediante este análisis es posible identificar el modo en que los medios construyen su relación con los lectores, permite determinar la “especificidad de un soporte”, destaca las dimensiones que hacen al modo particular que el medio tiene de construir su relación con sus destinatarios.

Entre los aspectos a analizar en un contrato de lectura de un medio gráfico, dos puntos a tener en cuenta son las distintas modalidades en que se presenta un enunciador y las distintas modalidades en la forma de incorporar imágenes (sobre esto se hablará en el mismo capítulo bajo el título *La imagen en la prensa gráfica: la fotografía*).

## **Tipos de enunciadores**

En el pacto entre un soporte de prensa y sus lectores es fundamental reconocer el tipo de enunciador. La posición que adopte el enunciador de un discurso frente a la información definirá la del destinatario, en tanto elija cómo transmitir y comunicar.

En el caso de la información que maneja un medio de comunicación masiva, y específicamente a lo que refiere a información política, el periodista -enunciador- adquiere un rol esencial: es el intermediario entre el poder -los políticos- y el ciudadano

---

<sup>6</sup> Verón, Eliseo. *Fragmentos de un tejido*. Primera edición. Barcelona, España: Editorial Gedisa; Abril del 2004. [173]

-electores, opinión pública-. De esta mediación surge la importancia del rol de periodista en el modo en que se transmite una información.

Para Eliseo Verón, se pueden caracterizar distintas modalidades en que se presenta el enunciador.<sup>7</sup>

Se define como objetivo aquel enunciador que no modaliza lo que dice, produce informaciones sobre un registro impersonal. Un enunciador pedagógico es aquel que pre-ordena el universo del discurso para la intención del lector, que lo guía, responde sus preguntas, explica e informa guardando una distancia objetiva con él. Ambas modalidades se caracterizan porque implican cierta distancia entre enunciador y receptor. El nexos establecido entre las partes es desigual, una informa, sabe, guía, y la otra no sabe, es en cierta forma pasiva.

Un enunciador sin pedagogía deja al lector la libertad de decidir la importancia relativa de los temas tratados; se toma distancia pero sin pedagogía.

Se puede mencionar también el enunciador que busca complicidad: a diferencia de las anteriores modalidades, en las que el contrato implica una cierta distancia entre el enunciador y destinatario, estos contratos buscan establecer un lugar de complicidad. A veces incluso se le dota de voz al destinatario, interpretando lo que éste diría.

Otra opción es aquella en la que el nexos entre el enunciador y el lector se instaura a partir de un diálogo, es decir, el enunciador dialoga con el destinatario.

No se debe perder de vista que todas estas modalidades pueden combinarse entre sí dando lugar a contratos más complejos y coherentes.

## **Marcas de subjetividad**

Se debe considerar siempre que la enunciación se refiere al acto de producir un enunciado y no al enunciado como producto o al contenido de éste. Por ello, cuando hablamos de las marcas de la enunciación dentro de los enunciados nos referimos a la manera en que la enunciación deja su huella en el texto mediante marcadores que hacen posible reconocer “quién” habla.

En un texto los indicadores de subjetividad permiten detectar el posicionamiento ideológico del emisor frente a un tema, le permiten al lector distinguir de qué modo un periodista caracteriza los objetos y sujetos, en definitiva cómo valora aquello que quiere describir o relatar y qué efecto busca provocar. Entre los marcadores de subjetividad es posible reconocer los deícticos, apelativos, subjetivemas y campos semánticos.

---

<sup>7</sup> Verón, Eliseo. *Fragmentos de un tejido*. Primera edición. Barcelona, España: Editorial Gedisa; Abril del 2004. [175-177]

Al hablar de deícticos nos referimos a aquellos elementos lingüísticos o léxicos que sirven para indicar. Andreína Aldenstein explica que el término *deixis* “se utiliza en lingüística para referirse a la función de los pronombres personales y demostrativos, de los tiempos y de un abanico de rasgos gramaticales y léxicos que vinculan los enunciados con las coordenadas espacio- temporales del acto de enunciación”.<sup>8</sup>

Según Aldenstein, los pronombres personales y posesivos son los deícticos de persona más reconocidos y señala como “deícticos puros” al *yo* y *tu/vos*: “la primera y segunda persona del singular son consideradas necesarias y suficientes ya que su referencia es necesaria y suficiente con respecto a la situación de enunciación”. El *yo* refiere al locutor y por lo tanto podrá ser definido sólo en términos de locución; mientras que el *tu/vos* distingue al alocutario, por lo que es designado por el *yo* y solamente podrá ser pensado en una situación planteada por el *yo*.<sup>9</sup>

En este sentido habrá de considerarse también el paso en los pronombres personales del singular al plural. De acuerdo a Aldenstein no se trata de una simple pluralización sino de la suma de un *yo* y un *no-yo*, un *nosotros* en el que el *yo* siempre predomina. Ese *nosotros* puede ser inclusivo, el locutor se adhiere al alocutario; puede ser exclusivo, el *no-yo* es una tercera persona y la segunda queda excluida; o puede ser abarcativo, el *no-yo* corresponde a la vez a la segunda y tercera persona.<sup>10</sup>

Otra marca de la enunciación en el enunciado que debe considerarse son los apelativos, es decir, términos lingüísticos que se usan en un discurso para mencionar a una persona, sea aquella que habla, aquella a la que se habla o aquella de la que se habla. Todo apelativo posee carácter deíctico, porque ayuda a la identificación de un referente, y pone en evidencia las relaciones sociales.<sup>11</sup>

Los subjetivemas son unidades léxicas que en un discurso particular representan evaluaciones valorativas o afectivas por parte del enunciador; es decir, evidencian subjetividad.

Si bien existen unidades léxicas que en casi todos los contextos expresan valoraciones, no todas tienen las mismas posibilidades de evidenciar subjetividad, sino que dependen fuertemente del contexto para ser consideradas subjetivemas.<sup>12</sup>

---

<sup>8</sup> Aldenstein, Andreína. *Enunciación y crónica periodística. (Selección, adaptación y artículos)*. Buenos Aires: Editorial Ars; 1996. Capítulo 2: Las marcas de la enunciación en el enunciado. [24]

<sup>9</sup> *Ibíd.* [25]

<sup>10</sup> *Ibíd.* [27-28]

<sup>11</sup> *Ibíd.* [29]

<sup>12</sup> *Ibíd.* [31]

En la narración tiene especial importancia, como marca del sujeto en el enunciado, la selección que el enunciador realiza de los verbos -en tanto constituyen los núcleos narrativos-, una clase de sustantivos -aquellos con los que se designan a los participantes o sujetos de las acciones narradas- y los adverbios -en tanto indiquen el modo en que se realizó la acción-.<sup>13</sup>

En la secuencia textual descriptivas importa sobre todo la selección que el enunciador realiza de los sustantivos comunes y los adjetivos y verbos. En este caso los subjetivemas le permiten al destinatario conocer de qué manera el enunciatario valora aquello que está describiendo.<sup>14</sup>

En cuanto al discurso referido es necesario destacar la selección de verbos de decir, ya que esas formas no sólo introducen la voz de otros sino que cumplen la función de evaluarla, es decir, brindan una perspectiva que orienta la lectura sobre la manera en que deben ser entendidas las palabras de otros. Por ejemplo:

- el enunciador explicita la intención del discurso del otro, indica lo que cree que intentó hacer el otro al expresarse;
- el enunciador presupone la verdad de lo afirmado por el otro, a través del verbo el enunciador da por asentado que lo dicho por el otro es verdadero;
- el enunciador especifica el modo de realización fónica del otro discurso;
- el enunciador caracteriza según el tipo de discurso del otro;
- el enunciador sitúa el discurso del otro según una cronología discursiva, según los turnos de conversación.<sup>15</sup>

Además, estos verbos introductores complementados con adverbios o adjetivos le permiten al enunciador indicar mayor o menor distancia, es decir marcar el grado de adhesión, respecto del discurso referido.

Habría que destacar también que en una secuencia textual las palabras y las construcciones establecen diferentes relaciones de significado y arman lo que se denomina **campos semánticos**. Andreína Aldenstein señala que un campo semántico es un “grupo de palabras que recubren un dominio conceptual” y que, al igual que las unidades léxicas aisladas, no son subjetivos en sí mismos sino que demuestran subjetividad en determinados discursos.<sup>16</sup>

---

<sup>13</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina: La Crujía Ediciones; Marzo de 2004. Capítulo II: Selección del léxico: los subjetivemas. [145-153]

<sup>14</sup> *Ibíd.*[145-153]

<sup>15</sup> *Ibíd.*

<sup>16</sup> Aldenstein, Andreína. *Enunciación y crónica periodística. (Selección, adaptación y artículos)*. Buenos Aires: Editorial Ars; 1996. Capítulo 2: Las marcas de la enunciación en el enunciado. [33]

Siendo que el criterio de agrupamiento de los léxicos es el de la similitud conceptual, se entenderá que tales relaciones son compartidas por los usuarios de una misma lengua, es decir que así como algunas palabras o frases son vinculadas entre sí porque comparten algún rasgo de significado que las asocia, hay otras vinculaciones que son organizadas subjetivamente por el enunciador, que están relacionadas con otros aspectos tales como sus experiencias o conocimientos.<sup>17</sup>

Finalmente, entre las diversas maneras, en que el enunciador registra su subjetividad en el enunciado se encuentran las modalidades, que se pueden entender como la actitud que asume un enunciador frente al contenido de su enunciado.<sup>18</sup> La teoría de la enunciación distingue entre modalidad de enunciación y modalidad de enunciado.

La primera de ellas refiere a la relación que se establece entre los participantes en una situación comunicativa. Éstas se clasifican en tres: interrogativas, imperativas y declarativas.<sup>19</sup>

En la crónica la modalidad de enunciación que predomina es la declarativa, que expresa una relación interpersonal en la que el enunciador se compromete con su receptor en cuanto a que su enunciado es verdadero: “aparece como una forma aparentemente neutra”. Estas modalidades aparecen como la simple transmisión de información e indica que el enunciador adopta la actitud de afirmar o negar.<sup>20</sup> De esto se desprende que la declarativa sea la modalidad típica del lenguaje periodístico, debido a que la crónica es un relato construido a partir de hechos que ocurrieron efectivamente por lo que el cronista se compromete en cuanto a su valor de verdad.

Las modalidades interrogativas son aquellas que se expresan mediante la entonación y, en la escritura, por medio de signos de interrogación. Pueden indicar una apelación al enunciatario, de quien se espera una respuesta, por lo tanto se deposita en él un saber, o bien, una autointerrogación de la no se espera respuesta y cuyo efecto sería diferente. En el caso del discurso periodístico, el uso de la pregunta al exponer una información es habitual como estrategia explicativa, como un modo de guiar la exposición para que resulte más clara, o como pregunta retórica, en la que el enunciador no sólo no espera

---

<sup>17</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina: La Crujía Ediciones; Marzo de 2004. Capítulo II: Selección del léxico: los subjetivemas. [145-153]

<sup>18</sup> Aldenstein, Andreína. *Enunciación y crónica periodística. (Selección, adaptación y artículos)*. Buenos Aires: Editorial Ars; 1996. Capítulo 2: Las marcas de la enunciación en el enunciado. [39]

<sup>19</sup> *Ibíd.* [40-41]

<sup>20</sup> Aldenstein, Andreína. *Enunciación y crónica periodística. (Selección, adaptación y artículos)*. Buenos Aires: Editorial Ars; 1996. Capítulo 2: Las marcas de la enunciación en el enunciado. [41]

una respuesta sino que la presenta contenida en la pregunta misma.<sup>21</sup>

Por último, mediante la modalidad imperativa el hablante hace saber al receptor su deseo o necesidad de que lleve a cabo una determinada acción. La modalidad imperativa, que se formula por medio del modo verbal imperativo, el infinitivo o el futuro con valor imperativo, supone una relación asimétrica entre enunciador y enunciatario, porque el primero asume que posee el poder para dar una orden y construye un enunciatario cuyo papel es el de recibir y obedecer esa orden.<sup>22</sup> Otra particularidad que se puede apreciar en el discurso periodístico, aún cuando esta modalidad no es frecuente en la crónica, es que no siempre es el lector quien debe cumplir la orden: receptor (lector) y agente son dos personas diferentes.

Las modalidades de enunciado, por otro lado, caracterizan la actitud del sujeto de la enunciación con respecto a su propio enunciado. Estas modalidades, según Aldenstein, designan: el modo en que el enunciador sitúa su enunciado en relación con su grado de correspondencia con la realidad, se denomina modalidad lógica; su modo de juzgar el *dictum* (contenido intelectual representado en un enunciado) según valores afectivos o axiológicos, modalidades apreciativas; y según el *dictum* sea necesario u obligatorio.<sup>23</sup>

Otras modalidades que deben considerarse para comprender cabalmente el pacto que se establece entre un discurso y sus lectores son las modalidades del mensaje, que se expresan por la distribución de la información, según las diferentes alternativas sintácticas de que dispone el enunciador. De esta manera el enunciador pone en evidencia su actitud respecto de lo dicho.<sup>24</sup>

Dentro del discurso periodístico, las modalidades de mensaje tienen especial trascendencia en títulos y subtítulos, y es importante también considerar las siguientes cuestiones: la ubicación del tema de la oración, la pasivación, y la nominalización.

Al considerar la tematización se deben tener en cuenta dos componentes: el tema y el rema. El tema coincide con el sujeto gramatical y el rema con lo que se predica de él, pero algunas transformaciones permiten poner en posición de tema a otros constituyentes.

Mediante la pasivación el tema, que en las frases activas está ocupado por el agente de un proceso, pasa a estar ocupado por el objeto que, de ese modo, se vuelve focal.

---

<sup>21</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina: La Crujía Ediciones; Marzo de 2004. Capítulo III: Las actitudes del sujeto: las modalidades. [157-160]

<sup>22</sup> Aldenstein, Andreína. *Enunciación y crónica periodística. (Selección, adaptación y artículos)*. Buenos Aires: Editorial Ars; 1996. Capítulo 2: Las marcas de la enunciación en el enunciado. [41]

<sup>23</sup> *Ibíd.* [42]

<sup>24</sup> Torresi, Ana. *Los estudios semióticos "El caso de la crónica periodística"*. CONICET; 1996

La nominalización, por último, refiere a la transformación que reduce la oración a su núcleo verbal y convierte al verbo en sustantivo.<sup>25</sup>

## Los géneros periodísticos

Con el fin de facilitar la agrupación y categorización de los textos periodísticos a analizar se recurre en esta investigación a la división de géneros según el contenido y el tratamiento que se da a la noticia en cada caso.

Si bien se trata de un aspecto sobre el que no existen definiciones universales, como consecuencia de las concepciones que varían de país a país, podría decirse que el tratamiento lingüístico de la información se asienta sobre unas pocas formas expresivas perfectamente claras y diferentes entre sí.

El abecé de las reglas periodísticas permite distinguir básicamente dos grandes formas de expresión con intencionalidades diferentes enmarcadas en los denominados géneros periodísticos: periodismo informativo y periodismo de opinión. Esta agrupación permite diferenciar en los textos periodísticos el mero anuncio de hechos de la manifestación de ideas y opiniones.

J. Albertos, en *El Lenguaje periodístico*, propone la división del periodismo informativo, que abarca la noticia, el reportaje y la crónica, del comentario, género donde se encontrarían por ejemplo los artículos editoriales y las columnas de opinión. El primero de ellos es “para la transmisión de los hechos que se consideran de interés para los públicos” y su principal característica, según Albertos, es la “no- intencionalidad”. Por otro lado, el comentario, o periodismo de opinión, es un género concebido para la expresión de ideas, pensamientos, creencias o ideas; según Albertos “el comentario debe apoyarse en el logro del mayor grado posible de *juego limpio*, o respeto a la libertad de los receptores”.<sup>26</sup>

En su obra *Manual de Periodismo*, Eugenio Castelli propone tres formas de expresión periodística: informativa, de opinión y de entretenimiento.<sup>27</sup> Con esta clasificación, que también se corresponde con la función comunicativa, coinciden Dante Peralta y Marta Urtasun en *La crónica periodística*.<sup>28</sup>

---

<sup>25</sup> Torresi, Ana. *Los estudios semióticos “El caso de la crónica periodística”*. CONICET; 1996

<sup>26</sup> Martínez Albertos, J.L.. *El lenguaje periodístico*. Madrid, Ed. Paraninfo, 1989. Cap. 1: “Análisis del discurso periodístico”. [64-66]

<sup>27</sup> Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina.: Editorial Plus Ultra; 1996. [180]

<sup>28</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. La Crujía Ediciones. Buenos Aires, Argentina. Marzo de 2004. [14]

Al igual que Albertos, Eugenio Castelli reconoce dentro del género informativo a la noticia y la crónica. La noticia, entendida como “la forma más simple de redacción, en cuanto se ciñe a la escueta enumeración de los datos esenciales de un hecho”<sup>29</sup>, posee una estructura que responde a las preguntas clásicas del periodismo (qué, cuándo, por qué, quién, dónde y cómo) y apunta a una comunicación directa y precisa. La crónica supone un tratamiento extenso y detallado de la información sobre un hecho ya ocurrido; la estructura de la misma, según Castelli, está constituida por una introducción, un desarrollo y un desenlace, y lo que difiere en cada crónica “es la manera como esas tres partes se distribuyen los datos del acontecer, y sobre todo el orden que a los mismos se dé”.<sup>30</sup>

Dentro del género de periodismo de opinión, cuya función está definida como la de “transmitir y formar opinión sobre los datos, hechos o sucesos”<sup>31</sup>, se reconocen diferentes subgéneros, los más usuales son: editoriales, colas editoriales, comentarios, crítica especializada, columna y nota.

El editorial es una forma de periodismo de opinión mediante el cual se expresa la valoración de quien dirige el diario sobre un hecho, está ubicado siempre en la misma página, con una tipografía particular y debajo de los datos del medio gráfico. La cola de editorial difiere, según Eugenio Castelli, porque “generalmente aborda temas de menor trascendencia que el editorial principal, y por ello [está] compuesto con menor espacio y a veces con cuerpo de letra menos destacado, siempre ubicado debajo del editorial”.<sup>32</sup>

El comentario, por su parte, ya no es el punto de vista del medio en tanto empresa sino el análisis que un periodista hace sobre un acontecimiento de la actualidad intentando expresar en él la opinión pública. Castelli lo define como “dar una imagen del suceso que traduzca la repercusión, reacciones y consecuencias que el mismo provoca en la comunidad”.<sup>33</sup> Por lo general, el comentario no posee un espacio fijo en el medio por lo que se lo diferencia de la columna, que es aquel comentario que aparece en un determinado sitio del diario con una regularidad establecida.<sup>34</sup>

---

<sup>29</sup> Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina.: Editorial Plus Ultra; 1996. [181]

<sup>30</sup> *Ibíd.*. [184]

<sup>31</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina. : La Crujía Ediciones; Marzo de 2004. [14]

<sup>32</sup> Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina.: Editorial Plus Ultra; 1996. [193]

<sup>33</sup> *Ibíd.* [196]

<sup>34</sup> Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina.: Editorial Plus Ultra; 1996. [197]

La crítica especializada corresponde a la colaboración permanente de especialistas sobre temas que requieren su opinión y análisis, por ejemplo la economía, espectáculo o literatura. Por último, la nota es, según Castelli, el subgénero que “tiende a mostrar, más allá de la información sobre un determinado acontecer, otros aspectos no siempre accesibles al conocimiento de los lectores, con proyección cultural, es decir, valores trascendentes a lo meramente cronístico”<sup>35</sup>; esto implica que el periodista realice una investigación que incorpore datos históricos, sociales y culturales que exigen una profundización en el tema abordado. Además, a diferencia de la crónica o el comentario, la problemática planteada en la nota no requiere una estricta actualidad.

Aquellas formas de expresión cuya función es la entretener o distraer se incluyen en el género de entretenimiento. Eugenio Castelli las define como “aquellas formas de periodismo dirigidas a proporcionar al lector, complementariamente de lo informativo o crítico- interpretativo, elementos de humor, distracción, entretenimiento, no exentos, sin embargo, de una relación directa o indirecta con la actualidad”.<sup>36</sup> Este género abarcaría entonces el humor gráfico y verbal, los juegos, curiosidades y literatura amena, etc.

## Discurso referido

Entre los textos a analizar predomina, teniendo en cuenta la clasificación de géneros periodísticos mencionada anteriormente, la crónica. Este es uno de los géneros en el que son más frecuentes los fenómenos de discurso referido, porque se supone que el cronista construye su nota informativa a partir de diversas fuentes, desde documentos y testimonios de terceros hasta el testimonio de los protagonistas del hecho sobre el que se informará.

Se denomina discurso referido a aquellos fragmentos en los que el enunciador incorpora, a su propio discurso, el discurso producido por otro.<sup>37</sup> Los modos de incorporar voces de otros son varios, predominando la escena dialogada y las citas. La primera, que es la menos frecuente, hace referencia a la representación de un diálogo, o conversación oral, en el texto; esta representación por lo general se grafica con guiones largos, en ella se eliminan interrupciones, superposiciones de voces, titubeos, etc., y participan el cronista y los testigos del hecho.<sup>38</sup>

---

<sup>35</sup> *Ibíd.*. [198]

<sup>36</sup> *Ibíd.*. [199]

<sup>37</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina: .La Crujía Ediciones; Marzo de 2004. [113]

<sup>38</sup> *Ibíd.*. [114]

Citar, por otra parte, es incorporar un discurso ajeno en el propio. Es decir, mediante la cita el periodista, en su papel de enunciador, atribuye a un tercero determinadas palabras. Por supuesto, al no poder exponer el intercambio comunicativo en su totalidad, todas las citas implican un recorte.<sup>39</sup> Las citas pueden darse a través de tres mecanismos: estilo directo, estilo indirecto e híbrido. El discurso directo supone una “transcripción ‘literal’ de lo que dijo el otro, y por eso, es necesario que la frontera entre los dos discursos sea clara”.<sup>40</sup> Sin embargo, aún cuando el enunciador transfiera la palabra a otra fuente, no debe perderse de vista que el estilo directo implica también una elección; la objetividad periodística no deja de ser más que una ilusión.

En el estilo indirecto no se conserva el enunciado original, sino que el periodista realiza un recorte y una interpretación de la voz ajena que se introduce, como el estilo directo, con un verbo de decir y con el subordinante *que* o *si*; será necesario aclarar aquí que si bien el discurso directo también implica una interpretación en el indirecto esta posee mayor contundencia.<sup>41</sup> Por último, el estilo híbrido es una variante del discurso indirecto “en el que se mantiene el verbo introductorio y el subordinante (de este último) y le agrega las comillas al enunciado citado siempre que esté en tercera persona y que no sea necesario adecuar indicadores de lugar y tiempo, ni el tiempo verbal”.<sup>42</sup>

## **La imagen en la prensa gráfica: la fotografía.**

Dentro de los elementos no lingüísticos que dan forma a los medios de comunicación, en especial a los diarios y revistas, ocupa un lugar preponderante la imagen, es decir el material gráfico. En el periodismo contemporáneo es tal la trascendencia de la imagen que cumple un rol informativo, “ya que trasmite aspectos de un hecho noticiable”.<sup>43</sup>

El material gráfico que se puede encontrar en un diario, periódico o revista refiere a dibujos (ilustraciones, retratos, caricaturas, historietas) o fotografías. La imagen dibujada fue evolucionando hacia la nota de humor en la que se ironizan o satirizan situaciones y personajes de la realidad, forma de expresión que tiene más repercusión en nuestros días a lo que dibujos refiere. Hoy este tipo de material gráfico presenta una

---

<sup>39</sup> Peralta, Dante A.J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina: .La Crujía Ediciones; Marzo de 2004. [115]

<sup>40</sup> *Ibíd.* [116]

<sup>41</sup> *Ibíd.* [117]

<sup>42</sup> *Ibíd.* [118]

<sup>43</sup> Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Plus Ultra; 1996. [149]

variedad de expresiones entre las que predominan las historietas y las caricaturas.

La fotografía, por su parte, será el material gráfico predominante en las unidades de análisis de esta investigación.

Para Roland Barthes hay dos observaciones que no pueden obviarse: la fotografía es un objeto dotado de autonomía estructural, y la fotografía periodística es un mensaje en sí. Y el conjunto de ese mensaje está formado por una fuente emisora, que es la redacción y el grupo técnico del diario; un medio receptor, que es el público; y un canal de transmisión que es el diario en sí y que para Barthes es un conjunto de mensajes, ya que desde la compaginación hasta el nombre mismo del medio constituyen un saber que afecta directamente la lectura del mensaje (por ejemplo una misma foto puede tener diversos sentidos si se la publica en un diario o en otro).

Si bien la imagen no es lo real sí es el *analogon* perfecta de éste. Es justamente esta perfección lo que, para Roland Barthes, define a la fotografía. Esto no significa que la fotografía está constituida totalmente por un mensaje denotado; toda imagen es polisémica, y por lo tanto implica varios significados cuya construcción dependerá en parte del lector.

El carácter denotante, u objetivo si se quiere, de la fotografía, y nos centramos en este caso en la periodística, es un mito ya que el mensaje fotográfico es de hecho connotado. “La connotación no se deja necesariamente captar de inmediato a nivel de mensaje en sí (...), pero se la puede inducir de ciertos fenómenos que tienen lugar a nivel de producción y de la recepción del mensaje: por una parte, una fotografía periodística es un objeto de trabajo, seleccionado, compuesto, construido, tratado según normas profesionales, estéticas o ideológicas, que son otros tantos factores de connotación; y por otra, esta misma fotografía no es solamente percibida, recibida, sino también leída, relacionada más o menos conscientemente por el público que la consume, con una reserva tradicional de signos.”<sup>44</sup>

La principal observación que se hace del análisis de Barthes es que el código de connotación es histórico o cultural. En un código de connotación los signos son gestos, expresiones, conductas, efectos que se proveen de cierto sentido según el uso de una determinada sociedad. Entonces, la significación, es decir la relación entre el significante y el significado, es siempre histórica, siempre elaborada por una sociedad.

De esto se desprende que la lectura de una fotografía depende del “saber” del lector, y adquiera significado de acuerdo al medio en que se expone y al trabajo de producción al

---

<sup>44</sup> Barthes, Roland. *El mensaje fotográfico*. (1961) En Comunicaciones N°4, La Semiología, Bs. As., Tiempo Contemporáneo, 1964, [pp. 115-126]

que se la somete.

Barthes habla de una “paradoja fotográfica”, por cuanto coexisten en la fotografía dos mensajes: uno sin código (lo análogo) y otro con código; esto significa que el mensaje connotado se desarrolla a partir de un mensaje sin código (el denotado).

¿Qué papel juega entonces el texto informativo junto a una fotografía? Hoy el texto constituye un “mensaje parásito” que tiene como finalidad connotar la imagen, *imponerle* uno o más significados secundarios. En un principio la imagen ilustraba el texto; hoy la imagen se hace más *pesada* por el texto, ya que éste agrega cultura, moral, imaginación.

Roland Barthes reconoce que el mensaje lingüístico puede cumplir dos funciones con respecto a la imagen. Una de ellas, la más frecuente en las fotografías de prensa, es la de anclaje; en estos casos el texto o la palabra fijan uno de todos los posibles significados que puede tener una imagen. Otra función es la de relevo, la cual no implica una relación de redundancia entre el mensaje verbal y la imagen, el texto no duplica información presente en la imagen sino que agrega información nueva.

Según Eliseo Verón la enunciación es una dimensión que afecta todos los elementos del funcionamiento del discurso. Por lo tanto, el contrato de lectura concierne también a la imagen. Las dos modalidades que se identifican en este sentido son la foto de “pose” y la “retórica de las pasiones”<sup>45</sup>, y son, en efecto, la inversa exacta una de otra. La “retórica de las pasiones” parte de imágenes **concretas**, podría decirse, por ejemplo, que los personajes fotografiados o retratados son sorprendidos en el momento en que su rostro y actitud expresaba un determinado estado de ánimo o emoción, cada una de estas imágenes lleva, entonces, la traza de una situación precisa, de un instante determinado. De este modo, las imágenes que Eliseo Verón denomina “de pose” son utilizadas para expresar un concepto **abstracto**, no importan aquí las circunstancias precisas donde la foto ha sido tomada, ya no se trata de un **accidente anecdótico**, ella se ve signo de una situación global, de una coyuntura. Su presencia traduce la *actividad interpretativa del enunciadador*, sino su carácter (o al menos, uno de sus aspectos).

Eliseo Verón también propone la figura de la “fotografía testimonial: “es una imagen cuya pertinencia se fundamenta por entero, en el momento en que se la difunde por primera vez, en el hecho de captar el instante del evento”<sup>46</sup>.

Para Eliseo Verón, las imágenes no son extrañas al contrato de lectura sino que son

---

<sup>45</sup> Dayan, Daniel; Veyrat-Masson, Isabelle, comps. *Espacios públicos en imágenes*. Primera edición. Barcelona, España: Editorial Gedisa; 1997. [67-70]

<sup>46</sup> Dayan, Daniel; Veyrat-Masson, Isabelle, comps. *Espacios públicos en imágenes*. Primera edición. Barcelona, España: Editorial Gedisa; 1997. [67-70]

uno de los lugares privilegiados donde ésta se constituye, donde el enunciador construye el nexo con su lector, y donde al destinatario se le propone una *cierta* mirada sobre el mundo.

Para un análisis más bien práctico y abordado desde lo estrictamente periodístico, Eugenio Castelli clasifica las fotografías periodísticas en tres categorías, según su naturaleza y la relación que tienen con el acontecer al que refieren: fotografías **noticiosas**, aquellas que reflejan directamente un aspecto o momento del acontecer sobre el que se informa; **auxiliares**, reflejan aspectos que funcionan como antecedente del acontecer o las consecuencias derivadas del mismo; y por último las fotografías **ilustrativas** son aquellas que mediante una conexión indirecta o colateral ilustran un acontecimiento del que no se tienen fotografías noticiosas.<sup>47</sup>

---

<sup>47</sup> Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Plus Ultra; 1996. [158]

## CAPÍTULO II

### Contexto nacional

#### Proceso de Reorganización Nacional (1976-1983)

El 24 de marzo de 1976 una Junta de Comandantes en Jefe integrada por el general Jorge Rafael Videla, el brigadier Orlando Ramón Agosti y el almirante Emilio Eduardo Massera se hizo cargo del poder derrocando al tercer gobierno peronista iniciado en 1973. La Junta dictó los “instrumentos legales”<sup>48</sup> del autodenominado Proceso de Reorganización Nacional y designó como presidente de la Nación al general Videla.

La crisis económica de 1975, la ausencia de autoridad y el accionar de las organizaciones guerrilleras y de la Triple A crearon las condiciones necesarias para que el golpe de estado fuera aceptado como la solución para reestablecer el orden por una amplia mayoría de la población.<sup>49</sup>

Es frecuente que al hablar del golpe de Estado de 1976 y la posterior toma del poder por parte de la Junta Militar se aluda al hecho de que en sus inicios contó con un amplio consenso de la sociedad. Sin embargo, Artemio Luis Melo cree que es necesario, para el estudio del Proceso de Reorganización Nacional, distinguir entre consenso y legitimación: “parece indudable en la Argentina que sectores no limitados de las capas medias han concedido en un primer momento consenso a las intervenciones militares. Pero consenso, no legitimación pues así lo demuestra el hecho de que los mismos sectores, tiempo después, reclaman su derecho a la participación política y social, al pluralismo, etc., e incluso postulan el retorno al régimen constitucional democrático.”<sup>50</sup>

Sobre esto Liliana De Riz, en su artículo *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, explica que la incapacidad de la autoridad estatal, y del propio peronismo, para controlar la crisis fue lo que facilitó el acceso al poder de los militares, quienes se encontraron en él sin hallar resistencias.<sup>51</sup>

Los militares del denominado Proceso de Reorganización Nacional creyeron que la raíz de la crisis que afectaba a Argentina se hallaba en la sociedad misma y,

---

<sup>48</sup> Romero, Luis Alberto. *Breve Historia Contemporánea de la Argentina*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A. 1999. (primera edición: marzo, 1994) [283]

<sup>49</sup> *Ibíd.* [283]

<sup>50</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [12]

<sup>51</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática*2; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [11]

posteriormente en el Estado. Era necesario crear un nuevo orden social y político, y para ello había que transformar una sociedad que, marcada por las movilizaciones populares y discursos de contenido anticapitalistas y por el accionar de las agrupaciones guerrilleras, era la verdadera raíz del mal.

La economía y la reducción de las funciones del Estado eran algunos de los instrumentos para lograr este cambio, pero la pieza fundamental era la represión. Liliana De Riz señala que las Fuerzas Armadas “se autopercebieron como una corporación militar por encima de la sociedad y, por ende, capaces de hacerse cargo de esa sociedad enferma para imponerle su lógica disciplinaria”. Para la autora, el golpe de Estado del ‘76 fue “el más militar de todos los conocidos por la intensidad de la violencia desplegada en la sociedad.”<sup>52</sup>

Durante los primeros años en el poder la Junta Militar ejecutó su plan sin encontrar una resistencia fuerte en la sociedad civil y política. Sin embargo, desde comienzos de la década del ‘80, los militares se encontraron inmersos en un clima de creciente oposición que los obligó a dar respuestas sobre algunos temas que preferían archivar y pensar en una apertura política.

¿Cómo se fue gestando la crisis del régimen militar? Las tesis que se manejan en torno a esto coinciden en un punto: la crisis del régimen militar iniciado en 1976 fue fruto de sus propias políticas. Esto quiere decir que el colapso del régimen fue provocado desde adentro del mismo, y no como producto de una movilización de la sociedad civil o el accionar de agrupaciones políticas opositoras. Al respecto, José M. Gómez y Eduardo J. Viola señalan que la caída del régimen autoritario fue “fruto de una acumulación de contradicciones e impasses propios (fracaso económico, descomposición del bloque dominante, feudalización y parálisis del proceso decisorio, dificultad para insertarse en el sistema político internacional, etc....), que encuentran en la derrota de la guerra de las Malvinas el catalizador definitivo.”<sup>53</sup>

Uno de los primeros problemas que tuvo que afrontar la Junta Militar llegó de la mano de la política económica. Desde el ministerio de Economía Martínez de Hoz aplicó una política de apertura según las “recetas” del liberalismo. De este modo, en Argentina comenzó a afianzarse una economía especulativa. Sin embargo, desde 1980, la inflación se volvió incontrolable y el Estado tuvo que endeudarse para hacer frente a sus

---

<sup>52</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [13]

<sup>53</sup> Gómez, José M.; Viola, Eduardo J. *Transición desde el autoritarismo y potencialidades de invención democrática en la Argentina de 1983*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [31]

obligaciones, muchas empresas quebraron y en su quiebra arrastraron los bancos con las que estaban endeudadas. Desde entonces, la crisis económica fue una constante.

En medio de un panorama incontrolable, desde el punto de vista económico, el gobierno militar comenzó a afrontar conflictos internos que no pudo disimular. Las diferencias entre las fuerzas que componían el régimen se hicieron públicas con la designación de Viola en lugar de Videla, designación a la que la Marina se opuso. Las disidencias fueron evidentes cuando el nuevo presidente manifestó un cambio en la política económica. Luis Alberto Romero explica que “Viola procuró aliviar la situación de los empresarios locales, golpeados por la crisis financiera y la violenta devaluación de la moneda -el Estado se hizo cargo de parte de sus deudas- y a la vez trató de concertar la política económica, incorporándolos al gabinete”.<sup>54</sup>

A los pocos meses de su asunción, Viola fue reemplazado por el general Leopoldo Galtieri, que buscó fortalecer la figura presidencial y retomó las premisas del neoliberalismo.<sup>55</sup> Galtieri intentó recomponer la imagen de autoridad del régimen militar y recomponer la iniciativa política que se había perdido como consecuencia de los conflictos internos<sup>56</sup>, sin embargo la crisis económica impidió su cometido y el argumento de liquidación de la “subversión” ya no era suficiente para justificar la toma de decisiones.

Hacia 1982, la Multipartidaria, una agrupación que contaba con la participación de los principales partidos políticos, cobraba fuerza como oposición política. En marzo de 1982, la Multipartidaria inició una campaña opositora en la ciudad de Paraná a través de un acto político al que concurrieron más de cinco mil personas. Mientras tanto, el 30 de marzo del mismo año, la entonces CGT-Brasil convocó al conjunto de la sociedad a una concentración política; la respuesta del gobierno militar fue la represión. Los enfrentamientos producidos durante esta manifestación marcaron un punto de inflexión en la relación entre la sociedad civil y el régimen autoritario.

El 2 de abril, con la toma de Malvinas, el gobierno militar utilizaba el último recurso que le quedaba para prolongar la permanencia en el poder. La guerra contra Gran Bretaña, un enemigo externo, encontró apoyo en las fuerzas civiles y en el conjunto de la sociedad, que quedó atrapada en la lógica de la guerra. Para Andrés Fontana la decisión de ocupar las Islas Malvinas “no resultó directamente de las tensiones que se

---

<sup>54</sup> Romero, Luis Alberto. *Breve Historia Contemporánea de la Argentina*. Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A., Buenos Aires, 1999. (primera edición: marzo, 1994) [314]

<sup>55</sup> De Ríz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [18]

<sup>56</sup> Fontana, Andrés. “*Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina*”. [27]

habían generado entre el gobierno y la sociedad civil” sino que estuvo “determinada por la lógica interna del régimen militar que, ante las tensiones entre gobierno y sociedad civil, presagiaba una mayor fragmentación de las Fuerzas Armadas y una pronta desestabilización de las autoridades gubernamentales, provocada una vez más ‘desde adentro’ de la corporación militar.”<sup>57</sup> Sin embargo, la derrota militar no hizo más que agudizar esta crisis interna, generar una descomposición total de la autoridad y frustrar las posibilidades de perdurabilidad en el poder.

De esta manera, el colapso del régimen militar dio paso a una transición a la democracia, etapa que terminaría con la victoria de Alfonsín y 25 años de democracia sin interrupciones.

### ***Desmovilización política y civil.***

En 1976, el Proceso de Reorganización Nacional asumió como objetivo la transformación de la sociedad argentina. Para ejecutar su plan el régimen militar inició un “proceso de desmovilización política”<sup>58</sup> que consistió en la supresión de la actividad partidaria, el congelamiento de los partidos y la intervención de agrupaciones de carácter político.

Para los protagonistas del gobierno militar el problema se encontraba en la sociedad misma, por lo que debía ser controlada y dominada. Luis Alberto Romero explica que el Estado tomó dos caminos: por un lado, actuó de modo clandestino y terrorista, ejecutando una dura represión; por otro lado, adoptó una actitud pública, basada en un orden jurídico establecido por los mismos militares. Sea cual fuera el modo de actuar, sólo se contaba con la voz del Estado, cualquier otra era silenciada.<sup>59</sup>

El Proceso de Reorganización Nacional produce la ruptura de un orden constitucional porque se plantea como objetivo desarticular una sociedad en extremo movilizada. “Su comportamiento como régimen autoritario se orientará a detener el pluralismo y la movilización mediante una política de suspensión de las actividades partidarias y sindicales, intervención de las actividades gremiales y asociaciones profesionales, despolitización y desmovilización, hibernación del federalismo y controlador de la opinión pública”, explica Artemio Luis Melo en *La transición política argentina 1982-*

---

<sup>57</sup> Fontana, Andrés. “Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina”. [30]

<sup>58</sup> García Delgado, Daniel R. *Nuevos patrones de participación política en procesos de transición a la democracia: el caso argentino*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática*/2; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [88]

<sup>59</sup> Romero, Luis Alberto. *Breve Historia Contemporánea de la Argentina*. Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A., Buenos Aires, 1999. (primera edición: marzo, 1994) [288]

1983.<sup>60</sup>

Romero coincide al expresar que a la desaparición de las instituciones de la República y a la prohibición de los partidos, de los sindicatos y de la actividad política y gremial, se sumó la censura explícita de la opinión pública y los medios de prensa y el impedimento de cualquier mención del terrorismo de Estado y sus víctimas.<sup>61</sup> Pero el historiador va más allá al señalar que la sociedad en su totalidad se vio envuelta por el terror: “Clausurados los espacios donde los individuos podían identificarse en colectivos más amplios, cada uno quedó indefenso ante el Estado aterrorizador, y en una sociedad inmovilizada y sin reacción se impuso (...) la cultura del miedo.”<sup>62</sup>

En este marco, y dado el colapso repentino del gobierno militar, no fue posible que en la sociedad se fortalecieran las estructuras políticas y civiles en las que posteriormente se basaría el funcionamiento de las instituciones democráticas, al afrontar el retorno de la democracia.

### ***El rol de los medios de comunicación. El caso de la prensa gráfica.***

Desde el inicio del Proceso de Reorganización Nacional Argentina comenzó a transitar un período en el que prevaleció la desinformación, la censura y la autocensura en los medios de comunicación.

El gobierno que ocupó el poder en 1976 utilizó los medios de comunicación como espacio para la construcción del discurso oficial a la vez que se eliminaban voces contrarias por medio de la censura.<sup>63</sup>

Una discusión sobre la función de los medios en el pasado los expone como actores cómplices o silenciosos respecto a la dictadura militar. El 13 de febrero de 1984, desde las páginas de opinión de Clarín, el periodista Rodolfo Terragno escribía: “No hay dictaduras ni ocupaciones exitosas donde no hay una complicidad más o menos vasta”<sup>64</sup>. Tres años antes, en junio de 1981, el periodista Enrique Vázquez escribía en la revista Humor: “Los periodistas somos culpables, porque en su momento nos faltaban agallas... No dijimos ni una sola palabra de la Argentina secreta... Nunca pensamos

---

<sup>60</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [13]

<sup>61</sup> Romero, Luis Alberto. *Breve Historia Contemporánea de la Argentina*. Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A., Buenos Aires, 1999. (primera edición: marzo, 1994) [288]

<sup>62</sup> *Ibíd.* [289]

<sup>63</sup> Varela, Mirta. *Los Medios de Comunicación durante la Dictadura: Silencio, Mordaza y "Optimismo"*. \* Publicado en Revista Todo es Historia, Buenos Aires, N° 404, marzo 2001, [pp. 50-63].

<sup>64</sup> Blaustein, Eduardo; Zubieta, Martín. *Decíamos ayer: la prensa argentina bajo el Proceso*. Editorial Colihue, Buenos Aires, 1998. [16]

que nuestro silencio nos transformaría en cómplices de lo que pasó y de lo que pasa. Que Dios nos perdone y que el infierno tenga la calefacción rota”.<sup>65</sup>

El documento oficial del cual partía la supresión de la libertad de prensa era el comunicado 19 de la Junta Militar, en el que los comandantes resolvían “que sea reprimido con la pena de reclusión por tiempo indeterminado el que por cualquier medio difundiere, divulgare o propagare comunicados o imágenes provenientes o atribuidas a asociaciones ilícitas o a personas o a grupos notoriamente dedicados a actividades subversivas o de terrorismo. Será reprimido con reclusión de hasta 10 años el que por cualquier medio difundiere, divulgare o propagare noticias, comunicados o imágenes con el propósito de perturbar, perjudicar o desprestigiar la actividad de las fuerzas armadas, de seguridad o policiales”.<sup>66</sup>

Heriberto Muraro expresa: “No voy a reseñar aquí todas las agresiones realizadas por las autoridades militares contra la libertad de prensa; bastará con decir que ellas comprendieron el asesinato de periodistas, cierre de diarios, censura previa manifiesta y encubierta, confección de listas negras de periodistas, artistas e intelectuales, prohibición de exhibir diversas películas nacionales o extranjeras, prohibición o quema de libros o de revistas, expropiación ilegal de un diario de la ciudad de Buenos Aires, atentados contra dirigentes sindicales de sector, etc.”<sup>67</sup>

Para Oscar Landi, el control que el Estado militar ejerció sobre los medios podría representarse como “una pirámide invertida”: un mayor alcance de los medios implicaba un mayor control y censura.<sup>68</sup>

En el caso de la prensa gráfica, objeto de estudio de la tesis, los responsables de las publicaciones escritas tenían la obligación de presentar su material en la oficina denominada Servicio Gratuito de Lectura Previa, instalada en la Casa de Gobierno para que personal de Inteligencia autorizara dicha publicación.

Las reflexiones sobre el rol de la prensa tuvieron lugar durante todo el período dictatorial. Rodolfo Terragno, en su editorial de la revista *Cuestionario* de abril de 1976, escribía: “El 24 de marzo los diarios entraron en cadena”, describiendo así el impacto que tuvo sobre la prensa el golpe militar durante los primeros días.<sup>69</sup>

---

<sup>65</sup> *Ibíd.* [21]

<sup>66</sup> Varela, Mirta. *Los Medios de Comunicación durante la Dictadura: Silencio, Mordaza y "Optimismo"*. \* Publicado en Revista Todo es Historia, Buenos Aires, N° 404, marzo 2001, [pp. 50-63].

<sup>67</sup> Heriberto Muraro. *La industria cultural argentina en la dictadura y la transición democrática*.

<sup>68</sup> Landi, Oscar. *Cultura y política en la transición democrática*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/1*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [109]

<sup>69</sup> Halperín, Jorge. *Noticias del poder: buenas y malas artes del periodismo político*. Ed. Aguilar, 1° edición. Buenos Aires,

El periodista Heriberto Kahn escribió, en el número de junio de 1976 del mensuario Carta Política, una columna titulada *El papel de la prensa*, en la que señalaba que debido a la supresión de la legislatura y la Corte Suprema “la prensa se ha convertido en el segundo poder. O, por lo menos debiera serlo”<sup>70</sup>. El estudio de textos autorreferenciales sobre el rol de la prensa hace evidente que por el año 1976 sí había una conciencia del problema que generaba tal rol.<sup>71</sup>

A los medios gráficos también les *tocó* el papel de cadena de transmisión de operaciones propagandística de la dictadura, especialmente a través de las editoriales, el silencio o la omisión.<sup>72</sup> Quizás el silencio sea la actitud más entendible si se considera el miedo impuesto por la represión del gobierno militar.

El miedo no era un fenómeno ausente ni desconocido o ignorado. En 1978 una misión de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) realizó un informe sobre la prensa gráfica de Argentina en los primeros años del gobierno militar. El 7 de junio de 1997 el periodista Horacio Verbitsky en *Página/12* publicó algunas partes de dicho informe; en uno de ellos el miedo aparece como factor clave en el rol de la prensa argentina: “no rigen las garantías constitucionales y el gobierno tiene amplias facultades para confiscar tiradas completas, cerrar publicaciones y disponer arrestos. Sin embargo, la censura no es tanto el resultado de un decreto como de la proliferación del miedo. Miedo personal a sufrir daño, miedo a la clausura u otro castigo oficial, y miedo a debilitar a los elementos moderados del gobierno que quieren el retorno a la democracia. Cada una de esas fuentes de temor contribuye a la extendida autocensura que practica la prensa del país. La increíble inseguridad que enfrentan editores, directores y periodistas, ha inducido a la mayoría de ellos a no asumir riesgos”.

Según la SIP era sorprendente que los periodistas aceptaran “las reglas de la censura impuesta directa o indirectamente por el gobierno militar”.<sup>73</sup>

El análisis sobre los espacios masivos durante la última dictadura militar expone una distinción entre una primera fase caracterizada por la persecución y censura (1976-1980) y una segunda en que se produce una ruptura del discurso dictatorial que se

---

Argentina[168]

<sup>70</sup> Blaustein, Eduardo; Zubieta, Martín. *Decíamos ayer: la prensa argentina bajo el Proceso*. Editorial Colihue, Buenos Aires, 1998. [26]

<sup>71</sup> *Ibíd.* [28]

<sup>72</sup> *Ibíd.* [32]

<sup>73</sup> Horacio Verbitsky. *Día del periodista. Una misión de la SIP constató en 1978 que para los editores de diarios la seguridad nacional tenía prioridad sobre la libertad de expresión*. Publicado en *Página/12*; 07 de junio de 1997.

acentúa tras la derrota de Malvinas, presagiando la apertura democrática.<sup>74</sup> En el marco de este último período se desarrolla la campaña electoral que daría lugar a las elecciones.

### **Proceso de transición política argentina 1982-1983: del gobierno autoritario a la democracia.**

En este caso, el análisis apunta a examinar el proceso de transición política que emerge de la fase final del régimen autoritario autodenominado Proceso de Reorganización Nacional y que desemboca en la apertura del régimen democrático encabezado por el gobierno constitucional de Raúl Alfonsín.

La transición política que Argentina experimentó de 1982 a 1983 posee una orientación positiva, en tanto se trata de un tipo de transición dirigida hacia un factor esencial del desarrollo político: la institucionalización, entendida ésta como la expresión de la participación, integración, representación y movilización política. Es un período de orientación positiva porque no supone una transición de un régimen democrático a uno totalitario o autoritario.<sup>75</sup>

En la transición política analizada el punto culminante es el régimen democrático. Existen condiciones esenciales para que un sistema democrático sea caracterizado como tal: sufragio universal y secreto; competencia política y reconocimiento de la oposición; elecciones libres y periódicas; y fuentes de información heterogéneas que no sean manipuladas o monopolizadas por el gobierno.<sup>76</sup>

Un breve repaso por lo que fue la crisis del régimen militar del período 1976-1983, nos permite ver que ésta fue producto de las propias políticas socio-económicas “antes que de la acción de fuerzas opositoras”<sup>77</sup>, como ser movilizaciones sociales u obreras o una reactivación de la actividad política. Hacia principios de la década del 80, el argumento de la eliminación de la guerrilla, raíz del mal residente en la sociedad, ya no era suficiente para mantener en el poder un régimen en evidente deterioro. El 2 de abril de 1982, la toma de Malvinas fue la última carta del gobierno militar para extender su dominio. La guerra contra Gran Bretaña, un enemigo externo, permitió a los militares

---

<sup>74</sup> Varela, Mirta. *Los Medios de Comunicación durante la Dictadura: Silencio, Mordaza y "Optimismo"*. \* Publicado en Revista Todo es Historia, Buenos Aires, N° 404, marzo 2001, [pp. 50-63].

<sup>75</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [9]

<sup>76</sup> *Ibíd.* [16]

<sup>77</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática* 2; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [16]

recuperar el apoyo de la población, y con ello, la iniciativa política.<sup>78</sup> Sin embargo, la derrota en la guerra de Malvinas provocó el colapso del régimen militar, dando lugar a la transición del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático.

Por lo tanto, el proceso de transición inició en la fase final del régimen militar, dentro de su propia institucionalidad. Al designar al general (RE) Bignone como presidente de la Nación el 23 de junio de 1982, se establece como objetivo la institucionalización del país en el menor tiempo posible.<sup>79</sup> El mismo Bignone expresó al inicio de la cuarta etapa del Proceso de Reorganización Nacional, que a diferencia de las anteriores, encabezadas por Videla, Viola y Galtieri, sólo pretendía el traspaso en orden del poder.

En este estudio la campaña electoral que se aborda posee la particularidad de desarrollarse en el marco de un caso histórico de transición política que se inicia con la derrota militar en Malvinas y finaliza con las elecciones y el traspaso del poder el 10 de diciembre de 1983.

Artemio Luis Melo, en *La transición política argentina 1982-1983*, cita a Julián Santamaría para explicar que un proceso de transición política es un proceso de cambio que supone la sustitución de un régimen preexistente por otro: “En términos cronológicos, la transición cubre el período de tiempo en que el antiguo régimen ha dejado de existir plenamente sin que el nuevo haya surgido por entero. La transición comienza, pues, con la crisis de aquél y termina con la transición de éste”.<sup>80</sup>

Daniel García Delgado, en su ensayo *Nuevos patrones de participación política en procesos de transición a la democracia: el caso argentino*, explica que el proceso de transición que atraviesa la Argentina entre 1982 y 1983 transcurre entre la instauración reciente de algunos derechos políticos y civiles hasta la instauración del nuevo régimen democrático.<sup>81</sup>

Melo sostiene que es fundamental diferenciar los procesos de transición, instauración y consolidación. El primero, supone un proceso que transcurre entre dos estados que configuran los tipos de regímenes de partida y llegada. La instauración democrática supone el progresivo establecimiento de todos los derechos civiles y políticos que fueron prohibidos en el régimen anterior, y supone también la formación de un sistema

---

<sup>78</sup> De Riz, Liliانا. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [19]

<sup>79</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [25]

<sup>80</sup> *Ibíd.*

<sup>81</sup> García Delgado, Daniel R. *Nuevos patrones de participación política en procesos de transición a la democracia: el caso argentino*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [88]

de partidos con un rol protagónico en la mediación política; Melo señala que “el proceso de instauración de un régimen democrático se cierra cuando se han establecido todas las estructuras políticas principales que caracterizan a dicho tipo de régimen y mantienen un normal funcionamiento”<sup>82</sup>. Mientras que la instauración es la periodización del proceso de transformación en el que se produce la instauración o inauguración de un régimen, el proceso de consolidación es la etapa final de dicha transformación, es el desarrollo y confirmación del régimen instaurado.<sup>83</sup>

Ahora bien, ¿cómo caracterizar la transición argentina de 1982-1983? Para responder a esto, Artemio L. Melo se basa en los lineamientos de Leonardo Morlino sobre el proceso de cambio a nivel de régimen político. De acuerdo a estas pautas, la transición política argentina 1982-1983, es una transición continua, pacífica, relativamente acelerada y ordenada.<sup>84</sup> Una transición es continua cuando su resultado se produce de acuerdo con las reglas y procedimientos establecidos por el propio régimen con miras a una adaptación interna o a cambios parciales, y es pacífica en tanto supone una estrategia de objetivos limitados.<sup>85</sup>

La particularidad fundamental de esta transición política consiste en que se inició en la fase terminal del régimen autoritario, como consecuencia de la derrota en Malvinas, y se desarrolló sin institucionalidad propia hasta la instauración del nuevo régimen.

Según Andrés Fontana la debilidad de los agentes de la sociedad civil y la crisis interna del régimen autoritario, que se daban en el contexto de un escenario político fragmentado, impidieron que los actores, tanto civiles como militares, pudieran definir asuntos comunes, como la revisión de lo actuado por las Fuerzas Armadas o los problemas socio- económicos. Ninguna de estas cuestiones fue procesada políticamente mediante negociaciones entre las fuerzas civiles y el gobierno militar. De esta manera, plantea Fontana, “el proceso de transición fue conducido unilateralmente por las Fuerzas Armadas y no pudo sino ser breve y sin mediaciones”.<sup>86</sup>

García Delgado también analiza esta particularidad al sostener que el proceso de transición que inicia Argentina en 1982 es un “transición de ruptura”, ya que no es fruto de una voluntad del régimen de abrir la participación política, sino que deriva de una

---

<sup>82</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [77]

<sup>83</sup> *Ibíd.* [79]

<sup>84</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [106]

<sup>85</sup> *Ibíd.* [64-67]

<sup>86</sup> Fontana, Andrés. “*Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina*”. [34]

disminución de su espacio político ocasionada por la conjunción de una derrota militar y la descomposición interna del régimen, y no por una movilización de la sociedad civil.<sup>87</sup>

Liliana De Riz, en *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, resalta que son los militares los que se ocupan de dirigir la transición y la entrega del poder: “La transición reaparece no como la consecuencia de un proceso gestado en la sociedad civil y en sus organizaciones políticas, sino como una decisión de los militares que optan por abandonar un poder -que por sus propios errores no pueden conservar- pero se abrogan el derecho de determinar cuándo dejan de mandar, y es el propio Comandante en Jefe del Ejército, el encargado de la organización electoral”.<sup>88</sup>

El historiador Hugo Quiroga, por su parte, es determinante al decir que en Argentina no existió una transición pactada: “El efecto Malvinas fue concluyente: permitió iniciar el proceso de transición democrática sin necesidad de pactar el traspaso del poder. Los militares iniciaron una retirada desordenada, conscientes, al menos en su franja mayoritaria, de que era imposible retornar a la situación anterior al 2 de abril, situación que tal vez les hubiera permitido obtener la seguridad de no ser juzgados”.<sup>89</sup>

### ***Etapas del proceso de transición***

Para Artemio Luis Melo, el proceso de transición política que el país vivió entre junio de 1982 y diciembre de 1983 estuvo acompañado por la periodización de cuatro etapas: la primera abarca desde la caída de Galtieri (18-06-1982) hasta la reconstitución de la Junta Militar (21-09-1982); la segunda etapa se extiende hasta la fijación del calendario electoral (28-02-1983); la tercera se inicia con la reestructuración partidaria (reafiliaciones y elecciones internas) y culmina con la sanción de la ley electoral (23-06-1982) y la proclamación de las candidaturas partidarias; la cuarta y última etapa comprende el período de campañas electorales, con miras a las elecciones del 30 de octubre de 1983, hasta la asunción de gobierno constitucional de Raúl Alfonsín el 10 de diciembre de 1983.

De acuerdo al análisis realizado por Melo, el objetivo de la **primera etapa** del proceso de transición es superar la situación provocada por la derrota militar en Malvinas. Tras la guerra se produjo un vacío de poder que se manifestó en la destitución de Galtieri y la

---

<sup>87</sup> García Delgado, Daniel R. *Nuevos patrones de participación política en procesos de transición a la democracia: el caso argentino*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [91]

<sup>88</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984.

<sup>89</sup> Quiroga, Hugo. *La Argentina en emergencia permanente*. Ediciones Edhasa, Buenos Aires, 2005.[27]

desintegración de la junta militar.

El Ejército determina la sucesión presidencial, desoyendo de este modo el Estatuto del Proceso de Reorganización Nacional, que establecía el principio de unanimidad.

Tras una serie de conflictos internos, el 21 de octubre de 1982, se hace efectiva la reconstitución de la Junta Militar que, de acuerdo al análisis de Melo, cierra el primer período de la transición política al régimen político.

Durante la **segunda etapa** el gobierno de facto debe resolver cuál será su papel en la nueva fase de apertura política que atravesará el país. El objetivo es “la institucionalización pero basada en una concertación cuyo contenido es fijado por la Junta Militar e instrumentado por el Poder Ejecutivo Nacional.” Existen dos asuntos de importancia en el tratamiento de la concertación: por un lado, la responsabilidad de las Fuerzas Armadas en su lucha contra la subversión y el problema de los desaparecidos; por otro, la inserción de la Fuerzas Armadas en el futuro régimen constitucional.

La segunda etapa del proceso de transición deja en evidencia que el gobierno no tiene el poder que ostentaba hasta entonces. El mismo presidente Bignone reconoce que su función consiste en poner fin al Proceso de Reorganización Nacional para dar lugar a la institucionalización democrática.<sup>90</sup>

La Multipartidaria, por otra parte, intentó impulsarse como motor de la transición, pero su accionar se debilitaba a medida que la actividad de la Unión Cívica Radical y el Partido Justicialista tomaba impulso.

Una **tercera etapa** abarca el período de reestructuración partidaria, es decir, reafiliaciones, elecciones internas, designación de candidatos.

Para Melo, esta etapa del proceso de transición se inicia con un mensaje radial y televisivo que el entonces presidente Bignone dirige a la nación el último día de febrero de 1983. En ése discurso se anunció que las elecciones de las futuras autoridades nacionales, provinciales y municipales se realizarán el 30 de octubre próximo, estableciéndose el 30 de enero de 1984 como fecha de entrega del poder.

El mensaje no sólo representa el inicio de la tercera etapa del proceso de transición, es también un planteo del resto de las fases restantes de tal proceso: la reorganización partidaria, la campaña electoral, las elecciones, la entrega del poder y la “instalación” de un nuevo régimen político basado en reglas constitucionales. Pero además, en el mismo mensaje, se destacan otros puntos a tener en cuenta. Por un lado, se anuncia que el traspaso del poder, que en un inicio sería en marzo de 1984, será en enero de 1984; de

---

<sup>90</sup> 26 de febrero de 1983

este modo se deja ver un avance de la sociedad civil sobre el régimen militar y los proyectos de sus autoridades. En segundo lugar, Bignone afirma que “el gobierno no tiene ni tendrá partido político” y que “no disputa el poder, lo entrega”, con lo cual la Junta Militar se limita a fijar la reglas y conducir el proceso. Por último, se confirma la voluntad de realizar una transición pacífica.<sup>91</sup>

Hay datos sobre la reafiliación partidaria que revelan un hecho inédito en la historia electoral de Argentina. Se da un destacado incremento en las afiliaciones, nunca antes visto, que sólo puede significar la necesidad de expresión de un pueblo que se vio forzado a la despolitización. Se trataba de un modo pacífico y legítimo de expresar el repudio a un régimen autoritario adhiriendo a un ideal político y democrático.

El 23 de junio de 1983, el Poder Ejecutivo sanciona y promulga la ley electoral N°22.838, que pone fin a la tercera fase del proceso de transición política argentina (1982-1983).

Desde las campañas electorales hasta el traspaso del poder el 10 de diciembre de 1983, se extiende la **cuarta etapa** del proceso de transición. Esta última fase refiere básicamente a la lucha electoral que los partidos políticos emprenden en sus campañas.

La cuarta etapa inicia con un clima de normalidad política pero a la vez de gran euforia: los partidos políticos renovaron sus dirigencias por medio de procesos internos y el proceso de reafiliación partidaria ponía de manifiesto el papel activo que la sociedad civil quería tomar en la recuperación democrática.

La bipolarización configurada por la UCR y el Partido Justicialista continuó y se acentuó a medida que las campañas electorales se desarrollaban.

El radicalismo ratificó la sólida organización que caracterizaba a su agrupación y tras la lucha interna por la candidatura presidencial se produjo el surgimiento de una nueva figura política “llamada a gravitar decisivamente en el futuro político de la República, dotada de una atracción carismática que destaca con relieves propios su imagen en el panorama cívico nacional”.<sup>92</sup>

El 13 de junio de 1983 el Poder Ejecutivo Nacional promulga la ley N° 22.847, con la cual se convoca a elecciones generales el 30 de octubre de 1983. Mediante la ley N° 22.864 se introducen modificaciones al Código Electoral (Ley N° 19.945).

Por entonces la euforia política continuaba extendiéndose, por lo que la Junta Militar se ve en la necesidad de anular los decretos 6 y 9, de marzo de 1976, en los cuáles se

---

<sup>91</sup> Diario La Capital. “Ratificó Bignone la entrega del poder”. 1° de marzo de 1983

<sup>92</sup> Diario La Capital. “Imagen de un conductor”. 15 de julio de 1983

disponía la suspensión transitoria de actividades políticas y gremiales.<sup>93</sup>

La cuarta etapa del proceso de transición de un régimen autoritario a un régimen democrático constitucional culmina con el traspaso del poder. El 6 de diciembre de 1983 se da a conocer a la prensa el acta documento de autodisolución de la Junta Militar. El 7 de diciembre, la Asamblea Legislativa, luego de realizado el escrutinio definitivo de los votos para presidente y vicepresidente, proclamó a Alfonsín y a Víctor Martínez en sus respectivos cargos. El 10 de diciembre de 1983, tras prestar juramento ambos asumen sus funciones. De esta forma se operaba el cambio de un régimen burocrático autoritario a un régimen político democrático constitucional.

### ***Ejercicio democrático durante el período de transición política argentina 1982-1983.***

Para comprender mejor el desarrollo del ejercicio democrático tras el gobierno de facto iniciado en 1976 se deben considerar algunos acontecimientos que definieron el contexto político y social de aquél entonces:

- Tras la derrota en la guerra de Malvinas Argentina inició un **proceso de transición política** hacia la democracia, cuyas particularidades tiñeron todos los aspectos de la vida social, cultural y política.
- En los últimos años del gobierno militar comenzó a desarrollarse una etapa que algunos investigadores llaman “El Destape”; se trata de una apertura civil y política, pero sobre todo mediática y cultural, que anunciaba el retorno al ejercicio democrático.
- El proceso de transición política tendría su culminación el 10 de diciembre de 1983, día de la asunción de los gobernantes electos. Este hecho, sumado a la extensa ausencia de ejercicio democrático, otorgó una especial trascendencia a las etapas previas al 10 de diciembre: el día de la votación, 30 de octubre, y la **campaña electoral**, que se convirtió en el principal indicio de una política alejada de la censura, la represión y la persecución.

Para Andrés Fontana, podría decirse que la primera señal de una apertura política aconteció en marzo de 1981, cuando el General Viola asume la Presidencia dando signos de que pretendía cambiar la orientación del gobierno militar en cuestiones

---

<sup>93</sup> Diario La Capital. “Dejan sin efecto la suspensión de la actividad política y gremial”. 15 de Julio de 1983.

económicas y políticas. Si bien su breve período en el poder no llegó a consolidarse como una nueva etapa de administración militar, para Andrés Fontana Viola “pudo dar algunos pasos significativos hacia la apertura política”.<sup>94</sup> En junio de 1981, el entonces presidente señaló que el gobierno buscaría el consenso, reiteró su invitación al diálogo político y destacó el papel de los partidos políticos como “instrumentos imprescindibles de la democracia y (...) únicas organizaciones sociales que tienen capacidad natural para alcanzar una visión y una representación pluri y supra sectorial (...)”<sup>95</sup>

Distintos sectores militares no se molestaron en disimular su desacuerdo y oposición a la política de Viola, que implicaba “un desplazamiento del centro de gravedad del poder político desde el interior de la corporación militar hacia el terreno de la vinculación de ésta con los actores de la sociedad civil”.<sup>96</sup>

Pocos meses después de su llegada al poder, Viola era destituido de la presidencia, y su lugar ocupado por Leopoldo Galtieri. El 2 de abril de 1982, con la toma de Malvinas, el gobierno militar daba inicio al fin de su dominio y abría las puertas a una definitiva apertura política y a una futura transición.

Sin embargo, el primer paso importante de esta apertura política, al menos para Andrés Fontana, se dio el 14 de julio de 1981, cuando se constituyó la Multipartidaria, frente político convocado por Ricardo Balbín, agrupación en la que participaban los principales partidos políticos de Argentina.<sup>97</sup>

Liliana De Riz coincide al expresar que en el campo de la oposición civil, la creación de la Multipartidaria, “se presentaba como un primer paso hacia la consolidación de una oposición política capaz de negociar con los militares los límites y los mecanismos de la acción política, en el contexto creado por la crisis en el régimen militar”.<sup>98</sup>

La agrupación estaba integrada por radicales, justicialistas, demócratas cristianos, desarrollistas e intransigentes y su conformación respondía a los objetivos de sentar las bases para la normalización institucional, aclarar el tema de los desaparecidos y determinar las responsabilidades de la guerra de Malvinas.

Todo esto dio lugar a especulaciones con respecto a una apertura política que colocó el tema de la transición a un régimen democrático en el foco de la atención pública. Pero Fontana advierte que, a pese a esto, en la sociedad civil “no existían fuerzas

---

<sup>94</sup> Fontana, Andrés. “Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina”. [12]

<sup>95</sup> Diario Clarín. 19 de junio de 1981

<sup>96</sup> Fontana, Andrés. “Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina”. [16]

<sup>97</sup> *Ibíd.* [13]

<sup>98</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [19]

capaces de condicionar las decisiones del gobierno militar con respecto a una futura transición”, así como tampoco se percibían “síntomas de movilización social ni constitución de alianzas que pudieran dar lugar al surgimiento de fuerzas y situaciones que efectivamente pudieran condicionar las decisiones del gobierno militar”.<sup>99</sup>

Para Andrés Fontana los partidos políticos percibieron desde un principio la debilidad del sector encabezado por Viola, lo que condicionó su actitud frente a la propuesta política de este presidente, aunque también intervinieron otros factores. La estrategia de los partidos políticos en el marco de un proceso de transición a un régimen democrático no se configuró “en torno a alianzas potenciales con sectores militares dispuestos a negociar (...) o actores de la sociedad civil que podrían unirse con el propósito de precipitar una retirada forzosa de las Fuerzas Armadas del gobierno”.<sup>100</sup> Desde los partidos políticos se consideraba que el régimen militar, tras un desgaste político, tenía los días contados, quedando como única alternativa la salida hacia un nuevo arreglo institucional: “Según esta perspectiva, la Fuerzas Armadas necesitarían recurrir al reestablecimiento de los mecanismos democráticos de representación como única alternativa viable para la recomposición de los vínculos de legitimidad entre el estado y la sociedad”.<sup>101</sup> Para lograr esto el acuerdo y la participación de las principales fuerzas políticas de Argentina eran fundamentales.

En *Medios, transformaciones culturales y políticas* Oscar Landi explica: “La debilidad institucional de nuestro sistema de partidos no sólo expresaba características históricas nacionales, sino que también la forma particular que se precipitó la crisis del gobierno del Proceso”.<sup>102</sup> Esto quiere decir que, hasta los años 78 y 79 el gobierno militar se encontraba en el poder seguro de su permanencia, pero a comienzos de los ‘80 sus propias fallas y conflictos internos provocaron su derrumbe. Oscar Landi aclara que sí hubo en la sociedad civil actos de resistencia, que el sindicalismo sí convocó a huelga, y que fueron notables la actuación de los movimientos de derechos humanos y los reclamos partidarios para un retorno a la democracia; pero también destaca que “la movilización social y opositora de comienzos de 1982 no tuvo oportunidad de seguir un curso ascendente, más o menos progresivo, hasta derrumbar ‘desde abajo’ al Proceso: fue una crisis desencadenada ‘desde arriba’”.<sup>103</sup>

---

<sup>99</sup> Fontana, Andrés. “Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina”. [14]

<sup>100</sup> *Ibíd.* [21]

<sup>101</sup> *Ibíd.* [21]

<sup>102</sup> Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Editorial Legasa. Buenos Aires, 1987. [94]

<sup>103</sup> *Ibíd.* [96]

Por otro lado, Landi también menciona que “desde el colapso del Proceso hasta las elecciones de fines de 1983 no se celebró acuerdo o pacto institucional alguno entre los partidos (...)”<sup>104</sup>, por lo que el gobierno civil no llegaba como consecuencia de una lucha diplomática por recuperar el poder o de una negociación con las Fuerzas Armadas, sino como consecuencia de un debilitamiento del régimen autoritario. Liliana De Riz explica que “Ninguna negociación política con las fuerzas armadas acerca del tratamiento del pasado de violación de los derechos humanos precedió la entrada al nuevo régimen; éstas [las Fuerzas Armadas] se vieron forzadas a entregar el poder en las peores condiciones que imaginaron, es decir, sin garantías acerca de cómo las fuerzas políticas enfrentarían la herencia que dejaban. (...) en Argentina, los políticos no tenían incentivos para negociar con militares derrotados en una guerra y sin capacidad de ejercer influencia en la dinámica política de la transferencia del poder. Tampoco hubo una tradición de acuerdo entre las principales fuerzas políticas (...)”.<sup>105</sup> A pesar de la existencia de la Multipartidaria, el rápido desenlace de la transición no permitió que ésta funcionara como se esperaba o cumpliera con los objetivos que se planteó en sus comienzos.

Esta *debilidad* de los partidos políticos y de la sociedad civil no debe ser tomada como desinterés. Liliana de Riz opinaba, antes de las elecciones, que “la desmovilización que hoy se observa, si se piensa en la agitación de finales de los sesenta, o en el desencanto frente al espíritu entusiasta que acompañó otras transiciones, no pueden ser interpretados como un signo de un estado de apatía. Las cifras de afiliación partidaria y el elevado número de votantes en los comicios internos de los partidos desmienten esa hipótesis. No hay estallidos sociales ni manifestaciones de euforia en las calles; pero sí una voluntad de participación en la vida política. La participación política es expresión de instrumentalidad: se participa más porque se piensa que el ejercicio de decidir en asuntos públicos influye sobre la dirección que éstos tomen”.<sup>106</sup>

Para Daniel García Delgado la crisis que provocó el gobierno militar afectó las conductas políticas de la sociedad, generando una movilización basada en la búsqueda de identificación y participación. A la vez, este autor, señala que “En este mismo sentido también opera la muerte de los viejos caudillos -Perón y Balbín- ya que con

---

<sup>104</sup> Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Editorial Legasa. Buenos Aires, 1987.[96]

<sup>105</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: el comportamiento electoral durante la transición democrática (1983-1990)*. CEDES. Buenos Aires, 1990. [1]

<sup>106</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [22]

anterioridad, su sola presencia determinaba una concentración decisional muy alta en sus respectivas organizaciones. Si bien con diferencias en ambas organizaciones, la desaparición de estos liderazgos genera un juego de competencias nuevo e intenso”.<sup>107</sup>

Para Liliana De Riz, es justamente la ausencia de los dos líderes de los partidos políticos mayoritarios una de las características que diferencia a esta transición de otras: “El movimiento peronista no cuenta, desde la muerte de su jefe, con un árbitro único para mediar sus pugnas internas, ni con el político hábil, capaz de transformar los elementos de crisis del presente en recursos políticos para la fundación del orden”.<sup>108</sup> Mientras tanto, en el otro partido mayoritario, emergía en la escena política un nuevo líder, Raúl Alfonsín.

Rápidamente el escenario de la política argentina de la transición se estructura en función de un sistema de partidos que, en cuanto a alternativas de poder, se reduce a la polarización entre las fuerzas políticas principales: radicalismo- peronismo.

Oscar Landi lo advierte en *Medios, transformaciones culturales y política*: “La transición hacia el régimen constitucional devolvió a los partidos políticos el centro de la escena. (...) En las afiliaciones a los partidos, en las concentraciones y marchas -con o sin oradores- se reafirmaba la voluntad de dejar atrás la época del Proceso; partidos y democracia aparecían como sinónimos o, por lo menos, la entrada en el régimen democrático pasaba inexorablemente por los partidos”.<sup>109</sup> Para Hugo Quiroga en este momento de la historia argentina nace la “democracia como ilusión”, como la oportunidad de crear un “buen gobierno”.<sup>110</sup>

El 30 de julio de 1983 la Convención de la Unión Cívica Radical proclama la fórmula presidencial Raúl R. Alfonsín- Víctor Martínez y aprueba la plataforma electoral. El candidato a la presidencia dirige un mensaje en el que convoca “a todos los argentinos sin excepción”.

De este modo, el radicalismo obtiene prácticamente un mes de ventaja sobre su principal rival, ya que el Partido Justicialista proclama su fórmula, integrada por Ítalo Luder y Deolindo Bittel, el 5 de septiembre de 1983.

El comienzo de las campañas electorales se ve *invadido* por el “despliegue de fuerzas de los partidos”, pero siempre se destacan las dos grandes agrupaciones políticas que

---

<sup>107</sup> García Delgado, Daniel R. *Nuevos patrones de participación política en procesos de transición a la democracia: el caso argentino*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [93]

<sup>108</sup> De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*, en Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*; Centro Editor de América Latina S.A., Buenos Aires, 1984. [23]

<sup>109</sup> Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Editorial Legasa. Buenos Aires, 1987. [94]

<sup>110</sup> Quiroga, Hugo. *La Argentina en emergencia permanente*. Ediciones Edhasa, Buenos Aires, 2005. [22]

cada vez más tienden a polarizar el voto de los ciudadanos

El clima de optimismo reinaba entre los radicales y justicialistas, y si bien la tendencia a la polarización era cada vez más evidente, para algunos estudiosos de la época, la disputa electoral se caracterizaba por “una competitividad centrípeta”.<sup>111</sup> Esto supone que no habría una gran diferencia ideológica entre el Partido Justicialista y la Unión Cívica Radical.

Las dos fórmulas presidenciales de los partidos mayoritarios estaban compuestas por políticos moderados, pero las estrategias empleadas serían distintas. La campaña de Raúl Alfonsín estuvo marcada por dos tácticas que lo diferenciaban del resto de los candidatos, en especial de los dos integrantes de la fórmula presidencial justicialista: por un lado, el candidato radical extendió su campaña por todo el ámbito nacional, iniciando en Tierra del Fuego; por otro lado, el líder de la Unión Cívica Radical “supo utilizar los tiempos”.

En marzo de 1983 Alfonsín denuncia un pacto militar- sindical que *golpea* directamente a su rival inmediato. Tras la denuncia, que tiene una fuerte repercusión, el líder del radicalismo viaja a España. Con una táctica ejecutada casi siete meses antes de las elecciones, Alfonsín vinculó el desprestigio militar, derivado del Proceso de Reorganización Nacional, con la dirigencia sindical, columna principal del justicialismo. Mientras tanto la Unión Cívica Radical se mantenía en la vereda de enfrente, del lado de la democracia y la República, con un futuro candidato que proclamaba el preámbulo de la Constitución Nacional ante multitudes de todo el país.

El panorama político-social parecía no dar lugar a alternativas: es democracia o es autoritarismo.

Sobre esto, Hugo Quiroga, en *La Democracia como ilusión*, señala: “El flamante líder de los argentinos supo sumar adhesiones, ya desde la campaña electoral, sobre la base de un discurso ético-político que oponía democracia a dictadura y justicia a impunidad frente a la violación de los derechos humanos, pero en su mirada estos derechos no debían quedar restringidos a la preservación de la vida y los extendía a los derechos sociales”.<sup>112</sup>

El momento en que Alfonsín denuncia el supuesto pacto es una pieza clave en la campaña del candidato radical, ya que se encontraba en un punto en que su nivel no crecía y su imagen estaba estancada.

---

<sup>111</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [47]

<sup>112</sup> Quiroga, Hugo. *La Argentina en emergencia permanente*. Ediciones Edhasa, Buenos Aires, 2005. [21]

Sin embargo, el lento proceso de decisiones políticas encaradas por el Partido Justicialista obliga al dirigente radical a apaciguar el ritmo dinámico de su campaña. Raúl Alfonsín tuvo que esperar a la definición de la fórmula peronista para encarar la última etapa de la contienda electoral. Cuando ésta queda proclamada, la mayor dificultad que se le presenta al radicalismo es afrontar a dos personalidades moderadas y no vinculadas al movimiento gremial. Afortunadamente para el radicalismo, la presencia del sindicalista Lorenzo Miguel en el Partido Justicialista hacía oportuna la táctica de la UCR, que consistía en centrar su ataque en esta característica del adversario.

Los actos de clausura de la campaña electoral llegaron finalmente. Tal como indicaban las encuestas, el radicalismo y el justicialismo convocaron el mayor número de ciudadanos, atrayendo así la atención mediática. El PJ cerró su campaña en la Avenida 9 de Julio, en Capital Federal, el 28 de octubre de 1983. Un episodio macabro y violento bastó para evocar los recientes años oscuros de la historia argentina y fortalecer el mensaje radical: Herminio Iglesias, candidato a gobernador de la provincia de Buenos Aires, quemó un muñeco con la figura de Raúl Alfonsín envuelto en una bandera norteamericana. La imagen fue televisada a una audiencia masiva.

Alfonsín, siguiendo su plan estratégico que lo llevó a recorrer todo el país proclamando el preámbulo de la Constitución, culminó su campaña electoral en Rosario, al pie del Monumento a la Bandera.

Las condiciones para la realización de elecciones libres, competitivas y sin proscripciones estaban dadas, y si bien hubo un notable índice de participación del electorado (85,79% de padrón), se dio una polarización de los votos en las dos grandes corrientes partidarias, tal como indicaban las encuestas. La Unión Cívica Radical y el Partido Justicialista reunieron aproximadamente el 92% de los votos emitidos por los argentinos.

Pedro J. Frías, en *Bipartidismo o gobierno bipartidario*, artículo publicado en La Nación el 8 de noviembre de 1983, señaló que “la polarización entre justicialistas y radicales ha ido más lejos de lo previsto, aún por las mismas encuestas que tuvieron razón, y, en términos numéricos, las otras agrupaciones han desaparecido”.<sup>113</sup> Artemio L. Melo cita también a Natalio Botana, quien llamó a esta polarización “espontánea”, ya que no pudo ser evitada ni siquiera por la gravitación del sistema proporcional electoral, procedimiento D’ Hondt.

---

<sup>113</sup> Pedro J. Frías, en ‘Bipartidismo o gobierno bipartidario’, artículo publicado en La Nación el 8 de noviembre de 1983.

Melo señala que “el significado atribuido a esta polarización (...) no es otro que el de la *concentración* de los votos en dos partidos; pero con la ausencia casi total de distanciamiento ideológico lo que se traduce en la inexistencia de *radicalización* en el comportamiento de ambos partidos (...)”.<sup>114</sup>

Mora y Araujo en *La naturaleza de la coalición alfonsinista*, señala: “Estas elecciones marcaron el reencuentro de la Argentina con un orden democrático después de casi 8 años de gobierno militar, pero no menos importante que eso fue que también pusieron de manifiesto que se habían producido profundos cambios en las orientaciones políticas de la población”. Esto se evidenció, principalmente, en la derrota que el peronismo sufrió, por primera vez desde 1945, el 30 de octubre de 1983.<sup>115</sup> Parece ser que la particularidad de no haber perdido una elección desde los inicios mismos del movimiento peronista, llevó al Partido Justicialista a cometer un “pecado de soberbia” en la campaña electoral del ‘83, tal como señala Fernán Chávez en *Historia argentina*.<sup>116</sup>

Otra característica de las elecciones del 30 de octubre de 1983, según Mora y Araujo, es que fueron “las más incuestionables que han tenido lugar en mucho tiempo en Argentina; sin proscripciones, sin restricciones de ninguna índole, sin presiones ni favoritismo del gobierno saliente, en condiciones de plena libertad de expresión y de asociación (...)”.<sup>117</sup>

### ***‘Destape’ civil, político y mediático.***

La derrota de Malvinas y la crisis económica y social que atravesaba el país en 1982 llevaron a los mandos militares a aflojar los mecanismo represivos, por lo que se hicieron públicos los reclamos sectoriales: las Madres de Plaza de Mayo, las organizaciones de derechos humanos, las organizaciones vecinales y los sindicatos y gremios alzaron su voz para hacer oír sus reclamos.

Para Mirta Laida Lobato y Juan Suriano el renacer democrático ocupó un rol protagonista en este proceso: “La movilización política adquirió (...) características absolutamente pacíficas en el objetivo de recuperar las instituciones y las prácticas

---

<sup>114</sup> Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Publicaciones UNR. Rosario, 1989. [45]

<sup>115</sup> Mora y Araujo, Manuel. *La naturaleza de la coalición alfonsinista*, en Botana, Natalio y otros, *La Argentina electoral*; Ed. Sudamericana. Buenos Aires, 1987. [89]

<sup>116</sup> Chávez, Fernán; Manson, Enrique. *Historia argentina. Tomo XXI*. Nazhira Equipo Editorial. [136]

<sup>117</sup> Mora y Araujo, *La naturaleza de la coalición alfonsinista*, en Botana, Natalio y otros, *La Argentina electoral*; Ed. Sudamericana. Buenos Aires, 1987.[90-91]

democráticas. Así, se produjo un notable resurgimiento de los partidos políticos, especialmente el justicialismo y el radicalismo. Debido a la participación masiva, especialmente de los sectores juveniles, estos partidos fueron transformados y se convirtieron en canales de expresión de las demandas de la sociedad.”<sup>118</sup>

Fernán Chávez, en *Historia argentina*, explica que en un primer momento el despertar civil estuvo protagonizado por las organizaciones de derechos humanos que reclamaban justicia frente a las atrocidades cometidas por la dictadura y, en menor medida, por los sindicatos y gremios que protestaban contra la política económica. Los partidos políticos acompañaban tímidamente, pero en el momento en que fue convincente la decisión de los militares de entregar el poder el tema electoral desplazó al resto de las preocupaciones de la sociedad argentina. A partir de ese momento las agrupaciones políticas comenzaron su actividad partidaria mediante el proceso de afiliación. El entusiasmo generado por la posibilidad de la apertura democrática y el activismo de la militancia política hizo que la afiliación fuera masiva: “Los partidos se lanzaron a la realización de actos, pintadas callejeras, apertura de comités y unidades básicas, campañas de afiliación, que produjeron la de cinco millones y medio de ciudadanos”.<sup>119</sup>

En lo que refiere a medios de comunicación masiva Mirta Varela, en *Los medios de comunicación durante la dictadura (...)*, afirma que existe una “distinción muy clara entre una primera etapa de persecución y censura (1976-1980) y un segundo momento de quiebre del discurso monolítico dictatorial que se acentúa después de la derrota de Malvinas, anunciando la apertura democrática”.<sup>120</sup>

El fin de la dictadura militar significó el inicio de una etapa que algunos autores, como Carlos Ulanovsky y Oscar Landi, denominaron *El Destape*, en alusión a la recuperación de la libertad de expresión.<sup>121</sup>

El colapso del Proceso de Reorganización Nacional dio lugar entonces a un período de “destape” civil y político, pero también mediático. Oscar Landi señala que la salida del régimen militar “posibilitó (y en más de un caso exigió) a los medios de comunicación reubicarse frente a las nuevas circunstancias que se abrían en la Argentina. Sus reflejos políticos, el creciente clima de liberalización y la ampliación de la demanda de información y de voces silenciadas durante el Proceso, fueron posibilitando a los

---

<sup>118</sup> Lobato, Mirta, Suriano, Juan. *Nueva historia argentina*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires, 2000.[512]

<sup>119</sup> Chávez, Fernán; Manson, Enrique. *Historia argentina. Tomo XXI*. Nazhira Equipo Editorial [132]

<sup>120</sup> Varela, Mirta. *Los Medios de Comunicación durante la Dictadura: Silencio, Mordaza y "Optimismo"*. \* Publicado en Revista Todo es Historia, Buenos Aires, N° 404, marzo 2001, [pp. 50-63].

<sup>121</sup> Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Editorial Legasa. Buenos Aires, 1987.[112]  
Ulanovsky, Carlos. *Paren las rotativas*. Ed. Espasa, Bs. As, 1997. [316]

medios - de manera obviamente desigual- jugar un papel importante en la reinformación de la sociedad, en la legitimación de ciertas temáticas y en la constitución de la renacida escena política electoral”.<sup>122</sup> Dice el periodista Carlos Ulanovsky, en *Paren las rotativas*: “Por irresponsabilidad, por frivolidad, porque eso también vendía, pero también porque había enorme necesidad de saber qué había pasado, la tragedia de la dictadura se transformó en un show periodístico”.<sup>123</sup>

El proceso de transición de un régimen militar a un régimen democrático puso en el centro del escenario político y social nuevas y acalladas voces y testimonios que encontraban en los medios de comunicación el espacio ideal para llegar a un público masivo y *sediento* de información.

Se inició así un período de reinformación de la sociedad: “se producía un acelerado ingreso de temas en los medios gráficos, la vuelta de los políticos a la pantalla de la televisión y la multiplicación de las voces de los oyentes en algunos programas de radio”.<sup>124</sup>

La democracia no sólo instalaba a los medios en un sitio especial de la sociedad, sino que también se instalaba en la sociedad a través de los medios masivos de comunicación y reforzaba su posición por medio de una “creciente dimensión comunicativa de la acción política”.<sup>125</sup> Los medios de comunicación y el universo político (constituido ahora por partidos políticos, dirigentes, organizaciones, gremios, huelguistas, etc.) trabajaban en conjunto con un gran nivel de interdependencia, alimentándose uno a otro.

“En efecto, la reocupación del espacio público por parte de amplios sectores sociales mediante marchas, actos y otras manifestaciones acentuaron el componente comunicativo de dicha acción, dentro de la cual los medios (particularmente la televisión) pasaron a tener funciones cualitativas”.<sup>126</sup>

Oscar Landi cita a M. Cristina Lasagni para explicar que en el marco de la democratización argentina “los medios no son (si acaso lo fueron en el pasado) simplemente instrumentos, sino que llegan a ser coproductores bastante autónomos; no se limitan a ‘transmitir política’ ni a hacerla ‘agradable’: contribuyen a definirla y frecuentemente influyen en las modalidades de funcionamiento de los partidos

---

<sup>122</sup> Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Editorial Legasa. Buenos Aires, 1987. [91]

<sup>123</sup> Ulanovsky, Carlos. *Paren las rotativas*. Ed. Espasa, Bs. As, 1997. [317]

<sup>124</sup> Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Editorial Legasa. Buenos Aires, 1987. [91]

<sup>125</sup> *Ibíd.* [92]

<sup>126</sup> *Ibíd.* [92]

mismos.”<sup>127</sup>

En definitiva, como expresa Oscar Landi: “La democratización tuvo inmediatos efectos sobre el campo cultural (...) El levantamiento de censuras estatales sobre la creación artística y la información, la pérdida de vigencia de ‘listas negras’ de artistas y científicos, los fenómenos de ‘destape’ y reinformación de la sociedad, etc., fueron inherentes a la naturaleza de una transición política en la que no estaba en juego sólo el cambio del gobierno sino del régimen político. (...) las actividades culturales y la reconfiguración de la escena pública política se situaron como en un mismo plano, hilvanadas estrechamente por su tono antiautoritario o, dicho más modestamente, por su rechazo del gobierno militar.”<sup>128</sup>

---

<sup>127</sup> *Ibíd.* [93]

<sup>128</sup> *Ibíd.* [112]

## Capítulo III

### Campaña electoral

La mayoría de los ciudadanos conciben a las elecciones presidenciales, y la votación en las mismas, como la vía de participación política más trascendente. Si bien es cierto que la formación de la decisión electoral no se produce sólo durante los períodos de campaña, en parte porque muchas personas conservan una fidelidad partidaria, investigaciones han demostrado que el interés por la política se incrementa significativamente durante las campañas electorales y que es a través de ellas que el ciudadano aprende sobre partidos, candidatos y temas políticos.

En *Campañas electorales y sus efectos sobre el voto*, Virginia García Beaudoux y Orlando D'Adamo exponen algunas tendencias en el significado del concepto de campaña electoral: "Históricamente, Lazarsfeld, Berelson y Gaudet las definieron como el proceso de planificar y ejecutar actividades con la intención de ganar votos. Más contemporáneamente, Arterton (1987) destacando su costado comunicacional, las ha definido como esfuerzos encaminados a dirigir mensajes persuasivos a un vasto electorado, siendo que esos mensajes tienen la finalidad de incrementar al máximo el número de votos favorables el día de las elecciones."<sup>129</sup> Estos autores a su vez citan a C. Fara, quien en el 2002, en el artículo para Konrad-Adenauer titulado *Características del electorado argentino. En Acciones para una buena comunicación en campañas electorales* define a la campaña electoral como "una gran batalla de comunicación en la que fundamentalmente se trata de construir una diferencia a nuestro favor en la percepción del electorado, llevar la discusión al campo que más nos favorece, a los temas, a los escenarios y al estilo en que podamos salir ganando".<sup>130</sup>

Una campaña electoral no tiene como único objetivo el de informar, sino que también orienta sus esfuerzos a seducir, reforzar las convicciones, convencer y movilizar. Los autores de Comunicación política y campañas electorales las definen, entonces, como "procesos estratégicos en los que se ponen en marcha un conjunto de recursos organizativos, que involucran la planificación y ejecución de diversas actividades, con la expresa finalidad de ganar votos".

---

<sup>129</sup> García Beaudoux, Virginia; D'Adamo, Orlando. *Campañas electorales y sus efectos sobre el voto. Análisis de la campaña electoral presidencial 2003 en Argentina*. Psicología Política, N° 28, 2004, [7-25.]

<sup>130</sup> Ibid.

## La campaña electoral y los medios de comunicación

Vinculada al concepto de campaña electoral encontramos la comunicación específicamente política, que se convirtió en un proceso en el que interactúan los políticos, los medios de comunicación y los votantes mediante la transmisión de información.

El electorado es parte de un “sistema de discusión”<sup>131</sup>, un sistema compuesto por tres actores: los partidos políticos y sus candidatos, que facilitan información y mensajes; los medios de comunicación, encargados de la transmisión de esos contenidos; y los electores, que los consumen.

Para Frank Priess, autor de *La hegemonía del marketing político en América Latina*, hoy no se puede negar que las batallas electorales, y la política en sí, se han involucrado cada vez más en el ámbito mediático, e incluso señala que “Los medios se han convertido en la principal fuente de información política para sectores cada vez más amplios de la población”.<sup>132</sup>

Frank Priess explica que si bien las campañas electorales aún conservan algunos de los elementos y herramientas tradicionales que las conforman, como ser la realización de actos masivos en clubes o estadios, en la actualidad se combinan “con todos los ingredientes que forman parte del moderno repertorio internacional, sobre todo las pautas que provienen de Estados Unidos: asesores internacionales que fijan las estrategias de los candidatos, encuestas de opinión que sirven como arma política y la campaña televisiva como mandato de la hora.” Para Priess las elecciones “se transforman cada vez más en luchas profesionales entre expertos, en tanto retrocede la importancia de los afiliados y de las estructuras partidarias.”<sup>133</sup>

Actualmente las contiendas políticas destinadas a convencer a los votantes encuentran en los medios de comunicación de masas el principal canal de emisión de mensajes persuasivos que tienen por objetivo incrementar el número de votos favorables el día de las elecciones.

En *Campañas electorales: sus efectos en la decisión de voto* Virginia García Beaudoux cita a Mancini al expresar que “en los períodos electorales los partidos políticos se convierten esencialmente en máquinas de comunicación, cuyas principales

---

<sup>131</sup> Lazarsfeld Paul F.; Berelson Bernard B.; McPhee William N.. *Procesos políticos: la misión de los “mass media”* en De Moragas Spá, Miguel. *Sociología de la comunicación de masas. III Propaganda política y opinión pública*. Editorial Gustavo Gili S.A., Barcelona, julio 1985. [pág. 42]

<sup>132</sup> Frank Priess, *La hegemonía del marketing político en América Latina*.

<sup>133</sup> *Ibíd.*

metas son conocer a un electorado cambiante, llegar a él y ganar su consentimiento. Y esas nuevas metas parecen ser más factibles de ser alcanzadas por profesionales capacitados y con la habilidad de utilizar todas las oportunidades ofrecidas por las innovaciones tecnológicas.”<sup>134</sup>

En este mismo sentido se puede referir al fenómeno denominado “hipótesis de la Americanización” de las campañas, que supone que las campañas en las democracias de la actualidad a nivel internacional se habrían homogeneizado a tal punto que se parecen cada vez más al perfil que caracteriza a las campañas estadounidenses desde la década de 1960 respecto al comportamiento que en ellas asumen candidatos, partidos y medios de comunicación, como así también en sus aspectos de planificación, selección de recursos y ejecución. Virginia García Beaudoux alude a David Swanson y Paolo Mancini para explicar qué se entiende por estas campañas a la americana: son “aquellas que, para la búsqueda de votos, se centran en los medios y no en las relaciones interpersonales, son personalistas y están dominadas por la imagen. Dos rasgos básicos serían su marca registrada: la profesionalización, que abre paso a la contratación de expertos que reemplazan en sus labores a los activistas de los partidos; y a la tesideologización, que se traduce en la personalización, es decir, en que los partidos no presentan sus perfiles ideológicos y programáticos sino las “cualidades” de sus candidatos producto.”<sup>135</sup>

Así como es evidente que la comunicación política se trasladó a la escena mediática, también es innegable que dicha comunicación mediática adquirió protagonismo, por lo que los políticos se ven obligados a adaptar sus estrategias a los medios de comunicación.

Continuando con este concepto, entre los factores que explican por qué se da el predominio de los medios de comunicación masiva en la planificación de las estrategias de campañas que elaboran los partidos, Virginia García Beaudoux y Orlando D’Adamo mencionan la progresiva erosión de las identidades partidarias; es decir, aún cuando el voto de tipo partidario continua existiendo, ya no es suficiente para garantizar el resultado final de las elecciones.

Esta mediatización de la política implica que, ante la pérdida de influencia de las asociaciones partidarias a través de mecanismos tradicionales los medios comienzan a utilizarse como los canales de información política más consultados por los ciudadanos al tener que tomar decisiones electorales.

---

<sup>134</sup> García Beaudoux, Virginia. *Campañas electorales: sus efectos en la decisión de voto.*

<sup>135</sup> *Ibíd.*

La construcción mediática de las campañas adquirió una trascendencia incuestionable para los procesos electorales, a tal punto que hoy por hoy los partidos políticos consideran su asociación con los medios de comunicación como el modo más adecuado para recolectar votos favorables.<sup>136</sup>

Los autores de *Comunicación política y campañas electorales* recurren a D. Graber (1980) para exponer las consecuencias de la era mediática de la política: la declinación de la influencia partidaria en el proceso electoral; la conversión de los trabajadores de los medios en poderosos árbitros políticos; un cambio en el tipo de candidatos con posibilidades de triunfo -teatrales y con acceso a dinero para financiar la campaña-; y por último la cobertura mediática se transforma en el eje alrededor del cual se desarrolla la campaña.

¿Qué añaden los medios -sobretudo los gráficos- a la pelea electoral ejecutada por los partidos políticos?

No se pone en duda que hay siempre una suerte de interpretación elaborada por la prensa y, por supuesto, una cantidad considerable de selección y eliminación que responde a la capacidad y límites del espacio. Además, el que los medios de comunicación sean los “agentes transmisores” desde los partidos políticos hacia los electores no implican que sean neutrales o indiferentes en la selección.<sup>137</sup>

Denis McQuail, en *Sociología de los medios masivos de comunicación*, sostiene que “(...) las comunicaciones masivas están influenciadas por la sociedad y, a su vez, actúan sobre ella”, por lo que “las variaciones en el uso de los medios masivos de comunicación (...) dependen de la estructura social existente.”<sup>138</sup>

Gabriel Colomé, por su parte, refiere a la investigación realizada por Lazarsfeld en los años 40 sobre las elecciones presidenciales norteamericanas al explicar que “la conclusión más célebre de estos trabajos concierne a la determinación social de la decisión electoral: la existencia de una homogeneidad de grupo social en la intención de voto y la formulación de la “hipótesis del refuerzo”, los medios de comunicación no cambian la opinión, sólo la refuerzan.” El resultado de estos estudios, según Lazarsfeld, consiste en que “los medios de comunicación, más que provocar conversiones y cambios (...) lo que hacen es cristalizar y reforzar las ideas preexistentes. Los medios

---

<sup>136</sup> Lazarsfeld Paul F.; Berelson Bernard B.; McPhee William N. *Procesos políticos: la misión de los “mass media”* en De Moragas Spá, Miguel. *Sociología de la comunicación de masas. III Propaganda política y opinión pública*. Editorial Gustavo Gili S.A., Barcelona, julio 1985. [pág. 42]

<sup>137</sup> Lazarsfeld Paul F.; Berelson Bernard B.; McPhee William N. *Procesos políticos: la misión de los “mass media”* en De Moragas Spá, Miguel. *Sociología de la comunicación de masas. III Propaganda política y opinión pública*. Editorial Gustavo Gili S.A., Barcelona, julio 1985. [pág. 47]

<sup>138</sup> Denis McQuail, en *Sociología de los medios masivos de comunicación*. 1979. Ed Paidós [106]

de comunicación apenas intervienen en la decisión electoral, su influencia es mínima y en todo caso, los cambios en la decisión de voto se equilibran entre sí.”<sup>139</sup>

No hay que olvidar que los datos y las teorías en que se basaban los investigadores se centraban en una época en que los medios masivos se limitaban fundamentalmente a la prensa y la radio. El impacto de la televisión como el más revolucionario de todos los medios de comunicación todavía no había dejado la huella que luego se hace visible en el cambio aparecido en el tratamiento audiovisual de las campañas y propaganda electorales, por una parte, y en una transformación que sufren los partidos políticos y sus líderes, por otra. Hoy por hoy las elecciones se han convertido en la confrontación audiovisual de las imágenes de los candidatos o los líderes, que concentran la atención de todo el proceso democrático. La televisión es un medio de comunicación de masas a la disposición de los candidatos y de los partidos, da el tono de la campaña y le asegura su ritmo.

Evidentemente el impacto de la televisión en la vida política mediática es un ejemplo de la transformación y la interdependencia entre los diversos medios de comunicación. La campaña electoral de 1983 es un escenario ideal para verificar este fenómeno, puesto que fue en esta época cuando los políticos comenzaron a tomar una conciencia real de la conmoción que la televisión podía tener como herramienta para convocar a las masas. Sin embargo, hacia 1983 la televisión no se había constituido aún en el medio masivo de comunicación que es hoy y su uso como herramienta comunicacional por parte de los políticos no era explotado al cien por ciento.

Mauro Wolf, en *La investigación de la comunicación de masas* asegura que la televisión y la prensa gráfica están dotadas de un poder de influencia diferente. Las informaciones que se presentan a través de la televisión “son demasiado breves, rápidas, heterogéneas y están «hacinadas» en un formato temporal limitado, es decir, son demasiado fragmentarias para tener un significativo efecto de agenda”.<sup>140</sup> Para Mauro Wolf la prensa gráfica, o bien las informaciones impresas, tienen la capacidad de expresar con eficacia la distinta importancia de los problemas presentados, mientras que las “características productivas de los informativos televisivos no permiten (...) una eficacia cognoscitiva duradera”.<sup>141</sup>

Tal como exponen D’Adamo Orlando y García Beaudoux Virginia, los medios impresos permiten una mejor comprensión de mensajes complejos: “La prensa escrita

---

<sup>139</sup> Colomé, Gabriel. *Política y medios de comunicación: una aproximación teórica*.

<sup>140</sup> WOLF, Mauro. *La investigación de la comunicación de masas*, Paidós, Barcelona, 1987.

<sup>141</sup> *Ibíd.*

provee un registro que la gente puede consumir según sus propias necesidades y tiempos, permitiendo la reexposición al mensaje cuantas veces la persona lo juzgue necesario”.<sup>142</sup>

Para Mauro Wolf la influencia que poseen y ejercen los medios de comunicación masiva radica en que son más que un canal de transmisión de la política de los partidos hacia los electores: “Al filtrar, estructurar y enfatizar determinadas actividades públicas, el contenido de los media no se limita a transmitir lo que los portavoces proclaman y lo que los candidatos afirman [...] No sólo durante la campaña, sino también durante los períodos intermedios, los media ofrecen perspectivas, modelan las imágenes de los candidatos y de los partidos, ayudan a promocionar los temas sobre los que versará la campaña y definen la específica atmósfera y área de importancia y reactividad que caracteriza a cada competición electoral.”<sup>143</sup>

Considerando la postura de Wolf, un segundo punto trascendente a tener en cuenta es que cuando se trata de temas y aspectos privilegiados en la cobertura informativa de las campañas electorales predominan las controversias, competición, *folklore político*, lo que actúa en detrimento de la información más significativa y trascendente.

En Argentina, entonces, la comunicación política y los medios masivos de comunicación poseen, como en otras partes del mundo, una estrecha vinculación. En este sentido, las elecciones de 1983 significaron un punto de inflexión. Desde la restauración democrática en 1983, tras casi ocho años sin procesos políticos y de medios silenciados, en el país se observó una creciente y constante profesionalización de las campañas, lo que implicó la instrumentalización de una serie de mecanismos de mediación entre candidatos y votantes.

## **Campañas electorales en Argentina.**

Si nos centramos en el caso de Argentina, “la elección presidencial de 1983 marcó un punto de inflexión respecto a la centralidad comunicacional que adquirió la política desde allí para siempre. Según el politólogo argentino S. Waisbord, los cambios más importantes que se registran a partir de los años 1980 en el sentido de lo americano se detectan en la medición de la opinión pública, el lugar de la televisión, el uso estratégico de los apelativos individuales por sobre los partidos y la presencia de consultores

---

<sup>142</sup> D ‘Adamo, Orlando; García Beaudoux, Virginia. *Comunicación política y campañas electorales. Análisis de una herramienta comunicacional: el spot televisivo*.

<sup>143</sup> WOLF, Mauro. *La investigación de la comunicación de masas*, Paidós, Barcelona, 1987.

profesionales en la campaña.”<sup>144</sup>

Silvio Waisbord, citado por Frank Priess en *La hegemonía del marketing político*, dice sobre los cambios dados en Argentina en lo que refiere a procesos electorales: “Los partidos políticos han perdido mucho poder de convocatoria como para montar campañas a la vieja usanza. Los candidatos ya no pueden dar por sentado que los votantes responden a una motivación histórica. Hoy, los votantes ofrecen apoyo esporádico y no una lealtad eterna. Confrontados con un comportamiento electoral menos leal a identidades y folclor partidarios, los partidos y sus candidatos deben cambiar sus campañas electorales. Los cuarteles generales deben valerse de encuestas para conocer esta opinión pública tan cambiante; deben cubrir con espacios comerciales y publicidad la brecha que separa a los partidos de los votantes. Adaptan las coreografías de sus actos a las necesidades de los medios, toman cursos con “misioneros de campaña” (...) y recurren a candidatos populares extrapartidarios para contrarrestar la pérdida de legitimidad de las ideologías y de los partidos políticos.”<sup>145</sup>

Pero esta transformación no ocurrió de la noche a la mañana. Pese a las constantes interrupciones que sufrió la democracia argentina existe una historia de las campañas electorales cuyo repaso nos lleva a 1912 y la sanción de la ley del voto secreto, obligatorio y universal.

### ***Historia de las campañas electorales en Argentina y sus implicancias en la política.***

Hasta que el presidente Roque Saénz Peña impulsó la ley del voto secreto, obligatorio y universal en 1912 la historia de los procesos electorales en Argentina estuvo marcada por el fraude. Por aquel entonces, y considerando las particularidades del ejercicio democrático vigente, cabría suponer que las campañas electorales para llegar al sillón de Rivadavia eran inútiles e innecesarias.

Sin embargo, esta última reflexión no significa que las campañas no existieran. En una entrevista concedida a la revista *Viva* en mayo de 1995, los historiadores Félix Luna y Natalio Botana explicaron que, antes que pensar en la campaña por la presidencia que finalmente gana Hipólito Yrigoyen en 1916, habría que remontarse a la sucesión de Julio Argentino Roca. Por ese entonces, explica Botana, si bien la sucesión se había arreglado a favor de Miguel Juárez Celman, el candidato Bernardo de Irigoyen “adopta

---

<sup>144</sup> García Beaudoux, Virginia. *Campañas electorales: sus efectos en la decisión de voto.*

<sup>145</sup> Priess, Frank. *La hegemonía del marketing político.*

una estrategia de campaña muy norteamericana”, que consistió en aprovechar el desarrollo ferroviario para recorrer el país en tren: “se detenía en cada pueblo y utilizaba la parte de atrás del vagón como si fuera un palco público”<sup>146</sup>. Bernardo de Irigoyen produce así un quiebre en la tradición electoral de Argentina, ya que hasta ese momento las campañas electorales no existían tal como se las conoce hoy. Por aquella época, una de las claves era la capacidad oratoria que demostraban los candidatos en los mitines políticos.

Otro punto fuerte de las campañas, según Félix Luna, se encontraba en la estructura de cada partido: “El radicalismo estaba maravillosamente organizado: había comités en todas las ciudades y pueblos, de modo que esto le permitía tener una capacidad de movilización muy grande”. Esta idea se refuerza con la particularidad de Hipólito Yrigoyen, que nunca hablaba en los mitines políticos: toda la estrategia electoral recaía en la fortaleza de la organización partidaria”<sup>147</sup>.

En lo que refiere a la evolución de las campañas electorales en el país, la de Hipólito Yrigoyen en 1916 puede tomarse como el punto de partida si se considera que fue la primera disputa electoral tras la Ley Sáenz Peña. En efecto, el voto secreto, universal y obligatorio hizo posible que el radicalismo alcanzara el poder y que se iniciaran las verdaderas disputas electorales por la presidencia. Se trató del primer paso para poner fin al fraude y a las decisiones electorales fijadas de antemano por las clases políticas y sociales dominantes.

En 1922, el país debe elegir al sucesor de Hipólito Yrigoyen. El candidato vencedor es Marcelo T. de Alvear, quién prácticamente no realiza campaña por encontrarse en Europa ocupando un cargo diplomático.

Para Natalio Botana, cuando Yrigoyen se postula para la segunda presidencia se produce el despegue de las campañas: “Esa sí fue una campaña electoral en serio, donde la estructura partidaria del radicalismo utilizó a fondo la gran red ferroviaria argentina”<sup>148</sup>.

Para esa época los adelantos técnicos y tecnológicos comenzaban a cobrar importancia en las contiendas electorales. Durante su segunda candidatura, por ejemplo, Yrigoyen contó con la difusión de películas con las obras de su primer gobierno.

Pese a la reforma electoral, que era un intento por fortalecer la democracia, el 6 de septiembre de 1930 se da la primera de muchas interrupciones militares a la continuidad

---

<sup>146</sup> Martínez, Ezequiel. *Los votos que hicieron historia*. Revista Viva. 1995, 14 de mayo. [26-33]

<sup>147</sup> *Ibíd.*

<sup>148</sup> *Ibíd.*

institucional. Yrigoyen es derrocado por un golpe de Estado encabezado por Félix Uriburu.

Las elecciones del 31 de noviembre estarían marcadas por las proscripciones y el fraude que caracterizaría a la nefasta década del 30. El candidato por el oficialismo, el general Agustín P. Justo, hace campaña aún cuando su victoria no corre ningún riesgo. La fórmula de Marcelo T. de Alvear fue vetada, mientras que la fórmula Lisandro de la Torre- Nicolás Repetto, por la Alianza Demócrata Progresista y Socialista, realizó una campaña con “un estilo muy vigoroso”<sup>149</sup>.

El 4 de junio de 1943 un golpe de Estado coloca en la presidencia al general P. Ramírez. Pasó una década para que se convocara a elecciones presidenciales nuevamente, es decir, diez años desde la última campaña. En 1946, se enfrentaron la fórmula Perón- Quijano y la de José P. Tamborini- Enrique Mosca por la Unión Democrática (alianza entre radicales, socialistas, demócratas progresistas y grupos independientes). La campaña fue planteada como la contienda entre dos grandes proyectos: el de la oposición, encabezado por la Unión Cívica Radical, y el del peronismo, que inauguraba la movilización de las masas desde el Estado.

Félix Luna explica que la Unión Democrática realizó una campaña en la que escaseaba la plata; se recorrían los pueblos en autos viejos y el Tren de la Victoria, que llevaba a Tamborini y Mosca por las provincias, recibió tiros varias veces<sup>150</sup>.

Por su parte, la campaña de Perón traía novedades: el candidato aprovechó el impacto de la tecnología e hizo un extraordinario uso de los medios, en especial de la radio; por otro lado, Perón incorporó en su campaña a su reciente esposa Evita.

Las diferencias entre los candidatos no sólo se evidenciaba en el uso o no de las nuevas tecnologías; el estilo y el lenguaje que empleaban cada uno de ellos también los distinguía: mientras Tamborini mantenía un estilo de comunicación apegado al lenguaje político tradicional, o de la vieja escuela, Perón inauguró la comunicación directa con sus seguidores, un estilo informal que hasta entonces era inconcebible en un candidato a presidente.

A fines de 1951 Perón inicia su campaña para obtener nuevamente el cargo de presidente. El resultado de estas elecciones se podía predecir con facilidad, por lo que hacer o no hacer campaña parecía irrelevante.

La de Perón fue más un exhibición de los logros del primer gobierno que una campaña; mientras que la fórmula del radicalismo, compuesta por R. Balbín y A.

---

<sup>149</sup> Martínez, Ezequiel. *Los votos que hicieron historia*. Revista Viva. 1995, 14 de mayo. [26-33]

<sup>150</sup> *Ibíd.*

Fronzizi, realizaba los mitines en la Plaza Constitución, la mayoría de las veces bajo las miradas de las fuerzas hostiles de las autoridades, donde se hizo el cierre de campaña.

La novedad de las elecciones de 1951 fue el voto femenino. Incluso Eva Perón emitió su voto desde el hospital donde estaba internada.

El segundo gobierno de Perón es interrumpido por un golpe militar en septiembre de 1955. En febrero de 1958 el entonces presidente general Aramburu llama a elecciones. Para esta campaña la UCR llega dividida: por un lado, Ricardo Balbín lidera la UCR del Pueblo; y por otro, se presenta la UCR Intransigente encabezada por Arturo Frondizi, quien a través de un pacto con el peronismo obtiene la victoria.

Fronzizi fue proclamado candidato en 1956, cuando todavía no había convocatoria a elecciones, por lo que podría decirse que su campaña duró casi dos años. Félix Luna explica que la UCRI realizó una campaña estructurada, acompañada por la juventud y mantuvo un discurso innovador: se dirigió al electorado y a los grupos de poder, como la Iglesia, los empresarios, los sindicatos y el ejército<sup>151</sup>.

Un nuevo golpe militar, ejecutado el 28 de marzo de 1962, obliga a Frondizi a renunciar. Los militares convocan a elecciones en julio de 1963.

La campaña del radicalismo, que llevaba como candidatos a Arturo Illia y Carlos Perette, se dio en un contexto muy confuso en gran medida por la rivalidad de un peronismo vetado.

El 28 de junio de 1966 otro golpe militar derroca a Illia. Hasta 1973 no habrá nuevas elecciones. Durante esta campaña se respiró un clima de violencia: el movimiento montonero participaba de las manifestaciones masivas generando un escenario dramático en el proceso electoral. La campaña presentaba dos opciones: dependencia o liberación.

María Estela Martínez de Perón, que llega a la presidencia tras la muerte de Perón, es derrocada en marzo de 1976 por un nuevo golpe militar que dio inicio al Proceso de Reorganización Nacional.

Pasaron casi ocho años de dictadura para que los argentinos retornen a las urnas. En 1983 Argentina ingresa al período democrático. Para entonces las campañas electorales se modernizaron y adquirieron un fuerte contenido tecnológico. Las encuestas irrumpieron y la televisión era el intermediario entre los candidatos y los electores.

En un marco de coalición entre la campaña electoral y el cambio de régimen político, Heriberto Muraro desarrolla lo que denomina “etapas de la publicidad política”, actor

---

<sup>151</sup> *Ibíd.*

clave de las contiendas electorales. Tal división, siguiendo el análisis de Muraro, se corresponde a cambios radicales del régimen político, lo que las diferencia claramente entre sí: la primera de estas etapas se extiende desde el momento en que el gobierno presidido por el General Lanusse convoca a elecciones hasta el golpe de Estado de 1976; la segunda, se extiende desde dicho golpe hasta que el general Bignone, último presidente de facto, decide traspasar el poder a los partidos políticos; y la tercera etapa abarca desde la campaña preelectoral de 1982 hasta comienzos de la gestión de Carlos Menem.<sup>152</sup>

Heriberto Muraro explica que durante el año 1972, con el retorno de la democracia, la publicidad política representaba un factor menor en la campaña del peronismo, que finalmente resulta vencedor en las elecciones: “el acento recayó en el adoctrinamiento y la organización de las bases y, por ende, en la militancia, los actos y las manifestaciones, la comunicación cara a cara y el contacto directo con los diversos sectores sociales”.<sup>153</sup>

La segunda etapa descrita por Heriberto Muraro se inicia con el golpe militar del año 1976 encabezado por el gobierno militar autodenominado Proceso de Reorganización Nacional, el cual instaura una política represiva en cuanto a las actividades culturales y los medios masivos. Al mismo tiempo el régimen militar ejecutó una operación publicitaria que significó altos gastos para los sectores públicos pero importantes beneficios para medios y agencias publicitarias privados.<sup>154</sup>

El ciclo militar iniciado en 1976 mantuvo al margen de los medios masivos la actividad de los dirigentes políticos. El llamado a elecciones produjo cambios a los que los partidos políticos tuvieron que adecuarse, o al menos intentarlo, de la noche a la mañana: “repentinamente, una masa de diferentes partidarios que habían sido cuidadosamente excluidos de las páginas de los diarios o las pantallas de los receptores de TV se encontraron inmersos en un sistema de medios que aprovechaba las ventajas de la democracia para competir por la primicia, por el reportaje o por el chisme político”.<sup>155</sup>

Durante este período se produjeron importantes cambios respecto a la forma en que los políticos podían comunicarse con el electorado. Una de las primeras cosas a tener en

---

<sup>152</sup> Muraro, Heriberto. *La publicidad política (y la política de la publicidad) en la Argentina*, en revista Diálogos de la comunicación, N° 27. Julio, 1990.

<sup>153</sup> *Ibíd.*

<sup>154</sup> *Ibíd.*

<sup>155</sup> *Ibíd.*

cuenta es que, a diferencia de lo que ocurrió en otras transiciones democráticas, no había una movilización militante en la que los partidos podían apoyarse. Esto no significa que la población no estuviera interesada en el retorno de la democracia sino que la forma de participación dominante era la restauración del régimen mediante el sufragio.

Otros cambios importantes los sufrió la vida cultural del país, “tales como la creciente hegemonía de la televisión, la transformación de la radio en un medio muy dedicado a la información política y la pérdida de importancia de los diarios”.

En este contexto se desarrolló la campaña electoral de 1983.

### **Campaña electoral 1983**

Ya se mencionó en este trabajo la trascendencia política e histórica que tuvieron las elecciones de 1983. Tras casi ocho años de régimen militar los argentinos se reencontraban con comicios libres, sin censuras o restricciones electorales. A su vez, esta larga ausencia de actividad democrática convertía en un gran interrogante al comportamiento político de los argentinos. La victoria de Alfonsín en octubre fue de hecho la evidencia más contundente de un cambio producido en las orientaciones políticas de los votantes.

Pero además de la trascendencia política e histórica, la campaña electoral de 1983 se caracterizó por incorporar herramientas y elementos modernos ausentes hasta ese entonces, creando un contexto que la hacen por demás particular.

La Unión Cívica Radical fue uno de los partidos, sino el único, que supo advertir la importancia estratégica de estos cambios y sacar ventaja de ellos. La campaña del radicalismo, o bien de Raúl Alfonsín, puede caracterizarse como moderna, en primer lugar, por mantener un discurso centrado en los beneficios de la restauración de la democracia como medio para alcanzar el desarrollo económico y la pacificación del país y en los derechos humanos. En segundo lugar porque tuvo una gran capacidad para manejar la coyuntura; desde la UCR se supo percibir el estado de la opinión pública y operar en el ámbito político de manera favorable a la imagen del candidato, o bien de modo tal que se pudo proyectar una imagen negativa del peronismo, principal rival del radicalismo. Por último, la campaña del candidato por la Unión Cívica Radical se valió del uso sistemático de técnicas de marketing y publicidad política.

A esto se debe sumar que la calidad de la campaña de Alfonsín aumentaba en tanto más desorganizada y tosca fue la del peronismo, que se caracterizó por una falta de

estrategia en el mensaje, el uso nostálgico de los símbolos partidarios, actos multitudinarios pero mal organizados, un tono agresivo hacia el candidato radical que resultaba inoportuno para el clima social y político del momento, deficiente manejo de los medios y la presentación de figuras partidarias que no contaban con una buena imagen.

Los candidatos de las dos agrupaciones políticas más importantes, que polarizaron las elecciones, gozaban de una imagen de moderación, pero mientras Alfonsín tuvo olfato político para entender que las demandas de la opinión pública pasaban por una democracia sin violencia, desde el peronismo Luder se distanciaba de la imagen y el discurso de su par radical. Una de las principales diferencias radicaba en la manera en que los dirigentes afrontaron el tema de los derechos humanos, el candidato radical asumió un compromiso con la causa a tal punto que al dictarse la Ley de Autoamnistía prometió su anulación; el dirigente peronista, por el contrario, consideró que sus efectos eran irreversibles.

Otra diferencia entre las campañas de las principales fuerzas políticas radicó en la capacidad de líder radical para manejar los tiempos. Esto quedó claro cuando el aún precandidato de la UCR denunció un pacto entre militares y sindicales. Fue tal la fuerza de esta declaración que logró que los medios y otros dirigentes políticos se hicieran eco y respaldasen esta versión. De este modo el principal adversario del radicalismo quedaba en una posición sumamente incómoda que asociaba al sindicalismo con el poder militar y lo hacía aparecer como una amenaza a la estabilización democrática.

El justicialismo había salido invicto de todas las contiendas electorales en las que había participado, pero en esta ocasión llegaba con heridas no cicatrizadas que debilitaban su imagen frente a la sociedad de principios de los '80. Para algunos historiadores los peronistas estaban demasiado acostumbrados a sus triunfos en las urnas y cometieron un pecado de soberbia que contribuiría a su derrota.

El 30 de octubre terminó la contienda. Alfonsín obtuvo 7.659.530 votos, casi el 52% del total, con lo que reunió mayoría propia en el Colegio Electoral (317 sobre 600 electores), mientras que Luder alcanzó el 40%, 5.936.656. La polarización arrasó con las esperanzas del resto de las agrupaciones políticas: el PI llegó a un 3% y el MID apenas alcanzó el 1%.

## ***Modernización: sondeos, marketing y movilización de masas***

Desde el inicio mismo de la democracia en 1983 las campañas electorales en Argentina asumieron rasgos de modernidad y profesionalización, y se hizo frecuente la utilización de recursos hasta entonces desconocidos.

Sería un error creer que al producirse el quiebre del Proceso de Reorganización Nacional los partidos políticos estaban preparados para hacer frente a este nuevo modo de hacer campaña. Las estructuras de las agrupaciones políticas, acalladas desde el año 1976, respondían a viejas fórmulas de la década del 70 sobre los “partidos de masa”. En 1983, con el retorno de la democracia, ese estilo parecía haber perdido vigencia y en su lugar comenzaron a surgir otras formas de comunicarse con el electorado que involucraban, en la mayoría de los casos, a la comunicación masiva. A esto hay que sumar que los dirigentes partidarios argentinos tenían una concepción anticuada del rol que los medios de comunicación de masas tenían en la sociedad.

El retorno de la democracia significó, para la mayoría de los políticos, un descubrimiento vertiginoso del poder de la televisión, de los estudios de opinión pública, de los sondeos, y de la publicidad política en función de decisiones estratégicas. No hay que olvidar que, según los expertos, la jugada política efectuada por el líder radical sobre un pacto sindical-militar coincidió con un estancamiento de su imagen y sus votos en tanto crecía la del peronismo.

El dirigente político que supo leer el nuevo panorama político mediático fue Raúl Alfonsín. La campaña de la UCR se destacó por sobre las demás por su modernidad, basada en actos organizados y sin señales de violencia, atención a las encuestas de opinión, capacidad para distinguir y prometer lo que deseaban los distintos sectores sociales. Alfonsín afrontó su campaña en forma centralizada y planificada, proveyéndose de asesoramiento calificado, que por entonces no se acostumbraba, al menos en Argentina, con el objetivo de maximizar el rendimiento de sus recursos, que en términos organizativos y de militancia eran muy inferiores a los del peronismo, su principal rival político. Con Alfonsín y su campaña electoral en 1983 se delega la responsabilidad de conducir comunicacionalmente la campaña a un equipo de profesionales por primera vez.

El peronismo simplemente parecía hacer todo lo contrario a su par radical y fue evidente que no lograba asumir el nuevo rol de los medios de comunicación de masas en el escenario político. En “Los votos que hicieron historia” Natalio Botana explica: “La calidad de los mensajes que se emiten son cada vez más sencillos, más

esquemáticos. Se apoyan en la imagen (...) aquella escena del '83 en la que Herminio Iglesias quema un cajón con los colores radicales en el cierre de campaña - y que le juega en contra al justicialismo- estalla en imágenes televisivas por todo el país. Esas liturgias bastantes siniestras también se hacían antes, pero quedaban encapsuladas en el marco de los seguidores que concurrían a un mitín”. Esa teatralización ejecutada por Herminio Iglesias, magnificada por la TV, que adquirió una importante fuerza simbólica, hoy se convierte en una clara señal de la poca importancia que desde el peronismo se le daba a la transformación de los medios de comunicación y la nueva hegemonía de la televisión.

La campaña de la Unión Cívica Radical, como se mencionó anteriormente, también se basó en los resultados de las encuestas, los estudios de la opinión pública y los sondeos. En la actualidad estos recursos adquirieron una presencia activa y de mucho peso en los sistemas democráticos, a tal punto que hay una interdependencia creciente entre la práctica de los sondeos, los medios de comunicación y la clase política, en especial en tiempos electorales.<sup>156</sup>

En el caso de Argentina, desde la vuelta de la democracia en 1983, la comunicación política durante las campañas electorales ha estado cada vez más dominada por la lógica del sondeo.<sup>157</sup> Pero si bien constituyeron herramientas esenciales para llevar al candidato radical al sillón de Rivadavia, los sondeos de opinión y las técnicas de investigación del electorado era poco familiares para la clase política en general y para los medios de comunicación. De hecho, las encuestas de opinión, podría decirse, asomaron tímidamente en los medios durante la campaña presidencial de 1983; en lugar de incorporar los sondeos la prensa apeló a la cifra de asistentes a los actos proselitistas como *mecanismo* para informar acerca de la posición de cada candidato en la carrera preelectoral.

Todo el año 1983 estuvo marcado por la movilización política y de masas a los diversos actos partidarios, y dentro de la campaña electoral las grandes manifestaciones públicas ocuparon un rol fundamental, en especial para el peronismo y el radicalismo que polarizaron la elección de modo concluyente: “Los números que actuaron como termómetro a lo largo de estos comicios no fueron registrados por los sondeos sino los de las concurridas concentraciones. La discusión sobre cifras estuvo principalmente ligada al nivel de convocatoria ciudadana de los actos y las manifestaciones que los dos

---

<sup>156</sup> Andrea Kobilsky. *Encuestas, medios y políticos en la Argentina electoral: 1983-2003*. Documentos / Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina. Año III Número 42. 24 de octubre de 2005.

<sup>157</sup> *Ibíd.*

partidos mayoritarios organizaron durante la campaña. »<sup>158</sup>

En este sentido, compitieron casi con exclusividad radicales y justicialistas. Sobre esto escribió el periodista Joaquín Morales Solá, en Clarín el 16 de octubre de 1983, que la proximidad de las elecciones había incentivado un “clima de histeria” en los partidos políticos: “La cifra de los asistentes a los actos públicos -argumentaba- está a punto de transformarse en una especie de poder. Se hacen apuestas, se inflan o se disminuyen los números, de acuerdo a si la concentración es propia o ajena.”

Los diarios y periodistas de la ciudad de Rosario también se vieron afectados por la adhesión popular de los actos. Por ejemplo, el diario Democracia del Litoral y el diario Rosario, publicaron en su edición del día miércoles 26 de octubre una solicitada en la que se ponía de manifiesto el modo en que la discusión sobre las cifras de concurrentes a los actos proselitistas influía en el trabajo de los corresponsales y la información que se brindaba. En la solicitada, publicada bajo el título “Libertad de prensa y coraje cívico”, se daba a conocer una carta con fecha 24 de octubre de 1983 en la que el periodista del diario La Capital Andrés Bossio se dirigía a José M. Vernet, candidato a gobernador por Santa Fe:

*“He sido autor material de la nota periodística aparecida ayer -23/10/83- en las páginas de LA CAPITAL. Yo he redactado la misma y he puesto en esa nota que, según estimaciones del diario, no asistieron al acto del sábado 22, en el Parque Nacional de la Bandera, más de 60.000 personas.*

*Al regresar de ese acto y hacer la evaluación conjunta con los otros dos periodistas que me acompañaron, llegamos a la conclusión de que una estimación aproximada del público asistente debía oscilar entre 150 mil y 200 mil personas.*

*Grande fue mi sorpresa, sin embargo, cuando se me indicó que la Jefatura de Redacción había ordenado que se incluyera en la crónica una cifra no superior a las 60 mil personas. [...] No pudimos -no pude- hacer nada para revertir esa orden del Jefe de Redacción. Lamentablemente, los datos “oficiales” suministrados por la Policía Federal y, en parte, por la provincial, jugó también en contra de la verdad. Lo real es que la estimación real de LA CAPITAL, por mí representada en ese acto, ya que estaba al frente de un pequeño equipo integrado por dos cronistas y tres fotógrafos, para el público asistente al acto del sábado 22, fue de ENTRE 150 MIL y 200 MIL PERSONAS. [...]*”

---

<sup>158</sup> Andrea Kobilsky. *Encuestas, medios y políticos en la Argentina electoral: 1983-2003*. Documentos / Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina. Año III Número 42. 24 de octubre de 2005

## CAPÍTULO IV

### Presentación de los resultados

A continuación se presenta el análisis individual de las unidades de registro, que corresponden al período que transcurre del 23 de octubre de 1983 hasta el 29 de octubre del mismo año, para detectar en ellas los componentes del discurso y la enunciación.

No se podrán hallar en la totalidad de las piezas periodísticas analizadas la presencia de todos los recursos estratégicos que construyen el discurso, y que se han detallado con anterioridad en este trabajo, por lo tanto se exponen aquí las observaciones más demostrativas de los textos, de las técnicas y estilos que emplearon los medios gráficos en la composición de su discurso y su rol como enunciador.

A partir de allí, se propone un repaso por los detalles obtenidos del análisis global de cada uno de los medios gráficos. Esta descripción tiene por objetivo exponer un panorama global y reflejar, de manera general, el modo en que los medios manejaban la información sobre los candidatos de los partidos mayoritarios, es decir Luder y Alfonsín, en comparación con el resto de los candidatos.

### La Capital

#### Domingo 23-10-1983

- *Multitudinario acto peronista en Rosario.*

Ubicación: Primera plana (continúa en página 9)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Una multitud calculada en aproximadamente 50.000 personas por la Policía Federal, en 120.000 por la policía provincial y en poco más de 60.000 por LA CAPITAL, dio marco al acto del Partido Justicialista (...).” (Primer párrafo)*

La modalidad de enunciación del título es declarativa; mientras que la modalidad del

enunciado es lógica. Es decir que el periodista se posiciona en cuanto a la verdad de lo que está anunciando. Si bien la palabra “multitudinario” posee un matiz valorativo el diario no puede obviar tal calificativo, no sólo porque hubo una gran cantidad de gente en el acto sino porque el mismo tuvo lugar en la ciudad de Rosario, es decir que el lector pudo presenciarlo.

Si se analiza el orden o la estructuración de la frase “Multitudinario acto peronista en Rosario” la reflexión inmediata nos lleva a suponer que el cronista busca destacar la magnitud del evento.

El nivel de convocatoria del acto es uno de los temas más relevantes para La Capital, según se deja ver en el artículo: aparece en el titular, pero además en el primer párrafo de la nota ya se hace referencia a las cifras de asistentes resaltando las contradicciones en los números, a la vez que el medio se coloca a la par de la Policía Federal y provincial en tanto autoridad para estimar un número.

Sin embargo, no hay que dejar de analizar estas frases en el todo, incluyendo las imágenes. En esta pieza periodística el apoyo gráfico consiste en una fotografía de los candidatos desde el escenario del acto. La modalidad de imagen se corresponde con la de fotografía testimonial, se capta a los candidatos en un instante preciso, es un reflejo directo del acontecer del que se informa.

Podría decirse que la imagen, por el tamaño (ocupa más de la mitad del espacio cedido) y la ubicación en el centro, entre título y texto, es la protagonista. Sin embargo, si se la analiza considerando su relación con el texto el protagonismo de la misma se ve disminuido: si bien con el pie de foto se da una función de anclaje, la fotografía no acompaña al texto central, es decir, no se muestra en ella lo que indica el título ni el primer párrafo. La fotografía, entonces, no refuerza el contenido de la nota, el enunciador no utiliza la imagen como un mecanismo para fortalecer su mensaje.

Si bien el cronista se posiciona como un enunciador objetivo no debe perderse de vista que en el primer párrafo del texto se da por entendido que La Capital fue un medio presente, es decir que relata desde la posición de testigo, lo que le da una autoridad extra (por decirlo de un modo sencillo). Y además, el *desentendimiento* entre imagen y texto remarcado anteriormente, puede contener ciertos matices intencionales, como debilitar el mensaje inicial (el acto fue multitudinario).

No hay, en esta primera parte de la nota, indicadores de subjetividad.

• ***Candidatos justicialistas afirmaron su confianza en el triunfo electoral.***

Ubicación: Página 9 (continuación de nota de portada)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Cientos de banderas argentinas, agitadas violentamente por el fuerte viento reinante, dieron un marco singular que alcanzó su punto máximo de emotividad al anunciarse al último orador de la noche, el doctor Luder, cuyo nombre fue vitoreado durante casi varios minutos.”*

La crónica consiste, principalmente, en el repaso de los distintos discursos emitidos durante el acto del PJ llevado a cabo en la ciudad de Rosario. En el caso de Luder, los conceptos que retoman desde La Capital son: la rendición de cuentas de los actos de gobierno, la comparación de la coyuntura argentina con la de Perón, el fin de las dictaduras militares y la subordinación de las Fuerzas Armadas.

Si remitimos el análisis al titular, la modalidad de enunciación es declarativa, se trata de la transmisión de información y el enunciador cumple la función de afirmar. La modalidad de enunciado es lógica, ya que no hay en la frase ninguna evaluación afectiva por parte del periodista y el cronista transfiere la aserción a otra fuente.

La modalidad del mensaje, siempre centrado el análisis en el título, indica una mayor pretensión de objetividad, ya que en esta estructura sintáctica el sujeto de la oración es el agente de la acción (candidatos) seguidos por el verbo y luego el objeto o circunstanciales.

Se puede apreciar un enunciador pedagógico en la organización de la información en subtítulos. A su vez, como se trata de la transcripción de los discursos de los candidatos por el Partido Justicialista, y en todos los casos se utilizan citas directas, se evidencia un enunciador objetivo. Es decir, el uso de la cita directa como recurso para tratar el discurso del otro indica distancia entre la información y el comunicador.

El apoyo gráfico de la crónica consiste en dos fotografías, ambas de modalidad testimonial. La primera, ubicada junto al título central, es un reflejo del público concurrente al acto y su relación con el pie de foto es de anclaje; sin embargo la imagen en sí no muestra relación directa con el título y la información desarrollada en el cuerpo del texto. La segunda imagen, ubicada en el extremo inferior izquierdo de la página, es

la fotografía del candidato a presidente durante una conferencia de prensa. En este caso, la relación con el pie de foto es de anclaje, pero su vínculo con el resto del texto es confuso porque debido a la ubicación en la página no aparece *conectada* con la nota que le corresponde (*Luder: “No tengo la varita mágica”*).

La diagramación de la página es un tanto desorganizada, sobre todo en lo que refiere a las fotografías y su conexión con los textos. Esto hace que el proceso de lectura pierda agilidad.

Debido a que la mayor parte de la crónica está destinada a los discursos de los candidatos del PJ, no hay indicadores de subjetividad relevantes. El verbo “afirmaron”, presente en el título, explicita la intención del discurso del otro pero no agrega, en este caso, un punto de análisis sobre las posibles intenciones del enunciador. Sí nos podemos detener en el fragmento destacado anteriormente en el que se percibe un lenguaje emotivo que en su conjunto apela a los sentimientos despertados por la nueva etapa política.

• ***Luder: “no tengo la varita mágica”***

Ubicación: página 9.

Género: Informativo (crónica)

La ubicación de la pieza periodística indica que ésta forma parte de la cobertura que hizo el medio de la visita y el acto del candidato a presidente en Rosario. Sin embargo el tamaño de la tipografía del título y el grosor de las columnas (que duplica el de las columnas regulares) permite diferenciarla de la nota central (*Candidatos justicialistas afirmaron...*).

En cuanto a las modalidades de enunciación y de enunciado son declarativa y lógica respectivamente.

El empleo de los dos puntos en el título indica un enunciador pedagógico. A su vez, el cuerpo del texto consiste en la transcripción de algunas declaraciones que hizo Luder en conferencia de prensa, por lo que abundan las citas directas y mediante el uso de éstas el periodista mantiene un rol puramente informativo. Pero éste papel objetivo del enunciador se pierde por ciertas decisiones que hacen a la construcción del artículo.

A simple vista lo primero que llama la atención es la tipografía del titular, ya que es de mayor tamaño que la del título principal.

En segundo lugar habrá que cuestionarse por qué se elige la cita “no tengo la varita

mágica” para titular. La elección de esta expresión podría considerarse como un indicador de subjetividad: sugiere que no se puede hacer aquello que es imposible, todo fin supone una serie de acciones y no un simple pase de magia. Con esta frase se expone un candidato que reconoce sus límites, por lo tanto posee una connotación negativa.

La fotografía que corresponde a esta pieza es la del candidato durante la conferencia de prensa pero, como se explicó anteriormente, su ubicación en la página dificulta su relación con el texto.

- ***Multitudes como nunca***

Ubicación: página 2.

Género: Opinión (comentario -con firma-)

Fragmentos a destacar:

*“Empezamos por admitir que en el acto de la cancha de Vélez Sarsfield hubo mucha gente, pero nunca como lo que calculaban reunir sus organizadores.”*

*“La prometida fiesta de la lealtad amenazó, en determinados momentos, con convertirse en una repetición de lo ocurrido en Ezeiza, cuando el regreso de Perón.”*

*“Quedó abierta una gran expectativa por lo que pueda ocurrir con las próximas asambleas cumbre del radicalismo, cuyos mitines a todo lo largo del país han venido mostrando su resurgimiento. Sus concentraciones han mostrado una espontaneidad de concurrencia que difiere con el elaborado reclute de asistentes, aún de muy alejada procedencia si damos verdad a los cartelones exhibidos, que caracteriza a las del peronismo.”*

La Capital publica un comentario político, así denominado en la volanta, que lleva firma (Felipe Ordoñez) de modo tal que se diferencia de la opinión del diario. El comentario hace referencia al nivel de convocatoria de los candidatos Luder y Alfonsín, y hay una comparación entre peronismo y radicalismo de la que sale favorecido este último.

En el título el autor hace explícito el tema al que referirá, y toma para su análisis uno de los tópicos más frecuentes en la carrera hacia la presidencia: el nivel de convocatoria como parámetro para medir la popularidad de los partidos.

El autor revela desde el primer párrafo su papel como enunciador: utiliza la 1ª persona

del plural (“empezamos por admitir”) con lo cual, además de invitar al lector a dialogar y a reflexionar con él, estructura su nota de modo argumentativo ya que en primer lugar el cronista plantea un dato, o un hecho difícil de cuestionar y luego pone en evidencia su punto de vista. Se trata de un *nosotros* exclusivo, que refiere al locutor y al medio. A la vez se detecta cierta pedagogía en el enunciador ya que éste retoma anécdotas y hechos del pasado para facilitar la comprensión de sus opiniones.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

Los indicadores de subjetividad abundan. Desde el primer párrafo el autor reconoce el gran poder de convocatoria de la agrupación justicialista pero aclara: “nunca tanto como lo que calculaban reunir sus organizadores”. En el mismo párrafo el escritor se atreve a comparar un acto peronista reciente con la masacre de Ezeiza, hecho que posee una connotación netamente negativa. Finalmente en el artículo el autor elige para la construcción de sus ideas palabras que arman campos semánticos; uno de ellos corresponde a la condena social, connota desaprobación, y entre los términos que lo componen se encuentran palabras como “*encontronazos*”, “*barras bravas*”, “*esos grupos*”, “*atacados*”; por otro lado se percibe un campo semántico compuesto por expresiones como “*las anchas grietas que fracturan al peronismo*”, palabras que inspiran debilidad o inestabilidad y que revelan el concepto que posee el cronista sobre una determinada agrupación, en este caso el peronismo.

• ***Alfonsín instó ayer a superar diferencias.***

Ubicación: página 4.

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Raúl Alfonsín instó aquí, al hablar ante unas 80 mil personas, a superar diferencias entre los partidos mayoritarios (...)”* (Copete)

*“La entusiasta multitud festejó incesantemente las palabras del candidato y entonó repetidamente la consigna ‘y llora, y llora, y llora Luder llora’ (...)”*

Artículo sobre un acto de Raúl Alfonsín en Posadas, Misiones, en el que La Capital rescata como tema principal del discurso la subordinación de las Fuerzas Armadas en un

régimen democrático. Gran parte de la nota se dedica al contexto festivo en que se llevó a cabo el acto.

La modalidad de enunciación predominante es la declarativa, mientras que la modalidad de enunciado que sobresale es la lógica. A su vez, se puede apreciar una pretensión de objetividad en la estructuración de las frases.

A la hora de tratar el discurso de Alfonsín el cronista opta por utilizar citas directas, lo cual refuerza su rol como enunciador objetivo. De cualquier manera se puede detectar una tendencia pedagógica u orientadora en la insistencia por mencionar la cantidad de personas que concurrieron al acto en la volanta y el copete del artículo, y en la distribución de la información en subtítulos.

El artículo no cuenta con apoyo gráfico.

Entre los indicadores de subjetividad hay que destacar las expresiones utilizadas para describir el marco festivo que se vivió durante el acto: “entusiasta”, “multitud”, “festejó”, “incesantemente”. También debe reconocerse la marca de subjetividad en el título de la crónica: el verbo “instó” hace explícita la intención del orador y alude a insistencia y urgencia; mientras que la elección de la cita (“superar diferencias”) connota unidad y consenso, es decir posee un valor positivo, en especial en el contexto social que se vivía.

### **Lunes 24-10-1983**

- *Alfonsín instó a la superación de antagonismos.*

Ubicación: página 2.

Género: Informativo (crónica)

La modalidad de enunciación predominante en toda la pieza periodística es la declarativa, tal como se percibe en el título. La modalidad de enunciado es lógica, en general el cronista transfiere las aserciones a otras fuentes.

Si se analiza la modalidad de mensaje se encuentra una tendencia a la mayor pretensión de objetividad, ya que la estructuración de las frases consiste en el agente de la acción seguido por el verbo y luego circunstanciales.

Salvo en el título, que se emplea la cita indirecta, el periodista opta por la cita directa como medio para dar a conocer la palabra del otro.

El cronista, entonces, se posiciona como un enunciador objetivo, con un rol informativo

sin revelar otras intenciones.

El artículo no está acompañado por ningún tipo de apoyo gráfico.

Entre los indicadores de subjetividad sólo se puede nombrar el verbo “instó” (presente en título) que manifiesta la intención del discurso del candidato.

El análisis de esta pieza permite destacar en primer lugar la similitud de esta nota, sobre todo en el titular, con el artículo publicado el domingo 23 de octubre por el mismo medio (*Alfonsín instó ayer a superar diferencias*). Dado el contexto social de la época la idea de “superar diferencias” adquiere una connotación positiva, por lo que titular con esta cita posee una carga intencional por parte del enunciador. En segundo lugar, La Capital vuelve a dar importancia al nivel de convocatoria del acto ya que comienza el texto diciendo: “*Hablando ante unas sesenta mil personas que lo vivaron, Alfonsín reiteró (...)*”.

- ***En las encuestas Alfonsín continúa superando a Luder***

Ubicación: página 3

Género: Informativo (noticia)

La modalidad de enunciación es declarativa, transmisión de información. La modalidad de enunciado es lógica.

En cuanto a la estructuración de la frase, si bien el tema central es que Alfonsín supera a Luder (la palabra “continúa” refuerza esta idea), se destacan las encuestas.

La pieza periodística no posee imagen.

El comunicador se posiciona como un enunciador objetivo pero la construcción de la noticia evidencia ciertas marcas de intencionalidad. En primer lugar, la información que se publica como noticia principal concierne a Bahía Blanca; es en esta ciudad donde las encuestas reflejan los datos. Cabe preguntarse entonces si La Capital habría publicado la información si los resultados de esa encuesta eran inversos.

Por otra parte, se publican datos (números) que sí conciernen a la ciudad de Rosario en la misma nota bajo el subtítulo *En Buenos Aires*: allí dice que la ventaja que Alfonsín tenía sobre Luder decreció; ¿habría que suponer que hubo una intención del diario al publicarlo luego de los datos sobre la ciudad de Bahía Blanca?

**Martes 25-10-1983**

• ***Alfonsín: subordinación de las Fuerzas Armadas***

Ubicación: página 3.

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Raúl Alfonsín se declaró contrario a institucionalizar la presencia de las Fuerzas Armadas en el gobierno, al hablar anoche aquí ante unas 55.000 personas (...)”* (1er párrafo)

*“El líder radical habló anoche aquí en un acto partidario realizado en el estadio del Club Atlético Estudiantes ante una multitud que cubrió la capacidad de las tribunas y la superficie del campo de juego así como sectores de las calles de acceso al estadio.”* (4º párrafo)

Artículo sobre acto de Alfonsín en La Plata. En la volanta se destaca el nivel de convocatoria del candidato, punto que se retoma en el texto de la crónica. El título da a entender, mediante el recurso de cita indirecta, que Alfonsín refirió a la sumisión de las Fuerzas Armadas, tema que La Capital señala como el más importante en el discurso del candidato. Esta crónica también destina un espacio importante al *folklore* político, al marco en que se dio el acto proselitista.

La modalidad de enunciación y enunciado predominantes son declarativa y lógica respectivamente.

Se percibe un enunciador pedagógico que se manifiesta por la utilización de los dos puntos como signo de puntuación y la organización de la información en subtítulos. Por lo demás el cronista se posiciona desde una postura objetiva, que se refuerza con el uso de la cita directa para tratar el discurso del otro.

No hay apoyo gráfico que acompañe esta nota.

Si bien no hay indicadores de subjetividad elegir el concepto de las Fuerzas Armadas como tema de título posee una carga intencional, ya que el contexto socio-político otorga a esta noción una valoración positiva.

- ***El justicialismo cierra su campaña en Capital Federal***

Ubicación: página 4.

Género: Informativo (noticia)

Información sobre el acto de cierre de campaña del Partido Justicialista. La modalidad de enunciación es declarativa, simple transmisión de información. La modalidad de enunciado es lógica, todas las aserciones del periodista son transferidas a otras fuentes.

El enunciador se posiciona como un mero trasmisor de información por lo que no hay indicadores de subjetividad.

No hay en esta unidad apoyo gráfico que acompañe el texto.

Hay una organización de la información en subtítulos, uno de ellos destinado a algunas declaraciones que el candidato a presidente Italo Luder hizo en el programa radial de Bernardo Neustadt. En este caso La Capital emplea, además de la cita directa, un estilo híbrido al momento de manejar la palabra del político.

### **Miércoles 26-10-1983**

- ***Alfonsín: “Marchar juntos, sin antagonismos”***

Ubicación: Página 2 (extremo superior izquierdo)

Género: Informativo (crónica)

Información sobre acto proselitista de Alfonsín en Olavarría. En el primer párrafo La Capital escribe “*al hablar ante unas 20 mil personas*”, dando especial importancia, nuevamente, al nivel de convocatoria. Los conceptos que el medio retoma del discurso del líder radical son: subordinación de las Fuerzas Armadas, superar diferencias entre civiles y militares, política internacional y pago de la deuda externa.

Si remitimos el análisis al titular, la modalidad de enunciación es declarativa, se trata de la transmisión de información. La modalidad de enunciado es lógica, ya que no hay en la frase ninguna evaluación apreciativa por parte del periodista y el cronista transfiere la aserción a otra fuente.

Más allá de la utilización de los dos puntos en el titular, que revelan un enunciador pedagógico, el cronista mantiene una postura objetiva que se refuerza con el uso de cita

directa para tratar el discurso de Alfonsín.

La crónica no cuenta con apoyo gráfico.

La Capital vuelve a titular un artículo sobre el candidato por la UCR con una referencia a la necesidad de superar antagonismo, de unirse, y lo hace mediante cita directa. La elección de esta cita para titular puede tener origen en que generaría en el lector una apreciación positiva provocando una imagen favorable del Raúl Alfonsín, sobre todo en un contexto social en el que la unión para enfrentar al poder militar se suponía superior a cualquier diferencia partidaria.

• ***Luder propone plantear un debate constitucional***

Ubicación: página 2

Género: Informativo.

El artículo consiste en la transcripción de algunas declaraciones de Luder en un programa de ATC. El tema central sobre el que habló el candidato del PJ, según La Capital, es el debate en torno a la reforma constitucional, aunque también menciona la trayectoria política del candidato y el papel del sindicalismo.

Predominan la modalidad de enunciación declarativa y la modalidad de enunciado lógica. La estructuración de las frases indica una mayor pretensión de objetividad, reforzada por el uso de citas directas al transcribir las declaraciones del candidato peronista.

Si bien el verbo “propone” en el marco del discurso referido hace explícita la intención del orador no añade, en este caso, un punto de análisis sobre las posibles intenciones del enunciador.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

La diagramación es un aspecto de relevancia en el análisis de este artículo. Si bien está publicado en la misma página que información referida a la actividad proselitista del candidato del radicalismo, mayor adversario del PJ (*Alfonsín: “Marchar juntos, sin antagonismos”* y *Concéntrase hoy el radicalismo en Buenos Aires*), y posee el mismo tamaño de tipografía y grosor de las columnas, su ubicación es debajo de y entre los artículos mencionados. De este modo la visión del lector será guiada en primera instancia hacia los textos que hacen alusión a Raúl Alfonsín.

• ***Concéntrase el radicalismo en Buenos Aires***

Ubicación: página 2 (extremo superior derecho)

Género: Informativo (noticia)

El artículo revela detalles sobre el último acto que la UCR realiza en Buenos Aires antes de las elecciones. La Capital insiste nuevamente, en copete, con el nivel de convocatoria: “*esperan congregarse más de trescientas mil personas*”.

La modalidad de enunciación es declarativa; la modalidad de enunciado es lógica.

El enunciador maneja cierta pedagogía que se hace evidente en el uso de subtítulos para organizar la información publicada.

La pieza carece de indicadores de subjetividad y apoyo gráfico.

• ***Alfonsín y Luder opinaron en un reportaje sobre temas actuales***

Ubicación: página 3 (centro de la parte superior de la página)

Género: Informativo

El artículo consiste en la transcripción de las respuestas de los candidatos de los partidos mayoritarios a un cuestionario de la revista *El testigo económico-político-social*. Las contestaciones publicadas por La Capital, todas ellas expuestas por medio de la cita directa, refirieron a los siguientes temas: desaparecidos, derrota en Malvinas, sindicalismo, subversión, reforma agraria, reactivación económica, acusaciones en campaña.

Predominan la modalidad de enunciación declarativa y la modalidad de enunciado lógica. En cuanto a la modalidad de mensajes se puede decir que hay una pretensión de objetividad por parte del enunciador que se refuerza por el uso de la cita directa.

La pieza carece de indicadores de subjetividad y apoyo gráfico.

• ***Reflexión precomicial***

Ubicación: página 5

Género: Opinión (Editorial)

Fragmentos a destacar:

*“Ello implica que en el tramo final de la acción proselitista **tiene que acentuarse** la prudencia y el equilibrio, tanto en la dirigencia de los diferentes partidos como en los afiliados y simpatizantes, quienes **deben abstenerse** de manifestar una intolerancia dañosa y de altísimo riesgo actual y futuro.”*

*“(…) la agresividad y la negación de los éxitos ajenos, manifestada en conductas reñidas con elementales principios de convivencia, revela una inmadurez que oscurece las perspectivas de buen gobierno porque preanuncia actitudes quizás más drásticas y peligrosas.”*

*“La ostentación y usos de tales elementos, comprensibles en tiempos de Juan Moreyra, o si se quiere hacer una referencia al ámbito local, en las épocas bravías en que no había campaña o comicio que no fuese teñido por la sangre, resulta inusitada a esta altura de la historia nacional (…)”*

*“Apena e indigna que se sustituyan los argumentos por palos, cadenas o teas ardiendo, y llama a la reflexión que este despliegue poco civilizado y por demás rudo, se manifieste cuando estamos a punto de llegar a una ansiada meta.”*

*“Los países que gozan de la existencia democrática la han ganado a fuerza de perseverancia, comprensión y paciencia. Es lo que **debemos apreciar** los argentinos como el más preciado don y el más seguro camino para evitar nuevas fracturas en el ya muy jaqueado cuerpo nacional.”*

La Capital publica, en todos sus números, dos editoriales. En este caso *Reflexión precomicial* ocupa el segundo lugar. Se trata de una condena a los actos de agresividad, violencia e intolerancia en el marco de la acción proselitista. No hay alusión a una fuerza política en particular, aunque los incidentes que suelen destacarse tienen como protagonistas a radicales y peronistas.

Si bien el título es de modalidad declarativa, en el cuerpo de la pieza periodística predomina la modalidad de enunciación imperativa. En cuanto al enunciado se percibe, en ocasiones, una modalidad apreciativa.

El enunciador es pedagógico, en tanto se considera con autoridad suficiente para dar un orden o imponer disciplina. Pero al mismo tiempo se utiliza la 1ª persona del plural: en

algunos casos, el empleo del *nosotros* tiene como objetivo plantear la posición del cronista y el diario: “*Decimos todo esto porque (...)*”, “*Nos apresuramos a subrayar (...)*”; en otras ocasiones el medio utiliza la 1ª persona del plural para demostrar que comparte la posición de ciudadano con el lector: “*(...) cuando estamos a punto de llegar a una ansiada meta*”, “*Es lo que debemos apreciar (...)*”.

Por ser editorial la nota no cuenta con apoyo gráfico.

Abundan los indicadores de subjetividad. Por un lado, aquellos que connotan una valoración positiva, vinculados a la nueva etapa política democrática: “*el país aguarda esperanzado*”, “*constituye una expresión de madurez cívica*”, “*que perfilaron nuestra fisonomía de nación justa, libre y respetada*”, “*Los países que gozan de la existencia democrática la han ganado a fuerza de perseverancia, comprensión y paciencia*”. Por otra parte, se destacan expresiones que sugieren valores censurables: “*mientras que la agresividad y la negación de los éxitos ajenos (...) revela una inmadurez que oscurece las perspectivas de buen gobierno (...)*”, “*(...) comprensibles en tiempos de Juan Moreyra, o si se quiere hacer una referencia al ámbito local, en las épocas bravías en que no había campaña o comicio que no fuese teñido por la sangre (...)*”, “*tales actos, algunos francamente vandálicos*”.

A pesar de la abundancia de estas marcas de subjetividad no se trata de un editorial comprometido ideológica o políticamente, ya que no acusa a ninguna fuerza política en particular y adopta una posición mayoritaria en la sociedad argentina respecto a la adhesión de la nueva etapa democrática.

- **Gran final...**

Ubicación: página 19

Género: Opinión (comentario -con firma-)

Fragmentos a destacar:

*“La carrera electoral ha entrado en su último tramo. Esta tiene la particularidad de que, por primera vez en cuarenta años, el peronismo debe disputar su mayoría con un adversario de gran fuste. Su opositor se conoce con el nombre de Alfonsín y a nadie le quedan dudas de que este es un efectivo rejuvenecimiento del radicalismo.”*

*“Pero en la cancha de Vélez Sarsfield ocurrió otro hecho que “estaba fuera de*

*programa”, y fue la rechifla a Lorenzo Miguel, hasta ese momento líder indiscutido. (...) El escándalo patentiza que las heridas que quedaron en la lucha interna duelen y no se han curado.”*

*“La polémica tiene indudablemente dos picos de presión: ¿cuánta gente va a los actos radicales o peronistas?, ¿son de crédito los resultados que arrojan las encuestas preelectorales?”*

*“El que lee esto esperará que le digamos cuales son **nuestros** pronósticos. **Preferimos** guardar silencio porque, al fin de cuentas, se está jugando el destino del país, no una final cualquiera.”*

El comentario escrito “Para LA CAPITAL” lleva la firma de Rodolfo V. Monserrat, y tal como el título lo anuncia alude al tramo final del proceso electoral, más específicamente a la contienda entre la UCR y el PJ como fuerzas mayoritarias.

La modalidad de enunciación que predomina es la declarativa; sin embargo el autor hace uso en más de una ocasión de la interrogación como medio de apelación al interlocutor.

El enunciador propone al lector un diálogo, se dirige al receptor y utiliza la 1ª persona: “*El que escribe se pregunta...*”; “*El que lee este comentario esperará que le digamos nuestros pronósticos...*”. Por otro lado, cuando el cronista utiliza la 1ª persona del plural se refiere a él y al diario, es decir que sin hacerlo explícito pone en evidencia no sólo su posición sino también la del medio.

Si bien el enunciador, de algún modo, *conversa* con los lectores creando un alzo de complicidad, el uso de la pregunta revela un enunciador pedagógico que emplea este recurso para encauzar su discurso argumentativo y guiar al lector a una determinada conclusión.

Como es un comentario los indicadores de subjetividad no pueden faltar. De connotación positiva para referirse a Raúl Alfonsín: “adversario de gran fuste”. Y mediante la construcción de un campo semántico que inspira una sensación de inestabilidad y disputa para referirse al peronismo: “*escándalo*”, “*rechifla*”, “*heridas*”. El artículo no posee apoyo gráfico.

**Jueves 27-10-1983**

• ***“Estaremos luchando todos por el futuro argentino”***

Ubicación: Primera plana (centro de la parte inferior de la página- continúa en página 2)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“En imponente acto habló el doctor Alfonsín”* (copete)

*“Raúl Alfonsín sostuvo anoche ante más de 700 mil personas concentradas frente a la plaza de la República (...)”*

*“Alfonsín cerró la lista de oradores de uno de los más imponentes actos políticos realizado nunca en esta capital (...)”*

La modalidad de enunciación utilizada es la declarativa, que indica la simple transmisión de información, la modalidad de enunciado predominante es la lógica.

Al ser una crónica sobre un acto proselitista que tuvo como orador a Raúl Alfonsín son frecuentes las declaraciones del mismo. Para la exposición de las mismas el periodista optó por la cita directa como recurso discursivo, lo que indica la presencia de un enunciador objetivo.

Sin embargo, el enunciador será pedagógico si se lo analiza considerando la diagramación del artículo y su relación con la totalidad de la página: la crónica está ubicada en el centro de la parte inferior de la primera plana, pero lo que hace su posición más relevante es que tanto del lado izquierdo de la nota como del derecho La Capital publica otros artículos sobre actos proselitistas de otros partidos políticos (*Concentración del Partido Intransigente y Clausuraron la campaña el PDP y el PSD*); del mismo modo se debe considerar que el espacio gráfico que el medio cede al artículo sobre el acto radical es considerablemente mayor que el otorgado a las notas mencionadas con anterioridad, que es la única de las tres que posee apoyo gráfico y que su tipografía es la de mayor tamaño.

Como marca de subjetividad se destaca la descripción del acto que hace el cronista: *“uno de los más imponentes actos políticos realizado nunca en esta capital”*; de hecho

el adjetivo imponente es utilizado también en el copete de la pieza periodística, y su significado se refuerza con la mención de la cifra de concurrentes en el primer párrafo del texto y la expresión “*abigarrada multitud*” presente en el pie de foto. De igual manera debe considerarse la elección de la cita con que se titula, donde las palabras “*luchando*”, “*todos*” y “*futuro*” adquieren una valoración netamente positiva porque alude a la unión de la totalidad de la sociedad para crear un futuro diferente al presente en el que predomina un poder militar que genera insatisfacción.

La fotografía que acompaña a la crónica consiste en una toma del público asistente al mitín convocado por la UCR (fotografía testimonial), es decir que refleja directamente uno de los aspectos del acontecer sobre el que se informa. La función del pie de foto es de anclaje. Por su tamaño y su ubicación, entre título y cuerpo del artículo, acapara gran parte de la atención del lector; y su protagonismo se ve fortalecido por su relación con el texto: la imagen corrobora lo dicho en titular y en el desarrollo de la información.

• ***Enfervorizada multitud aclamó al Dr. Alfonsín***

Ubicación: página 2 (continuación de nota de portada)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Durante su discurso el candidato de la UCR a la presidencia de la Nación fue reiteradamente ovacionado por la enfervorizada multitud que colmó la avenida 9 de Julio –de 120 metros de ancho- a lo largo de casi siete cuadras y se desplegó, también, por la Avenida Corrientes y la Diagonal Norte.”*

*“El locutor Fernando Bravo, en un arrebató eufórico, anunció por los micrófonos que se habían concentrado en el acto un millón ochocientos mil personas.”*

La crónica es una continuación del artículo publicado en primera plana y gran parte de ella relata cronológicamente la llegada de la gente al acto, los detalles y preparativos del mismo y las estimaciones sobre la cantidad de público asistente.

La modalidad de enunciación predominante en todo el texto es la declarativa.

Siguiendo el análisis del título se podrá detectar que la estructuración de la frase es un intento por centrar el énfasis en la “*enfervorizada multitud*”.

El cronista adquiere característica de un enunciador pedagógico al organizar el texto mediante el uso de subtítulos, y al tratar el discurso del otro lo hace por medio del uso de cita directa, lo que indica cierta objetividad en el tratamiento de la información.

La pieza periodística no cuenta con apoyo gráfico.

Los indicadores de subjetividad presentes en la crónica son aquellos que el periodista utiliza para caracterizar al público asistente creando un campo semántico que vincula el acto proselitista y democrático con un sentimiento de entusiasmo y espectacularidad: por ejemplo, *“enfervorizada multitud”*, *“arrebato eufórico”*, *“reiteradamente ovacionado”*.

• ***Aclamaron al líder de la UCR***

Ubicación: página 23 (continuación de artículo de página 2)

Género: Informativo (crónica)

La modalidad de enunciación es declarativa.

En el caso del titular, la estructuración de la frase hace que la atención recaiga sobre la acción (aclamaron).

Sólo se percibe un matiz de pedagogía en el enunciador por el uso de subtítulo como medio para distribuir la información.

El artículo periodístico no cuenta con apoyo gráfico o indicadores de subjetividad.

Debe considerarse que se trata de la continuación de una nota desarrollada en primera plana y en la página 2, por lo que se trata de una conclusión de la información y se caracteriza por su brevedad.

• ***En el último acto del PJ, Italo Luder será el único orador***

Ubicación: página 4

Género: Informativo (noticia)

El artículo revela detalles sobre el acto de cierre de campaña que el PJ realiza en Buenos Aires. La Capital insiste nuevamente, en copete y en el cuerpo informativo de la nota, con el nivel de convocatoria: *“Estimó que el mitín (...) congregará ‘a un millón de personas’.*”

La modalidad de enunciación es declarativa.

El enunciador mantiene una postura netamente informativa. La pieza carece de indicadores de subjetividad y apoyo gráfico.

### **Viernes 28-10-1983**

- ***Cierra su campaña el justicialismo***

Ubicación: primera plana

Género: Informativo (noticia)

La modalidad de enunciación predominante es la declarativa. La modalidad de enunciado es lógica.

La nota informativa no posee apoyo gráfico ni indicadores de subjetividad.

El enunciador es orientador: el artículo está publicado en el extremo inferior izquierdo, mientras que en el extremo contrario se publica una nota informativa sobre el acto de cierre de campaña de la UCR (*Acto de clausura del radicalismo*). Esta organización de la información en 1ª plana hace que el lector no pueda evitar la comparación; de este modo el diario resalta la polarización de las elecciones en las dos fuerzas políticas mayoritarias.

- ***Acto de clausura del radicalismo***

Ubicación: primera plana (continúa en página 11)

Género: Informativo (noticia)

La modalidad de enunciación de este artículo es declarativa; mientras que la modalidad de enunciado es lógica.

La nota informativa no posee apoyo gráfico ni indicadores de subjetividad.

Al igual que en el análisis de *Cierra su campaña el justicialismo*, el enunciador es orientador: por la diagramación de la primera plana el enunciador consigue que el lector repare en la comparación entre los dos actos de clausura de campaña; así el medio logra resaltar la polarización de las elecciones en las dos fuerzas políticas mayoritarias.

- ***Se cierra hoy en Rosario la campaña nacional de la UCR***

Ubicación: página 11 (continuación del artículo de primera plana)

Género: Informativo (noticia)

La modalidad de enunciación predominante es declarativa y la modalidad de enunciado es lógica.

Hay una pretensión de objetividad por parte del enunciador.

Se puede vislumbrar un enunciador pedagógico en la utilización de subtítulos para organizar la información. Entre estos subtítulos hay un apartado destinado a las estimaciones respecto de la cantidad de público, según los organizadores.

El apoyo gráfico consiste en una fotografía de la conferencia de prensa donde se informó sobre los detalles del acto. La imagen es reflejo de un instante preciso, es una fotografía testimonial y su papel consiste en ilustrar el artículo. Por otra parte, la función del epígrafe es de anclaje.

No hay indicadores de subjetividad.

• ***Del papel de las FF. AA. habló el dr. Alfonsín***

Ubicación: página 3.

Género: Informativo.

Artículo en el que se transcriben las respuestas del candidato a presidente por la UCR a cuestionario de Noticias Argentinas.

En todo el cuerpo informativo predominan las modalidades de enunciación y enunciado declarativa y lógica respectivamente.

El enunciador es pedagógico: mediante la diagramación se orienta la lectura y la interpretación, ya que se otorga el mismo espacio y se utiliza la misma tipografía para el artículo en que se transcriben las respuestas que dio el candidato Italo Luder al mismo cuestionario.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

Tampoco se perciben indicadores de subjetividad. Sí se puede reflexionar sobre la cita que La Capital utiliza para titular, es decir por qué se elige destacar ese tema entre todos los que menciona Alfonsín; no se debe perder de vista que el medio ya utilizó este mismo tema para titular otros artículos referidos al candidato de la UCR.

- ***“No hay que tenerle miedo a la inversión extranjera”***

Ubicación: página 3 (junto al artículo *Del papel de las FF. AA. habló el dr. Alfonsín*)

Género: Informativo.

Artículo en el que se reproducen las respuestas del candidato a presidente por el Partido Justicialista a un cuestionario de Noticias Argentinas.

En el cuerpo informativo predominan las modalidades de enunciación declarativas y las modalidades de enunciado lógicas.

El enunciador es pedagógico: mediante la diagramación se orienta la lectura, ya que se otorga el mismo espacio y se utiliza la misma tipografía para el artículo en que se transcriben las respuestas que dio el candidato Raúl Alfonsín al mismo cuestionario.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico, ni indicadores de subjetividad.

### **Sábado 29-10-1983**

- ***Luder exhortó a no equivocarse***

Ubicación: Primera plana (continúa en página 4)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Italo Luder, hablando ante aproximadamente un millón trescientas mil personas, en el mayor acto público realizado nunca en esta capital (...)”.* (Primer párrafo)

*“La muchedumbre que se extendió fundamentalmente a lo largo de la avenida 9 de Julio desde el obelisco hasta llegar casi a plaza Constitución, vitoreó con fervor a los dirigentes justicialistas, arrancando lágrimas de sus ojos en los momentos más emotivos del acto cuando habló Luder, quien se sacó el saco y habló en mangas de camisa”.* (La cita concluye en página 11)

Artículo sobre el cierre de campaña del Partido Justicialista. La Capital publica la crónica junto al artículo que relata el acto de clausura de la UCR (*Alfonsín instó a la unión nacional*), usando para ello la misma diagramación, tipografía, tamaño de imagen

(fotografía) y cantidad de columnas.

La modalidad de enunciación que predomina es la declarativa.

Salvo en el título, donde el cronista hace uso de la cita indirecta, para tratar las palabras del orador, Italo Luder, se emplea el estilo directo.

Se puede apreciar un enunciador pedagógico en la diagramación de la nota: al ser un artículo de igual característica que aquel referido al último acto de Alfonsín el lector no puede evitar la comparación, con lo cual se puede deducir que el medio fomenta la polarización de las elecciones en las dos fuerzas políticas mayoritarias.

Como apoyo gráfico la nota posee una fotografía, que ocupa la mitad del espacio del artículo, que refleja la multitud concurrente al acto proselitista (fotografía testimonial). El contenido de la imagen se relaciona directamente con el cuerpo informativo de la crónica y la función del epígrafe, que resalta nuevamente el nivel de convocatoria del acto, es de anclaje: *“La multitud se extendió a lo largo de la avenida 9 de Julio y sus adyacencias”*.

Indicadores de subjetividad: *“mayor acto público realizado nunca”*, en referencia a la magnitud del evento y se corresponde con la cifras publicadas por el medio; con expresiones como *“vitoreó con fervor”* y *“arrancando lágrimas”* se crea un campo semántico en el que se vincula al acto proselitista con la emotividad. A continuación de estas frases La Capital escribe, describiendo al candidato Italo Luder, *“quien se sacó el saco y habló en mangas de camisa”*, imagen fuertemente ligada a Perón y al movimiento peronista.

• ***Luder pidió que se vote con disciplina***

Ubicación: página 4 (continuación de artículo de primera plana)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Luder comenzó a hablar a las 20.10 y su breve discurso (...) fue interrumpido en 19 oportunidades por las aclamaciones de la multitud.”*

*“A las 16 en la avenida 9 de Julio ya podían contabilizarse más de cien mil personas entonando estribillos peronistas que alcanzaron emotividad cuando fue propalado por los altoparlantes un mensaje dirigido el primero de mayo de 1952 por el entonces*

*presidente Juan Domingo Perón.”*

La primera parte de la crónica se destina a la reproducción del discurso de Italo Luder, para lo que el medio emplea como recurso la cita directa, sin embargo la mayor parte del artículo se destina al *folklore* del mitín.

La modalidad de enunciación que se emplea es la declarativa.

El enunciador se puede calificar como pedagógico por la utilización de subtítulos para organizar la información.

Dos fotografías funcionan como apoyo gráfico, ambas son el reflejo de un instante preciso del acto (fotografía testimonial): por un lado Luder durante su discurso; por otro un panorama de la zona en que se llevó a cabo el acto. Las dos imágenes se corresponden con el contenido de la crónica y la función del epígrafe, en ambos casos, es de anclaje.

Los subtítulos y los contenidos del artículo revelan cierta tendencia del medio y reflejan algunos de los temas que se quieren destacar desde el diario: por ejemplo, los incidentes que se produjeron durante y tras el acto son expuestos bajo dos subtítulos, *Tensión* y *Heridos*, y a esto se agrega que La Capital dedica una nota informativa exclusivamente a esto hechos (*Al finalizar el acto hubo varios incidentes*); además la crónica finaliza con “*Estimaciones*” de las cifras de concurrentes, tema recurrente en los artículos sobre actos proselitistas.

- ***Al finalizar el acto hubo varios incidentes***

Ubicación: página 4

Género: Informativo (crónica)

La modalidad de enunciación es declarativa y la modalidad de enunciado es lógica.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

Si bien se trata de un artículo que forma parte del conjunto de información extraída de la cobertura del acto de cierre de campaña del PJ, la crónica se destaca en la página porque posee el mismo estilo y tamaño de tipografía que la nota central. Del mismo modo llama la atención que a los “incidentes” se les otorgue un título propio cuando en el artículo principal resultan ser un tema mencionado en más de una ocasión.

• ***Dificultad para llegar al palco y desacompasada música de bombos***

Ubicación: página 4 (recuadro)

Género: Informativo

Artículo en el que se relatan detalles del acto del PJ que hacen al *folklore* político.

Las modalidades que predominan son declarativa, en cuanto enunciación, y lógica, en lo que refiere al enunciado.

La información está organizada en pequeños párrafos diferenciados entre sí por separadores, lo que implica un enunciador pedagógico.

La nota no posee apoyo gráfico.

Las expresiones “*dificultad*” y “*desacompasada*” pueden ser consideradas indicadores de subjetividad, ya que connotan una imagen negativa del acto.

• ***Alfonsín instó a la unión nacional***

Ubicación: primera plana (continúa en página 12)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Una enfervorizada multitud dio marco ayer al acto de cierre de la campaña electoral de la Unión Cívica radical, en un acto que se caracterizó por su clima de verdadera fiesta del civismo y la democracia.”* (Primer párrafo)

*“Los cuatro oradores de la multitudinaria jornada cívica (...) fueron larga y calurosamente ovacionados por la muchedumbre e interrumpidos en múltiples tramos de sus discursos.”*

*“Toda la reunión, no obstante la masiva concurrencia de público y su encendida adhesión al radicalismo, se caracterizó por su corrección.”*

Artículo sobre el cierre de campaña de la UCR, llevado a cabo en Rosario. La Capital publica la crónica junto al artículo que relata el acto de clausura del PJ (*Luder exhortó a no equivocarse*), haciendo uso de la misma diagramación, tipografía, tamaño de imagen,

estilo de fotografía y cantidad de columnas.

La modalidad de enunciación que predomina es la declarativa.

Si bien en el título el cronista hace uso de la cita indirecta para tratar las palabras del orador, este fragmento de la pieza periodística se dedica a describir el marco en que se ejecutó el acto, por lo que no hay reproducción de declaraciones de los protagonistas.

El enunciador es pedagógico y esto se puede apreciar en la diagramación de la nota: al ser un artículo de igual característica que aquel referido al último acto del Partido Justicialista el lector no puede evitar la comparación, con lo cual se puede deducir que el medio *promueve* la polarización de las elecciones en las dos fuerzas políticas mayoritarias.

Como apoyo gráfico la pieza está acompañada por una fotografía que ocupa la mitad del espacio del artículo y que refleja la multitud concurrente al acto proselitista (fotografía testimonial). El contenido de la imagen se relaciona directamente con el cuerpo informativo de la crónica y la función del epígrafe, que resalta nuevamente el nivel de convocatoria del acto, es de anclaje: *“Una enfervorizada concurrencia dio marco al acto realizado en Rosario”*.

Los indicadores de subjetividad son abundantes. Por un lado aquellos que caracterizan al acto con una referencia directa o bien aludiendo al público asistente: se crea un campo semántico que refiere a la magnitud del acto, y por lo tanto a la importancia del mismo, utilizando términos como *“enfervorizada multitud”* o *“imponente acto”* a la vez que se lo vincula a la emotividad de los ciudadanos (*“larga y calurosamente ovacionados”* e *“interrumpidos en múltiples tramos”*). Finalmente *“clima de verdadera fiesta de civismo y la democracia”* y *“se caracterizó por su corrección”*, son expresiones que corresponden a un campo semántico en el que se vinculan las cualidades positivas de la democracia con un acto del radicalismo.

• ***El Dr. Alfonsín fue insistentemente aclamado por la entusiasta multitud***

Ubicación: página 12 (continuación de artículo publicado en primera plana)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Constituyó una nota singular la presencia de la juventud, que dio entusiasta colorido a la fiesta, con sus boinas blancas y su incansable fervor partidario, expresado*

*infatigablemente a través de largas horas y reiterados cánticos, estribillos y un incesante agitar de banderas.”*

*“A medida que transcurrían las horas y se acercaba la anunciada para al iniciación del acto, las columnas se hicieron más compactas, mientras que, paralelamente, se tornaba más vívido el clima de fiesta cívica que se iba a vivir.”*

*“Todos los cánticos eran acompañados por los más variados instrumentos musicales, desde bombos y trompetas, sin omitir matracas, contribuyendo a realzar el clima de gran fiesta cívica.”*

*“La presencia del candidato radical produjo la enfervorizada respuesta del público que lo saludó con encendidos cánticos mientras atronaban el aire los bombos, las trompetas y matracas.*

*Una lluvia de fuegos de artificios daba mayor emoción a la escena.”*

La modalidad de enunciación predominante es la declarativa.

Si bien en el artículo se reproducen fragmentos de los discursos de los candidatos, empleando la cita directa como recurso periodístico, gran parte de la crónica se dedica a relatar detalles del acto.

La información se organiza en la página por medio de subtítulos, lo que indica la presencia de un enunciador pedagógico.

Dos fotografías constituyen el apoyo gráfico de la crónica. En una de ellas se refleja la multitud concurrente al acto, mientras que la segunda fotografía es un retrato del candidato saludando desde el escenario. En ambas fotografías el epígrafe cumple la función de anclaje.

Indicadores de subjetividad: *“fiesta cívica”* es una expresión que se repite en dos ocasiones, creando un campo semántico donde la palabra fiesta inspira una acción de alegría y gozo y a esta se agrega la palabra cívica, que posee un sentido especial por la etapa socio-política que comenzaba a vivirse, contraria a la etapa militar; además la expresión *cívica* nuevamente se vincula al radicalismo distanciándolo aún más del sector militar. Otras marcas de subjetividad son aquellos que se utilizan para caracterizar el acto y el contexto en que se desarrolló: *“enfervorizada”*, *“entusiasta”*, *“fervor”*. Otro campo semántico que se aprecia corresponde a la juventud, a la que se asocia con la emotividad originada por la democracia: *“entusiasta”*, *“incansable”*,

*“infatigable”, “largas horas y reiterados cánticos”.*

En el artículo puede apreciarse el lenguaje emotivo que empleaba el medio para despertar y compartir con el lector los sentimientos de adhesión a la nueva fase política.

• ***En la peatonal Córdoba registráronse provocaciones***

Ubicación: página 12 (recuadro)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Pudo tener graves consecuencias un enfrentamiento de sectores peronistas, que se habían estacionado en Laprida y Córdoba, con el público que se desconcentraba del acto”.*

*“(…) algo más de un centenar de individuos jóvenes, que se identificaba por sus cánticos como justicialistas, se nuclearon (…) armados de palos y en actitud belicosa.”*

El artículo relata una serie de incidentes que se produjeron en torno al acto de la UCR.

La modalidad de enunciación predominante es declarativa.

No hay apoyo gráfico y el enunciador se presenta como objetivo.

Como indicadores de subjetividad se encuentran palabras como *“armados”, “actitud belicosa”* y *“agresivos”*; todas estas expresiones, de sentido negativo, asociadas a adeptos al peronismo.

• ***Fiesta del civismo***

Ubicación: página 12 (recuadro)

Género: Informativo

Fragmentos a destacar:

*“Más allá de la lógica euforia partidaria, vale rescatar para el acto de anoche su verdadero carácter de fiesta del civismo. Prueba de ello es la corrección demostrada por la muchedumbre (…)”*

El artículo consiste en un breve recuadro de dos párrafos en el que La Capital vuelve a describir el acto radical como una fiesta cívica.

En la pieza periodística, que no posee apoyo gráfico, predomina la modalidad de enunciación declarativa.

Indicador de subjetividad: *“verdadera fiesta del civismo”*, que como ya se mencionó anteriormente posee una cualidad netamente positiva, en especial considerando la etapa política del momento. Además se menciona *“la corrección demostrada por la muchedumbre”*, expresión que, si se considera el artículo analizado anteriormente, diferencia el público del radicalismo con los adeptos del peronismo.

## **Rosario**

**Domingo 23-10-1983**

- ***Reafirmó Luder su convicción de triunfo***

Ubicación: primera plana (continúa en página 2, 3, 4, 12, 13)

Género: Informativo (crónica)

Nota de tapa, ocupa la mitad de la página. Artículo referido al acto del PJ en la ciudad de Rosario. En primera plana se destaca, antes que nada, el nivel de convocatoria: *“una multitud estimada en 110.000 personas”*. Hay, además, una única cita directa: *“es el único movimiento que tiene base social para realizar las transformaciones que el país necesita”*.

La modalidad de enunciación es declarativa.

La construcción de la frase, centrandó el análisis en el título, pone el énfasis en la palabra *“reafirmó”*, que, por el prefijo *re-* sugiere acción que se ha producido varias veces.

El enunciador es objetivo.

La pieza periodística tiene como apoyo gráfico dos fotografías superpuestas: por un lado Luder saludando desde el escenario, y por el otro, de mayor tamaño, el público convocado por el mitín. Ambas fotos responde a la modalidad de fotografía testimonial

y fueron tomadas en un instante preciso del evento. Las imágenes responden al título y complementan la información breve que refiere a la multitud congregada. Por el tamaño de las imágenes se deduce que en éstas se busca centrar la atención.

- ***“Tenemos la base social para transformar al país”, afirmó Luder***

Ubicación: página 2 y 3 (continuación de artículo publicado en primera plana)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“La presencia de Luder en el palco (...) fue saludada con una impresionante ovación enmarcada por el fragor de vistosos fuegos artificiales lanzados desde las instalaciones del puerto.”*

Artículo sobre acto proselitista del PJ en Rosario. Cómo título se vuelve a optar por la cita directa ya reproducida en portada. En copete se reitera lo “multitudinario” del acto, concepto que se refuerza en el primer párrafo de la crónica. El artículo consiste, principalmente en un relato de los detalles del acto, el *folklore* político.

Las modalidades de enunciación y enunciado que predominan son declarativa y lógica respectivamente. La organización de la información en subtítulos, uno de ellos referido al nivel de convocatoria del acto, indica la presencia de un enunciador pedagógico.

Una fotografía constituye el único apoyo gráfico de la crónica. Se trata de un reflejo de la multitud congregada en el Monumento a la Bandera (fotografía testimonial) que no está acompañada por un epígrafe. En cuanto a la relación con el texto, la fotografía se encuentra en concordancia con éste.

Como indicador de subjetividad hay que considerar la cita elegida para titular: la misma tiene un sentido positivo en el que la palabra “*social*” adquiere un significado humanitario diferenciado de lo militar y “*transformar*” supone un cambio para bien. A su vez, la utilización del verbo afirmar revela convicción en el sujeto hablante, en este caso Luder, al momento de confirmar la validez de lo que se dice. Por otra parte, en el artículo se percibe la presencia de un lenguaje altamente subjetivo que apela a los sentimientos emotivos y entusiastas del momento político, por ejemplo: “*impresionante ovación enmarcada por el fragor de vistosos fuegos artificiales*”.

- ***“Haremos la patria con un pueblo dispuesto a defender a su gobierno”***

Ubicación: página 2

Género: Informativo (crónica)

El artículo consiste en la reproducción del discurso de Italo Luder, empleando para ello la cita directa como recurso. Entre los temas que rescata Rosario se encuentra: rendición de cuentas de los actos de gobierno, el fin de la dictadura militar y la subordinación de las Fuerzas Armadas.

La modalidad de enunciación predominante es declarativa; en cuanto a los enunciados, la modalidad que predomina es lógica.

El enunciador es objetivo, presencia que se refuerza con el uso de citas directas para tratar la palabra del candidato a presidente.

La imagen que acompaña el artículo es una fotografía en la que aparece Italo Luder saludando al público en el acto, no posee pie de foto.

Entre los indicadores de subjetividad debe considerarse la cita que el medio utiliza para titular el artículo; las palabras *“Patria”*, *“pueblo”* y *“defender su gobierno”* deben ser consideradas dentro del contexto histórico y social del momento. Sin dudas, en ese marco, se trata de expresiones ligadas al movimiento peronista y que apelan a sentimientos partidarios.

- ***Raúl Alfonsín reclamó “lealtad con el futuro”***

Ubicación: página 12

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Unas 1000.000 personas se congregaron anoche en el puerto de esta ciudad (Posadas), provenientes de todo el interior de la provincia, en el más multitudinario mitín de la historia de Misiones, para escuchar y aclamar al líder radical Raúl Alfonsín (...).”* (Primer párrafo)

Artículo sobre acto proselitista de la UCR realizado en Posadas, Misiones. Desde el

primer párrafo se menciona el nivel de convocatoria, al que se hace referencia en varias ocasiones del cuerpo informativo de la crónica. Rosario relata algunos detalles del acto y reproduce fragmentos del discurso de Raúl Alfonsín utilizando para ello la cita directa.

La modalidad de enunciación que se emplea en la crónica es declarativa; la modalidad de enunciado predominante es lógica.

La estructuración de las frases indica una mayor pretensión de objetividad.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico. Todo indica que el enunciador es objetivo.

• ***Luder descartó que pueda producirse una fractura en el justicialismo***

Ubicación: página 12.

Género: Informativo (crónica)

Artículo que retoma algunos conceptos desarrollados por Luder durante una conferencia de prensa en la ciudad de Rosario; entre los temas tratados se encuentran: peleas internas del justicialismo, vínculo del candidato justicialista con Raúl Alfonsín, Lorenzo Miguel, Isabel de Perón y la posibilidad de un “rebrote subversivo”.

En la crónica predomina la modalidad de enunciación declarativa. La conformación de las frases señala la intención de inspirar mayor objetividad. El enunciador es objetivo.

No hay indicadores de subjetividad.

El apoyo gráfico de la crónica consiste, entonces, en una fotografía que retrata al candidato peronista durante su disertación en la conferencia de prensa, por lo que se completa con el texto e ilustra aquello de lo que se está informando. El pie de foto es una declaración de Luder reproducida por medio de cita directa, por lo que cumple una función de revelo.

• ***Abrazo con Alfonsín***

Ubicación: página 12 (recuadro que se *desprende* del artículo *Luder descartó que pueda...*)

Género: Informativo

El diario destaca por medio de un artículo de tres párrafos breves la respuesta que Luder dio a la pregunta por un posible abrazo con el candidato de la UCR.

Modalidad de enunciación: declarativa

Enunciador: la utilización del recuadro, que posee un título con una tipografía idéntica a la del título principal, indica la presencia de un enunciador orientador.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

El empleo del recuadro tiene como objetivo destacar un tema en particular; en este caso se trata de la *unión* entre los candidatos de las mayores fuerzas políticas, a lo que Luder refiere de la siguiente manera: “*no sólo no la descarto a esa posibilidad, sino que va a ocurrir*”. De esto se desprende una imagen favorable al candidato Italo Luder.

### **Lunes 24-10-1983**

- ***“Erradicaremos al golpismo”, dijo Alfonsín***

Ubicación: página 2

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos a destacar:

*“Ante una multitud calculada en 25.000 personas, el candidato presidencial radical (...)”*

*“(...) y una calurosa ovación que se prolongó por espacio de casi cinco minutos.”*

Artículo sobre acto proselitista del radicalismo en Campana, Buenos Aires. Sólo se hace referencia al discurso de Alfonsín en primer párrafo de la crónica, empleando para ello una cita directa y una indirecta, y se destina el resto del cuerpo informativo para relatar detalles del acto, entre ellos la cantidad de público asistente.

La modalidad de enunciación predominante en la crónica es declarativa.

El enunciador es objetivo.

Como indicador de subjetividad se puede señalar las palabras “*calurosa*” y “*ovación*”, que refieren al recibimiento del candidato presidencial del radicalismo.

El apoyo gráfico de la crónica consiste en una fotografía del líder de la UCR durante una disertación. El retrato muestra un Alfonsín con expresión seria, estricta. El epígrafe de la fotografía cumple la función de anclaje (“*El candidato presidencial de la UCR*”) pero no permite deducir si la imagen fue captada durante la disertación de la que se

informa en el artículo, por lo que podría decirse que se función es la de ilustrar un acontecimiento del que el medio no tiene fotografías noticiosas.

- ***El justicialismo define hoy el lugar de cierre de campaña***

Ubicación: página 2

Género: Informativo (noticia)

Modalidades de enunciación: declarativas

Modalidades de enunciado: lógicas

El periodista se presenta como un enunciador objetivo.

La nota informativa no posee apoyo gráfico así como tampoco marcas de subjetividad.

- ***Final y expectativa***

Ubicación: página 10 y 11

Género: Opinión (comentario)

Fragmentos a destacar:

*“A este ánimo generalizado, que claramente se diferencia del registrado en otros períodos electorales, se suman hoy, **desgraciadamente**, los efectos de una puja política altamente polarizada entre las dos principales fuerzas populares del país, que han trazado sus campañas proselitistas como si el resultado del comicio fuera una **cuestión de vida o muerte** para la Nación y no un simple episodio de la vida democrática, asumida con naturalidad y grandeza.*

*Para el establecimiento de este enrarecido clima político que hoy precede las elecciones han contribuido, sin duda, los largos períodos de inestabilidad institucional, en los que el ejercicio de la tolerancia y el respeto de las opiniones ajenas se transformó en una **ilusión sepultada bajo el imperio de la soberbia y la prepotencia** al punto que, por sobre las artificialmente ahondadas discrepancias planteadas entre los diversos partidos, campeó una decisión única y general de impedir en forma definitiva el retorno de un situación de la que ahora se está a punto de salir trabajosamente.*

*Tal vez por esto, el problema de la futura reubicación política de las Fuerzas Armadas ha pasado a un primer plano de la atención del público, por encima de cualquier otro*

*tema relativo a las transformaciones estructurales que el país requiere. Los dos principales postulantes a la presidencia han asumido, en ese sentido, públicos compromisos de actuar decidida y profundamente sobre ese terreno, en los primeros tramos del período constitucional.”*

Pieza publicada en la sección Opinión bajo el rótulo “Panorama político” en la que el autor, Claudio Polosecki, detalla la política que Alfonsín y Luder, este último en particular, implementarían respecto al papel de las FF. AA. una vez instalada la democracia.

La modalidad de enunciación predominante es la declarativa.

Las comparaciones entre las dos fuerzas políticas mayoritarias del país y las explicaciones que hace el autor de las distintas posturas que existen dentro de la cúpula justicialista indican la presencia de un enunciador pedagógico.

El apoyo gráfico de la nota consiste en una caricatura en la que se ironiza la transición hacia la democracia mediante el dibujo de dos militares que *inauguran* la democracia descubriendo una urna.

Indicadores de subjetividad: la expresión “*desgraciadamente*” empleada para referir a la polarización de las elecciones indica la opinión desfavorable que le merece este tema al autor, quien luego refuerza su postura criticando el modo en que el radicalismo y el peronismo encarar sus campañas: “*cuestión de vida o muerte para la Nación y no un simple episodio de la vida democrática, asumida con naturalidad y grandeza.*”

Un campo semántico perceptible es aquel en el que se identifica al poder militar con la inestabilidad y la intolerancia, lo que influye en el nuevo contexto político democrático.

• ***Lo que quedó del acto del peronismo***

Ubicación: páginas 14 y 15 (sección política)

Género: Informativo

Fragmentos a destacar:

*“La crónica del acto justicialista del sábado en el Monumento a la Bandera, hecha sobre caliente, no permitió detalles íntimos de la organización. Lo que sigue son algunas cosas que se vivieron “del lado de adentro”, apreciadas desde el palco de periodistas.”*

*“El operativo de seguridad que montó la comisión de movilización del Partido Justicialista para el acto del sábado funcionó con una efectividad admirable.*

*El personal asignado a ese cometido, identificado con un brazalete, actuó con celo y discreción”.*

*“El mismo tributo de reconocimiento a la eficiencia vale para los ejecutores del operativo sanitario (...)”*

*“Una sorprendente muestra de disciplina que parecía responder a consignas previamente impartidas y celosamente cumplidas, fue el enrollado de los carteles identificatorios de los distintos grupos presentes.”*

En el artículo el diario Rosario también reproduce comentarios de periodistas elogiando el acto y dedica fragmentos a estimaciones sobre el público asistente.

La modalidad de enunciación preponderante es la declarativa.

El enunciador se anuncia como testigo (*“del lado de adentro”*) y propone al lector una mirada desde la visión del periodista. La utilización de separadores dentro del cuerpo informativo y de subtítulos para organizar la información brindada indica también la presencia de un enunciador pedagógico.

Todos los indicadores de subjetividad poseen una connotación altamente positiva, y buscan que la buena crítica al acto favorezca la imagen del PJ: *“efectividad admirable”*, *“actuó con celo y discreción”*, *“reconocimiento a la eficiencia”*, *“sorprendente muestra de disciplina”*, *“hicieron gala de serenidad y firmeza”*. Los subjetivemas utilizados crean un campo semántico que connota una idea de estabilidad y control vinculada al peronismo, donde nada queda librado al azar. Es importante destacar esto porque era frecuente la comparación entre la eficiente organización de los actos radicales con la improvisación característica de los actos peronistas. Esto último tiene que ver con la concentración del público: una *muchedumbre* era aceptada si se movilizaba sin generar conflictos o caos, ya que esto generaba una condena social que ponía en riesgo el retorno de la democracia.

El artículo cuenta con dos fotografías que retratan las multitudes congregadas en el acto (fotografías testimoniales). La función de los epígrafes es, en ambos casos de relevo: *“La multitud del sábado por la noche, desde el palco hasta el Concejo Municipal y un poco más allá. La foto sólo alcanza a mostrar un sector de la concurrencia”*; *“La*

*gente, las banderas, los hombres y el cartel: 'Perón cumplió, cumplamos con él'".*

• ***El absurdo de los números***

Ubicación: Página 15 (recuadro)

Género: Opinión (nota breve)

Fragmentos:

*“Los partidos políticos hacen del número de concurrentes a los actos proselitistas de estos días un elemento más, entre los de mayor importancia, de la campaña psicológica que tiñe gran parte del tiempo preelectoral.”*

*“Los medios de difusión no pueden sustraerse a esta competencia de los números y al influjo de los sectores de opinión que representan, que aportan a esta campaña psicológica su propia subjetividad.”*

*“Quien esto escribe se niega sistemáticamente a dar cifras cuando debe estimar la cantidad de personas que concurre a una concentración en un lugar abierto. Las apreciaciones, a su juicio, deben ser de otra naturaleza, más gráfica. Vale más que citar una cifra que puede ser antojadiza o caprichosa decir por ejemplo qué porción de terreno ocuparon los asistentes. O comparar la concurrencia con las de otras concentraciones que puedan tomarse como índice.”*

*“La del sábado puede ser calificada, por otra parte, como la mayor concentración habida en la historia de Rosario, superior incluso a la eufórica movilización que despertó la obtención del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978.”*

Nota breve, firmada, que se desprende de la pieza periodística central (*Lo que quedó del acto del peronismo*). Se distingue de este último por su publicación a modo de recuadro, tener un título propio, de menor tamaño que el principal, y el mayor grosor de las columnas. La nota refiere a la cifra del público asistente al acto peronista, un repaso por los números brindados por distintos medios gráficos del país y una reflexión del autor sobre el significado de tales cifras.

La modalidad de enunciación preponderante en la totalidad de la nota es declarativa.

El enunciador, quien se refiere a sí mismo en tercera persona (*“quien esto escribe se*

*niega...*”) utiliza números, ejemplos y comparaciones para exponer su postura, adquiriendo así características de un enunciador pedagógico u orientador.

La nota cuenta con una única imagen que consiste en el plano del área donde se llevó a cabo el acto que posee una breve frase de referencia: “*El grisado indica el área que fue cubierta por el público*”. Con esta imagen se refuerza la postura del autor, que considera que las apreciaciones deben ser de naturaleza “más gráfica”.

Indicadores de subjetividad: los términos “*absurdo*”, “*campana psicológica*”, “*antojadiza y caprichosa*” crean un campo semántico integrado por expresiones utilizadas para restar importancia a la medición de popularidad mediante la estimación de cifras y el uso que hacen de éstas otros medios y periodistas. Por otro lado, “*mayor concentración habida en la historia de Rosario*” califica de manera positiva el acto del PJ, si se tiene en cuenta que el número de público concentrado era un modo de calificar a los actos y sus candidatos.

- ***Esto no se hace***

Ubicación: página 15

Género: Informativo

El artículo forma parte de la nota central (*Lo que quedó del acto peronista*). Refiere al episodio protagonizado por jóvenes radicales que se ubicaron “*displícitamente*” en el hotel donde Luder daría una conferencia de prensa.

Modalidad de enunciación: en título, imperativa; en cuerpo informativo, declarativa.

Modalidad de enunciado: predomina la modalidad lógica.

El título indica la presencia de un enunciador pedagógico. La pieza no posee apoyo gráfico.

- ***Alfonsín: designar fondos en educación***

Ubicación: página 17 (Sección política)

Género: Informativo.

Artículo en el que Rosario reproduce algunas declaraciones del candidato radical sobre la educación.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

La única marca de un enunciador pedagógico se encuentra en la utilización de los dos puntos al titular.

Para tratar el discurso del candidato el medio emplea tanto el estilo directo como indirecto, siendo este último predominante.

La pieza posee una fotografía que tiene como rol ilustrar una información de la que no se tiene una imagen testimonial. El pie de foto cumple la función de relevo: *“El estado debe resguardar que no se desnaturalice la finalidad social de la educación”*, declaró Raúl Alfonsín.

### **Martes 25-10-1983**

- ***Fustigó Alfonsín los métodos de sus adversarios***

Ubicación: página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo (crónica)

Artículo sobre acto de Raúl Alfonsín en La Plata. Las declaraciones que el líder radical hizo en el marco de su discurso proselitista son reproducidas por el medio mediante el estilo directo. En el primer párrafo Rosario destaca las *“65.000 personas que concurrieron al acto”*.

La modalidad de enunciación que predomina es la declarativa.

En el título, por la construcción de la frase, se pone énfasis en la acción (*“fustigó”*) pero, por supuesto, no se ignora el agente.

El enunciador es objetivo.

El artículo no posee apoyo gráfico.

Como indicadores de subjetividad se destaca la palabra *“fustigó”*, empleada para describir las críticas de Alfonsín a sus rivales políticos; el verbo fustigar puede ser definido como censurar con dureza, con lo cual es evidente que hay una valoración por parte del cronista. Además, al asociar la palabra fustigó con *“adversarios”*, forma un campo semántico que vincula la acción del líder radical con la confrontación, la enemistad.

• ***Cierre de campaña del PJ***

Ubicación: página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo (noticia)

Confirmación de la realización del acto en la avenida 9 de Julio de Capital Federal. La modalidad de enunciación es declarativa; la modalidad de enunciado es lógica.

El enunciador es objetivo. La pieza no está acompañada por apoyo gráfico.

No se detectan indicadores de subjetividad.

• ***Dura crítica de Luder a las grandes empresas***

Ubicación: página 3 (sección Nacional)

Género: Informativo

Declaraciones del candidato a una radio de Buenos Aires. Gran parte de la nota consiste en la reproducción de las palabras de Luder, mediante el uso de citas directas, refiriéndose a empresas periodísticas que están “en contra” del justicialismo.

En título y cuerpo informativo predominan las modalidades declarativa y lógica.

El enunciador es objetivo.

La unidad periodística no tiene apoyo gráfico.

Indicador de subjetividad: “*duras críticas*”; sin embargo no hay que perder de vista que en la página anterior Rosario publicó un artículo titulado *Fustigó Alfonsín los métodos de sus adversarios*, y si se compara “*duras*” con “*fustigó*” se entenderá que esta última posee un sentido más negativo.

• ***En las vísperas***

Ubicación: página 9 (sección Opinión)

Género: Opinión (comentario)

Fragmentos:

*“En la UCR, después de lo que pasó el sábado en el Monumento a la Bandera, se trabaja febrilmente en la búsqueda de efectos capaces de contrarrestar el tremendo*

*impacto psicológico que dejó el acto del justicialismo, que ni la televisión ni la radio ni los diarios alcanzaron a reflejar en su total dimensión, sobrepasadas largamente sus posibilidades técnicas para transportar a la opinión pública la imponente y las vivencias de la multitudinaria movilización.”*

*“Pero del acto central de la campaña peronista en nuestra ciudad quedó mucha tela para cortar y varios fenómenos para el análisis. El primero, tal vez, sea la geografía sociológica que se apreciaba desde lo alto del palco de la prensa: el ruidoso cinturón de los bombos, la ancha franja ocupada por las distintas facciones del activismo, y más allá, hasta los límites de la periferia, la entusiasta pero serena presencia de la más significativa y pura esencia del pueblo, ese pueblo al que Perón indicó: ‘de la casa al trabajo y del trabajo a casa’.”*

*“Era sobrecogedora esa ondulante y anónima marea humana que se agitaba en oleadas concéntricas desde el palco hacia los bordes de la concentración. Un tema para la sociología más que para la interpretación política.”*

Pieza publicada en la sección Opinión bajo el rótulo “Pago Chico”, en la que el autor, Rubén Adalberto Pron, reflexiona sobre el acto del peronismo realizado en la ciudad de Rosario.

La modalidad de enunciación predominante en el cuerpo textual del comentario es declarativa.

El enunciador muestra su faceta como testigo (“*que se apreciaba desde lo alto del palco de la prensa*”) y expone los sentimientos generados en él durante la realización del acto. Por otro lado, la utilización de subtítulos en la nota marca la presencia de un enunciador pedagógico.

Una fotografía en la que se ve al candidato presidencial del justicialismo saludando desde un escenario ilustra la nota.

Indicadores de subjetividad: el autor dice que el acto del PJ en Rosario causó un “*tremendo impacto psicológico*”, lo que en el contexto de la nota adquiere una apreciación positiva porque supone que ha dejado huella en la opinión pública, en la gente. Además, las expresiones “*ruidoso cinturón de bombos*”, “*pura esencia del pueblo*” y la referencia a Perón, conforman un campo semántico que apela a sentimientos partidarios y se los asocia con el folklore peronista.

## **Miércoles 26-10-1983**

### **• *La UCR espera 2000.000 personas en Rosario***

Ubicación: página 5 (sección Nacional)

Género: Informativo (Noticia)

Detalles del acto de cierre de campaña de la UCR en la ciudad de Rosario.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador objetivo.

La pieza no posee apoyo gráfico.

No se detectan indicadores de subjetividad.

### **• *La UCR realiza hoy su penúltimo acto***

Ubicación: página 7 (sección Nacional)

Género: Informativo (noticia)

Fragmentos:

*“Alfonsín prevé más de 300.000 personas”*

*“En una abierta puja con el justicialismo, para mostrar cuál de los dos partidos detenta mayor poder de convocatoria, la UCR ha dispuesto un extraordinario dispositivo para movilizar sus militantes desde todas las provincias del país hacia la Capital Federal.”*

Detalles del programa y organización del acto radical en Capital Federal. En los tres primeros párrafos del artículo Rosario menciona como tema la cantidad de público que se espera congregarse.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador objetivo.

El apoyo gráfico consiste en un retrato del candidato a vicepresidente por la UCR, que

tiene como función ilustrar el artículo.

• ***El PJ cerrará su campaña en el Obelisco***

Ubicación: página 7 (sección Nacional)

Género: Informativo (noticia)

Declaraciones del candidato justicialista a gobernador de Buenos Aires sobre el cierre de campaña del PJ.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador objetivo.

La pieza periodística no tiene apoyo gráfico.

• ***Raúl Alfonsín se expresó sobre la educación privada***

Ubicación: página 18

Género: Informativo

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador objetivo.

El apoyo gráfico consiste en un retrato del candidato presidencial de la UCR, ya utilizada en otra nota. La función de la imagen es ilustrar un artículo del que no se tiene fotografía noticiosa. El epígrafe cumple la función de relevo: *“Asignaremos correctamente los recursos, debido a que no podemos olvidar las carencias de salud y vivienda”, dijo Alfonsín.*

**Jueves 27-10-1983**

• ***Masiva concurrencia al acto de la UCR***

Ubicación: Primera plana (desarrollo en páginas 2 y 3)

Género: Informativo

Sobre el acto de la UCR en Capital Federal. La breve información que se publica refiere a la “multitud” congregada, sin mencionar cifras, y declaraciones de Alfonsín que se reproduce por medio de estilo directo: se decidirá *“cuál de los dos proyectos populares en la Argentina va a tener la responsabilidad de conducir al país”*.

Modalidad de enunciación es declarativa y la modalidad de enunciado es lógica.

El enunciador es orientador; esto se detecta en la publicación de la información en primera plana y como título principal, aún cuando hay otro artículo sobre un candidato a presidente.

La unidad periodística posee como apoyo gráfico una fotografía que, junto con el título, acaparan la mitad de la primera página. Esta fotografía retrata el público concurrente al acto (fotografía testimonial) y se corresponde con el título y la breve información publicada.

• ***Alfonsín dijo que el domingo “se decidirá cuál de los dos proyectos populares gobernará al país”***

Ubicación: páginas 2 y 3 (sección Nacional)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos:

*“La UCR cerró su campaña en Buenos Aires con uno de los mayores actos políticos de la historia argentina.”* (Copete)

*“Ante una verdadera marea humana que cubrió varias cuadras de la avenida Nueve de Julio en todo su ancho y numerosas cuadras adyacentes, Raúl Alfonsín clausuró anoche su campaña proselitista en Buenos Aires (...)”*

*“Alrededor de 800.000 personas acudieron a la cita radical, cuya convocatoria a un ‘argentino’ halló amplio eco entre sus adherentes y simpatizantes, ofreciendo el espectáculo imponente de una de las mayores demostraciones cívicas que se hayan realizado en la historia del país.”*

La modalidad de enunciación predominante es la declarativa.

El enunciador se presenta como objetivo. Para tratar y reproducir la palabra de los

oradores se emplea mayormente el estilo directo, y con menor frecuencia el estilo indirecto e híbrido.

A pesar de ser nota de tapa, el artículo no posee, dentro del cuerpo del diario, fotografías u otro tipo de apoyo gráfico.

Indicadores de subjetividad: el cronista selecciona expresiones tales como “*verdadera marea humana*”, “*espectáculo imponente*” y “*una de las mayores demostraciones cívicas*” para remitir a un campo de significados de la emotividad y la espectacularidad que caracterizan el acto democrático y la convocatoria al mismo de un modo favorable.

• ***Participar, garantía de estabilidad***

Ubicación: páginas 10 y 11 (sección Opinión)

Género: Opinión (Comentario)

Fragmentos:

*“La selecciones del próximo domingo, de muy difícil pronóstico, tendrán carácter competitivo no plebiscitario. El justicialismo ha dejado de ser el partido dominante y enfrenta a un nuevo radicalismo, convertido de pronto en virtual partido de masas, con suficiente volumen partidario y electoral para disputarle en pie de igualdad, el acceso a los puesto de dirección del Estado.”*

El autor del comentario político, Carlos S. Fayt, refiere a la competencia entre UCR y PJ, y destaca la importancia de las elecciones y la responsabilidad de los electores en las mismas.

En el cuerpo textual del comentario se perciben dos modalidades de enunciación, declarativa e imperativa.

El enunciador es pedagógico, si se consideran las explicaciones que brinda al lector sobre el sistema político y su funcionamiento y la importancia que posee en las elecciones. A su vez, si bien no le habla al lector directamente se dirige al ciudadano, al lector en calidad de ciudadano; de allí la modalidad imperativa en su discurso.

El comentario no posee apoyo gráfico de ningún tipo.

Indicadores de subjetividad: “*radicalismo convertido de pronto en virtual partido de masas*”, la palabra virtual sugiere existencia aparente pero no real o efectiva, lo cual no habla favorablemente del partido radical y menos aún si se lo asocia a “*partido de*

*masas*”, que adquiere un vínculo inmediato con el peronismo.

### **Viernes 28-10-1983**

#### **• *Cierran sus campañas el peronismo y la UCR***

Ubicación: Primera plana

Género: Informativo

*“Luder hablará ante una concentración en la Avda. 9 de Julio, en tanto Alfonsín encabezará un acto en nuestra ciudad”*

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: lógica

Enunciador: orientador, coloca en un mismo título los actos referidos a la Unión Cívica Radical y el Partido Justicialista de modo tal que el lector no puede evitar la comparación.

La unidad periodística no posee apoyo gráfico.

#### **• *El PJ clausura su campaña con un gigantesco acto en Buenos Aires***

Ubicación: página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: predomina la lógica.

El enunciador es objetivo.

Una fotografía que retrata al binomio presidencial del PJ constituye el único apoyo gráfico del artículo y su función es la de ilustrar, ya que no existen registros testimoniales de lo que se informa.

#### **• *Los prejuicios permanecen***

Ubicación: página 9 (sección Opinión)

Género: Opinión (comentario- con firma)

Fragmentos:

*“El desarrollo de la campaña ha desencadenado una suerte de competencia que, comenzando por el número de asistentes a los actos, se continúa en algunos casos, por las promesas que se formulan desde las tribunas y, en otros, por las amenazas que se prometen para los adversarios o para los responsables del actual ‘proceso’.”*

*“Asimismo se ha desatado una campaña de descrédito sobre algunos candidatos referidas a las calidades morales y/o culturales. (...)*

*Me quiero detener en este asunto porque va más allá de una táctica electoral para transformarse en un verdadero parámetro que permite medir los términos por donde está pasando, en gran medida, la polarización artificial que enfrenta a peronistas y radicales.*

*Las campañas de desprestigio para los hombres del peronismo no son nuevas y, casi siempre, se refieren a la supuesta ignorancia y groserías de sus hombres.”*

La modalidad de enunciación es declarativa.

El enunciador, que apela a sentimientos partidarios de sus lectores, posee un matiz orientador, en tanto dirige su discurso centrando la atención en los candidatos peronistas.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

• ***Con gran expectativa la UCR cierra su campaña electoral***

Ubicación: página 12 (sección Política)

Género: Informativo (noticia)

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: predomina la lógica

El enunciador es objetivo.

Una fotografía sobre la conferencia de prensa en que se revelaron los detalles del acto constituye, junto con un plano en el que se explica cómo será el operativo de tránsito, el apoyo gráfico del artículo.

**Sábado 29-10-1983**

• **Luder: “El peronismo ha resistido todos los ataques”**

Ubicación: Primera plana

Género: Informativo

*“Con el más grande de los actos realizados en la Capital Federal quedó clausurada la campaña electoral del justicialismo.”*

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador: objetivo; aunque la diagramación de la primera plana revela la presencia de un enunciador pedagógico.

Apoyo gráfico: fotografía que muestra la multitud concurrente al acto (fotografía testimonial). La imagen posee un vínculo directo con la breve información que el diario desarrolla en la página.

Indicadores de subjetividad: *“el más grande de los acto”* para calificar el mitín peronista.

Es necesario destacar, a la vez, la diagramación de la primera plana: posee dos títulos principales, uno referido al acto del PJ y otro al acto de la UCR, a los que se destina el mismo espacio gráfico, igual tipografía, apoyo gráfico similar y la misma distribución de la información.

• **Luder aseguró que mañana hablará al país como presidente electo**

Ubicación: página 3 (continúa en página 5)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos:

*“Una extraordinaria multitud se dio cita en el acto del peronismo”.*

*“El peronismo cerró anoche su campaña electoral con una espectacular concentración*

*frente al obelisco, donde enfervorizados partidarios descontaron su triunfo frente al radicalismo en los comicios de mañana y aclamaron hasta el delirio a su candidato, Italo Luder, quien prometió ser el domingo a la noche “el presidente electo de los argentinos”.*”

Artículo sobre el cierre de campaña del PJ en Buenos Aires en el que se relatan, sobre todo, detalles del acto.

La modalidad de enunciación es declarativa.

El enunciador es orientador, esto se deduce de la ubicación del artículo, (en página impar junto a la nota sobre el acto del radicalismo, que está en página par).

El apoyo gráfico consiste en dos fotografías testimoniales: una de ellas muestra la multitud congregada frente al obelisco y en el pie de foto se aclara que la imagen fue registrada desde *“el mismo lugar que la publicada en nuestra edición del jueves, respecto del acto radical”*; la segunda fotografía consiste en un retrato de los candidatos peronistas en el escenario y el pie de foto cumple una función de anclaje.

Los indicadores de subjetividad refieren al público asistente, al nivel de convocatoria del mitín: el cronista utiliza adjetivos y expresiones que forman un campo semántico referido a la espectacularidad del evento y a la emotividad que genera el contexto político, como *“extraordinaria multitud”, “espectacular concentración”, “enfervorizados partidarios”*.

Se debe destacar que el episodio de Herminio Iglesias, en el que quema una bandera radical (no se menciona en el artículo el muñeco que representa a Alfonsín) se relata en el cuerpo informativo sin apreciaciones por parte del periodista, al igual que los incidentes que se produjeron durante y después del acto.

**• *Luder refutó acusaciones y dijo que conducirá al gobierno sin condicionamientos ni compromisos***

Ubicación: Páginas 4 y 5

Género: Informativo (crónica)

Artículo en el que se reproduce el discurso del candidato presidencial del PJ en el acto de cierre de campaña.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

El enunciador es pedagógico: puede presenciarse en el uso de los subtítulos para organizar la información y del dibujo de un plano como apoyo gráfico.

El artículo se acompaña con una fotografía en la que se ve parte del público con bombos (fotografía testimonial) acompañada por un pie de foto en el que se lee: *“Los bombos peronistas dieron el colorido típico en el acto realizado en el Obelisco”*. Además, el artículo está acompañado por el diseño de un plano en el que se compara la cantidad de público concurrente al acto del peronismo con la cantidad de gente que asistió al acto de la UCR que se llevó a cabo días antes en el mismo lugar (ver *Más allá de las cifras*.)

Debido a que se trata de la reproducción del discurso del candidato, y se emplea para ello el estilo directo, no hay en el cuerpo informativo indicadores de subjetividad.

- ***Más allá de las cifras***

Ubicación: página 4

Género: Informativo

Fragmentos:

*“De acuerdo a diversas fuentes coincidentes, el masivo acto realizado ayer por el justicialismo en Buenos Aires cubrió una superficie muy superior al realizado 48 horas antes por el radicalismo.”*

*“Pero la extensión de las multitudes es, sin dudas, el medio más correcto para comprobar la adhesión a cada acto, más allá de los guarismos y estimaciones.”*

El artículo refiere al nivel de convocatoria del acto peronista y funciona como explicación y complemento del plano del área donde se llevó a cabo el mitín (apoyo gráfico).

Las modalidades de enunciación y enunciado que predomina son declarativa y lógica respectivamente.

El enunciador es orientador, ya que mediante el gráfico y el texto invita al lector a comparar entre un acto y otro.

• *Una fiesta peronista*

Ubicación: página 5 (recuadro -de corresponsal-)

Género: Opinión.

Fragmentos:

*“Pero lo que nadie podrá negar es que hubo gente. Difícilmente se podrá repetir algo parecido en otro lugar del mundo. El colorido del folklore peronista llenó la noche de Buenos Aires en un gigantesco desfile que no se interrumpió siquiera durante el discurso de Luder, por todas las calles adyacentes.”*

*“Es que en realidad el peronismo no fue a escuchar nada especial sino a expresarse de la manera que mejor lo sabe hacer. Al son de los bombos (ahora disputados por otros partidos, pese a lo que se llegó a decir de esa costumbre), las matracas, cornetas y silbatos, al mismo tiempo que bailando en un remedo de los antiguos candombes federales que llenaron toda una época de la historia de esta ciudad.”*

*“La diferencia sustancial entre este acto y el realizado hace 48 horas en el mismo lugar, estuvo dada por la tónica que sus protagonistas quisieron o supieron darle. Mientras que en el acto alfonsinista se notó claramente, tanto desde la tribuna como desde la calle, un desafío hacia el peronismo y particularmente hacia algunas figuras, en el acto peronista primó la algarabía festiva, matizada desde luego con algunas pullas, pero sin ninguna agresividad.”*

Modalidad de enunciación: declarativa.

El enunciador, corresponsal, relata desde la posición de testigo y por su comparación entre el acto peronista y el radicalismo, a favor del primero, resulta ser un enunciador pedagógico u orientador pero, sobre todo, un enunciador que es cómplice de sus lectores y comparte con ellos valores partidarios o ideológicos.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

Los indicadores de subjetividad presentes son utilizados para favorecer la imagen del peronismo y apelar a sentimientos partidarios de los lectores.

• ***Alfonsín: “Abrazaré a Luder después de las elecciones”***

Ubicación: Primera plana.

Género: Informativo.

*“En un acto que contó con una entusiasta y multitudinaria concurrencia (...)”*

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador: objetivo; aunque la diagramación de la primera plana revela la presencia de un enunciador pedagógico.

Apoyo gráfico: fotografía que muestra la multitud concurrente al acto (fotografía testimonial). La imagen posee un vínculo directo con la breve información que el diario desarrolla en la página.

Indicadores de subjetividad: *“entusiasta y multitudinaria concurrencia”* para caracterizar el marco en que se dio el acto.

Es necesario destacar, a la vez, la diagramación de la primera plana: posee dos títulos principales, uno referido al acto del PJ y otro al acto de la UCR, a los que se destina el mismo espacio gráfico, igual tipografía, apoyo gráfico similar y la misma distribución de la información.

• ***Alfonsín instó a levantar banderas de unión nacional***

Ubicación: página 2 (sección nacional)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos:

*“Una enfervorizada multitud participó anoche en el Monumento Nacional a la Bandera del cierre de la campaña electoral de Raúl Alfonsín, candidato presidencial de la UCR, quien llamó a “levantar las banderas de unión nacional y a terminar con los miedos y la prepotencias”.”*

*“La muchedumbre ofreció, desde una vista aérea, un homogéneo panorama albirrojo*

*por el flamear de millares de banderas partidarias.”*

Artículo sobre el acto de cierre de campaña del radicalismo, en el que se destaca, sobre todo, los detalles y el *folklore* político del mismo.

La modalidad de enunciación presente en el artículo es declarativa. La modalidad de enunciado preponderante es lógica.

El enunciador se presenta como objetivo, pero el relato publicado permite detectar un periodista testigo.

Como apoyo gráfico el artículo posee una fotografía en la que se puede ver la multitud asistente al acto (fotografía testimonial), que se corresponde con el cuerpo informativo de la crónica. El pie de foto cumple una función de anclaje.

Los indicadores de subjetividad presentes son aquellos que se utilizan para caracterizar al público, como por ejemplo *“enfervorizada multitud”*.

• ***Alfonsín: Dejemos flamear la bandera de todos, la de una Argentina que renace***

Ubicación: páginas 8 y 9.

Género: Informativo (crónica)

Artículo en el que se reproduce el discurso del candidato presidencial, Raúl Alfonsín, en el acto de cierre de campaña.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

El enunciador es objetivo; el uso de la cita directa como recurso periodístico para reproducir la palabra del candidato radical indica un periodista que busca mantenerse neutro, no *interpretar* la palabra del otro. De igual modo puede presenciarse un enunciador pedagógico en el uso de los puntos (en título) y de un plano como apoyo gráfico.

El apoyo gráfico consiste en fotografías, una del candidato a presidente y otra del candidato a vicepresidente. En la primera, el pie de foto cumple la función de relevo: *“Durante su discurso frente al Monumento, Alfonsín expresó: “Se va a llevar la sorpresa del siglo...” refiriéndose a sus oponentes electorales.”* Además, el artículo está acompañado por el diseño de un plano en el que se compara la cantidad de público concurrente al acto del radicalismo con la cantidad de gente que asistió al acto del peronismo llevado a cabo en el mismo lugar.

Debido a que se trata de la reproducción del discurso de Alfonsín, y se emplea para ello el estilo directo, no hay en el cuerpo informativo indicadores de subjetividad.

- ***Se registraron incidentes***

Ubicación: Página 9

Género: Informativo

Artículo sobre incidentes entre simpatizantes peronistas y radicales.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

El enunciador puede calificarse como orientador, ya que se decide darle al tema un espacio y título propio sin separarlo del artículo principal (*Alfonsín: Dejemos flamear la bandera...*). No ocurre así con la crónica en la que se relata los detalles del acto peronista en Buenos Aires.

La pieza periodística no posee apoyo gráfico.

## **Democracia del Litoral**

**Lunes 24-10-1983**

- ***Luder no descarta apoyo a la primera minoría***

Ubicación: primera plana

Género: Informativo

Título principal de primera plana.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

El enunciador es objetivo.

La pieza periodística cuenta con una fotografía como apoyo gráfico, en la que se ve al candidato presidencial del PJ durante un discurso. La imagen ilustra un hecho del cual no se tienen fotografías noticiosas; no posee pie de foto.

• ***Luder no descarta apoyo de electores minoristas a la primera minoría***

Ubicación: Página 2 (de portada)

Género: Informativo (crónica)

Artículo en el que diario Democracia reproduce declaraciones del candidato presidencial justicialista a Radio Mitre. Entre los temas tratados se encuentran: el apoyo del peronismo a la primera minoría, el episodio de Lorenzo Miguel en el acto de Vélez Sarsfield (fue silbado por el público), las encuestas (“*no son un método científico fiable*”) y las empresas periodísticas que “*no simpatizan con el peronismo*”.

Para tratar la palabra de Luder el diario recurre al estilo híbrido y directo.

La modalidad de enunciación presente en título y cuerpo informativo es declarativa. La modalidad de enunciado es lógica. La construcción de las frases indica una mayor pretensión de objetividad.

El enunciador es objetivo.

Como apoyo gráfico se emplea una fotografía de los candidatos del PJ durante el acto realizado en Vélez Sarsfield. La imagen, mediante una conexión indirecta, ilustra el artículo y la información contenida. El pie de foto cumple la función de revelo: “*Luder en Rosario, el sábado. Junto a él, Miguel: “Los silbidos no fueron tantos”, dijo el candidato a presidente.*”

No se detectan indicadores de subjetividad.

**Martes 25-10-1983**

• ***Luder negó entrevista con Raúl Alfonsín***

Ubicación: Primera plana

Género: Informativo

Título principal, sin apoyo gráfico.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador objetivo.

No se detectan indicadores de subjetividad.

• **Luder v. Neustadt**

Ubicación: Página 2

Género: Opinión (columna con firma)

Fragmentos:

*“Como **tengo** el presentimiento de que la mayoría de **ustedes** no escuchó el diálogo que ayer por la mañana mantuvieron el doctor Italo Luder y nuestro conocido Bernardo Neustadt, **me voy a permitir** reproducirlo en una de las partes. Después **hablamos.**”*

*“El tono de Luder se sentía duro, dispuesto a la pelea, después se hizo un sonoro silencio que Neustadt ya no supo como disimular.”*

*“Esta es la cara cruel del periodismo que hacemos con ‘libertad de expresión’. Hay ochenta y dos colegas desaparecidos, además de los presos y de los muertos. Y los ‘vivos’ hablamos cuando nos dejan.”*

Comentario publicado en la columna “El último café” sobre el diálogo que Luder mantuvo con el periodista B. Neustadt por radio. El autor reproduce parte de la conversación en la que se refieren a las grandes empresas periodísticas y la no visita del candidato justicialista a Papel Prensa, para luego reflexionar sobre las declaraciones.

La modalidad de enunciación predominante es declarativa, aunque se perciben, en menor medida, las modalidades imperativa e interrogativa.

El enunciador se refiere a sí mismo en primera persona (“*Como tengo...*”) y se dirige a los lectores de modo directo (“*la mayoría de ustedes no escuchó...*”). El periodista plantea un diálogo con el lector y a la vez es un enunciador pedagógico, que guía al lector en la lectura (“*Bien, obsérvese ahora por qué...*”; “*Ahora le pido que relea...*”; “*Y algo más. Les decía al comienzo que...*”) y que recurre a la pregunta para exponer su opinión: “*¿Será porque los dueños de DYN son los mismos que los de Papel Prensa?*”. Cuando utiliza la 1ª persona del plural el cronista lo hace para referirse a él y al lector, lo que refuerza la idea de establecer una conversación con el público.

Es de destacar también que el enunciador, mediante sus valoraciones, plantea su posición como periodista sobre el rol del periodismo.

Indicadores de subjetividad: en el título, “v.” connota rivalidad, enemistad; el resto de los subjetivemas presentes constituyen en su mayoría adjetivos que el autor utiliza para caracterizar al candidato peronista y el periodista Neustadt.

• ***Luder se refirió a futuros compromisos de unidad***

Ubicación: Página 3 (sección Nacional)

Género: Informativo

Declaraciones de Luder a programa de Radio América. La palabra del candidato se reproduce mediante citas directas y, en menor medida, empleando el estilo híbrido.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

La estructuración de las frases revela una pretensión de objetividad por parte del medio.

El enunciador es objetivo, pero se puede detectar un enunciador pedagógico en el uso de subtítulo para dar orden a la información.

No hay indicadores de subjetividad.

Como apoyo gráfico el artículo se ilustra con una fotografía del candidato Italo Luder durante el discurso de un mitin que no tiene relación directa con la información contenida y no cuenta con pie de foto.

• ***Preparativos del radicalismo***

Ubicación: página 7

Género: Informativo (noticia)

Detalles del acto de cierre de campaña del radicalismo.

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: lógica

Enunciador: objetivo.

No se detectan indicadores de subjetividad.

El artículo se acompaña con una fotografía en la que se retrata al candidato presidencial de la UCR durante un instante determinado.

- ***No diga que yo se lo dije...***

Ubicación: página 8 (sección Política)

Género: Opinión -Entretenimiento.

Columna de entretenimiento que consiste en el diálogo entre dos personajes sobre temas de política coyunturales. En este caso, el diálogo se centra en los actos proselitistas de los partidos políticos y la solicitada publicada el 26 de octubre por el peronismo denunciando que La Capital manipuló datos sobre el acto del PJ en Rosario.

Desde la nota el diario plantea su postura sobre el rol del periodismo:

- *“Bueno, ¿se armó la ‘gorda’ entre ‘Caito’ Cevallos y el diario La Capital?”*
- *Así parece, Cevallos denunció campaña en contra del peronismo y a favor del radicalismo manejada por el gerente comercial del diario.*
- *Eh... ¿te parece que será así?*
- *Y, mirá, en torno al manejo de la información en los diarios y en las radios siempre se ven fantasmas. Pero Cevallos dice que tiene pruebas.*
- *¿Y en qué terminará todo eso?*
- *Será una tormentita más antes del día de las elecciones. Seguramente.*
- *Caro, finalmente es un problema preelectoral entre las dos primeras minorías.*
- *Sí, las dos primeras minorías que el 31 se confundirían en un abrazo a través de Luder y Alfonsín. Parece que eso se va a dar.”*

### **Miércoles 26-10-1983**

- ***Falta cuatro días: Alende en Rosario, Alfonsín en el Obelisco***

Ubicación: primera plana

Género: Informativo

Titular que hace referencia implícita a las elecciones; no es el título principal de portada.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador: el uso de los dos puntos indica un enunciador pedagógico; a la vez se orienta la interpretación del lector, ya que se menciona en el mismo titular la actividad

partidaria de dos candidatos presidenciales.

La pieza no posee apoyo gráfico ni indicadores de subjetividad.

- ***Buenos Aires puede asistir esta vez a un ‘alfonsinazo’***

Ubicación: Página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo

Fragmentos:

*“Euforia y optimismo para el acto de culminación de la campaña”*

*“El líder radical Raúl Alfonsín clausurará esta noche la campaña electoral del radicalismo en la Capital Federal y Gran Buenos Aires, con un acto en el que ha anunciado su intención de ‘triplicar’ los asistentes al mitín peronista del 17 de octubre en Vélez Sarsfield.”*

El artículo hace referencia al último acto de campaña de la UCR en Buenos Aires, los detalles del mitín: oradores, concurrentes, actos artísticos, operativo de seguridad, nivel de convocatoria.

La modalidad de enunciación es declarativa.

El enunciador es objetivo.

El artículo posee una fotografía, sin pie de foto, en la que se puede ver al candidato presidencial del radicalismo disertando durante un mitín. La imagen ilustra el artículo, no es una fotografía noticiosa de lo que se informa.

Indicadores de subjetividad: en el título la expresión “*esta vez*” alude al acto que el PJ llevó a cabo en el mismo lugar días antes, por lo que se orienta la lectura a la comparación. A su vez, la utilización del término “*alfonsinazo*” sugiere una valoración positiva del periodista sobre la magnitud del acto radical, lo que se refuerza con los términos “*euforia*”, “*optimismo*”.

- ***Luder: será un solo discurso***

Ubicación: página 3

Género: Informativo (noticia)

Artículo sobre detalles del acto de cierre de campaña del Partido Justicialista.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador objetivo.

El artículo no posee apoyo gráfico o indicadores de subjetividad.

- ***No diga que yo se lo dije...***

Ubicación: página 6 (sección Política)

Género: Opinión, entretenimiento.

En este caso, en el diálogo de los personajes se tocan temas como la solicitada publicada por el peronismo y el acto de cierre de campaña de la UCR.

Nuevamente el medio se posiciona respecto al rol del periodista.

### **Jueves 27-10-1983**

- ***El acto radical sin precedentes confirmó el indiscutido liderazgo de Raúl Alfonsín***

Ubicación: página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo (crónica)

Fragmentos:

*“Tras una dificultosa llegada hasta el palco, Raúl Alfonsín comenzó su discurso, a las 19.45, despertando una cerrada ovación entre la multitud.”*

*“Los radicales nunca olvidarán este día; cualquiera fuese el resultado de los inminentes comicios, la concentración celebrada en la plaza de la República ha sido un golpe de efecto espectacular y no se puede negar que Raúl Alfonsín, el líder que “saluda como si aplastara una nuez”, magnetiza multitudes con un nuevo estilo político y su sola presencia basta para destacar la más estruendosa algarabía.”*

*“El toque cromático de la jornada –por lo demás, apacible, con la tibieza de una*

*primavera política largamente anhelada- fue el despliegue de rojos y blancos. (...)Pero el suceso del día fueron las boinas blancas, tanto en la testa de manifestante de la tercera edad como en la de jóvenes y niños. Hubo jovencitas que destacaron sus encantos y su fervor político envasadas en pantalones blancos, blusas rojas y un coqueto pompón carmesí sobre la boina.”*

Artículo en el que Democracia reproduce fragmentos del discurso del líder radical en el último acto de campaña de la UCR en Buenos Aires y relata detalles del mismo, como la cantidad de público congregado.

Bajo el subtítulo *Habla Alfonsín*, el medio reproduce las declaraciones del candidato presidencial utilizando para ello la cita directa. Un segundo subtítulo, *Un día en rojo y blanco*, lleva firma y da cuenta de la magnitud del acto; y por último, el subtítulo *Fervor y colorido*, hace referencia a los cánticos y a la actitud festiva de la multitud.

La modalidad de enunciación en el título y el cuerpo informativo es declarativa.

El empleo de subtítulos para distribuir la información indica la presencia de un enunciador pedagógico.

El artículo cuenta con dos fotografías, colocadas entre título y cuerpo textual, una junto a otra, que muestra la multitud asistente al acto desde dos posiciones diversas (fotografías testimoniales). El pie de foto cumple la función de relevo: *“Dos aspectos del multitudinario acto radical de anoche, que superó ampliamente todos los antecedentes de esa agrupación en materia de reuniones proselitistas. El liderazgo de Alfonsín quedó patentizado en la adhesión fervorosa de quienes asistieron a la concentración.”*

Indicadores de subjetividad: en el título, *“sin precedentes”* e *“indiscutido liderazgo”* son expresiones que poseen una connotación positiva hacia la imagen del candidato radical. A la vez, en el resto de la crónica, se utiliza expresiones destinadas a apelar a sentimientos partidarios y compartir con los lectores el deseo del retorno a la democracia creando un campo semántico que refiere a la emotividad: *“despertando una cerrada ovación entre la multitud”*, *“Miles de pancartas con el texto ‘Ahora Alfonsín’ se agitaban en los distintos cortejos que fueron incorporándose a la marea humana central”*, *“un grupo de viejos radicales –traje cruzado, desempolvado de apuro, corbata plastrón, efigie de Hipólito Yrigoyen sobre la solapa- observaba orgullosamente el paso de abigarrados grupos”*.

• ***Luder presidió un gran acto en Resistencia***

Ubicación: Página 3 (sección Nacional)

Género: Informativo (crónica)

Artículo sobre acto proselitista del PJ en el que se reproducen, mediante cita directa, algunas declaraciones del candidato presidencial.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: predomina la modalidad lógica.

El enunciador es objetivo. Como apoyo gráfico hay una fotografía del candidato presidencial del PJ disertando en un encuentro proselitista; no posee pie de foto, por lo que no se puede saber con certeza si se trata de una fotografía testigo o si la única función es la de ilustrar el artículo.

Como indicador de subjetividad, en el título la expresión “*gran acto*” posee una connotación positiva.

• ***La UCR prepara sus fuerzas para mañana***

Ubicación: página 9 (sección Política)

Género: Informativo (noticia)

Artículo sobre los preparativos del acto de cierre de campaña de la UCR en Rosario.

Modalidad de enunciación: declarativa.

Modalidad de enunciado: lógica

Enunciador: objetivo.

Mediante la estructuración de las frases del artículo el enunciador busca inspirar mayor objetividad.

Apoyo gráfico: fotografía del candidato presidencial durante disertación; su función es la de ilustrar un artículo sobre el que no se tiene una imagen noticiosa; el pie de foto funciona como relevo.

• ***No diga que yo se lo dije...***

Ubicación: Página 9 (sección Política)

Género: Entretenimiento- Opinión

El diálogo de los personajes consiste en un repaso de los últimos actos proselitistas de los diferentes partidos políticos.

En este caso, mediante el diálogo se busca expresar la opinión de la gente con un lenguaje cotidiano.

- ***Luder y Alfonsín en Canal 5***

Ubicación: página 24

Género: Informativo (noticia)

Noticia sobre la visita de ambos candidatos a programa televisivo de Rosario.

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: lógica.

Enunciador: objetivo.

Apoyo gráfico: fotografía del candidato presidencial del radicalismo en una visita anterior a Canal 5.

## **Viernes 28-10-1983**

- ***Día “D” para radicales y justicialistas***

Ubicación: Primera plana

Género: Informativo

Título principal.

Modalidad de enunciación: declarativa

Enunciador: pedagógico, orienta al lector a la comparación entre las dos fuerzas política mayoritarias.

La diagramación también indica un enunciador orientador. Debajo del título principal hay dos recuadros que contienen, cada uno de ellos, una fotografía y un título (de menor tamaño que el principal): *Preparan ‘alfonsinazo’ en Rosario y Luder busca ‘retrucar’ en el Obelisco.*

Indicadores de subjetividad: *Día “D”*, para dar cuenta del momento clave en la carrera electoral: *‘alfonsinazo’*, anticipando la magnitud del acto de cierre de campaña;

“retrucar”, en alusión a la convocatoria que días antes realizó la UCR en el Obelisco.

• ***Con otro “alfonsinazo” se cierra la campaña radical***

Ubicación: Página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo

Detalles del acto de la UCR en Rosario.

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: lógica

Enunciador: se percibe un enunciador pedagógico en la organización de la información en subtítulos.

Apoyo gráfico: fotografía del candidato presidencial disertando en un encuentro proselitista sin pie de foto; la función de la imagen es ilustrar el artículo ya que no hay fotografías testimoniales de la información.

Indicadores de subjetividad: *con otro “alfonsinazo”*, se califica de modo positivo un hecho que aún no ocurrió, porque alude a la masividad del evento; por otro lado, el término “*otro*” sugiere que ya se produjo anteriormente un acto masivo de gran magnitud.

• ***El peronismo culmina su campaña: gran optimismo***

Ubicación: página 2 (sección Nacional)

Género: Informativo

Detalles del acto del Partido Justicialista en Buenos Aires.

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: lógica

Enunciador: objetivo; se percibe un enunciador pedagógico en la utilización de los dos puntos en el título.

Apoyo gráfico: fotografía del candidato presidencial disertando en un encuentro proselitista, el pie de foto cumple la función de relevo; la función de la imagen es ilustrar el artículo ya que no hay fotografías testimoniales de la información.

- ***No diga que yo se lo dije...***

Ubicación: página 10 (sección Política)

Género: Entretenimiento- Opinión

El diálogo se centra, en esta ocasión, en los preparativos de los actos de cierre de campaña del PJ y la UCR y expectativas que generan.

### **Sábado 29-10-1983**

- ***Mañana triunfa la democracia***

Ubicación: primera plana

Género: informativo

Fragmentos:

*“Luder y Alfonsín pugnan por la primera minoría”*

*“Alende y Frigerio quieren ser la tercera fuerza”*

Modalidad de enunciación: declarativa

Enunciador: pedagógico (por diagramación de primera plana)

Apoyo gráfico: cuatro fotografías de igual tamaño, cada una de ellas retrato de los candidatos normados en titular.

- ***Terminados los cálculos, debe empezar la unión***

Ubicación: página 3

Género: nota de interpretación

Fragmentos:

*“Los dos actos dieron lugar a **inútiles** comparaciones”* (copete)

*“A modo de aproximación, puede decirse que la historia argentina conoció en estos*

*días los dos actos más gigantescos de los que se tienen noticias. Afirmar a ciencia cierta cuál ocupa el primer lugar y cuál el segundo, resulta azaroso y queda en manos de los ojos partidarios con que se los mire.”*

*“Anoche se cerró la campaña electoral. Las urnas dirán mañana la voluntad popular. Atrás habrá quedado una “sangrienta” puja entre los partidos mayoritarios, puja que transformó los cálculos de los asistentes a los actos partidarios en un canibalismo matemático capaz de influir psicológicamente en el electorado.”*

Artículo que refiere al nivel de convocatoria en los actos del radicalismo y el justicialismo. En el mismo se resta importancia a las cifras y se rescata el valor y la magnitud de ambos actos por igual. Además se relatan detalles del acto del peronismo en Buenos Aires.

La modalidad de enunciación predominante en el titular es imperativa: *“debe empezar”*. En el resto del cuerpo textual, la modalidad de enunciación predominante es declarativa. El artículo está acompañado por tres fotografías. Dos de ellas, del mismo tamaño y ubicadas en la parte superior de la página una junto a la otra, consisten en retratos de los candidatos presidenciales del PJ y de la UCR durante mitines proselitistas; para ambas fotografías el medio utiliza el mismo pie de foto: *“Italo Luder y Raúl Alfonsín: sus respectivos actos finales dieron pie a las comparaciones. Ahora, hay que construir una país”* (relevo).

Indicadores de subjetividad: el cronista emplea adjetivos y expresiones que crean campos semánticos. Uno de ellos refiere al nivel de convocatoria y vincula entre sí subjetivemas empleados en el artículo para restar valor a las comparaciones de los actos en base a cifras: *“inútiles comparaciones”*, *“resulta azaroso y queda en manos de ojos partidarios”*, *“puja que transformó los cálculos de los asistentes a los actos partidarios en un canibalismo matemático”*. Un segundo campo semántico se crea para describir el clima en que se ejecutaron los actos y las conductas del público: *“algarabía popular”*, *“la historia política argentina conoció en estos días los dos actos más gigantescos de los que se tienen historia”*, *“la sociedad volvería una auténtica fiesta cívica”*. Los indicadores de subjetividad, vale la pena destacar, no se emplean en favor de un candidato u otro.

• ***“La democracia no se hace con retórica”, dijo Luder***

Ubicación: Página 4

Género: Informativo (crónica)

Artículo sobre el acto del Partido Justicialista, en que se relatan detalles del acto y se reproducen declaraciones de Italo Luder, empleando la cita directa como recurso.

La modalidad de enunciación predominante en título y cuerpo textual es declarativa; en cuanto a la modalidad de enunciado predomina la lógica.

El uso de citas directas para reproducir parte del discurso de Luder indica un enunciador objetivo; y la utilización de subtítulos permite calificar al enunciador como pedagógico.

Una fotografía constituye el único apoyo gráfico del artículo. En ella se ve el público congregado en frente del Obelisco para el acto del PJ; el pie de foto cumple la función de anclaje.

Los indicadores de subjetividad presentes son aquellos utilizados para caracterizar el público concurrente al acto: *“extraordinaria concentración”, “multitudinario acto”, “espectacular concentración”,* creando un campo semántico que apela a la espectacularidad y masividad del evento democrático.

• ***Iglesias quemó una bandera de la UCR***

Ubicación: página 4

Género: Informativo

Fragmentos:

*“Si bien Italo Luder fue el único orador, correspondió a Herminio Iglesias cerrar el acto de una manera muy particular, prendió fuego a una bandera de la Unión Cívica Radical, de la cual pendía una corona y que le fue alcanzada al palco por uno de sus adeptos.”*

Dentro de la nota central *“La democracia no se hace...”* Democracia publica “apostillas” del mitín.

Modalidad de enunciación: declarativa

Modalidad de enunciado: lógica

Enunciador: pedagógico, se ve en el uso de separadores entre una información y otra.  
La nota no posee apoyo gráfico.

• ***Terminó la campaña: llegó la dignidad de las urnas***

Ubicación: Página 5

Género: Informativo (con firma)

Fragmentos:

*“Así se fueron apagando los ecos de una concurrencia que en los últimos tiempos se mide según la ideología y no la aritmética, pero que invita a la adjetivación.*

*Terminó una campaña política, no fue una más. Todos han comprendido que el domingo los argentinos marcharán a formar las filas de la dignidad. Frente a las urnas sólo se forman colas dignas. A partir de allí dependerá de cada uno, en el esfuerzo del conjunto. Las fuerzas de la República volvieron a la alegría. Que nos dure...”*

Artículo con firma en el que se reproducen declaraciones del entorno del candidato presidencial de la UCR.

La modalidad de enunciación preponderante es declarativa; en cuanto a los enunciados se puede encontrar mayormente la modalidad lógica.

El enunciador es, principalmente, orientador.

El artículo posee tres fotografías: dos de ellas de candidatos a nivel local y una tercera, de mayor tamaño que el resto y ubicada en la parte superior de la página, de una multitud congregada por un encuentro proselitista sin pie de foto.

• ***No diga que yo se lo dije...***

Ubicación: página 6 (sección Nacional)

Género: Entretenimiento- Opinión

El dialogo se centra, principalmente, en el acto de Alfonsín en la ciudad de Rosario. Sin embargo tanto en el principio del diálogo como en el final se rescata que, sin importar qué partido triunfe en las urnas, el retorno a la democracia es el ‘verdadero triunfo’.

## Capítulo V: Conclusiones

La fuerza del *acontecimiento* político que significó el retorno a la democracia y su permanente presencia en el discurso mediático lograron crear agenda y por varios días, en especial durante el mes de octubre, el tema ocupó -como era lógico- las primeras planas y numerosas páginas en el cuerpo de los diarios.

Sumado esto al nuevo contexto creado por el *Destape*, etapa en que se recuperó la libertad de expresión y se inició un período de reinformación de la sociedad, es fácil interpretar que no se vivía un momento de *normalidad informativa*. El interrogante es hasta qué punto afectó esto a las estrategias enunciativas y los contratos de lectura de los medios gráficos rosarinos.

Al comienzo de este trabajo se planteó la teoría del periodismo como mediador social en tanto la función del periodista es, según José Luis Martínez Albertos, la de establecer un nexo “no-intencional” entre los acontecimientos de interés general y el conjunto social que es afectado por esos acontecimientos.

¿Podría decirse que los medios gráficos rosarinos cumplieron con ese rol durante la campaña presidencial de 1983? En parte sí.

Tanto La Capital como Rosario y Democracia del Litoral se (auto) posicionaron ante este acontecimiento como un eslabón entre la realidad y el público, como meros informadores; es decir, mostraron esa *cara* a su audiencia.

Pero al retomar el objetivo principal de esta investigación, que consiste en determinar el rol que cumplieron los medios gráficos rosarinos durante la campaña presidencial de 1983, desde una mirada crítica y analítica puedo concluir que los diarios locales jugaron el papel de mediadores sociales pero de una realidad elaborada e interpretada, marcada fuertemente por la polarización de las dos fuerzas partidarias mayoritarias del país y su nivel de convocatoria (lo que probablemente fue una réplica de un fenómeno que acontecía a nivel nacional), e influenciada por el contexto político naciente, que llevó a los medios a concentrarse en la emotividad y la espectacularidad causada por la inminente democracia y el folklore político.

Como ya se mencionó, al tratar de identificar el contrato de lectura y el enunciador de cada medio gráfico analizado habrá que considerar que la campaña electoral de 1983 fue construida, por La Capital, Rosario y Democracia del Litoral, a partir de la polarización de las fuerzas partidarias mayoritarias del país.

Si bien se trata de tres medios diferentes, con tendencias políticas e ideológicas

diversas, lo que ofrecían a sus lectores, en líneas generales, era similar: el binomio radicalismo- peronismo. La campaña proselitista se construye a partir de esto y la construcción de las informaciones, de una u otra forma, aluden constantemente a esta polarización.

Es decir, hay diferencias en el contrato de lectura, en el modo en que se acerca la información al lector, hay diferencias en las creencias partidarias, pero el punto de partida para la construcción mediática de la campaña electoral presidencial es la polarización. Tanto en el diario La Capital como Rosario la cantidad de artículos referidos a los candidatos por la Unión Cívica Radical y el Partido Justicialista es mayor que la de cualquier otro político; y además, la actividad desplegada durante la campaña por las autoridades de los partidos mayoritarios también se ve beneficiada respecto al resto de los candidatos si se la analiza desde el espacio que el diario cedió a Alfonsín y Luder. En el caso de Democracia, es un dato destacable que existe la misma cantidad de menciones o apariciones de ambos líderes, y por otra parte, en la diagramación de este diario se evidencia cierto equilibrio en la cantidad de apariciones y el espacio asignado a los candidatos a presidente de todos los partidos políticos.

También se encuentran huellas en la construcción discursiva de las portadas, que fueron el espacio principal donde se tornó evidente no sólo la polarización de las elecciones sino también la estrategia comunicacional empleada por los medios en la construcción del acontecimiento.

En el caso de La Capital, la campaña electoral no apareció, en las unidades analizadas, como título principal de primera plana. De los siete números examinados en sólo cuatro las campañas de los candidatos a presidente de la Nación ocuparon un espacio en portada. Para nuestro análisis, y considerando tan sólo la diagramación, también es relevante que en algunas de estas páginas se dedica el mismo espacio, esquema y organización de la información referida a Luder y a Alfonsín haciendo aún más visible la polarización de las elecciones centrada en el Partido Justicialista y la Unión Cívica Radical.

Si se centra el análisis en las primeras planas del diario Rosario se obtiene como resultado que cinco portadas de los siete números examinados contienen información sobre la campaña electoral presidencial. Si bien en ningún caso la carrera por el sillón de Rivadavia ocupa con exclusividad la primera plana, en cuatro de las cinco ocasiones las informaciones sobre ésta constituyen los títulos principales. Además, tal como sucede con La Capital, en Rosario es posible encontrar en primera plana igual cantidad de espacio y la misma distribución de la información y apoyo gráfico referidos a Italo

Luder y Raúl Alfonsín.

En el caso de Democracia, la campaña electoral no apareció, en las unidades analizadas, como título exclusivo de portada. Pero en cuatro de las cinco ocasiones que la actividad de los candidatos presidenciales aparece en la primera página del diario, lo hace como título principal del mismo.

Lo interesante es que, como se mencionó anteriormente, el rol de mediador social “no-intencional” se cumplió en parte porque lo que los medios ofrecieron fue una realidad elabora e interpretada, donde las elecciones presidenciales básicamente consistían en la puja partidaria entre la UCR y el PJ y en la cantidad de seguidores que tenía cada una de estas fuerzas, lo que desde los medios se reforzaba no sólo dando a conocer cifras sino también a través del apoyo gráfico.

Finalmente, si uno busca ser absolutamente meticuloso en este análisis, no debe obviar la particularidad del contexto histórico. Es decir, al ser una época marcada profundamente por la situación política del país el peso de la información recae en este contexto político y en las posibilidades de alcanzar la tan esperada democracia. Si se piensa bien, debe haber sido muy difícil para un periodista abstraerse del entusiasmo generado por el clima político; del mismo modo es entendible que los medios intentaran acompañar la ya consolidada acogida positiva a la nueva etapa política por parte de los ciudadanos, creando incluso una sensación de empatía con el lector.

Esto se corrobora con las marcas de subjetividad, principalmente los campos semánticos que se vinculan, en la mayoría de los casos, a la emotividad y al entusiasmo por una nueva etapa política y a los subjetivemas que tienden a caracterizar el clima democrático casi de modo poético e hiperbólico.

Ahora bien, un análisis más profundo de cada uno de estos diarios permitirá identificar otros componentes y estrategias que hacen a su imagen como enunciador.

En términos generales, los diarios analizados se dirigen a un lector de clase media con especial interés en noticias locales y nacionales, y proponen una relación asimétrica, en la que el medio posee un conocimiento (en este caso información) que debe transmitir a un lector carente del mismo. Es común, entonces, encontrar un nexo entre un enunciador que no sólo informa, sino que también relata desde su posición de conocedor a un público menos informado. Si bien el análisis reveló que encontrar un modelo de enunciador en estado puro es imposible, en los tres medios es habitual la presencia de un enunciador objetivo o el uso de una modalidad pedagógica para presentar la información, sobre todo en las crónicas.

En cuanto al apoyo gráfico, podría decirse que el rol de la imagen es el de ilustrar más

que el de informar o interpretar. Predominan las fotografías sobre los actos proselitistas y el público asistente a los mismos, lo cual se corresponde con la cobertura de los medios, que priorizaron el *folklore* de los mitines, motivado por el entusiasmo inherente al nuevo clima democrático, a las propuestas políticas o las plataformas partidarias de los candidatos, por ejemplo.

Más específicamente, en el diario La Capital el estilo formal y su papel de medio tradicional obligan al medio a ofrecer un contrato donde un enunciador impersonal dice la verdad. La Capital es, sin lugar a dudas, la empresa periodística más importante de Rosario desde su surgimiento, y como tal hay una imagen pública e intereses políticos y económicos que debe proteger. Se podrá entender entonces que un medio de estas características no tenga interés en enemistarse con ningún sector o actor de la sociedad y que cualquier demostración de tendencia ideológica se ejecute con mucha sutileza. Por esta razón en la editorial las marcas de subjetividad utilizadas para el análisis o la crítica simulan una neutralidad ideológica o partidaria, lo que puede confundirse con un estilo puramente informativo.

Aquí, el lector puede encontrar un enunciador objetivo que apela a la distancia entre emisor y receptor pero que emplea sobre todo la pedagogía.

Respecto a las marcas de subjetividad se puede apreciar que los apelativos son básicamente neutros y que los deícticos se corresponden con el género periodístico; por ejemplo, en lo que refiere a pronombres personales el *nosotros*, sea inclusivo o exclusivo, sólo se utiliza en los artículos de opinión para plantear un locutor que habla en nombre de una entidad (en este caso el medio) o bien para asumir un papel común con el enunciatario. En cuanto a los subjetivemas y la conformación de campos semánticos, hay una preeminencia de aquellos vinculados a lo emotivo, en el que no se disimula la euforia de la época, lo emocional o las connotaciones positivas hacia la inminente democracia. Pero a su vez, el empleo de estas marcas enunciativas es uno de los principales recursos con los que cuenta el diario para reforzar la tendencia ideológica y partidaria que apoya, por ejemplo asociando al peronismo con la condena social, el caos o la inestabilidad, y al radicalismo con el orden democrático y civil.

La modalidad de enunciación que predomina es la declarativa o aseverativa. La presencia de las modalidades imperativa e interrogativa es escasa, siendo la primera la más frecuente, lo que refuerza la presencia de un enunciador pedagógico, ya que implica una relación jerárquica.

En el caso del diario La Capital el género periodístico que predomina en el tratamiento de la información es el informativo, y dentro de este la crónica. Sólo se encuentran en

las unidades registradas tres artículos de opinión: dos comentarios, que llevan firma, y un editorial. Los comentarios fueron publicados en las página 2 (“Multitudes como nunca”, 23-10) y la página 19 (“Gran final...”, 26-10), separados de la fracción del diario destinado a editoriales y carta de lectores entre otras notas de opinión.

Que impere el género informativo entre las unidades registradas del diario La Capital no es casualidad, ya que responde a su papel de medio tradicional que tiene por objetivo exclusivo informar. Incluso desde su editorial, La Capital continúa desempeñando el papel de medio objetivo y alejándose de cualquier opinión comprometedora.

El apoyo gráfico presente en los artículos analizados de La Capital son en su totalidad fotografías en blanco y negro. No todos los artículos de La Capital poseen apoyo gráfico; de hecho, la mayor parte de las unidades examinadas carecen de imagen. El medio parece incorporar como política que si no hay fotografía testimonial simplemente se publica la nota sin imagen. A su vez, la mayoría de los artículos donde se aprecia la inclusión de fotografías son aquellos referidos a los actos de campaña, por lo que las imágenes que predominan son las del público concurrente a dichos actos (reforzando en la mayoría de los casos las cifras que publica el diario) y aquellas donde se ve a las autoridades partidarias saludando desde un palco o durante la alocución de un discurso.

El diario Rosario construyó un contrato de lectura con el que buscó la cercanía, la ilusión de empatía con su lector; emisor y destinatario poseen valores conceptuales similares que crean un sentido de pertenencia a un universo conceptual compartido. Se establece así una relación que es, en gran medida, horizontal.

En el caso de este medio si bien se privilegia un pacto pedagógico, es frecuente la apelación a la complicidad: el nexo entre el diario y su público no se basa esencialmente en una relación de dos partes desiguales, sino que su contrato propone una relación más simétrica que marca la cercanía con el lector.

El análisis de los indicadores de subjetividad en el diario Rosario deja ver que los apelativos no cobran una importancia mayor como marcas enunciativas. Con respecto a los deícticos puede apreciarse que concuerdan con el género y que hay una presencia del *yo* en el género de opinión en el que se rescata la cualidad de testigo: el periodista que relata y describe un acto proselitista estuvo allí, lo presencié y lo vivió.

Al igual que en La Capital, los subjetivemas y los campos semánticos que predominan son aquellos que asocian la nueva etapa política a lo emotivo, lo eufórico, la espectacularidad; y a la vez, estas marcas de subjetividad se usan como medio para reflejar la postura ideológica y partidaria que se apoya: por ejemplo, el diario vincula términos como patria, pueblo e incluso estabilidad y *corrección democrática* al

peronismo.

La modalidad de enunciación que predomina es la declarativa o aseverativa. Sólo se puede encontrar en artículos de opinión las modalidades imperativa e interrogativa.

El género que predomina en el tratamiento de los textos analizados del diario Rosario es el informativo, con una preponderancia de la crónica. En cuanto a los artículos que hacen referencia a la campaña electoral presidencial de 1983 y que se encuadran dentro del género de opinión son seis y cada uno de ellos lleva firma. Lo interesante de Rosario es que no cuenta con editorial: en este caso el diario constituye toda la editorial, no sólo porque las opiniones tienen un rol importante sino porque el resto de los artículos, en especial mediante las marcas enunciativas, también revelan la tendencia ideológica del medio.

Las fotografías del diario Rosario, todas ellas en blanco y negro, constituyen el apoyo gráfico predominante en los artículos analizados. La mayor parte de las piezas periodísticas registradas están acompañadas por imágenes que varían entre retratos de los candidatos en pleno discurso o saludando desde un escenario y multitudes en los actos electorales. Si bien la fotografía es predominante, el diario Rosario se caracteriza por incluir como apoyo gráfico caricaturas y croquis o dibujos. Las primeras se utilizan exclusivamente para graficar las notas de opinión. Los croquis funcionan a modo de infografía y son empleados por el medio, siempre en los artículos analizados, como planos e instrumentos para exponer la magnitud de los actos electorales.

Finalmente, Democracia del Litoral fluctúa entre un enunciador objetivo, pedagógico y uno en busca de complicidad. Pese a lo complejo que puede resultar esto, en realidad el empleo de cada enunciador depende del género de la pieza periodística. En aquellos artículos que se enmarcan dentro del género informativo, sean crónica o noticia, se percibe la presencia de un enunciador objetivo o pedagógico. En cambio, en los artículos de opinión e interpretación el diario Democracia propone un nexo en el que prioriza la complicidad con sus lectores, los invita al diálogo, los incluye en su enunciación, y en ocasiones se le asigna voz al destinatario, poniendo en palabras lo que éste podría llegar a opinar; esto sucede fundamentalmente en las notas tituladas *No diga que yo se lo dije...*:

Las marcas de subjetividad que abundan en el diario son los subjetivemas y los campos semánticos que vinculan la euforia y el optimismo con la nueva etapa democrática. Otra particularidad que determina en gran medida el contrato de lectura de este diario es que así como La Capital conserva una connotación positiva hacia el radicalismo, que en ocasiones se refuerza con una connotación negativa hacia el

peronismo, y desde Rosario se favorece la imagen del justicialismo y sus candidatos políticos, en Democracia, en cambio, la tendencia hacia uno u otro candidato no es evidente: en este medio existe un equilibrio más estable en la mención de todos los políticos (no sólo del PJ y la UCR) que se hace evidente también en las marcas enunciativas

Por otra parte, los apelativos son básicamente neutros y los deícticos se corresponden con el género periodístico: se utiliza un *nosotros inclusivo* sólo en los artículos de opinión.

El diario Democracia del Litoral cuenta con seis artículos de opinión; el resto de las piezas analizadas constituyen artículos de género informativo, en su mayoría crónicas. Democracia no posee entre sus páginas editorial, por lo que los artículos de opinión son el único recurso con el que cuenta el medio para expresar de modo directo su opinión, sin perder de vista el contrato de lectura que ofrece.

En el diario Democracia el apoyo gráfico consiste en fotografías que varían entre retratos de los candidatos, la mayoría en pleno discurso, e imágenes de las multitudes congregadas en los actos proselitistas. A su vez, tanto en Democracia como en Rosario muchas fotografías se emplean simplemente como recurso ilustrativo, ya que no se trata de fotografías testimoniales y no poseen una relación directa con la información que se comunica.

Lo que este análisis nos demuestra es que un medio, aún cuando se autodenomine mediador social objetivo, realmente nunca será un mero informador.

Se puede culpar a los medios analizados de mantener una postura partidaria a favor de uno u otro candidato, y de ejercer cierta influencia al centrar la atención de las elecciones en dos únicos candidatos. De hecho, uno no puede evitar preguntarse cuáles hubieran sido los resultados de las elecciones presidenciales si los medios hacían caso omiso de la polarización o qué lectura hubieran realizado los ciudadanos si desde los diarios se procuraba la misma cobertura para todos los candidatos.

Sin embargo esta condena no tiene un fundamento sólido, porque se sabe que no existe un medio de comunicación absolutamente independiente sino que siempre se responde, en mayor o menor medida, a intereses políticos, económicos o ideológicos. Se puede acusar a La Capital de manejar su postura con demasiada sutileza, casi de modo subliminal, a diferencia de Rosario que siempre fue muy claro y directo al manifestar su ideología e incluso era un rasgo compartido con sus lectores, pero aún así es un medio que actúa en respuesta a su contrato de lectura y lo que espera de él su público.

Ahora bien, ¿se puede culpar a los medios y sobre todo a los periodistas de revelar en

su trabajo la emotividad y el entusiasmo propio del clima político histórico? Es decir, ¿se los puede reprobar por vivir -y reflejar- este acontecimiento como cualquier otro ciudadano?

Particularmente creo que no. La situación indudablemente exigió a los trabajadores de los medios que se adaptaran a los cambios sociales y culturales, y a los diarios que fueran capaces de ofrecer un contrato de lectura acorde a los intereses y los deseos de sus lectores.

No quiero con esta afirmación pecar de inocente; como ya se dijo antes el diario La Capital es un medio tradicional y una empresa con fuertes intereses políticos y económicos, que indudablemente debe cuidar. Por su parte, el diario Democracia y Rosario, aún cuando poseen un status como empresa menor que el de La Capital, también tienen ciertas *ataduras* políticas y económicas que deben proteger.

Pero, tras casi ocho años de censura, represión y un gobierno impuesto por la fuerza, no caben dudas de cuáles eran las expectativas y ambiciones de la mayoría de los ciudadanos. Se puede deducir que cada diario supo enfrentar la nueva realidad con la inteligencia suficiente para adaptar su contrato de lectura teniendo en cuenta lo que su público quería.

## Anexo fotográfico

Diario La Capital

# Multitudinario acto peronista en Rosario



Las autoridades partidarias, previo al inicio de la reunión

Una multitud, calculada en aproximadamente 50.000 personas por la Policía Federal, en 120.000 por la policía provincial y en poco más de 60.000 por LA CAPITAL, dio marco al acto del Partido Justicialista realizado anoche ante el Monumento Nacional a la Bandera, en el

que fueron principales oradores los integrantes de la fórmula presidencial de esa agrupación, doctor Italo Argentino Luder y escribano Deolindo Felipe Bittel. El candidato a gobernador de Santa Fe, contador José María Vernet, y el candidato a intendente de nuestra ciudad, inge-

niero Eduardo Cevallo, fueron recibidos con demostraciones de solidaria adhesión.

Contrariamente a ello, el anuncio de la presencia de Lorenzo Miguel en el palco de autoridades produjo una silbatina y abucheos que, de inme-

(Cont. en la pag. 9 col. 1)

23 de octubre de 1983- Página 1

# MULTITUDES COMO NUNCA

Empezamos por admitir que en el acto de la cancha de Velez Sarsfield hubo mucha gente, pero nunca tanto como lo que calculaban reunir sus organizadores. La prometida fiesta de la lealtad amenazó, en determinados momentos, con convertirse en una repetición de lo ocurrido en Ezeiza, cuando el regreso de Perón. Sólo faltó que la numerosa custodia de Lorenzo Miguel se endureciera para que el choque hubiera pasado a mayores. Felizmente, el vicepresidente primero del partido depositario, por la ausencia total aun inexplicada de la presidenta recientemente confirmada por el congreso nacional del partido, María Estela Martínez de Perón, la mención de cuyo nombre provocó reacciones negativas en parte de la concurrencia que, en cambio, expresó con entusiasmo su adhesión a Evita, que hasta no mucho tiempo atrás había desaparecido de la lista de mencionables, optó por rehuir el reto y retirarse de la tribuna después de haber confiado en Ubaldo para sereno el clima. Asistentes al acto, que optaron por alejarse cuando este empezó a ponerse demasiado cálido, hablan de proliferación de encononazos protagonizados por las "barras bravas" de las distintas tendencias, que pusieron al descubierto que la exaltación que caracteriza a esos grupos no va solamente contra los "alfonsinistas" sino que, en determinadas circunstancias, sus atacados son "lorencistas"

por una parte o "herministas" por otra y, aun ¿por que no?, "isabelistas" de la "guardia de hierro". Al margen de lo episódico, quedó en claro que las anchas grietas que fracturan al peronismo no fueron borradas por el "abrazo" del candidato a gobernador de Buenos Aires con el doctor Luder, del que muchos dudaban ya que las expresiones de los rostros y los gestos de ambos en la nota gráfica publicada en una importante revista no da muestra de afectuosidades. No obstante, voceros autorizados de las diversas corrientes del peronismo no creen en que, dado el tiempo ya muy corto que nos separa del comicio, ese clima pueda afectar las posibilidades del triunfo partidario; pero no ocultan su preocupación por lo que pueda ocurrir a partir del 30 de octubre si obtienen el triunfo o cuando se imputen las responsabilidades si el que triunfa es el "alfonsinazo". Quedó abierta una gran expectativa por lo que pueda ocurrir con las próximas asambleas cumbre del radicalismo, cuyos mitines a todo lo largo del país han venido mostrando su resurgimiento. Sus concentraciones han mostrado una espontaneidad de concurrencia que difiere con el elaborado reclute de asistentes, aun de muy alejada

procedencia si damos verdad a los cartelones exhibidos, que caracteriza a las del peronismo. Habría sido Alfonsín, según los trascendidos, quien impuso como el ámbito de su concentración la avenida 9 de Julio, teniendo como escenario, significativamente, la Plaza de la República, y como fondo la de la Constitución. Espacio tan extenso pone a prueba la capacidad de los responsables de la organización y puede servir tanto para un acontecimiento definitivamente consagratorio como para un tropezón que puede resultar irreparable. Los dirigentes radicales, no obstante, se sienten seguros del éxito. En cuanto a la voz de las urnas, que será lo definitivo, crece el convencimiento en los sectores imparciales de que no serán muchas las diferencias, aunque la polarización entre las consideradas como las dos mayorías crecerá de aquí al 30, y que la solución del futuro nacional será la consecuencia de arduas negociaciones previas a las reuniones de las juntas electorales y, de no llegar éstas a decisiones definitivas, del Congreso de la Nación, en el que las representaciones minoritarias pueden jugar un papel definitorio.

Felipe Ordóñez

## CORTINAS DE BANDAS VERTICALES

Cortinas americanas de 25 y 50 mm. Cortinas a paneles.  
FABRICA: URQUIZA 4393/99. Tel. 389398. ROSARIO

Jefe Administrativo

EN POSADAS, ANTE 80.000 PERSONAS

# Alfonsín instó ayer a superar diferencias

POSADAS, Misiones (Noticias Argentinas). — Raul Alfonsín instó aquí, al hablar ante unas 80 mil personas, a superar diferencias entre los partidos mayoritarios destacando que "dos millones de compatriotas nuestros que padecen hambre están señalando un camino que no es el de una ideología, sino el camino de la moral, y tenemos que responderles".

Se refirió también a los enfrentamientos que se han producido entre militantes radicales y peronistas, asegurando que "los jóvenes justicialistas tienen que hablar el lenguaje de la democracia y utilizar la predicación de la verdad y la autenticidad".

El titular del radicalismo reafirmó anoche que "hay un solo jefe supremo de las Fuerzas Armadas, como lo establece la Constitución, que es el presidente de la República". Alfonsín había sobreponiéndose a una aguda disonancia que por momentos quebró su voz, en un acto público realizado junto al puerto local, en la avenida Batada Vieja que finaliza en el río Paraná.

La entusiasta multitud

festejó incesantemente las palabras del candidato y entonó repetidamente la consigna "y lora, y lora, y lora Luder lora", así como estribillos contra el candidato a gobernador peronista, Julio Cesar Humada. Delegaciones de Oberá, 100 kilómetros al noreste de aquí, estimadas en 15 mil personas, participaron de la concentración, además de las de Eldorado y Puerto Iguazú.

Las caravanas se movilizaban en decenas de colectivos y camiones y miles de automóviles. El acto de anoche fue calificado por voceros de la comitiva radical como "el más entusiasta" de todos los realizados hasta ahora en el interior del país.

Miles de "boinas blancas" y banderas radicales se levantaron incesantemente para saludar al candidato a gobernador Ricardo Barrios Arrechea, a quien la multitud mencionó llamándolo simplemente "Cacho". También fue festejado el apelativo del candidato a intendente local, Francisco Clamosas, saludado como "Tulo", mientras que al candidato presidencial se le cantó "Raul, Raul".

Sobre la barranca que da a la avenida Batada Vieja también se concentraron numerosos grupos, lo que dio mayor realce a la tribuna dispuesta en varios niveles.

En la oportunidad habló también el candidato a senador por la Capital Federal, Fernando de la Rúa, quien anunció el propósito de "crear la Universidad Tecnológica Latinoamericana". Vamos a hacer —sus tuvo— la integración académica y de desarrollo industrial de América latina desde aquí, en Posadas. De la Rúa se refirió también a "la necesidad de hacer Yacireta", aunque advirtió que "las cláusulas de las cartas reversales y los contratos deben hacerse públicos ahora".

En Saenz Peña

carteles que incluyen la imagen de una botella de "coca cola y la leyenda "yanqui".

Por su parte, Alfonsín aludió a los incidentes producidos antes de que comenzara a hablar, diciendo en su mensaje que "hay que levantar banderas partidarias, pero no cometer atropellos antidemocráticos". Exhortó a que no se permita que "grupos fascistas nos agreden desde el campo popular, porque estamos abriendo brechas por donde se filtran las minorías que no quieren la democracia".

## Declaraciones

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas).

Raul Alfonsín afirmó que en caso de quedar como segunda minoría en las próximas elecciones, el radicalismo "votará a sus candidatos" en el Colegio Electoral, si bien aclaró que la posición en ese sentido "deberá ser definida en la convención nacional del partido".

## Se envió las críticas

Argentino a todas las bases asentadas en la Antártida, según informó la oficina de prensa del desarrollismo.

Frigerio señaló en ese mensaje que será política del MID "aceptar la propuesta papal, cesar las hostilidades con Gran Bretaña, alejando las amenazas sobre nuestras tierras y aprovechar los pocos años que quedan de vigencia del Tratado Antártico para defender nuestros derechos con actos y no con palabras".

Están abiertas las heridas provocadas por la mutilación territorial que nos provocó la derrota de las Islas Malvinas, originada por una interpretación aventurera de la política que el desarrollismo denunció puntualmente pocos días después del 2 de abril de 1982", dijo Frigerio.

Añadió que "nos como

## Habrían pro hacer de Ho un protector

(Viene de la pag. 1 col. D) las operaciones encubiertas contra Nicaragua.

### Protectorado

TEGUCIGALPA 22 (UM). — El diario "El Tiempo", editado en San Pedro Sula, reveló hoy que el gobierno de Honduras le propuso a Estados Unidos que Honduras sea convertido en un "protectorado" norteamericano, como sucede con Corea del sur y Puerto Rico.

Al mismo tiempo, el editorial del periódico consideró que "hasta un siglo entiendo que esto afecta radicalmente el futuro de Hondu-

# Candidatos justicialistas afirmaron su confianza en el triunfo electoral

**Viene de la pag. 1 col. 1**  
diato, fueron contrarrestados por la mayoría que copó su nombre. Cientos de banderas argentinas, agitadas violentamente por el fuerte viento reinante, dieron un marco singular que alcanzó su punto máximo de emotividad al anunciarse al último orador de la noche, el doctor Luder, cuyo nombre fue vitoreado durante casi varios minutos. Mientras esto acontecía, una salva de fuegos artificiales fue disparada desde la margen del río Paraná, a espaldas del palco.

## Habla el Ing. Cevallo

Tras enfatizarse las estrofas del Himno Nacional, el locutor pidió un minuto de silencio en homenaje a Juan Domingo Perón, Eva Perón, José L. Rucci y Augusto Justo Vardor. De inmediato fue coreada la marcha peronista. Luego de ella se anunció al primer orador, el ingeniero Cevallo, quien comenzó por reseñar la rica tradición histórica del pueblo rosarino y su permanente presencia en las luchas por la independencia. Afirmó el candidato a la Intendencia de Rosario la firme decisión del "luzuro gobierno peronista de recomenzar la revolución social que iniciaron Perón y Evita en 1945".

Afirmó más adelante que más comprometidos desde Rosario a llevar las banderas del justicialismo a la Victoria final, para arrebatarnos de nuestro objetivo ni la tangüería, ni el olonismo ni los dolares que vienen de afuera.

## Del doctor Ansel Rohledo

Tras los numerosos aplausos con que la concurrencia recibió las palabras de Cevallo, fue anunciado el discurso del doctor Ansel Rohledo, quien comenzó en varios pasajes de su alocución el hecho de que el justicialismo había elegido en el doctor Luder a un escribano Bittel a los hombros más adecuados para dirigir el destino de la Nación. Expresó respecto del candidato presidencial que ha de ejercer una estrofa que sabía, prudente y revolucionaria, insistiendo en señalar que el gran desafío del momento es el de reconstruir a la sociedad argentina, al pueblo argentino, y esto será posible solamente a través de una verdadera revolución, y no y en orden.

## Sibidos para Miguel

El siguiente turno fue para Lorenzo Miguel. Al pronunciar el anuncio de su palabra, un grupo compuesto por su mayoría de jóvenes, comenzó fuertemente a la

izquierda del palco central, comenzó a silbar y abuchear su nombre. De inmediato vino la replica de la mayoría que, al grito de "ni varguis ni marxistas, peronistas" intentó una demostración de adhesión al vicepresidente primero del justicialismo. Con algunas dificultades, Miguel pudo comenzar su discurso, afirmando al iniciarlo que "venimos a poner la cara porque sabemos que hay algunos disconformes" y agregó de inmediato —entre silbidos y aplausos— que "quisieramos saber las causas que mueven a esos disconformes". Afirmó seguidamente que su presencia se daba en el carácter de presidente en ejercicio del partido, ante la ausencia de María Estela Martínez de Perón, reaccionando favorablemente la concurrencia ante la cita del nombre de la ex presidente de la Nación.

Expresó luego ser depositario de un saludo afectuoso de Saul Ubaldini, y subrayó la feliz elección del peronismo santafesino al haber depositado su confianza en un hombre de las condiciones de José María Vernet. Al terminar su alocución, volvieron a repartirse aplausos y silbidos para Miguel.

## Discurso del Conf. Vernet

Con demostraciones de júbilo fue recibido el anuncio de la palabra del candidato a gobernador de Santa Fe, contador José María Vernet, quien comenzó por decir: "No estamos hoy en un acto político. Esto es una verdadera fiesta de la democracia, en la que el pueblo rosarino festeja la recuperación de su libertad tras siete años de represión y de dictadura militar". Dijo más adelante que "tenemos la certeza de que nada más nos podía haber pasado en la vida que haber nacido peronistas". Destacó que el acto que se realizaba significaba "enterrar definitivamente los sueños de la oligarquía y el olonismo de los integrantes de la familia presidencial. Dirigiéndose a los mismos, el nativo Vernet afirmó que "cada peronista de Santa Fe será una fruncera que defenderá la provincia, la Nación y la felicidad del pueblo argentino".

## Habla el escribano Bittel

El escribano Bittel inició su discurso afirmando poseer "la tranquilidad que dan los años y la serenidad de la conciencia del deber cumplido", afirmando más adelante que no hay que achacarle toda la responsabilidad de las desventuras argentinas a quienes dieron

el golpe el 24 de marzo de 1976 "sino a los que les proveyeron a los militares golpistas los ministros, los embajadores, gobernadores, intendentes y funcionarios, a los que —subrayó— estuvieron comiendo en la misma balsa con los militares".

Recordó luego que "la opción en 1946 fue Braden o Perón, y el pueblo supo elegir a Perón. Hoy, la alternativa es liberación y dependencia. Y el pueblo —añadió— ya ha votado por la liberación". Finalmente, subrayó Bittel "la feliz circunstancia de que por vez primera en la vida política de la Nación vamos a tener como presidente a un hijo de esta gloriosa tierra santafesina".

## El discurso de Luder

Al anunciarse la palabra de Luder, una ovación atronó el espacio, en coincidencia con gran cantidad de fuegos de artificios que comenzaron a lanzarse por detrás del palco central. Acañados los aplausos y los gritos de "Luder presidente", este pudo comenzar a expresar los primeros conceptos de su alocución, anticipando que "cuando termine un mandato presidencial me comprometo a volver aquí a rendir cuentas de mis actos de gobierno". Aseguró Luder que esta vez será "una Argentina liberada, sin destino, sin bravando de inmediato". "Que lejos estamos de aquel glorioso día en que Perón declaró desde Tucumán la independencia económica de nuestra Nación, que lejos estamos de cuando Perón proclamó la tercera posición, distante de cualquier intento hegemónico, que lejos estamos de su llamado a la integración latinoamericana, y que lejos estamos de cuando Eva Perón se sumó a la causa de los humildes, terminando con los parias en el propio territorio de los argentinos".

Comprometido luego la irrevocable decisión de derrotar para siempre a la dictadura militar, añadiendo que "esta vez llegaremos al gobierno y tomaremos el poder". Recordó que su primera decisión como presidente de la Nación ha de ser la de asegurar el estricto cumplimiento de lo que dispone la Constitución Nacional cuando reconoce al jefe del Estado como comandante supremo de las Fuerzas Armadas.

La palabra de Luder fue saludada con particular entusiasmo por el público presente, que comenzó poco a poco diseminarse en orden y continuando con sus cantos y estribillos partidarios en una improvisada marcha que se fue descontrolando por distintas calles cercanas, la más numerosa de las cuales se ob-

servó en la peatonal Córdoba.

## Llegada de Luder

Minutos antes del mediodía arribó el candidato a presidente de la Nación, doctor Italo A. Luder, quien fue recibido entusiastamente en la estación aérea. Algunos simpatizantes lograron ingresar al área restringida, saludando efusivamente al doctor Luder, quien de inmediato fue trasladado hasta el hotel Libertador. El personal de prensa que lo acompañaba informó que el doctor Luder había sufrido una ligera indisposición resolviendo nacer la grabación de un programa previsto en Canal 3. Tras descansar unos momentos en el hotel, se trasladó a Canal 5, donde participó del programa "El Clan", que ayer emitió en forma directa y en una entrega extraordinaria.

# Luder: "no tengo la varita mágica"

Poco después de las 18, y tras retornar del arzobispado de Rosario, donde dialogó con monseñor Jorge Manuel López, el doctor Luder recibió a los periodistas en una de las dependencias del hotel Libertador. Se hallaba acompañado por el presidente y el vicepresidente del Partido Justicialista de Santa Fe, doctores Raúl Carignano y Antonio Bonifaci, respectivamente, y por el doctor Ángel Federico Robledo. Respecto de este último, desechó la versión de que se le había ofrecido un ministerio "ni siquiera una portería", agregó risueñamente el doctor Luder, usando palabras del propio Robledo.

También afirmó, ante una pregunta sobre sus posibilidades de reactivar el país en caso de triunfar en las elecciones, que "nosotros sabemos que vamos a recibir un país en estado de emergencia, por eso yo no creo expectativas en el país que se que no podrá cumplir en el corto plazo. No tengo la varita mágica para resolver en dos meses la crisis más honda que ha registrado el país en toda su historia".

Confirmando lo adelantado por LA CAPITAL, en el sentido de que la próxima semana podría quedar definitivamente aprobado el texto de la Carta Democrática, que será —dijo— "un respaldo al polígono institucional hacia el que estamos transitando". Ante otra pregunta se negó a dar nombres sobre eventuales candidatos a ocupar

cargos en su gobierno, y vaticinó el triunfo justicialista en las elecciones del próximo domingo, recordando que el peronismo "nunca sacó menos del 50% de los votos y, en algunos casos, superó el 60%". Ningún dato de la realidad —añadió— autoriza a pensar que ello no vuelva a ocurrir el domingo". Agregó luego: "No tengo dudas de cual puede ser el resultado. Sumado el bloque obrero, en que el 95 por ciento está con el justicialismo, más un amplio sector de clase media, inclusive una parte importante del empresariado nacional, darán nuestro triunfo".

Negó luego haber tenido contactos personales o telefónicos con el doctor Raúl Alfonsín, explicando que es materialmente imposible que eso ocurra antes de las elecciones y prometiendo que si gana el candidato radical "seré el primero en ir a darle un abrazo". Restó importancia al incidente producido con Lorenzo Miguel en el estadio de Vélez Sarsfield, calificándolo al hecho como "gajes del oficio".

Se pronunció, asimismo, por el adelanto de la fecha de entrega del poder, explicando que el país está prácticamente paralizado desde hace dos meses. De todas maneras, anticipó que cuestiones técnicas y de orden jurídico impiden que ello se produzca antes de los treinta días contados a partir del acto electoral.

Puntualizó al respecto que "luego de las elecciones tengo que comenzar a actuar inmediatamente. Hay que preparar la implementación de los objetivos propuestos, el paquete de leyes que hay que enviar al Congreso, y el presidente tendrá que convocar a sesiones extraordinarias, porque las ordinarias, de acuerdo con la Constitución, recién empiezan el primero de mayo y no podemos esperar hasta esa fecha para dictar las leyes que el país reclama".

Finalmente, el doctor Luder respondió a distintas preguntas, considerando que una discusión por la reforma de la Constitución nacional resulta en estos momentos inoportuna, aclarando que el peronismo es reformista por naturaleza y que, cuando estén dadas las condiciones adecuadas, se ha de encarar la misma como se hizo en 1949. Estimó, asimismo, que el justicialismo salió altamente fortalecido de las internas, prueba de lo cual es la presencia en todos los actos realizados en el país, en los que compartió la tribuna con Saadi, Robledo, Caffero y Matera, entre otros, que participaron en la postulación presidencial. Agregó al respecto que la realidad política de hoy es distinta a la que marcaba la presencia aglutinante y excluyente de Juan Domingo Perón, pero enfatizó que "no existe ninguna posibilidad de fractura en las filas del Movimiento Nacional Justicialista".

23 de octubre de 1983- Página 9

## Alfonsín instó a la superación de antagonismos

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). —

El candidato radical a la presidencia, Raúl Alfonsín, con una aguda disfonía, instó anoche a superar "antagonismos entre civiles y militares porque no podemos seguir gastando energías y esfuerzos en protestas, ni reclamando libertades que hace cientos de años existen en otros países del mundo".

Hablando ante unas sesenta mil personas que lo vivieron, Alfonsín reiteró en el estadio de Deportivo Morón, unos 20 kilómetros al oeste de aquí, un llamado a las jóvenes camadas de las Fuerzas Armadas para que "rompan la alianza tácita que las cúpulas militares golpistas han tenido con las minorías".

El candidato radical habló aquí en el penúltimo acto de su campaña en la provincia de Buenos Aires, que culminará mañana en Olavarría, según anunció a esta agencia el candidato a gobernador Alejandro Armendáriz.

Alfonsín también participará del acto público que se realizará hoy en La Plata, donde lo acompañarán los integrantes de la fórmula provincial Armendáriz-Roulet.

Por su parte, Armendáriz cerrará su campaña provincial el jueves próximo en Junín, ciudad ubicada a 250 kilómetros de la Capital Federal.

### En Rosario

Cabe recordar que la campaña presidencial a nivel nacional del radicalismo culminará el 28 en Rosario, donde dirigentes radicales tienen expectativa de reunir cien mil personas.

El candidato presidencial encabezó también un acto en Campana, en que se reunieron 15 mil personas.

Alfonsín dijo que no se es-

tá cumpliendo "una campaña electoral común" ya que "no se está discutiendo por las candidaturas sino que por encima de todo se trata de saber si podemos superar una etapa de decadencia, de injusticia y de inmoralidad".

### "Pobre hombre"

Por su parte, el candidato a gobernador Armendáriz dijo que al escuchar el insulto de Herminio Iglesias a Alfonsín (gusano) caminó hasta la catedral de Chascomús "para pedirle a Dios que ayudara a ese pobre hombre (Iglesias)". Armendáriz criticó al peronismo por haber "ofrecido sus candidatos a la derecha, al centro y a la izquierda".

Asimismo rechazó la comparación que hicieron algunos sectores de la campaña radical actual con la de la Unión Democrática en el 45. "Los que están haciendo la unión antidemocrática son los que están enfrente", dijo en alusión al peronismo.

El público, que asistió entusiasmado al acto, coreó insistentemente un cántico que dice que "después del Pocho, después de Balbin, el líder del pueblo es Raúl Alfonsín".

Varios números artísticos entretuvieron a la multitud que cubrió totalmente las instalaciones del estadio y el campo de juego. La presencia de la actriz Libertad Lamarque fue saludada con una ovación por la concurrencia.

# En las encuestas Alfonsín continúa superando a Luder

BAHIA BLANCA (Noticias Argentinas).— Los candidatos radicales a la Presidencia, a la gobernación de la provincia de Buenos Aires y a la Intendencia obtuvieron claras ventajas, en todos los casos con más de un 43 por ciento de los pronunciamientos, en una encuesta realizada aquí por el diario La Nueva Provincia, cuyos resultados publica en la edición de ayer.

El matutino local, junto con un equipo especializado en estadísticas y censos —al que no identificó— señala que luego de cuatro días de trabajo comenzaron a obtenerse las cifras que dieron como ganador a Alfonsín en Bahía Blanca, con un 46.62 por ciento de los votos.

Dice que en el total de la ciudad funcionarán 16 circuitos electorales y que en ellos fueron encuestados 2.203 personas, entre ellas 1.067 hombres y 1.136 mujeres. Alfonsín fue votado por 1.027 personas, que equivale al 46.62 por ciento de los encuestados. Alejandro Armandariz, fue votado como gobernador de la provincia de Buenos Aires por 1.017 personas (46.16 por ciento) y para Intendente, Juan Carlos Camilión, quien fue votado por 965 personas (43.80 por ciento). Por su parte, el candidato peronista, Italo Luder, logró 630 votos (28.70 por ciento); Herminio Iglesias, el 27.46 por ciento y el

candidato a Intendente de la ciudad de Bahía Blanca por el peronismo obtuvo el 28.82 por ciento.

También se registraron 200 personas indecisas en el rubro "presidente" y para "gobernador" la misma cifra. El diario local encuestó durante cuatro días a la opinión pública, dividiendo a la ciudad en cuatro distritos: Norte, Este, Sur y Oeste.

## En Buenos Aires

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas).— La ventaja de Raúl Alfonsín sobre Italo Luder en una encuesta de opinión realizada por la Armada se mantuvo holgada hasta el 11 de octubre pasado, pero decreció en 5.3 puntos en relación con los resultados registrados hasta siete días antes.

Hasta el 11 de octubre un 39.2 por ciento de los encuestados durante las seis semanas anteriores —2.400 por período— se pronunciaron a favor de Alfonsín, en tanto que un 29 por ciento lo hizo por Luder. El tercero en las preferencias era Oscar Alende, con un 2.7 por ciento de los pronunciamientos, catorce puntos por debajo de los indecisos. Entre los pronunciamientos radicales, peronistas y de los indecisos sumaban un 85 por ciento.

El muestreo, que presenta al MID en cuarto lugar con 1.8, se realiza en la Capital Federal, Gran Buenos Aires, La Plata, Mendoza, Tucumán, Córdoba y Rosario.

**CALDERA GONELLA**

Vendemos unidad en funcionamiento, humotubular de tres pasos, totalmente automática para fuel-oil, capacidad 4 toneladas hora a 8 kg/cm<sup>2</sup> de presión. Entrega inmediata.

Tucumán 951 - P.B. - Tel.: 212436

EN LA PLATA: 55.000 PERSONAS

# Alfonsín: subordinación de las Fuerzas Armadas

LA PLATA (Noticias Argentinas). — Raul Alfonsín se declaró contrario a institucionalizar la presencia de las Fuerzas Armadas en el gobierno, al hablar anoche aquí ante unas 55.000 personas y afirmó que "no vamos a reformar la Constitución para eso, sino que vamos a reformar a las Fuerzas Armadas para que tengan caída en la Constitución".

El candidato presidencial del radicalismo reiteró su exhortación a suscribir el "compromiso fundamental con la República para satisfacer la regla de oro de cualquier democracia moderna que es la subordinación de las Fuerzas Armadas a los poderes constitucionales".

Esta condición es fundamental para que no vuelvan a ser el respaldo de minorías autoritarias que a falta de votos han buscado en las botas para quitarle las libertades al pueblo", expresó.

El líder radical habló anoche aquí en un acto partidario realizado en el estadio del Club Atlético Estudiantes ante una multitud que cubrió la capacidad de las tribunas y la superficie del campo de juego así como sectores de las calles de acceso al estadio.

Además de Alfonsín hablaron el candidato a diputado nacional Federico Storani, el candidato a intendente, Juan Carlos Alberti y la fórmula a la gobernación bonaerense integrada por Alejandro Armendariz y Elva Roulet.

Alfonsín dijo que "ya vivimos una etapa nueva, resultado del esfuerzo de hombres que han quedado en el camino" y subrayó que "no importa que alguien no entienda esto y siga hablando en un idioma que el pueblo no escucha", sin mencionar a quien se refería.

## Delegaciones

Delegaciones de Saladi-

de Francia  
s Unidos  
en Líbano

Bamada que hizo ayer a otra  
agencia noticiosa.  
rat. de Reagan

lo, Burzaco, Lomas de Zamora, Pehuajo, Alberti, Quilmes, San Clemente del Tuyú, Chascomus y Lobería colmaron el estadio platense, cuya cancha de fútbol es la más larga y a la vez más angosta entre las de todos los clubes de primera división.

Carteles identificatorios del Movimiento Yrigoyenista Secundario, de bancarios, judiciales, de la destilería de YPF, Vialidad, Franja Morada (expresión universitaria del alfonsinismo) y de la juventud radical eran visibles entre la multitud.

Los asistentes al acto entonaron numerosas consignas, destacándose las que decían "después del Pochó, después de Balbin, el líder del pueblo es Raul Alfonsín", "se va a acabar la dictadura militar" y "y ya lo ve, es para Luder, que lo mira por TV".

El primer orador del acto fue el candidato a diputado nacional Federico Storani, quien calificó de "estupidez la famosa frase de que la inestabilidad en la Argentina se debe a la alternancia de gobiernos cívicos débiles y militares fuertes".

"La inestabilidad se debe —dijo— a la presencia de gobiernos representativos de las minorías que conspiran contra las grandes mayorías y a la presencia de la oligarquía aliada a los intereses de las multinacionales".

Sostuvo que "otro motivo es la división artificial de las grandes mayorías siguiendo el principio del imperialismo de dividir para gobernar".

Critico luego al candidato a gobernador bonaerense por el peronismo, Herminio Iglesias, afirmando que "el radicalismo no necesita la bendición de ningún obispo reaccionario" en obvia alusión al obispo platense, monseñor Antonio Plaza. Señaló a continuación que "no exhortamos a la violencia" que "condenamos como forma de lucha porque es un camino elitista para hacer política".

"Creemos —añadió— en el protagonismo político del pueblo y no en el de un sector supuestamente iluminado". Por último enjuició el apoyo del partido comunista a la fórmula presidencial peronista, expresando que "es el más claro ejemplo de la izquierda cipaya aliada con la mayor expresión del continuismo militar".

te por ATC-Canal 7 con la conducción de Juan Carlos Mareco.

ACTO  
POPULAR

MIERCOLES 26 - 19.30 HS. PLAZA PINASCO

una conducta al servicio de la liberación nacional y social

HABLA ALLENDE

## El justicialismo cierra su campaña en Capital Federal

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — El Partido Justicialista realizará en la avenida 9 de Julio, el viernes próximo la clausura de su campaña electoral, pero resta todavía decidir la nomina de oradores que hablará durante el acto.

El escenario donde el peronismo cerrará su campaña es el mismo donde hace 32 años Eva Perón anunció su renuncia al segundo término de la fórmula presidencial ante una de las mayores concentraciones políticas que recuerda la historia.

La confirmación del lugar donde el peronismo clausurará su campaña fue formulada separadamente por el vicepresidente primero del partido, Lorenzo Miguel, y el candidato a gobernador de la provincia de Buenos Aires, Herminio Iglesias.

La aceptación de Iglesias para que se eligiera la avenida 9 de Julio fue un factor fundamental para el cambio de sede del cierre de la campaña partidaria, que en principio iba a hacerse en Avellaneda, lugar preferido tradicionalmente por los peronistas para ese tipo de actos. Lorenzo Miguel admitió que la aceptación de Iglesias, ex intendente de Avellaneda, residente en esa ciudad, donde además se concentra el núcleo de sus partidarios, era fundamental para decidir el cambio.

De acuerdo con los preparativos, el paleo oficial será ubicado en 9 de Julio y Moreno, frente al Ministerio de Obras Públicas, y la concentración se extenderá en dirección al obelisco, tal como se hizo en 1951, cuando se estima que concurrieron 800 mil peronistas.

Hasta el momento no fue confirmada la nomina de oradores, descontándose que lo harán los candidatos Italo Luder y Deolindo Bititel, así como Herminio Iglesias. Fuentes partidarias dijeron que también podrían hablar Saul Ubaldini y Lorenzo Miguel.

tener sin variantes al Ministerio de Obras y Servicios Públicos.

### Declaraciones

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — El candidato presidencial del peronismo, Italo Luder, afirmó que su partido es la única "fuerza" capaz de producir "un cambio social profundo" pese a los sectores que prefieren el "statu quo". Luder hizo declaraciones al programa radial que dirige Bernardo Neustadt.

Al aludir al cambio social que provocara el justicialismo, Luder advirtió que para lograrlo "no basta con la retórica y el discurso", en aparente alusión al estilo de la campaña proselitista del candidato radical Raúl Alfonsín. "El cambio social lo hace la fuerza política que tiene la base social dinámica para impulsar ese cambio: no se hace simplemente con un discurso o con un juramento y eso —dijo— lo sabe el país que está maduro políticamente".

## Acusó el Juan Cesio "bandas n

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — El ex secretario general del Partido Justicialista, Juan Jaime Cesio, acusó a los miembros del partido de haber asaltado camiones para apoderarse de los recursos que transportaban— des-

## Alfonsín: "Marchar juntos, sin antagonismos"

OLAVARRIA (Noticias Argentinas). — Raúl Alfonsín subrayó aquí nuevamente, al hablar antes unas 20 mil personas, la necesidad de "subordinar las Fuerzas Armadas a los poderes constitucionales" así como de "marchar juntos, sin antagonismos, civiles y militares".

El candidato presidencial del radicalismo afirmó que "los argentinos tenemos que dejar de seguir peleando por libertades y derechos que hace siglos rigen en otras partes del mundo", exhortando a que "nos juntemos todos para lograr los objetivos nacionales y dejar así de pelear por la libertad, el derecho y la justicia social y la vigencia de los derechos fundamentales".

Alfonsín habló en una plaza céntrica de esta ciudad del centro bonaerense ante una multitud formada por delegaciones procedentes de Azul, Tandil, Bolívar, Daireaux y otros puntos de

la región, y que en las últimas horas de la tarde lo recibió en el aeródromo local con una nutrida caravana.

Previamente a Alfonsín, que pronunció un discurso de más de una hora de duración, hablaron también el candidato a diputado provincial Carlos Lanceta, el candidato a intendente Helio Eseverry y la candidata a vicegobernadora Elva Roulet.

El líder radical subrayó que los distintos sectores de la sociedad argentina "deben suscribir un compromiso fundamental con la República" la subordinación de las Fuerzas Armadas a la Constitución.

Insistió en su discurso en calificar como una "inmoralidad" la existencia de hambre en la Argentina, reiteró que un eventual gobierno radical instrumentará una política internacional de "no alineamiento" y afirmó que "pagaremos la deuda externa, pero no sobre el hambre de nuestro pueblo".

# Luder propone plantear un debate constitucional

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — El candidato presidencial del justicialismo, Italo Luder, anticipó que su partido "va a plantear un amplio debate nacional" en torno a la reforma de la Constitución y que en el mismo "van a participar todos los sectores" sociales y políticos.

Luder afirmó que esta reforma "no va a significar la imposición del vencedor en las elecciones sobre los vencidos sino que tiene que ser una prenda de unión de todos los argentinos". Las afirmaciones de Luder fueron formuladas anoche, durante la emisión del programa "28 millones", que difunde ATC, con la conducción de Roberto Maidana.

El candidato recordó que la Constitución "responde al pensamiento político y económico de la primera mitad del siglo 19" y que por ello es necesaria su reforma, "como lo han hecho otros países del mundo".

Al referirse a su trayectoria en el justicialismo recordó que en su juventud había militado en las filas radicales y que "lo que los adversarios llamaban la chusma radical se transformó después en los descamisados peronistas".

Resaltó también el papel de los sindicalistas en la "transformación de una sociedad anacrónica en una

sociedad moderna" y fustigó a quienes "no han entendido que ese es el camino que tiene que cumplir una sociedad".

## Campana

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — Italo Luder señaló ayer que existen sectores "que intentan llevar adelante una campaña política deliberadamente orientada a confundir al pueblo argentino" y consideró que "es inútil pretender arrebatar nos banderas que todos saben que pertenecen al peronismo".

El candidato presidencial del justicialismo dijo también, al recibir a una delegación de dirigentes partidarios del interior, que "nadie puede ignorar que tras la cobertura de su plan económico y político, el régimen militar pretendió destruir al peronismo".

"Pero, como siempre —añadió—, los militares se equivocaron".

REALIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL

## Alfonsín y Luder opinaron en un reportaje sobre temas actuales

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — Los candidatos presidenciales del peronismo y del radicalismo coincidieron en afirmar que promoverán la investigación de temas tan urticantes como el de los desaparecidos y la derrota militar en Malvinas y subrayaron que cualquier rebrote subversivo será combatido de acuerdo con lo que establece la ley. Italo Luder y Raúl Alfonsín ratificaron, por otra parte, sus respectivos puntos de vista sobre el papel del sindicalismo en el futuro institucional. Mientras Luder habló de la necesidad de tener "un sindicalismo orgánicamente integrado, fuerte y representativo", Alfonsín expresó que se sancionara una nueva ley que asegure "la afiliación y desafiliación libre y voluntaria".

Ambos candidatos respondieron diversas preguntas formuladas por los periodistas: Monica Gutierrez y Gabriel Pandolfo; el músico Juan Carlos Baglietto; la tenista Emilse Raponi y el actor Miguel Angel Solá en "re-

presentación" de los jóvenes que nunca votaron. El reportaje fue publicado en el número 1 de la revista "El testigo económico-político-social". Respecto a la posibilidad de instrumentar una reforma agraria, Luder dijo que "la tierra es un bien de trabajo, cuya explotación en función social se definirá por el régimen de tenencia".

A su vez, Alfonsín señaló que la política de su partido "tenderá a erradicar los latifundios improductivos, transformándolos en unidades económicas con la propiedad para quien la trabaja, con impuestos inmobiliarios basados en la renta potencial de la tierra".

Consultados sobre un posible rebrote subversivo, Alfonsín manifestó que "el control del terrorismo solo puede hacerse dentro de marcos legales", ratificando su propuesta de crear "un cuerpo policial especial para la lucha antiterrorista". Luder dijo que cualquier medida que se adopte se hará "dentro de la

ley como sucede en todos los países civilizados del mundo", pues "hay que dar un enfoque integral al problema". Con relación a la reactivación del aparato económico, el candidato peronista manifestó que "hay dos aspectos fundamentales: reflotar el aparato productivo y recomponer la política de ingresos". Afirmó que "para el despegue" de la economía "se necesita la participación orgánica de ambos factores dinámicos de la economía". Alfonsín aseguró que "la reactivación económica se producirá inmediatamente, al arrojar sus resultados las medidas de emergencia que se tomen".

Alfonsín dijo luego que "en la democracia deberemos estar todos juntos, mientras que Luder consignó que "es necesario recrear un clima de convivencia nacional entre todos los sectores políticos" al responder a una pregunta referida a como incluirá en la próxima etapa las acusaciones que se entrecruzan en la campaña.

## Reflexión precomicial

Faltan escasos días para las elecciones, que es lo mismo que decir para el definitivo imperio de la democracia y la Constitución. El país aguarda esperanzado el resultado de los comicios pues sabe que es indispensable cerrar definitivamente el ciclo de los gobiernos autoritarios para afianzar la vigencia plena de las instituciones que perfilaron nuestra fisonomía de nación justa, libre y respetada. Ello implica que, en el tramo final de la acción proselitista tiene que acentuarse la prudencia y el equilibrio, tanto en la dirigencia de los diferentes partidos como en los afiliados y simpatizantes, quienes deben abstenerse de manifestar una intolerancia dañosa y de altísimo riesgo actual y futuro. En efecto, el respeto por las opiniones de los demás y la aceptación de sus logros, constituye una expresión de madurez cívica, mientras que la agresividad y la negación de los éxitos ajenos, manifestada en conductas reñidas con elementales principios de convivencia, revela una inmadurez que oscurece las perspectivas de buen gobierno porque preanuncia actitudes quizá más drásticas y peligrosas.

Decimos todo esto porque, en los últimos días, se han agudizado los ataques verbales y de hecho entre adictos de distintas fuerzas políticas, a punto tal de sacar a relucir dagas y armas de fuego. La ostentación y uso de tales elementos, comprensible en tiempos de Juan Moreyra, o si se quiere hacer una referencia al ámbito local, en las épocas bravias en que no había campaña o comicio que no fuese teñido por la sangre, resulta inusitada a esta altura de la historia nacional, cuando tantos desencuentros y tantas ocasiones perdidas, deberían llamarnos a la reflexión sobre la necesidad de respetarnos mutuamente.

Nos apresuramos a subrayar que tales actos, algunos francamente vandálicos, no fueron la regla sino la excepción, pues una de las características generales de la presente campaña electoral ha sido la moderación. Sin embargo no es cuestión de minimizar los ataques de palabra y de hecho porque reflejan una incapacidad para la aceptación de las ideas, modalidades y derechos ajenos propia de personas no habituadas a vivir en democracia. Y no es pretexto el manido argumento de que no se pueden pedir procedimientos democráticos cuando hace mucho que no se aprecian sus beneficios, porque, independientemente de la carencia de práctica de la Constitución, nadie puede alegar ignorancia de sus sabios preceptos, que expresa o tácitamente consagran el respeto y el equilibrio político como regla de oro para gozar de sus beneficios.

Apena e indigna que se sustituyan los argumentos por palos, cadenas o teas ardiendo, y llama a la reflexión que este despliegue poco civilizado y por demás rudo, se manifieste cuando estamos a punto de llegar a una ansiada meta. De ahí que enfatizamos en la necesidad de evitar nuevas actitudes de violencia o intolerancia, de modo que las elecciones se vean precedidas por un clima propicio en que nada ni nadie quiebre la concordia que debe imperar en ese acto pero, sobre todo, después que las urnas den su veredicto.

Los países que gozan de la existencia democrática la han ganado a fuerza de perseverancia, comprensión y paciencia. Es lo que debemos apreciar los argentinos como el más preciado don y el más seguro camino para evitar nuevas fracturas en el ya muy jaqueado cuerpo nacional.

# Gran final. . .

Para LA CAPITAL

Por Rodolfo V. Monserrat

Más allá de todo, de la crisis económica, del nerviosismo nacional y de los rumores cotidianos que llevan al dudar a las nubes, la carrera electoral ha entrado en su último tramo. Esta tiene la particularidad de que, por primera vez en cuarenta años, el peronismo debe disputar su mayoría con un adversario de gran fuste. Su opositor se conoce con el nombre de Alfonsín y a nadie le quedan dudas de que este es un efectivo rejuvenecimiento del radicalismo. Muchos justicialistas mostraban su preocupación por la capacidad popular que dicho partido había demostrado en el interior del país. El gran acto central de la campaña radical de la Capital Federal, realizado en la cancha de Ferro Carril Oeste el 30 de septiembre —no obstante el paro del transporte—, fue el toque de alarma. El justicialismo, que acusó el golpe, se preparó para no dejar que le ganaran la delantera y se movilizó. Así echó el resto en Velez Sarsfield congregando a una muchedumbre: su acto significó la más grande concentración que se halla realizado en toda la campaña electoral. Si esto no fuera suficiente, en Córdoba, a la misma hora, Luder habló también en otro gran mitin. Pero en la cancha de Velez Sarsfield ocurrió otro hecho "que estaba fuera de programa", y fue la rechifla a Lorenzo Miguel, hasta ese momento líder indiscutido. Mucho de los gremialistas no ocultaron su desconcierto ante ese rechazo. La cúpula optó por la simplificación y adujo que fue obra de los "infiltrados". El escándalo patentiza que las heridas que quedaron en la lucha interna duelen y no se han curado. En tanto, el radicalismo trabajó y trabaja activamente para convencer a la masa de indecisos

que revelan las encuestas, ya que este aporte es considerado por los hombres de Alem como fundamental para reforzar la chance de Alfonsín, cuya gira por el interior despertó una adhesión sorprendente y totales vivencias populares.

La polémica tiene indudablemente dos picos de presión: ¿cuanta gente va a los actos radicales o peronistas?, ¿son de crédito los resultados que arrojan las encuestas preelectorales? Indudablemente, esto último deparó sorpresas hasta en las finales de los mismos favorecidos dado que la resistencia no coincidió con viejos marcadores. ¿Como los porcentajes de algunas computadoras que se dedican a hacer encuestas aseguran la mayoría al radicalismo en el gran Buenos Aires, que ha sido fuerte del justicialismo? Las explicaciones son confusas y el común de la gente aduce diversos factores determinantes. Los puntos que los indecisos cuestionan a los peronistas son su alianza con el comunismo, las discrepancias internas y, muchos, la mala experiencia vivida del 73 al 76. En tanto que a los de Alfonsín le aseguran falta de representatividad de la clase obrera y se dice que es un partido de clase media y que las promesas del nuevo líder tienen carácter demagógico.

En otro orden, se siente que durante el desarrollo de la presente campaña electoral la ciudadanía se pregunta públicamente por el origen de los fondos con que los partidos políticos afrontan los cuantiosos gastos que requiere dicha lucha. Indudablemente, al no tener respuestas aparece la sospecha de que esos recursos tienen cierta ubicación ideológica de los partidos que los gastan y, por ende, los intereses que representan. Entonces,

la pregunta que se hace la calle es la siguiente: ¿Quién banca los carteles, los espacios publicitarios en televisión, los viajes de los candidatos, los costos de los grandes actos y todos los otros gastos que origina una gran campaña presidencial? Hay algunas fuentes de recursos que son más o menos analizables. Por ejemplo, los que vienen del Estado, porque este da una ayuda a los partidos consistente en una suma fija por afiliado. Además de hacerse cargo de las dos terceras partes del costo de impresión de las boletas electorales (alrededor de 6 millones de dólares entre todos los partidos). También es conocida la venta de bonos a los afiliados y simpatizantes, o las comidas en las que el cubierto se cotiza de 200 a 1.000 dólares. Algunos proveen medios de transporte. También es pública y notoria la participación en la obtención de recursos de algunos empresarios acudados que se alinean en alguno de los partidos mayoritarios. Pero con todo esto no basta, y entonces se habla de empresas nacionales o multinacionales, que tienen intención de mantener buenas relaciones con el futuro gobierno y apoyan a cualquier candidato que tenga posibilidades. En tanto, ante esta cuestión de los fondos, el pueblo increíble teje toda clase de suposiciones, mientras el general Levingston asegura: "Debe saberse quién financia las campañas" (La Prensa, 22 10 83).

Volviendo a lo estrictamente político, los dos grandes partidos están dispuestos a echar el resto hasta el 30; uno y otro proclaman que ese día obtendrán la mayoría absoluta, aunque en la realidad el próximo presidente surgirá de la combinación del Colegio Electoral. El desborde optimista se advierte en ambos

bandos. Así, los justicialistas aseguran públicamente, y así lo ha dicho el candidato, que superarán el 55%. Esto es una maniobra defensiva que articuló Luder para poner el aparato electoral en movimiento; y lo consiguió porque se lograron acuerdos internos que alejaron la desunión y así el partido comenzó a exhibir su viejo poderío de convocatoria y entro a disputarle la calle al radicalismo. En esa tesitura, Luder volvió a las premisas partidarias, se despojó del chaleco y la corbata y tomó en sus manos el control del fervor electoral de su simpatizantes. Los radicales, con sus estrategias, han tenido la necesidad de singularizar sus tácticas en el Colegio Electoral, donde existen fuerzas muy preponderantes. Así, hay dos tercetos que pueden arribar a posiciones expectantes. De no haber armonía entre la U.C.R. y el P.J. pueden ser arbitros los electores del MID y del PI. Aunque estos últimos se golpean el pecho y hablan de absoluta independencia respecto de Alfonsín o Luder.

El que escribe se pregunta si habrá o no habrá habido ofrecimiento de negociación entre los cuatro, aunque suponemos que después del 30 se tocarán las puertas de los que pueden ser decisivos en la mayoría del Colegio. Todo será de quien ofrezca más. En el tiempo faltante cada participante "se jugará el resto". El que lee este comentario esperará que le digamos cuáles son nuestros pronósticos. Preferimos guardar silencio porque, al fin de cuentas, se está jugando el destino del país, no una final cualquiera. El tiempo restante mostrará una lucha cuerpo a cuerpo entre Luder y Alfonsín; aunque pocas veces —tal vez nunca— habrá recibido un gobierno nuevo una herencia tan problemática y cargada de penurias como la que soportará el que surja.

En noviembre conversamos...

Asamblea del

Juzgarán en Jujuy

# “Estaremos luchando todos por el futuro argentino”

En imponente acto habló el doctor Alfonsín



(Radiofoto de Telam captada en LA CAPITAL)

Abigarrada multitud concurrió al mitin convocado por la UCR en la plaza de la República

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — Raul Alfonsín sostuvo anoche ante más de 700 mil personas concentradas frente a la plaza de la República, que en la elección del domingo se decidirá “cuál de los dos proyectos populares de la Argentina va a tener la responsabilidad de conducir el país”.

Alfonsín cerró la lista de oradores de uno de los más imponentes actos políticos realizado nunca en esta capital, enfatizando que “en esta marcha para afianzar las libertades de todos, para preservar a la sociedad argentina de cualquier loca aventura golpista, no habrá radicales ni antirradicales, peronistas ni antiperonis-

tas”. “Estaremos todos luchando —expreso— por el futuro argentino, para defendernos del imperialismo, que hoy puso sus garras en Grenada”.

“Que la lucha electoral no confunda a nadie —advirtió— no hay dos pueblos; hay dos dirigencias, dos posibilidades; pero hay un solo pueblo”.

“Aquí tampoco nadie debe confundirse —subrayó— no son los objetivos nacionales los que nos diferencian, sino los métodos y los hombres para alcanzarlos. No es suficiente levantar las banderas de la justicia social —previno— hay que construirla y hacer que permanezca; las conquis-

(Cont. en la pag. 2 col. 1)

# Enfervorizada multitud aclamó al Dr. Alfonsín

(Viene de la pag. 1 col. 3)

tas pasajeras, fragiles, las borran de un plumazo las dictaduras, y entonces, es el pueblo el que paga los errores de los gobiernos populares.

—Lo que vamos a decidir —reiteró— es cual de los dos proyectos populares esta en mejores condiciones de lograr la libertad y la justicia social, sin retrocesos, para estas y las proximas generaciones de argentinos—. Durante su discurso el candidato de la UCR a la presidencia de la Nacion fue reiteradamente ovacionado por la enfervorizada multitud que colmo la avenida 9

de Julio —de 120 metros de ancho— a lo largo de casi siete cuadras y se desplego, tambien, por la avenida Corrientes y la Diagonal Norte.

## Presentación

Alfonsín fue presentado a la multitud, minutos antes de las 20, por el anunciador principal del acto, con un entusiasta "ahora la democracia, ahora el presidente de la Nacion, ahora Raul Alfonsín". El locutor Fernando Bravo, en un arrebatado euforico, anuncio por los micrófonos que se habian concentrado en el acto un millón ochocientos mil personas.

Alfonsín fue el ultimo orador del acto de cierre de la campaña electoral del radicalismo en la Capital Federal. Previamente hablaron, entre otros, el candidato a vicepresidente, Victor Martinez, el candidato a senador por la capital Fernando de la Rúa, y el candidato a gobernador de la provincia de Buenos Aires, Alejandro Armendariz.

## Concurrentes

A partir de las 15 comenzaron a llegar grupos de radicales que fueron tomando posiciones sobre la avenida 9 de Julio y en sus paralelas

Carlos Pellegrini y Cerrito.

Decenas de jóvenes con los torsos desnudos se ubicaron sobre los toldos de los comercios, sobre los árboles y en las estructuras de las estaciones de subterráneo.

La policia cerro en las primeras horas de la tarde el tránsito en una amplia zona alrededor del obelisco. Contingentes de personas fueron llegando por la avenida 9 de Julio desde el norte y el sur y por Corrientes desde el oeste, muchas de ellas exhibiendo carteles identificatorios de las localidades, seccionales o gremios a los que pertenecian.

Cientos de banderas argentinas y radicales con los colores rojo y blanco fueron cubriendo la zona y a medida que el tiempo transcurria los canticos comenzaron a atronar el espacio. Uno de los estribillos novedosos, con el caracteristico oíe le, ola la, ironizaba a Herminio Iglesias al finalizar con la frase "conmigo o sinmigo vamos a ganar".

Ya a las 17 —dos horas antes que comenzara el acto— la multitud podia estimarse en 150 mil personas mientras miles y miles seguian incorporandose en un clima de fiesta. La compacta multitud estaba integrada en su mayoría por jóvenes de todas las corrientes del radicalismo.

Asi podian verse columnas de la Juventud Radical, de la Juventud de Linea Nacional, de Renovacion y Cambio, de la Agrupacion Universitaria Franja Morada y de otras corrientes.

Tambien habia decenas de carteles identificatorios de localidades del interior del pais, especialmente de la provincia de Buenos Aires, como La Plata, Mar del Plata, Bahia Blanca, Quilmes, Berazategui, Lomas de Za-

mora, Chascomus, Pehuajo, Florencio Varela, Puan, Almirante Brown, Lobos, General las Heras, Mercedes, Gerli, Mariano Acosta, Merlo, Moron, y La Matanza, entre otras. Tambien podian verse carteles de algunos gremios, como Luz y Fuerza y Obreros Navales, Union Obreros Municipales.

A las 18.15 la policia estimaba que habia aproximadamente doscientas mil personas. Miles de personas lucian las classicas boinas blancas con el pompon colorado.

## Artistas

Pasadas las 17 comenzo a actuar la folklorista Julia Elena Davalos, a quien siguieron en el escenario, montado en la Plaza de la Republica de cara a Constitucion, Ana Dana, Miguel Angel Trelles y Jairo, tambien fueron palpados temas de Alberto Cortez.

A las 19 comenzaron los discursos con la disertacion de Jesus Rodriguez, candidato a diputado por la Capital Federal. La magnitud de la manifestacion a lo largo de la avenida 9 de Julio hacia la plaza Constitucion determino la implementacion de un operativo sanitario que incluyo 24 puestos de atencion con medicos y enfermeras, cuatro unidades coronarias y tres mihospitales filios.

Miembros llevando a simpatizantes radicales partieron desde las primeras horas de la tarde desde los barrios de Saavedra, Flores, Liniers, Mataderos, la Boca y Belgrano. La seguridad interna del acto estuvo a cargo de jóvenes de la UCR perfectamente identificados, en tanto la Policia Federal solo cumplio funciones de control periferico referido al corte del tránsito en las calles aledañas.

## EN LA CAPITAL DE PERU

# La 39ª asamblea de la SIP dio comienzo

LIMA, 26 (UPI). — El presidente Fernando Belaunde Terry inauguro hoy la 39ª asamblea general de la Sociedad Interamericana de Prensa, señalando que el respeto "total y permanente" de la libertad de expresion es esencial para el desarrollo de una democracia. Al iniciarse la asamblea, el presidente de la SIP, el mexicano Andres Garcia Lavin, presento su informe anual, segun el cual los ataques a la libertad de prensa han surgido en el último año "con mas frecuencia y se producen con mayor sara". Señalo que hubo violaciones de la libertad de prensa en 23 paises del hemisferio, entre ellos la Argentina, Chile, Nicaragua, Guatemala, Grenada, El Salvador, Paraguay y Uruguay. "Si no podemos sentirnos totalmente satisfechos de los resultados de nuestras gestiones, tenemos la firme conviccion de que hemos cumplido defendiendo en todas las circunstancias los principios que son el eje

de nuestras actividades y la causa de la existencia de la Sociedad Interamericana de Prensa", dijo Garcia Lavin, del diario "Novedades" de Yucatan, Mexico.

"Lucharemos hasta las ultimas consecuencias para que en cada uno de los paises de nuestro continente impere la libertad de prensa, fundamento de todas las demas libertades democraticas", declaro. Garcia Lavin, que al concluir la asamblea, el viernes, sera reemplazado en la presidencia de la SIP por Horacio Aguirre, del diario "Las Americas" de Miami, manifesto que terminaba su gestion con la seguridad de que mientras viva seguira su batalla en favor de la libertad de prensa. La asamblea, la segunda que se realiza en Lima desde la fundacion de la SIP en 1942, considerara los informes presentados por la comision de libertad de prensa e informacion sobre la libertad de expresion en cada pais del hemisferio.

# Aclamaron al líder de la UCR

(Viene de la pag. 2 col. 8)

personas, pero que la institución no iba a dar ninguna información oficial para no interferir políticamente. Personal del diario "Tiempo Argentino" dijo que en su edición de hoy el periódico iba a informar que al acto asistieron mas de 500 mil personas. La agencia oficial "Telam" estimo la concurrencia en un millón de personas; "Diarios y Noticias" (DYN) calculo 800 mil y Saporiti por su parte informo que hubo 850 mil personas.

## Altercados

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — Simpatizantes radicales y peronistas protagonizaron anoche algunos incidentes verbales, durante la desconcentración de la multitud que se nucleó en la Avenida 9 de Julio, según informaron fuentes policiales. Uno de los altercados se registró alrededor de las 22, en la intersección de Florida y Tucumán, donde la acción policial impidió que los antagonistas pasaran a la vía de los hechos.

Otro incidente se registro en la avenida Belgrano al 800, donde tiene sus oficinas el candidato peronista a gobernador de la provincia de Buenos Aires, Herminio Iglesias. Allí, alrededor de las 22.30, hubo un intenso intercambio de insultos entre una columna radical y los ocupantes del local, pero tampoco se registraron agresiones físicas.

27 de octubre de 1983- Página 23

## En el último acto del PJ, Italo Luder será el único orador

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — El vicepresidente del justicialismo, Lorenzo Miguel, afirmó que el acto partidario que se realizará mañana en el obelisco —y en el que será único orador el candidato presidencial, Italo Luder— “será una expresión anticipada de la democracia que quiere el movimiento justicialista”. Estimó que el mitin, que marcará el cierre de la campaña electoral del peronismo, congregará “a un millón de personas”.

En declaraciones que hizo en el sindicato del seguro donde hubo un plenario de las “62 Organizaciones”, Miguel exhortó a concurrir “a esta fiesta que desea el movimiento obrero”. Pidió la “colaboración de todos los peronistas para que el acto se lleve a cabo sin inconvenientes y para que sea una verdadera fiesta democrática”.

A su vez los dirigentes Norberto Imbelloni, Rogelio Papagno y Rodolfo Ponce

anunciaron en ese mismo lugar que Luder será el único orador en el acto del viernes en pleno centro de esta capital.

Imbelloni ratificó “la unidad monolítica” del justicialismo “bajo la conducción del compañero Lorenzo Miguel”. Puntualizó que la organización del acto está “a cargo del consejo nacional, las tres ramas del movimiento y del consejo partidario de la provincia de Buenos Aires”.

Respecto de las estimaciones sobre el número de asistentes al acto, Imbelloni había dicho que superará “con creces” las 180 mil personas que asistieron al estadio de Vélez el pasado 17. Papagno, a su vez, estimó ayer que “el peronismo reunirá un millón de personas,” frente al obelisco, coincidiendo con el vaticinio de Miguel.

El operativo sanidad para el acto de mañana contará con 40 ambulancias, y un equipo de 70 médicos, 80 enfermeras y 120 auxiliares que se distribuirán estratégicamente en el sector que ocupará la concurrencia.

27 de octubre de 1983- Página 4

# Cierra su campaña. el justicialismo

## Italo Luder, único orador

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — El Partido Justicialista cerrará hoy su campaña proselitista con un acto central que se realizará en la Plaza de la República, frente al Obelisco, y en el que hablará como único orador el candidato presidencial del nucleamiento, Italo Argentino Luder. La concentración se realizará a partir de las 16.30 con la consigna "anticipando la victoria", y se utilizarán los palcos levantados por la Unión Cívica Radical para su acto del miércoles previéndose que la multitud se extenderá por 9 de Julio desde la avenida Corrientes en dirección al Barrio de Constitución.

Los organizadores del acto prevén, por otra parte, que antes de que Luder haga uso de la palabra se difunda un discurso del ex presidente de la Nación, Juan Domingo Perón. El palco oficial será ocupado por los principales dirigentes del peronismo, entre ellos el candidato a vicepresidente de la Nación, Deolindo Felipe Bittel, el vicepresidente del consejo nacional partidario, Lorenzo Miguel, y los candidatos a gobernador y vice de la provincia de Buenos Aires, Herminio Iglesias y Carmelo Amerise.

Otro palco estará destinado a los representantes de la prensa extranjera y un tercero será ocupado por per-

sonalidades del arte, la cultura y el deporte identificados con los postulados del justicialismo.

### Transmisión

El cierre de la campaña peronista será transmitido por una emisora televisiva a todo el país y a numerosas estaciones de América latina, Europa y los Estados Unidos.

El acto de hoy se iniciará con un show artístico del que participarán Hugo del Carril, Zamba Quipildor, Hugo Marcel, Carlos Acuña, Alberto Marino, Rubén Sosa y su orquesta, Coco Díaz, Aída Denis, King Clave, Yaco Monti, Irene Tapia, Alicia Randall, Elba Cristian y Carlos Herrera.

Anoche comenzó la concentración de adherentes en torno de una "gran serenatada" organizada por la comisión de cultura del Centro de Doctrina, Investigación y Estudios (CEDIE) de las "62 Organizaciones". Varios conjuntos folklóricos y bailarines locales ofrecieron desde las 22 un espectáculo en la Plaza de la República al que fueron invitados a sumarse todos los guitarreros espontáneos que deseen "esperar la pueblada" de hoy, como se ha dado en llamar a ese acontecimiento.

# Acto de clausura del radicalismo

## En Rosario habla Alfonsín

El doctor Raúl Alfonsín, candidato a la presidencia de la Nación por la Unión Cívica Radical, cerrará esta noche en Rosario la campaña proselitista con un acto que se realizará en el Parque Nacional a la Bandera. Al efecto fue preparado un dispositivo especial de salud y otro de seguridad que garantizará el orden público. Según lo informado ayer en conferencia de prensa, hasta el momento la concentración no será televisada para esta ciudad.

Se prevé que el doctor Alfonsín arribe a Rosario cerca de la hora de realización del acto, y no desplegará actividades partidarias ni dialogará con la prensa. Por su parte, los dirigentes partidarios llegarán alrededor de las 17.10, en tren, a la estación Rosario Norte, procedentes de la Capital Federal.

A las 17, diversas columnas de afiliados y simpatizantes radicales iniciarán las movilizaciones hacia el Parque Nacional a la Bandera, donde podrán apreciar números artísticos. Estarán presentes Julia Elena Dávalos, algunos conjuntos de Jujuy y de Catamarca, Ramón Merlo y diversos cantantes y orquestas de la ciudad.

A las 21 comenzarán los discursos, a cargo de los candidatos a in-

tendente de Rosario, doctor Horacio Usandizaga; a gobernador de Santa Fe, doctor Aníbal Reinaldo; a vicepresidente del país, doctor Víctor Martínez, y a presidente de la Nación, doctor Raúl Alfonsín. Se estima que los dos primeros oradores usarán de la palabra sólo quince minutos, correspondiéndole 20 al doctor Martínez y alrededor de cuarenta al doctor Alfonsín.

Los integrantes del comité organizador del acto indicaron que en el ex Concejo Deliberante funcionará una sala de prensa que constará de siete líneas telefónicas, un aparato de télex y demás comodidades técnicas para los periodistas. Estimaron que habrá en el acto alrededor de 200 profesionales, entre los trabajadores de prensa argentinos y los extranjeros que se encuentran en el país prestos a cubrir el acto electoral de pasado mañana.

### Otras autoridades

Se señaló que participarán del cierre de la campaña electoral los doctores Alejandro Armendáriz, Fernando de la Rúa, René Favallo, Conrado Storani y Enrique García Vázquez, entre otros destacados

(Cont. en la pág. 11 col. 1)

# Se cierra hoy en Rosario la campaña nacional de la UCR

(Viene de la pág. 1 col. 5)

dirigentes de la UCR. Asimismo, reiteraron que fueron cursadas invitaciones a los candidatos a gobernadores de todas las provincias de la Argentina, aunque mencionaron que "no todos podrán asistir porque se encuentran cerrando sus propias campañas electorales".

## Dispositivos

El dispositivo sanitario, especialmente diagramado para la ocasión por la UCR constará de diez puestos estratégicamente ubicados, que estarán a cargo de profesionales especializados. No obstante, se subrayó que habrá otros lugares fijos de atención de la salud, independientemente de los que prestará la Municipalidad local, a través de la Central de Operaciones de Emergencia.

En el comité central de la seccional 1°, 3 de Febrero 636, funcionará una guardería infantil con capacidad suficiente para albergar a los hijos de quienes tengan intenciones de participar del acto. De acuerdo con lo informado por las autoridades partidarias, estará a cargo de personal especializado.

En cuanto a la seguridad de los asistentes, la UCR planificó un dispositivo especial que será apoyado por otro similar aportado por agentes de las policías local y Federal.

Se destacó que, a pedido de ILAR, a la izquierda del palco oficial se instaló un sitio destinado a las personas discapacitadas.

## Estimaciones

La opinión de los organizadores respecto de la can-



Durante la conferencia de prensa realizada en un hotel céntrico

ta misma noche con destino a Buenos Aires, ya que "votará en Chascomús", su ciudad natal.

ta misma noche con destino a Buenos Aires, ya que "votará en Chascomús", su ciudad natal.

## Operativo policial

La oficina de prensa de la Unidad Regional II de Policía hizo saber que, debido al acto de cierre de la campaña electoral del radicalismo, se dispuso una serie de medidas "tendientes a contribuir al normal desarrollo del mismo, proponiéndose a implementar el ordenamiento del tránsito de vehículos en la zona".

A tal fin, la avenida Belgrano será cortada a la altura de San Juan, y por esta hasta 1° de Mayo; luego, por 1° de Mayo hasta Rioja, siguiendo desde esta última por Buenos Aires hasta Córdoba. Esta peatonal, hasta San Martín, se interrumpirá entre Santa Fe y Rioja; desde peatonal Córdoba y Laprida, por esta última hasta San Lorenzo, y luego hasta la bajada Sargento Cabral, finalizando el circuito en el mismo portón de la Subprefectura Nacional Marítima.

Se aclaró que dentro del radio mencionado, y a partir de las 13, la circulación de vehículos será restringida, excepto para quienes viven dentro del mismo, y que desde las 17 no se permitirá el ingreso de vehículo alguno, cesando totalmente la circulación, incluso para quienes tienen sus domicilios dentro del circuito delimitado, hasta la finalización del acto.

## Concentración y desplazamiento

La comisión organizadora del acto de cierre de campaña de la UCR dispuso un operativo especial de concentración y desplazamiento para los ciudadanos de Rosario, dividido en ocho líneas, y para las personas que arriben desde distintos puntos de la ciudad, delimitadas en cuatro zonas.

### Para los rosarinos

Las personas deberán congregarse a las 17 en los siguientes lugares establecidos: línea 1ra., llegada a parque Norte, avenida Rivadavia y bulevar Orono. Lugares de salida: bulevar Rondeau y avenida Pueco, bulevar Rondeau y Juan B. Justo, Casilda y Díaz Vélez, y Reconquista y Luis María Drago; línea 2da., llegada a parque Norte, avenida Rivadavia y bulevar Orono. Lugares de salida: Martín Fierro y bulevar Rondeau y Mina Clavero 820, Sorrento 795, y Juan J. Paso y Camilo Aldao; línea 3ra., llegada a parque Norte, avenida Rivadavia y bulevar Orono. Lugares de salida: Wilde y Córdoba, Córdoba y

# Luder exhortó a no equivocarse



(Radiofoto de Noticias Argentinas captada en LA CAPITAL)

La multitud se extendió a lo largo de la avenida 9 de Julio y sus adyacencias

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — Italo Luder, hablando ante aproximadamente un millón trescientas mil personas, en el mayor acto público realizado nunca en esta capital, exhortó a "que nadie se equivoque en esta hora decisiva para la Nación; la característica de una sociedad moderna es la participación en lo económico, en lo social, en lo

político y en lo cultural, y desde hace 38 años la bandera de la participación está en el peronismo".

"Donde están los hombres de la democracia —preguntó el candidato peronista— en los que hemos sido perseguidos, encarcelados y vilipendiados por las dictaduras militares o en los que ofrecieron funcionarios a esas mismas dictaduras militares".

La muchedumbre que se extendió fundamentalmente a lo largo de la avenida 9 de Julio desde el obelisco hasta llegar casi a plaza Constitución, cubriendo casi un kilómetro y medio, y desbordó por las calles laterales, vitoreo con fervor a los dirigentes justicialistas, arrancando lágrimas de sus ojos en los momentos más

(Cont. en la pag. 4 col. 1)

# Alfonsín instó a la unión nacional



Una enervorizada concurrencia dio marco al acto realizado en Rosario

Una enervorizada multitud dio marco ayer al acto del cierre de la campaña electoral de la Unión Cívica Radical, en un acto que se caracterizó por su clima de verdadera fiesta del civismo y la democracia. Los cuatro oradores de la multitudinaria jornada cívica —Horacio Usandizaga, Anibal Reinaldo, Víctor Martínez y Raúl Alfonsín— fueron larga

y calurosamente ovacionados por la muchedumbre e interrumpidos en múltiples tramos de sus discursos. Toda la reunión, no obstante la masiva concurrencia de público y su encendida adhesión al radicalismo, se caracterizó por su corrección. Lamentablemente, finalizado el acto, se produjeron algunas escaramuzas con pedreas y varias personas

resultaron golpeadas, entre ellas un fotógrafo, en Córdoba peatonal, entre Maipu y San Martín, incidente del que damos cuenta en lugar aparte.

El imponente acto se desarrolló en el Monumento Nacional a la Bandera, a cuyo frente se levantó el palco, donde tomaron ubicación los

(Cont. en la pag. 12 col. 1)

# Luder pidió que se vote con disciplina

(Viene de la pag. 1 col. 3)  
emotivos del acto cuando habló Luder, quien se sacó el saco y habló en mangas de camisa.

Luder terminó su discurso pidiendo a los peronistas que mañana "voten disciplinadamente" las listas completas presentadas por el partido en cada localidad y nombró uno por uno a todos los candidatos a gobernador.

Luder puntualizó al cerrar su campaña electoral que era su último discurso como candidato y prometió que el domingo por la noche dirigirá un mensaje al país como presidente de la Nación.

"Aca está el peronismo —enfático— dispuesto a asumir los deberes que han rehuido las minorías usurpadoras durante siete años de vasallaje económico y de autocracia".

A lo largo de todo el acto en ningún momento fue mencionada por los altoparlantes Isabel Perón, quien tampoco fue nombrada por el candidato en su alocución. En esa parte de su discurso, que interrumpió por la multitud, que coreó estribillos como "se va a acabar, se va a acabar, la dictadura militar" y "paredon, paredon para los milicos que vendieron la nación". Durante siete años —dijo Luder— un régimen autoritario impuso una rígida disciplina social, prohibió la actividad política, quebrantó la seguridad jurídica y desató una represión fuera de la ley.

"Esta es la respuesta a esos siete años —añadió— esta es la respuesta del justicialismo y la derrota definitiva de toda la dictadura militar".

## Asistentes

El candidato peronista fue acompañado en el palco por el candidato a vicepresidente, Deolindo Felipe Bittel, Herminto Iglesias, Lorenzo Miguel y Saul Ubaldini, entre otros dirigentes.

Luder comenzó a hablar a las 20.19 y su breve discurso, en cuyo transcurso pidió un minuto de silencio por Perón, Eva Perón y "los muertos por la Patria", fue interrumpido en 19 oportunidades por las aclamaciones de la multitud.

Durante la concentración no se registraron desórdenes, salvo algunos incidentes aislados "de escasa trascendencia", según informó la policía, y solo se vivieron algunos instantes de tensión sin consecuencias ulteriores, cuando dos columnas, una de "Intransigencia y Movilización" y otra de la UOM, trataron de quemar el



Radiofoto de Telam captada en LA CAPITAL

## El doctor Luder en su disertación

ticas a través de nuestras crisis institucionales".

Se preguntó, luego, "¿Dónde están los campeones de la democracia?" puntualizando las actitudes del peronismo y las que habían adoptado otras fuerzas políticas, a las que aludió en forma genérica, "sin identificarlas".

## Cese de actividades

El comercio y las actividades burocráticas cesaron prácticamente a las 17 en la zona céntrica. A partir de las 15 el centro fue adquiriendo características particulares, dado que la policía había cerrado el tránsito en una amplia superficie alrededor del obelisco y columnas de manifestantes comenzaban a converger a la plaza de la República. La policía, tomando precauciones por posibles incidentes, montó operativos apostando tres carros de asalto sobre la Plaza de Mayo, frente a la Casa de Gobierno, dos frente al Ministerio de Economía y otros dos en otro lugar próximo a la Casa Rosada.

A las 16 en la avenida 9 de Julio ya podían contabilizarse más de cien mil personas entonando estribillos peronistas que alcanzaron emotividad cuando fue prolapado por los altoparlantes un mensaje dirigido el primero de mayo de 1952 por el entonces presidente Juan Domingo Perón. Posteriormente se transmitieron otros discursos de Perón y Eva Perón.

Las consignas peronistas eran, entre otras: "Vea que cosa más bonita, salieron a la

El palco, ubicado en la plaza de la República de cara al sur, que fuera el mismo desde el que habló el candidato radical Raúl Alfonsín, fue engalanado con un gran foto de Perón y banderas de distintos países latinoamericanos.

## Afiches

Unos quince metros del tradicional obelisco —de 125 metros de alto— fueron ocupados por los afiches que promocionan a la fórmula partidaria Luder-Bittel. Pero la concentración mostró predominio de fotografías y alusiones a las figuras históricas del peronismo: el general Perón y Eva Perón.

Desde temprano fue posible advertir adhesiones de numerosos gremios, portadas por obreros que llegaron al lugar en su mayoría en micros especiales y en camiones. Adhesiones de UPCN, Trabajadores de YCF, Sanidad, Junta Nacional de Grupos, UTEDYC, SOMU, Prensa, Automóvil Club, Textiles, Bancarios, Construcción, Luz y Fuerza, Municipales, Comercio, Seguro y Transporte.

Un cartel muy aplaudido fue el que portaba un grupo de jóvenes en el que podía leerse: "Ex UCR línea Balbin, votamos a Luder, La Plata". Otro rezaba "La agresión alfonsinista termina el pueblo peronista".

A las 16.30 el candidato a gobernador de la provincia de Buenos Aires, Herminto Iglesias, al salir de su cuartel general en la avenida Belgrano hacia el Hotel Re-

ción" con sus banderas negras con letras rojas y las inscripciones "Patria o Muerte" y "Liberación o Dependencia".

## Invento

Los judiciales llegaron con una bandera que decía: "El ex peronismo es un invento de Coca-Cola".

La concentración permitió a algunos lúcidos comerciantes obtener buenos ingresos por la venta de remeras con las inscripciones "Luder presidente" y "Herminto es pueblo".

En los cancheros de la avenida los manifestantes podían comprar sabrosos sandwiches de chorizo y refrescos. Banderas y prendedores con el rostro de Luder eran vendidos a precios que oscilaban entre los cinco y diez pesos. Mientras gruesas columnas continuaban llegando, los peronistas entonaban cánticos partidarios y otros destinados al adversario, entre ellos uno que decía "Alfonsín, Alfonsín, vas a ser presidente, presidente de titanes en el ring".

Columnas que ingresaban por avenida de Mayo divisaron a Antonio Cafiero, a quien invitaron a saltar con ellos en el centro de la calzada y cantar "si este no es el pueblo, el pueblo donde está". Otros carteles destacados decían "Chascomús ciudad de Alfonsín con Luder" y "Familiares de presos y desaparecidos peronistas".

El locutor oficial Juan Carlos Rousellot fue presentando a numerosos artistas que apoyan la causa peronista, entre ellos Libertad Leblanc, Oscar Casco, quien tomando el micrófono recordó que conoció personalmente al general Perón, Luis Ordóñez, el cantante de tangos Roberto Maida.

En los puestos de gaseosas los vendedores dijeron que expedían la Coca Cola a tres pesos más que el día del acto radical, porque en aquella oportunidad "Al-

# Al finalizar el acto hubo varios incidentes

CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas). — Dos millares de jóvenes que concurrieron a la Plaza de Mayo después del acto justicialista y frente a la Casa de Gobierno entonaron estribillos contra el presidente Reynaldo Bignone, episodio que obligó al despliegue de 25 efectivos de policía montada a pocos metros de la entrada a la Casa de Gobierno.

Los jóvenes, que levantaron dedos en "V" identificatorios de la Juventud Peronista, gritaron consignas como "Borombombon, esta es la plaza de Juan Perón", "Paredon a todos los milicos que vendieron la Nación", "Policia Federal la vergüenza nacional" y finalmente entonaron el Himno Nacional, junto al monumento al general José de San Martín.

Al iniciar la concentración en la vereda de la plaza que enfrenta a la Casa Rosada, los jóvenes lanzaron gruesos epítetos contra el

presidente Bignone, mientras siete carros de la guardia de infantería y 6 patrulleros estaban apostados sobre la calle Balcarce, en medio de un clima crecientemente agresivo.

La policía montada tomó posición frente a los manifestantes cuando algunos, visiblemente exaltados, pasaron a ubicarse en la calle e hicieron gestos de arrojar elementos contundentes, que no fueron efectivamente arrojados. El operativo policial provocó una gran rechifla de parte de los jóvenes,

que gradualmente comenzaron a desconcentrarse.

En tanto, en la esquina de Bolívar y Diagonal Norte, una columna de aproximadamente 5.000 manifestantes que portaban carteles rojos y negros con las consignas "Liberacion o dependencia" y "Volveremos" y se encaminaba a ocupar la plaza, fue desviada por la acción de tres efectivos en motocicleta que cruzaron raudamente en dirección a avenida de Mayo.

La columna tomó luego

por esa arteria hacia la avenida 9 de Julio cantando estribillos como "Veo veo, que ves, una cosa, quees, que vamos a ser gobierno otra vez como en el '73" y "Ya van a ver, van a tener que aparecer", "El pueblo unido jamás será vencido" y "Volveremos".

Frente a la delegación del Ministerio del Interior situada en avenida de Mayo y Piedras los manifestantes se detuvieron, arrancando un cartel del candidato radical Raúl Alfonsín, al que quemaron en la vía pública.

Durante la quema del cartel se escuchó la consigna "Llaman al gorila de Alfonsín para que vea que este pueblo no cambia de idea".

Por otra parte, fuentes policiales informaron que no se produjeron incidentes mayores durante la concentración y posterior desconcentración. La excepción fue el caso de una ambulancia policial que fue agredida con botellas arrojadas desde un camión donde se trasladaban militantes peronistas, episodio que dejó el saldo de un oficial de policía herido en la cara a consecuencia de la rotura de un vidrio, en la intersección de avenida del Trabajo y autopista Riccheri.

El camión fue perseguido por un patrullero e interceptado en avenida La Plata procediéndose a la detención de 82 personas, muchas de ellas menores y mujeres, y al secuestro de 10 damajuanas de vino.

El contingente de detenidos habría sido liberado a últimas horas de la noche, aunque esta información no pudo ser confirmada en la comisaría 10ª. Otro incidente fue registrado entre dos grupos de militantes peronistas, en la intersección de Alsina y Entre Ríos, donde se intercambiaron insultos y golpes miembros de la Juventud Peronista e Intransigencia y Movilización.

## tad para llegar al palco y pasada música de bombos

Noticias de los peronistas y sofistas presio-acteristi- extra-

Las máximas autoridades del peronismo presentes en el acto fueron mencionadas por el anunciador, pero no así el vicepresidente primero, Lorenzo Miguel.

Una gruesa columna integrada por aproximadamente dos mil personas llegó a la avenida 9 de Julio con grandes fotos de Isabel Perón y pancartas exaltando la figura de la ex presidente.

Plaza de los bom- dirigit la ion, pero tan gran- torno im-

La enorme presión del público hizo peligrar la estabilidad de los palcos de autoridades, temiéndose que pudiera ocurrir un accidente.

ieron los tridaria, idato Ita- lco desde de se ha-

La cola de la manifestación alcanzó a la avenida Belgrano, pero miles de personas permanecieron en esa vía hasta la calle Brasil y aun sobre la autopista.

de distin- se habían nifestan- portar el do unio-

Dos fotografías que fueron despedidos ayer de la Editorial Perfil se encontraban en la puerta de esa empresa, en Sarmiento y Cerrito, don-

rior hicieron temer a los justicialistas, pero "finalmente se dio una noche peronista", comentaron.

Un gran cartel electrónico orientado a los coros populares, instando a gritar: "Si este no es el pueblo, el pueblo donde está", "paso que viene el peronazo", "los muchachos peronistas, todos unidos triunfaremos". El cartel reprodujo también un rostro de Perón con la leyenda "Luder presidente".

Una nota de color la aportó un avión que sobrevolando la concentración dejó leer con luces en su "panza" la frase "Viva Luder" y "Herminio".

Cuatro inmensos globos de gas engalanaron la concentración con las leyendas: ATILRA, SICEBER, Plásticos y UTA.

# Dificultad para llegar al palco y desacompañada música de bombos

**CAPITAL FEDERAL (Noticias Argentinas).** — Centenares de personas fueron atendidas en los puestos sanitarios por desmayos y sofocaciones a raíz de las fuertes presiones de las masas. Otra característica de la reunión fueron los extraños de niños.

Uno de los palcos en la Plaza de la República se destinó a los bombos: desde allí se trató de dirigir la percusión de la concentración, pero fue estéril, porque resultó tan grande la manifestación que se tornó imposible aunar los cantos.

Serias dificultades tuvieron los miembros de la cúpula partidaria, entre ellos el propio candidato Italo Luder, para llegar al palco desde el hotel Presidente, donde se habían concentrado.

Tres toldos metálicos de distintos comercios en los que se habían instalado numerosos manifestantes, cedieron al no poder soportar el peso, quedando como saldo varios heridos leves.

Saul Ubaldini coreó fervorosamente las consignas de la multitud contra la "dictadura militar", acompañando los cánticos con gestos de sus manos.

Las máximas autoridades del peronismo presentes en el acto fueron mencionadas por el anunciador, pero no así el vicepresidente primero, Lorenzo Miguel.

Una gruesa columna integrada por aproximadamente dos mil personas llegó a la avenida 9 de Julio con grandes fotos de Isabel Perón y pancartas exaltando la figura de la ex presidente.

La enorme presión del público hizo peligrar la estabilidad de los palcos de autoridades, temiéndose que pudiera ocurrir un accidente.

La cola de la manifestación alcanzó a la avenida Belgrano, pero miles de personas permanecieron en esa vía hasta la calle Brasil y aun sobre la autopista.

Dos fotógrafos que fueron despedidos ayer de la Editorial Perfil se encontraban en la puerta de esa empresa, en Sarmiento y Cerrito, donde jóvenes que se desprendieron de una columna los empujaron y les robaron los relojes. "Encima que nos echaron, entre los dos perdimos 55 mil pesos", dijeron.

Fuertes chaparrones cayeron entre la antevíspera y la tarde ante-

rior hicieron temer a los justicialistas, pero "finalmente se dio una noche peronista", comentaron.

Un gran cartel electrónico orientó los coros populares, instando a gritar: "Si este no es el pueblo, el pueblo donde está", "paso que viene el peronazo", "los muchachos peronistas, todos unidos triunfaremos". El cartel reprodujo también un rostro de Perón con la leyenda "Luder presidente".

Una nota de color la aportó un avión que sobrevolando la concentración dejó leer con luces en su "panza" la frase "Viva Luder" y "Herminio".

Cuatro inmensos globos de gas engalanaron la concentración con las leyendas: ATILRA, SICEBER, Plásticos y UTA.

En las proximidades del palco, y en momentos en que Luder daba su discurso, un grupo de manifestantes quemó un muñeco que significaba la figura de Raúl Alfonsín envuelto con una bandera norteamericana, mientras la multitud enfervorizada gritaba "que lo quemem, que lo quemem".

# El Dr. Alfonsín fue insistentemente aclamado por la entusiasta multitud



Aspecto de la concurrencia horas antes de que comenzara el acto

(Viene de la pag. 1 col. 6)  
oradores, directivos nacionales y provinciales del partido y candidatos.

Constituyó una nota singular la presencia de la juventud, que dio entusiasta colorido a la fiesta, con sus boinas blancas, y su incansable fervor partidario, expresado infatigablemente a través de largas horas y reiteradas con cánticos, estribillos y un incansante agitar de banderas.

La masa humana se concentró frente al palco levantado, ocupó la avenida Belgrano, hasta llegar a Mendoza, mientras que por Córdoba y Santa Fe, cubría hasta la altura de calle 25 de Diciembre.

Los árboles de la zona fueron utilizados como validos miradores, especialmente por los jóvenes que, incansablemente y desde esos improvisados lugares no sólo siguió todo el desarrollo del acto sino que sumó su jubilo al del resto del público.

También fueron utilizados como lugares para una mejor observación las torres de los reflectores montadas frente al monumental palco.

Mientras tanto, el patio cívico del Monumento estaba literalmente cubierto de público.

Asimismo, desde los altos edificios horizontales que caracterizan a la zona, mucha gente siguió también

el desarrollo del acto y en una gran cantidad de balcones lucían las banderas azul y blanca argentina y la roja y blanca del radicalismo.

#### Estimaciones

Un canal de televisión de Buenos Aires estimó en más de 600 mil el número de asistentes al acto, mientras que un colega de un medio de prensa apuntó la cifra de más de 500 mil.

Por su parte, la agencia Telam informó que según evaluaciones de fuentes policiales que estaban trabajando entre la multitud que concurrió al Monumento a la Bandera, se estimaba que la asistencia osciló en las 350 mil personas. Mientras tanto la estimación de Noticias Argentinas daba una cifra de 300 mil. Por otra parte, la Policía de nuestra provincia estimó en 300.000 las personas que concurrieron al acto de la víspera.

#### Anticipo

A modo de anticipo de lo que sería la masiva y cálida concentración radical, ya a partir del mediodía de la víspera se podían ver grupos concentrados en las inmediaciones del Monumento a la Bandera.

A todo lo largo de la jornada desfilaron por las arterias centricas, compactas columnas, entonando can-

ticos y estribillos partidarios, mientras que enarbolaban pancartas y banderas con los colores argentino y radical.

A medida que transcurrían las horas y se acercaba la anunciada para la iniciación del acto, las columnas se hicieron más compactas, mientras que, paralelamente, se tornaba más vivido el clima de fiesta cívica que se iba a vivir.

#### Carteles y estribillos

Un gran cartel se extendió a la derecha del palco con la siguiente leyenda: "Alfonsín, Dios está con vos - Octubre 30, San Alfonso - Arceños Rosario sección 1°". Otro cartel de grandes dimensiones, con un gran retrato del líder radical, ostentaba la siguiente inscripción: "Todo va mejor... con Alfonsín - San Pedro (B). Otros carteles y pancartas testimonaban la adhesión de diversas localidades, especialmente de las provincias de Santa Fe, Buenos Aires y Córdoba. Asimismo, una pancarta daba testimonio de la presencia sanjuanina, la delegación que llegó en primer término al escenario del encuentro cívico.

En cuanto a los estribillos, se repetían algunos como "Olelé, olalá, esta vez los radicales vamos a ganar". "Olelé, olalá, si esto no es el pueblo, el pueblo donde está". "Ooh, ooh, que papelón el alfonsinazo en la tierra de Perón". "Si se siga al baile al compás del tamboril, que vamos a ser gobierno de la mano de Alfonsín".

Todos los cánticos eran acompañados por los más variados instrumentos musicales, desde bombos y trompetas, sin omitir matraca, contribuyendo a realizar el clima de gran fiesta cívica.

#### Dos festivales

A partir de las 19 se desarrolló un festival que contó con el aporte de artistas locales y de la Capital Fede-

panado por los doctores Martínez, Reinaldo y Usandizaga.

La presencia del candidato radical produjo la enervada respuesta del público que lo saludó con entusiastas cánticos, mientras atronaban el aire los bombos, las trompetas y matracas.

Una lluvia de fuegos de artificio daba mayor emoción a la escena.

#### Operativo sanitario

Un vasto operativo sanitario que fue repetidamente utilizado durante todo el desarrollo de la reunión, se programó y desplegó para cubrir ese aspecto, al que estuvieron afectados unos 80 médicos, 180 enfermeros y más de un centenar de camilleros que actuaron a través de diez puestos fijos y cinco de refuerzo. Se estima que fueron atendidas alrededor de 300 personas, en su gran mayoría por problemas menores debido a apretamientos y problemas de presión. El sofocamiento fue igualmente uno de los aspectos que demandó mayor trabajo a quienes cubrían el importante área sanitaria. En determinado momento, se pidió a los puestos de venta de chorizos ubicados en el medio de la muchedumbre a apagar los fuegos y retirarse a otros sitios más alejados de la multitud, ya que esta situación estaba siendo la causa de muchos desmayos.

El apretamiento fue evidente y en más de una oportunidad el doctor Raúl Alfonsín debió interrumpir su discurso para pedir la presencia de médicos y ubicar a los accidentados. El operativo incluyó también el montaje de un hospital de campaña a escasos treinta metros del palco y según informó el doctor Gonzalo del Cerro, uno de los responsables de este aspecto del acto, no se debió atender ninguna emergencia.

Del Dr. Usandizaga

cio Daniel Usandizaga, quien comenzó diciendo que "hace 7 años que el hombre de Rosario no participaba en una elección de gobernantes y del destino de su ciudad. Hace siete años que es un simple habitante y no un ciudadano, y por esa razón hay que recuperar el municipio".

Luego expresó que "queremos un ciudadano que contribuya con su gobierno municipal para el progreso de la ciudad. Queremos una ciudad que promueva un justo equilibrio entre el centro y las zonas periféricas. Una ciudad cuyos habitantes tengan acceso a la educación, salud y bienestar. Esa es la ciudad que todos anhelamos, y que hoy no existe".

Más adelante señaló: "Hoy todos los rosarinos sabemos que nuestra ciudad recibe un trato desigual de parte de los gobiernos nacional y provincial. Nos consolamos diciendo esa famosa frase 'Rosario es hija de su propio esfuerzo', añadiendo que 'Rosario ya no es una ciudad postrada, sino que está postrada, y la primera medida que aplicare será para colocarla de nuevo en pie'".

Denunció que los males de Rosario "son consecuencias de un saqueo por parte de las empresas estatales y de la política centralista que nació en 1859, con la creación de la Capital Federal. Esta política ocasionó que las provincias y los municipios se fuera empobreciendo poco a poco", afirmando que "los gobiernos nacionales y provinciales se han hecho carne de esa política".

Dijo finalmente que "con el gobierno nacional de Raúl Alfonsín y el provincial de mi amigo Amal Reinaldo, en el próximo gobierno municipal, que sin duda será radical, encontraremos respuestas a nuestros problemas. Rosario luchará por sus derechos a brazo partido. Desde aquí le diremos basta al centralismo provincial y nacional". Una cerrada ovación celebró el final del discurso de Usandizaga, que coreó su nombre durante varios minutos.

#### Del Dr. Reinaldo

Continuó la lista de oradores con el discurso que pronunció el candidato a gobernador de Santa Fe por la UCR, doctor Amal Reinaldo, quien fue recibido por la multitud con el estribillo "gobernador de Santa Fe".

Reinaldo expresó: "Amigos de Santa Fe, este pueblo no es la rabia de nadie; este pueblo es la alegría de una nueva provincia", agregando que "este partido tiene 90 años de existencia justificándose por las causas históricas nacionales del país. A esta elección no la gana ni Perón ni Balón, sino que la ganan los hombres de carne y hueso".

Afirmó que las plataformas de los dos partidos mayoritarios tienen puntos de coincidencia y gustosos pelearnos en la Multipartidaria para tener esta elección, "pero -dijo- las diferencias entre nosotros están en la implementación de nuestro plan de gobierno y las calidades de nuestros hombres que las llevarán a la práctica".

Posteriormente se refirió a la salud, la vivienda, diciendo que "la atención sanitaria deberá ser cubierta

## AGRESIONES Y PEDREAS

## En la peatonal Córdoba registráronse provocaciones

*Pudo tener graves consecuencias un enfrentamiento de sectores peronistas, que se habían estacionado en Laprida y Córdoba, con el público que se desconcentraba del acto. Cuando todavía no había concluido el discurso del doctor Raúl Alfonsín, algo más de un centenar de individuos jóvenes, que se identificaban por sus cánticos como justicialistas, se nuclearon en la mencionada intersección de calles —poco antes de las 22.30— armados de palos y en actitud belicosa.*

Con afiches del líder radical arrancados de las inmediaciones, los provocadores originaron una fogata en el centro de la calzada, que luego alimentaron con un gran cartel de lona del radicalismo, que cruzaba la peatonal.

Los más agresivos eran contenidos por otros más mesurados, que intentaron alejarlos del lugar y hacerlos retroceder, pero sin conseguirlo. Hubo un primer enfrentamiento con un hombre que retornaba del mitin, con el cual se tomaron a golpes de puño. Minutos más tarde, una joven pareja que llevaba boinas blancas fue encarada por los agresores y se las arrebataron. Allí se produjo un forcejeo, menudeando los golpes de puños y puntapiés hasta que la pareja cayó al suelo y continuó siendo golpeada, ahora con palos y redoblados puntapiés. Quienes trataban de contener a los agresores lograron separarlos de la pareja caída, retrocediendo nuevamente hasta Laprida y Córdoba, ahora provistos de trozos de baldosas tomadas del centro de la plaza de Mayo. La joven, presa de una fuerte crisis nerviosa, fue retirada poco más tarde en una camilla.

A todo esto, alrededor de las 22.50, el grueso de la muchedumbre que se desconcentraba y subía por Córdoba se acercaba al foco de los disturbios. El grupo peronista continuaba firme en la esquina hasta que jóvenes radicales decidieron ir en su busca estableciéndose una pedrea que siguió durante varios minutos, manteniéndose los dos sectores antagonicos a cierta distancia uno de otro, evitando un enfrentamiento directo.

Finalmente, el grupo de manifestantes radicales se lanzó a la carrera hacia el otro grupo que entró a dispersarse, sucediéndose todavía algunas escaramuzas en las que continuó el mutuo intercambio de pedradas. En Maipú y Córdoba los perseguidos intentaron formar una barricada con empalizadas que retiraron de una obra en construcción allí existente, sin lograrlo. En pleno enfrentamiento y a la altura de Córdoba al 900, un fotógrafo de la agencia Diarios y Noticias (DYN), identificado con Daniel Yaco, fue agredido y golpeado en el rostro y despojado de su equipo fotográfico en circunstancias que tomaba escenas de la gresca. Otras personas recibieron pedradas desconociéndose el alcance de las lesiones. Los agresores terminaron por escabullirse y desaparecer por distintas calles. La columna que venía desde el Monumento había engrosado, a todo esto, considerablemente.

Poco antes de las 23 llegaron a Lapri-

da y Córdoba, donde la calma había renacido, tres vehículos de la Guardia de Infantería de la Policía, que no intervinieron. A unos cien metros, Córdoba, arriba, persistía la pedrea.

Personas que se encontraban en la zona señalaron que bastante antes habían comunicado a la policía la presencia del centenar de jóvenes peronistas y su actitud belicosa. Otros indicaron que se trataba de los mismos grupos que se habían estacionado en horas de la tarde a la altura del 900 de Córdoba, donde funciona un local del Partido Justicialista.

A consecuencia de los incidentes se registraron una serie de daños consistentes en la rotura de vidrios fundamentalmente. El quiosco de Laprida y Córdoba ubicado sobre el centro de la peatonal resultó con la mayoría de sus vidrios destrozados y en su base aparecieron colocados dos gruesos maderos como si se hubiera intentado volcarlo. Varios de los relojes, instalados por Córdoba desde Laprida hasta San Martín, también fueron alcanzados por las piedras que hicieron añicos escaparates del Palacio de la Loza, Le Midi y vidrios de un bar de Maipú y Córdoba, entre otros destrozos.

### Se pidió a la policía intervención

Cerca de la medianoche se hizo presente en este diario el doctor Rodolfo Botta, candidato a diputado provincial y convencional nacional de la Unión Cívica Radical, para señalar que había tenido conocimiento de la presencia "de personas en actitud provocativa en Córdoba y Laprida, cuando eran las 22.05. Me dirigí al personal de dos móviles estacionados detrás del palco para pedirles que interviniera la policía y me respondieron que tenían conocimiento de lo que sucedía y no agregaron nada más. Luego me dirigí al sector aludido y al llegar advertí a unos manifestantes en alto grado de excitación. Ante el peligro de que se desencadenaran hechos graves para la gente que venía del acto, volví a denunciar la situación, en este caso al personal del móvil 131 estacionado en Buenos Aires y Santa Fe. Los agentes a pesar de darme la razón me contestaron que obedecían órdenes superiores y no iban a intervenir. Cuando comenzó la desconcentración de la gente el móvil se retiró sin intervenir. Desviamos la mayor cantidad de gente por la zona del bajo y aproximadamente a las 23 recién se presentaron tres transportes de la Guardia de Infantería".

# Fiesta del civismo

Más allá de la lógica euforia partidaria, vale rescatar para el acto de anoche su verdadero carácter de fiesta del civismo. Prueba de ello es la corrección demostrada por la muchedumbre, en la que era posible observar a numerosas familias, algunas con niños de corta edad. Claro está, el benjamín de la jornada fue Cristián Antonio Bismar, de sólo 11 meses, quien lucía una boina blanca y estaba en brazos de su enfervorizado padre.

Lógicamente, los jóvenes fueron mayoritarios aunque también hubo una alta concurrencia femenina. Y, no podía ser de otra forma, viejos militantes radicales, en cuyos rostros se leía una honda y profunda emoción, prestaron su calurosa adhesión al acto.

29 de octubre de 1983- Página 12

GUSTAVO DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
821672-816412

# ROSARIO

GUSTAVO DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
821672-816412

DOMINGO 23 DE OCTUBRE DE 1983  
Año II - N° 484

Edición de 72 páginas en 4 secciones  
Precio del ejemplar: \$a. 7

## Reafirmó Luder su convicción de triunfo

Una multitud estimada en 110.000 personas se congregó ayer frente al Monumento Nacional a la Bandera para escuchar a los oradores que participaron en el acto justicialista que cerró la campaña de ese partido en nuestra provincia. El candidato a la presidencia de la Nación, Italo Luder, presidió el encuentro, acompañado por José María Vernet, Eduardo Cevallo, Deolindo Bittel, Lorenzo Miguel y Angel Federico Robledo, entre otros. Luder reafirmó su fe en el triunfo en los comicios del 30, afirmando que el peronismo "es el único movimiento que tiene base social para realizar las transformaciones que el país necesita".

(Información en páginas 2, 3, 4, 12 y 13)

### ARGENTINO ESTA A UN PASO DEL ASCENSO

Corbera marca la apertura del tanteador, al aprovechar un corner servido desde la derecha por Jansa. Argentino derrotó a Argentino de Quilmes 2 a 0, pero no pudo consagrarse campeón, por lo que deberá empatar —al menos— en su último encuentro en la localidad bonaerense de Florencio Varela. La recaudación fue de \$a. 31.415 y las tribunas se vieron colmadas como hacía tiempo no sucedía

(Información en páginas 40 y 41)

### DOCENTES POSPONEN EL PARO DE MAÑANA

(Información en página 38)

### ALTA TENSION EN EL CARIBE POR GRANADA

(Información en página 11)



# "Tenemos transformar la base social para el país", afirmó Luder

## MULTITUDINARIO ACTO DEL JUSTICIALISMO FRENTE AL MONUMENTO A LA BANDERA

Una multitud estimada en 110.000 personas se convocó frente al Monumento Nacional a la Bandera para participar del acto justicialista en el cual habló el candidato a Presidente por este partido, Luder. Luder, quien en una parte saliente de su discurso afirmó que "el peronismo es el único movimiento que tiene la base social suficiente para reanudar las transformaciones que el país necesita".

# "Haremos la patria con un pueblo dispuesto a defender a su gobierno"

Aproximadamente a las 21.45 inició su mensaje a la multitud el candidato a presidente de la Nación, doctor Luder. Comenzó expresando que "el compañero Bittel acaba de decir que soy hijo de esta tierra. Así es. Vuelvo en la más alta de mi vida, cargado de la más honda responsabilidad y lo puedo decir: cuando termine mi mandato vendré a rendir cuenta de mis actos a los compañeros santaluzinos".

Después de siete años de autitarismo —pronunció de voz alta—, cuando Eva Perón abrazó la causa de los humildes, sumados al dolor de los argentinos abandonados por una sociedad injusta y terminando con los parásitos de la sociedad argentina".

**VARICES**  
TRATAMIENTO ESTÉTICO

Monseñor el rayo laser  
Profesor Adjunto,  
Jorge A. Pozzi  
23 de Diciembre 1406  
Tel. 243748

FABRICA INTEGRAL DE CAMPERAS Y SHORT DE BAÑO

**CHANZ S.A.**  
CUCHA-CUCHA 245166  
Tel. 592591 - (1418) Bs. As.

GUIA MAYORISTA PARA COMERCIANTES COMERCIAL SAN LUIS

**Oportunidad VENDO SAXOFON**

Marca CONN (USA)  
Escala musical SANTA FE 1907  
Tel. 217411  
Seller Tony

Fuerzas Armadas. Yo sé que el destino me coloca en esta alta responsabilidad, yo sé que a todos los políticos les pasa una vez y quiero decirles que mi vida ha estado ligada a los momentos más significativos del peronismo. En 1949 —recordó—, fui corresponsable de la reforma constitucional que llevó a la Carta Magna los principios que en esa oportunidad consagraron los derechos del trabajador. En 1950, el 29 de octubre, la CGT me designó defensor de Perón y de todos los peronistas procesados por inicicias a la patria. La única tracción que habían conocido fue sentarse en sus escalas para defender la causa de los humildes. En 1973, el peronismo me hizo el honor de llevarme a la primera magistratura de la Nación. El paso por la presidencia a fuego. Por que yo estoy acompañado con el justicialismo y con el país hasta las últimas instancias para llegar a su reconstrucción".

Prosiguió diciendo, el candidato a presidente de la Nación, doctor Luder, que "el peronismo es el único movimiento que tiene la base social suficiente para reanudar las transformaciones que el país necesita".

# la base social para el país", afirmó Luder

## JUSTICIALISMO FRENTE AL MONUMENTO A LA BANDERA

Luder destacó en su discurso que "el peronismo es la única instancia de revolución nacional que nos queda porque es el único movimiento que cuenta con la base social necesaria para reanudar las transformaciones que el país requiere, y dejar así de ver la república sin destino en que nos transformó este proceso".

# En Viviendo manos limpias y coraje.

Desde el Gobierno Provincial de la UCR, el Dr. Anibal Reinaldo se compromete a ejecutar, entre otros, las siguientes políticas:

- Crédito estatal y privado a otorgarse a particulares y a organizaciones intermedias, destinados a la terminación, adecuación y construcción de viviendas individuales y masivas
- Implementar planes masivos de construcción de viviendas, por parte del Estado y de entidades intermedias
- Priorizar las erogaciones en el campo vivienda, de los recursos FONAVI.

Como en todos los actos políticos de esta campaña, los contradiccionistas las afirmaciones sobre la cantidad de simpatizantes justicialistas que participaron en el acto de la bandera.

Mientras que desde el justicialismo se había anunciado a 200.000 el número de participantes, la Policía Federal calculaba solo entre 40.000 y 50.000 personas, aclarando que la institución cubría unos 12.000 efectivos cuadradas.

Por su parte, la Policía de la Provincia estimó la cifra en unos 70.000 personas, según fuentes allegadas a su subalterna.

# "Haremos la patria con un pueblo dispuesto a defender a su gobierno"

Aproximadamente a las 21.45 inició su mensaje a la multitud el candidato a presidente de la Nación, doctor Italo Luder.

Comenzó expresando que "el compañero Bittel acaba de decir que soy hijo de esta tierra. Así es. Vuelvo en la alta onda de mi vida, cargado de la más honda responsabilidad y les puedo decir que cuando termine mi mandato vendré a rendir cuenta de mis actos a los compañeros santafesinos".

"Después de siete años de autoritarismo —prosiguió—

de vasallaje económico y deterioro internacional, esta Nación fue degradada hasta el nivel de republiquetá".

"Qué lejos estamos del momento en que el general Perón proclamó en la casa histórica de Tucumán la independencia económica de la Nación. Qué lejos del momento en que el general Perón señaló al tercer mundo como la manera de ser independiente de las potencias hegemónicas; cuando Perón nos llamó a aplicar la geopolítica que permitiera la realización de las naciones her-

manas. Qué lejos estamos de cuando Eva Perón abrazó la causa de los humildes, sumándose al dolor de los argentinos abandonados por una sociedad injusta y terminando con los parias de la sociedad argentina".

"Pero esta asamblea, por la decisión de ustedes —manifestó—, y todas las asambleas a las que concurrimos, no es sólo el preanuncio de la victoria, sino la irrevocable decisión de un pueblo de llegar a su liberación. Es algo más. Es la irrevocable resolución de derrotar a la dictadura militar para siempre. Y también hay una posición asumida con toda responsabilidad por todos los argentinos que padecieron miedo y luego de esta experiencia frustrante les digo que esta vez llegaremos a la toma del poder".

"Cuando venía a este acto —dijo seguidamente— un periodista me preguntó cuál sería mi primera decisión como presidente de la Nación. Yo le contesté que cumpliría con el artículo 86 de la Constitución Nacional que dice que el presidente es el comandante en jefe de las



Fuerzas Armadas. Yo sé que el destino me coloca en esta alta responsabilidad, yo sé que a todos los políticos los guía una estrella y quiero decirles que mi vida ha estado ligada a los momentos más significativos del peronismo. "En 1949 —recordó—, fui corredactor de la reforma constitucional que llevó a la Carta Magna los principios que en esa oportunidad consagraron los derechos del trabajador. En 1955, el 29 de octubre, la CGT me designó defensor de Perón y de todos los peronistas procesados por traición a la patria. La única traición que habían cometido fue sentarse en sus escafos para defender la causa de los humildes. En 1975, el peronismo me hizo el honor de llevarme a la primera magistratura de la Nación. El paso por la presidencia de la Nación nos marca a fuego. Por eso yo estoy comprometido con el justicialismo y con el país hasta las últimas instancias para llegar a su reconstrucción".

Prosiguió diciendo el candidato peronista que "a principios de 1981, la compañera Isabel me designó defensor en la causa infuca que se le había iniciado y que se registrará como uno de los episodios más bochornosos de

la historia. Todavía soy el defensor de Isabel que pagó con cinco años de cárcel por haber sido elegida por el pueblo para asumir la conducción nacional".

Seguidamente el candidato justicialista dijo que "la experiencia de una larga lucha nos ha enseñado que no basta la retórica desde estas tribunas para producir el cambio que el país necesita, para devolver al pueblo el bienestar que había conseguido con el justicialismo, para devolverle al ciudadano la justicia del derecho a expresarse, para restablecer para el obrero las coberturas de salud que han sido desmanteladas y para devolver a los trabajadores sus organizaciones. Hay que tener la base para producir esos cambios y la única posibilidad de realizar cambios es el peronismo".

Luder expresó seguidamente que "yo no necesito en estos momentos formular promesas porque este pueblo sabe que cada vez que llegó el justicialismo al poder, fue el propio depositario del poder. Les digo que se va a reiomar el camino que señaló el general Perón para recomponer el aparato productivo y preser-

(Continúa en página 4)

**VARICES**  
TRATAMIENTO  
ESTETICO

Microcirugía-rayo láser  
Profesor Adjunto:  
Jorge A. Pozzi  
25 de Diciembre 1406  
Tel. 243748



**CHANZ S.A.**

CUCHA-CUCHA 2451/55  
Tel. 592591 - (1416) Bs. As.

**Oportunidad**  
**VENDO**  
**SAXOFON**

Marca CONN (USA)  
Escala musical  
SANTA FE 1997  
Tel. 217411  
Señor Tony

GUIA MAYORISTA PARA COMERCIANTES  
**COMERCIAL SAN LUIS**

Artículos de punto  
Lencería - Confecciones - Modas  
San Luis 1920 - Tel. 213125

**FEBLESS**

## Raúl Alfonsín reclamó "lealtad con el futuro"

POSADAS, (DYN) — Unas 100.000 personas se congregaron anoche en el puerto de esta ciudad, provenientes de todo el interior de la provincia, en el más multitudinario mitín de la historia de Misiones, para escuchar y aclamar al líder radical Raúl Alfonsín, que exhortó al pueblo a "marchar juntos para defender comunes denominadores y sepultar la Argentina de la pobreza y la decadencia".

Contrariamente a sus anteriores actos políticos, en que Alfonsín se extendió para explicar su plan de gobierno, anoche habló menos de 20 minutos y haciendo un gran esfuerzo vocal, ya que estaba afectado por una fuerte disfonía.

Su ex adversario interno en el radicalismo, y candidato a senador por la capital federal, Fernando de la Rúa, lo precedió en el uso de la palabra.

También habló, en medio de constantes ovaciones, el caudillo provincial y candidato a gobernador, Ricardo Barrios Arrechea.

El público comenzó a llegar desde hora muy temprana y llenó la avenida Andrés Guacurari, en la zona portuaria, en un largo de nueve cuadras. Al comenzar el acto había una compacta columna de unos 50 metros de ancho por más de 700 metros de extensión con gente apretujada, y este nú-

mero se incrementó con el transcurrir del acto, hasta superar las ocho cuadras, lo que hizo estimar la concurrencia en más de 100.000 personas.

La emisora local LT 4, y el canal 12 de televisión de esta ciudad, que transmitieron en directo el acto, informaron que la concurrencia superaba los 120.000 individuos.

El líder radical saludó al gentío con un "buenas noches, ñande gente", recurriendo a un término guaraní que significa "nuestra gente", lo que provocó una explosión de júbilo entre los presentes.

"El pueblo argentino, más allá de sus diferencias ideológicas y dejando de lado a unos pocos, que no comprenden la realidad actual, ha decidido emprender esta marcha nueva con un rumbo nuevo, y una lealtad nueva, que es una lealtad con el futuro y no con el pasado", sostuvo Alfonsín.

En una nueva crítica a las actuales cúpulas sindicales, Alfonsín sostuvo más adelante que en esta marcha nueva de los argentinos, los trabajadores van a participar sin miedos y sin prepotencias en la organización sindical, que es el único organismo que los puede defender con fuerza.

"Será más fácil detener el curso del sol que cambiar el destino de los argentinos", enfatizó finalmente el candidato presidencial.

## Luder descartó que pueda producirse una fractura en el justicialismo

"No hay posibilidades de fractura en el peronismo, nunca las hubo, no obstante la ausencia del general Perón", manifestó el candidato presidencial por el justicialismo, doctor Italo Argentino Luder, en una conferencia de prensa realizada ayer, previa al acto en el Monumento a la Bandera.

Estuvo acompañado, en la oportunidad, por el doctor Angel Federico Robledo y Raúl Carignano y Antonio Bonifasi, presidente y vicepresidente, respectivamente, del Partido Justicialista en la provincia de Santa Fe.

Luder agregó que "si re-

sulto electo, me ocuparé de buscar un acercamiento entre todos los sectores. Debemos deponer de una vez por todas las antinomias y buscar coincidencias para la tarea común que nos espera".

El candidato presidencial descartó un encuentro antes del 30 del corriente con el candidato presidencial de la UCR, Raúl Alfonsín, pero afirmó que "espero que si yo gano él me venga a felicitar, porque si él lo hace yo lo felicitaré. Por todo esto he centrado mi campaña en decir que soy el 'presidente de la unidad nacional'. Todos debemos aceptar el pronunciamiento del pueblo".

Ante los recientes hechos ocurridos en el acto realizado el 17 de octubre en la Capital Federal, en el cual el vicepresidente del partido, Lorenzo Miguel, recibió una silbatina del público, afirmó que "el justicialismo se ha fortalecido luego de sus elecciones internas, no hay posibilidades de fractura, no las hubo nunca, no obstante la ausencia del general Perón", agregando que "lo que le ocurrió a Miguel es parte de los riesgos que corremos todos los políticos, pero no



"No obstante la ausencia del general Perón, el partido se ha fortalecido", afirmó el candidato del PJ

tiene la significación que muchos pretenden. No hay que sobredimensionarlo".

Al ser consultado respecto de la actitud que tendrá con la señora María Estela Martínez de Perón si llega a asumir la presidencia, respondió que "ella es la presidenta del partido y se ha ausentado del país por su propia voluntad y regresará cuando ella lo desee, nosotros seguimos siendo sus abogados".

Consideró, además, necesario un adelantamiento de la fecha de entrega del poder "ya que 90 días son demasiado tiempo. Desde hace

dos meses —agregó— el país está al borde del colapso, tanto en el plano interno como en el externo. Todas las cuestiones técnicas a resolver, luego del 30 de octubre, pueden hacerse en el lapso de 30 días; a partir de allí el gobierno está en condiciones de entregar el poder".

Acercado de su actitud ante un rebrote subversivo, Luder sostuvo que "el Estado tiene el monopolio del uso de la fuerza, pero dentro de los marcos de la ley. Si debo enfrentar actos de terrorismo lo haré enérgicamente pero dentro de la ley".

23 de octubre de 1983- Página 12

## Abrazo con Alfonsín

SANTA FE (De nuestro corresponsal, Alberto Giraldi) — El candidato presidencial del justicialismo, doctor Italo Argentino Luder, luego de presidir el multitudinario acto en esta capital, ofreció una conferencia de prensa y ante una pregunta concreta sobre si creía posible confundirse en un abrazo con Raúl Alfonsín después del 30 de octubre, manifestó que "no sólo no

la descarto a esa posibilidad, sino que va a ocurrir. Sólo la unión de todos los argentinos va a salvar al país", enfatizó.

### Un detenido

SANTA FE (Télam) — Fue detenido anteanoche por la policía un joven de 25 años que, armado con un revólver, se encontraba en el palco donde se ubicaron los dirigentes justicialistas, durante el mitín político que presi-

dió aquí el candidato a la primera magistratura de la Nación por el peronismo, Italo Luder, informaron ayer fuentes responsables.

Según los mismos voceros, se trata de José María Castro, con domicilio en Lavalle 3837, de esta ciudad, a quien se le habría iniciado sumario por portación de arma y desacato a las autoridades.

23 de octubre de 1983- Página 12

# "Erradicaremos el golpismo", dijo Alfonsín

CAMPANA (DYN) — Ante una multitud calculada en 25.000 personas, el candidato presidencial radical Raúl Alfonsín dijo ayer que "prometemos que llegados al gobierno erradicaremos definitivamente al golpismo como un dato de la realidad política nacional" y aseguró que reorganizará a las Fuerzas Armadas adaptándolas para la defensa de la democracia.

Alfonsín arribó a Campana pasadas las 12.30 en traslado desde Posadas, Misiones. Debido a que estaba previsto que Alfonsín debía llegar a las once de la mañana el acto radical ya había comenzado cuando el candidato presidencial arribó a esta ciudad.

Su ingreso a la plaza "Costa", la principal de Campana, que estaba totalmente colmada de público, así como también sus calles adyacentes, fue saludado con una suelta de palomas blancas y una calurosa ovación que se prolongó por espacio de casi cinco minutos.

Alfonsín fue precedido en el uso de la palabra por el candidato a gobernador de Buenos Aires, Alejandro Armendáriz y por el candidato a intendente de Campana, Calixto Dellepiane, quien se encontraba pronunciando su discurso cuando arribó el líder radical.

Dellepiane dijo enton-



**El candidato presidencial de la UCR**

ces "les anuncio que el presidente de los argentinos ha llegado a esta plaza", provocando su afirmación una ovación.

## Acto en Morón

BUENOS AIRES (DYN) — El líder radical Raúl Alfonsín instó anoche a unas 40.000 personas que asistieron al acto de su partido en el Club Deportivo Morón, al oeste de esta capital, a "dejar para algunas minorías absurdas la práctica de la calumnia", porque "cada cadenazo sobre la espalda de nuestros muchachos tiene como respuesta la reacción indignada del pueblo", en obvia alusión a los incidentes producidos en los últimos tiempos entre militantes peronistas y radicales.

El candidato presidencial del radicalismo, tras realizar una auto crítica de su propio partido, indicó que "los radicales hemos golpeado la puerta de los cuarteles contra los peronistas, los peronistas lo hicieron contra los radicales y los conservadores contra todo el mundo" y expresó que "hay que aprender las lecciones de la historia".

### CAMARA DE LA INDUSTRIA DEL CALZADO DE ROSARIO

Asamblea General Ordinaria

#### Convocatoria

Conforme al art. 15°, 16°, 17°, 18° y 19° de nuestros Estatutos Sociales, convocanse a los señores asociados para el día 7 de octubre de 1983 a las 10:00 hs.

# El justicialismo define hoy el lugar de cierre de campaña

BUENOS AIRES (DYN) — Los máximos dirigentes del justicialismo definirán hoy el lugar donde se realizará el acto de cierre de la campaña proselitista, y aunque existiría un pre acuerdo de realizarlo en 9 de Julio y Moreno, en esta capital, y no en Avellaneda, aún faltaría la aprobación del candidato presidencial, Italo Luder.

Inicialmente, el acto se iba a realizar en Avellaneda, el lugar donde el candidato a gobernador del peronismo, Herminio Iglesias, podía lograr una clara demostración de su capacidad de movilización, y del poder de convocatoria que el peronismo cree conservar en el cinturón industrial del Gran Buenos Aires.

Sin embargo, lo ocurrido el lunes último en el estadio de

Vélez Sarsfield, cuando fue mayoritariamente reprobada la presencia de Lorenzo Miguel —un hecho que se coincide en atribuir a los seguidores de Herminio Iglesias— comenzó a plantear la posibilidad de un cambio.

En efecto, Miguel fue quien propulsó la idea de que la candidatura a gobernador de Buenos Aires fuera para Antonio Cafiero, quien en función de esa posibilidad desistió de su aspiración a obtener la candidatura presidencial.

Ese enfrentamiento del titular de las 62 Organizaciones con Herminio Iglesias no pudo ser superado hasta ahora, y tras los acontecimientos de Vélez Sarsfield se dio por descontado que a Miguel le resultaría imposible siquiera asistir al acto de cierre de la campaña, si se realizara en Avellaneda.

En función de ello se empezó a pensar en un acto a realizarse en el mismo lugar en que en 1952 tuvo lugar el denominado “cabildo abierto del justicialismo”, la recordada ocasión en que Eva Perón desistió de su candidatura a la vicepresidencia de la Nación.

Una fórmula, de acuerdo para que no se reactualice el enfrentamiento entre seguidores de Miguel e Iglesias, sería la de que en el acto ninguno de los dos pronuncie un discurso.

Al respecto, la cúpula justicialista analizaría dos posibilidades. Una consiste en que el acto se inicie con una marcha que comience en Avellaneda, y una vez que los asistentes estén concentrados en 9 de Julio y Moreno, se difundiría el último discurso de Juan Perón.

La otra posibilidad es que la multitud se concentre directamente en el lugar del acto, en cuyo transcurso el único orador sería Italo Luder.

Sin embargo, según algunas versiones periodísticas difundidas ayer, la decisión de no realizar el acto en Avellaneda no estaría aún totalmente asumida, ya que faltaría la aprobación de Luder, quien en un primer momento se manifestaba partidario de no alterar el plan original.

Por Claudio Polisecki

# Final

Cuando una exhalación han pasado finalmente los ecos de los meses que mediaron desde el anuncio formal de la decisión del régimen militar de dar por terminada su gestión de gobierno mediante el llamado a elecciones, hasta este momento en que el país se encuentra en el umbral mismo de la consulta comicial.

Hoy, este lapso, que cuando comenzó a transcurrir parecía interminable, parece haber transcurrido a una velocidad tal que casi resulta imposible convencerse que esta última trupeación política de las Fuerzas Armadas, la más prolongada y la más traumática que el país haya sufrido en su historia, se encuentre ya, definitivamente, viviendo sus días finales.

Para los civiles, estas jornadas están cargadas de sentimientos tan encontrados que resulta difícil para la mayoría decidir su ánimo por la esperanza y la alegría, ya que si bien el retorno deseado al estado de derecho y al orden político natural de la soberanía ciudadana no puede dejar de implicar una perspectiva promisorio, las dificultades que claramente se vislumbran tras la desgraciada experiencia autocrática no pueden, tampoco, dejar de producir cierta aprensión en los que sienten que ha llegado la hora medulada de la asunción de las responsabilidades y los sacrificios que la instauración del bien común inexorablemente requiere.

A este ánimo generalizado, que claramente se diferencia del registrado en otros períodos pre-electorales, se suman hoy, desgraciadamente, los efectos de una pulsa política altamente polarizada entre las dos principales fuerzas populares del país, que han trazado sus campañas proselitistas como si el resultado del comicio fuera una cuestión de vida o

muerte para la Nación y no un simple episodio de la vida democrática, asumida con naturalidad y grandeza.

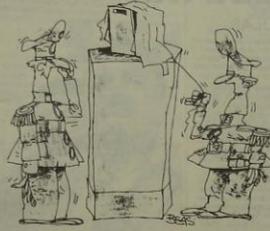
Para el establecimiento de este enarecido clima político que hoy precede a las elecciones han contribuido, sin duda, los largos períodos de inestabilidad institucional, en los que el ejercicio de la tolerancia y el respeto de las opiniones ajenas se transformó en una ilusión sepultada bajo el imperio de la soberbia y la prepotencia al punto que, por sobre las artificialmente ahondadas discrepancias planteadas entre los diversos partidos, campeó una decisión tímida y general de impedir en forma definitiva el retorno de una situación de la que ahora se está a punto de salir trabajosamente.

Tal vez por esto, el problema de la futura reubicación política de las Fuerzas Armadas ha pasado a un primer plano de la atención del público, por encima de cualquier otro tema relativo a las transformaciones, estructurales que el país requiere. Los dos principales postulantes a la presidencia han asumido, en ese sentido, públicos compromisos de actuar decidida y profundamente sobre ese terreno, en los primeros tramos del período constitucional.

Por lo mismo, también la firmeza de estas posiciones ha provocado que su solo enunciado haya desbaratado los intentos de la actual conducción castrense de incidir, a través de los hechos consumados, en la estructuración final de las nuevas cúpulas armadas para terminar aceptando, con más resignación que entusiasmo, la potestad de las nuevas autoridades para dirimir esta cuestión sustancial.

El radicalismo, a través de la personalizada campaña que desarrolló su candidato, ha puntualizado su decisión de introducir profundas reformas en la estruc-

# Y expectativa



tura de las Fuerzas Armadas que pasan, fundamentalmente, por la supresión del servicio militar obligatorio y el recorte del presupuesto asignado al área.

En lo político, Raúl Alfonsín define su propuesta en la declaración de "comandar a las Fuerzas Armadas" para intentar la experiencia, según lo señala en sus intervenciones públicas, de alcanzar una "democracia con poder".

En el peronismo, mientras tanto, el candidato Italo Argentino Luder ha hecho casi una rutina del hecho de comenzar sus discursos anunciando que su primera decisión como presidente será la de "cumplir con el artículo 86 de la Constitución Nacional que dice que el presidente es el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas" aunque aún no haya definido concretamente si esa jerarquía continuará existiendo o no en manos de los uniformados en caso de llegar al poder.

Luder prefiere indicar que "lo importante es quién ejercerá la conducción política de las Fuer-

zas Armadas, y si esa conducción debe ser el presidente asesorado por su ministro de Guerra, poco importa si el encargado de cumplir esa orientación se llama comandante en jefe, jefe de Estado Mayor o inspector general como alguna vez se llamó".

Al margen de esta decisión, poco es lo que se sabe respecto a los planes del justicialismo en la materia, aunque en los círculos cercanos al candidato presidencial ya prácticamente se descarta la posibilidad, alguna vez mencionada, de encargar a Angel Federico Robledo que reasuma la conducción de esta área tan delicada.

Para esta apreciación influye el escaso interés que el propio Robledo tendría en volver a ocupar el cargo que desempeñaba en la anterior gestión peronista, así como el hecho de que Luder no lo haya consultado nunca, hasta ahora, sobre este tema, desde que el líder antiverjilista le entregara los trabajos que sobre la materia elaboraron sus equipos téc-

nicos durante el prolongado proceso de reorganización interna del justicialismo.

Sobre la definición de este tema en el peronismo influye también, además, el complejo panorama interno de este partido donde, aún en plena campaña pre-electorales, comienzan a vislumbrarse algunas concepciones bastante diferenciadas sobre la relación de es-

trategia con las Fuerzas Armadas. Así, un sector que genéricamente aparecería encabezado por el propio Luder sostiene que la crisis en que se encuentra la institución militar, tras la guerra de las Malvinas, ha cerrado por un largo período toda posible participación de las Fuerzas Armadas en la vida política institucional del país, por lo que el peronismo debe convertirse en un gran movimiento cívico que, englobando diversos sectores sociales y políticos, llene definitivamente el espacio de poder que éstas dejaron vacante.

Por su parte, otros dirigentes del justicialismo, entre los que se mencionan a algunos grupos vinculados al candidato bonaerense Hernando Iglesias, desconfían de esta concepción temiendo que la misma implique lo que desmontan una "desarticulación" del peronismo, y se lo vacíe de contenido popular, por lo que plantean la necesidad de retardar o reanudar las bases de ese movimiento nacido, a principios de la década del 40, de una efectiva alianza entre las Fuerzas Armadas y las del trabajo sintetizada por la gestión del entonces coronel Juan Perón.

Estos sectores vislumbrarían precisamente en la figura de Iglesias al dueño de un liderazgo personal capaz de reanudar una propuesta de corte nacional-populista gracias a las excelentes y públicas relaciones que éste mantiene con importantes líderes aremiales, como Diego Ibáñez y Ro-

dolfo Ponce, y jefes militares como Juan Carlos Trimarco y Fernando Verplaten.

Entre los primeros síntomas del choque de estos dos proyectos se encontraría, por encima de las declaraciones formales, el abucheo sufrido el lunes en la cancha de Vélez Sarfield por Lorenzo Miguel quien, desde hace más de un año, mantiene una relación de mutua solidaridad con Luder, que se tradujo en el encumbramiento de ambos al tope del aparato partidario y de las candidaturas respectivamente.

De todos modos, la crisis interna del peronismo que el episodio de Vélez revela, sólo se ha manifestado hasta ahora en forma muy primaria y velada por la circunstancia pre-electorales, y todo parece indicar que sus próximos coletazos tendrán efecto en el campo de las maniobras del sindicalismo, antes o después de concretada su anunciada reubicación.

Para contrarrestar los efectos que esta situación puede producir en el conjunto del peronismo, Luder hizo pública en este fin de semana su opinión favorable a una reorganización global del Movimiento Nacional Justicialista, que lo lleva a ejercer en forma efectiva la conducción política, como líder natural de esa rama interna, aun por encima de las jerarquías partidarias que hoy ocupan los hombres del sector gremial.

Todo esto, sin embargo, ocupa todavía el espacio de las previsiones y las posibilidades de lo que puede suceder después de realizado el comicio, y está íntimamente sujeto al resultado final de éste.

Si de este plano las posibilidades mencionadas pasan al terreno de lo concreto y tangible, recién se sabrá después de la elección y, finalmente, sólo falta una semana para conocer su resultado. Vale la pena esperar. (DYN)

# Lo que quedó del acto del

La crónica del acto justicialista del sábado en el Monumento a la Bandera, hecha sobre calientes, organización. Lo que sigue son algunas cosas que se vivieron "del lado de adentro", apreciadas desde el palco de periodistas.

El operativo de seguridad que montó la comisión de movilización del Partido Justicialista para el acto del sábado funcionó con una efectividad admirable.

El personal asignado a ese cometido, identificado con un brazalete, actuó con esto y discreción. Pese a que la presencia del público en las inmediaciones del palco fue abigarrada y tumultuosa, en ningún momento se vio a los hombres de seguridad actuar con violencia. Con un bien atendido sentido preventivo se desplazaron rápido y silenciosamente alrededor del palco cada vez que hubo algún incidente producido por la presencia de algún desconocido en actitud sospechosa.

Antes y durante la mayor parte del desarrollo del acto hicieron gala de serenidad y firmeza, aunque ya avanzado el discurso del doctor Luder muchos de ellos se dejaron contagiar por el fervor partidario y decidieron un tanto su responsabilidad, lo que hizo que el palco de periodistas se atestara de personas que no tenían nada que hacer allí y su sola intención era acercarse a los candidatos.

El mismo tributo de reconocimiento a la eficiencia vale para los ejecutores del operativo sanitario, que estuvieron realmente atareados para aliviar a muchos manifestantes víctimas de sofocos por el hacinamiento o lipotímias por las largas horas de vigilia de los que quisieron llegar temprano para estar lo más cerca posible del palco de los oradores.

Una sorprendente muestra de disciplina que parecía responder a consignas previamente impartidas y celosamente cumplidas, fue el entallado de los carteles identificatorios de los distin-



La gente, las banderas, los bombos y el cartel: "Frente cumplido, cumplamos con él"

# quedó del peronismo

Se multitud. Debieron sopor, eso sí, apretujones en el palco de prensa, que resultó chico para albergar a más de cien periodistas que estuvieron allí y que debieron compartir con el personal de seguridad y con parte del público que al final desbordó las vallas de contención y ascendió al tablado.

Se acreditaron un centenar y medio de periodistas, entre ellos representantes de medios norteamericanos, franceses, ingleses, chinos, australianos, yugoslavos en la capital de la provincia concuerdaron en señalar que en el Monumento "había el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Las estimaciones de cantidad de público entre los periodistas ubicados en el palco fueron disparas, pero casi todos de los que viajaban en un vuelo charter especial y que habían estado el día anterior en el acto realizado en la capital de la provincia concuerdaron en señalar que en el Monumento "había el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Los partidos políticos hacen del número de concurrentes a los actos proselitistas de estos días un elemento más, entre los de mayor importancia, de la campaña psicológica que vive gran parte del tiempo preelectoral.

Los medios de difusión no pueden sustraerse a esta competencia de los números y al influjo de los sectores de opinión que representan, que aportan a esta campaña psicológica su propia subjetividad.

Con respecto al acto que el justicialismo realizó el sábado en nuestra ciudad las estimaciones sobre la concurrencia abarcan un amplio espectro de gradaciones que fluctúa entre los exigios 50.000 asistentes que calculó la Policía Federal hasta los 300.000 que ponderaron los organizadores.

Si repasamos los diarios de ayer se verá que "La Nación" adjudicó a la concentración 60.000 asistentes; "La Capital", "algo más" de esa cifra; "Tiempo Argentino", "más de 100.000"; ROSARIO, "Crónica" y "Diario Popular", 110.000; la Policía de Santa Fe, 120.000; "Clarín", 150.000, y "La Epoca", 200.000.

Los aproximadamente cincuenta periodistas de distintos medios que siguieron en un avión charter al doctor Italo Luder en los actos de los últimos días comiencen el sábado a medianoche en que en el Monumento Nacional a la Bandera hubo "el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Quien esto escribe se niega sistemáticamente a dar cifras cuando debe estimar la cantidad de personas que concurre a una concentración en su lugar abierto. Las apreciaciones, a su juicio, deben ser de otra naturaleza, más gráfica. Vale más que citar una cifra que puede ser antojadiza o capichosa

de multitud. Debieron sopor, eso sí, apretujones en el palco de prensa, que resultó chico para albergar a más de cien periodistas que estuvieron allí y que debieron compartir con el personal de seguridad y con parte del público que al final desbordó las vallas de contención y ascendió al tablado.

Se acreditaron un centenar y medio de periodistas, entre ellos representantes de medios norteamericanos, franceses, ingleses, chinos, australianos, yugoslavos en la capital de la provincia concuerdaron en señalar que en el Monumento "había el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Las estimaciones de cantidad de público entre los periodistas ubicados en el palco fueron disparas, pero casi todos de los que viajaban en un vuelo charter especial y que habían estado el día anterior en el acto realizado en la capital de la provincia concuerdaron en señalar que en el Monumento "había el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Los partidos políticos hacen del número de concurrentes a los actos proselitistas de estos días un elemento más, entre los de mayor importancia, de la campaña psicológica que vive gran parte del tiempo preelectoral.

Los medios de difusión no pueden sustraerse a esta competencia de los números y al influjo de los sectores de opinión que representan, que aportan a esta campaña psicológica su propia subjetividad.

Con respecto al acto que el justicialismo realizó el sábado en nuestra ciudad las estimaciones sobre la concurrencia abarcan un amplio espectro de gradaciones que fluctúa entre los exigios 50.000 asistentes que calculó la Policía Federal hasta los 300.000 que ponderaron los organizadores.

Si repasamos los diarios de ayer se verá que "La Nación" adjudicó a la concentración 60.000 asistentes; "La Capital", "algo más" de esa cifra; "Tiempo Argentino", "más de 100.000"; ROSARIO, "Crónica" y "Diario Popular", 110.000; la Policía de Santa Fe, 120.000; "Clarín", 150.000, y "La Epoca", 200.000.

Los aproximadamente cincuenta periodistas de distintos medios que siguieron en un avión charter al doctor Italo Luder en los actos de los últimos días comiencen el sábado a medianoche en que en el Monumento Nacional a la Bandera hubo "el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Quien esto escribe se niega sistemáticamente a dar cifras cuando debe estimar la cantidad de personas que concurre a una concentración en su lugar abierto. Las apreciaciones, a su juicio, deben ser de otra naturaleza, más gráfica. Vale más que citar una cifra que puede ser antojadiza o capichosa



La multitud del sábado por la noche, desde el palco hasta el Concejo Municipal y un poco más allá. La foto sólo alcanza a mostrar un sector de la concurrencia

# Absurdo de los números

Los partidos políticos hacen del número de concurrentes a los actos proselitistas de estos días un elemento más, entre los de mayor importancia, de la campaña psicológica que vive gran parte del tiempo preelectoral.

Los medios de difusión no pueden sustraerse a esta competencia de los números y al influjo de los sectores de opinión que representan, que aportan a esta campaña psicológica su propia subjetividad.

Con respecto al acto que el justicialismo realizó el sábado en nuestra ciudad las estimaciones sobre la concurrencia abarcan un amplio espectro de gradaciones que fluctúa entre los exigios 50.000 asistentes que calculó la Policía Federal hasta los 300.000 que ponderaron los organizadores.

Si repasamos los diarios de ayer se verá que "La Nación" adjudicó a la concentración 60.000 asistentes; "La Capital", "algo más" de esa cifra; "Tiempo Argentino", "más de 100.000"; ROSARIO, "Crónica" y "Diario Popular", 110.000; la Policía de Santa Fe, 120.000; "Clarín", 150.000, y "La Epoca", 200.000.

Los aproximadamente cincuenta periodistas de distintos medios que siguieron en un avión charter al doctor Italo Luder en los actos de los últimos días comiencen el sábado a medianoche en que en el Monumento Nacional a la Bandera hubo "el doble de la gente que se reunió en Santa Fe".

Quien esto escribe se niega sistemáticamente a dar cifras cuando debe estimar la cantidad de personas que concurre a una concentración en su lugar abierto. Las apreciaciones, a su juicio, deben ser de otra naturaleza, más gráfica. Vale más que citar una cifra que puede ser antojadiza o capichosa

dejar por ejemplo qué porción de terreno ocuparon los asistentes. O comparar la concurrencia con la de otras concentraciones que puedan tomarse como índice.

Para la memoria reciente es válido recordar el acto que realizó el justicialismo con la presencia de Cámpora y Solari en Lima en la bajada Sargento Cabral durante la campaña previa a las elecciones de 1973. En sábado en el Monumento puede decirse sin temor a equivocarse el cálculo que hubo por lo menos cuatro veces aquella cantidad, que en su oportunidad fue estimada como promediando los 40.000 asistentes.

La del sábado podía ser calificada, por otra parte, como la mayor concentración habida en la historia de Rosario, superior incluso a la eufórica movilización que registró la obtención del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978.

La complicada matemática que suelen ensayar los sujetos y sugerivos puristas de la obididad para calcular la asistencia a las manifestaciones públicas no pasa de ser una mera elucubración sin real significado.

Además, la importancia de los números en el actual proceso de retorno a la institucionalidad sólo tendrá validez incontestable el domingo próximo, cuando la ciudadanía pueda expresar en las urnas, con la consciencia de los votos, que quiere definitivamente la democracia. Y dentro de ella, la realidad de los números hablará en favor de quienes mejor encarnan las expectativas populares para sostener y ejercer esa democracia.

# Esto no se hace

Poco antes de la hora en que se esperaba el arribo del doctor Luder a su alojamiento en el Hotel Libertador, el sábado a mediodía, jóvenes radicales se ubicaron por Corrientes casi al llegar a Santa Fe, con dos automóviles. Los coches estaban empapelados con afiches y propaganda alfonsinista y los jóvenes, con botas blancas, estaban apoyados en ellos duplicadamente.

De la aglomeración que se había formado frente al hotel para recibir al candidato justicialista algunos interpretaron la actitud de los radicales como una provocación. De inmediato, los peronistas encargados de la seguridad pidieron a efectivos policiales que se hallaban en las cercanías que invitaran a los alfonsinistas a retirarse. Los uniformados comenzaron a los jóvenes a que se alejaran y los acompañaron una dos cuadras para asegurarse que no volvieran.

(Correligionario: "No echamos más leña al fuego")

Esto tampoco De vuelta del acto, un grupo peronista descolgó, rompió y quemó un cartel radical "cruza calles" tendido sobre la peatonal Cordeada, a pocos metros de Corrientes. El cartel ostentaba la leyenda: "Spengenberg, asesino nacional".

(Muchacho: "Un cacho de cultura -política-, lará, lará, lará")

Desaprensión Era medianoche. Terminaba el sábado y los últimos asistentes al acto del justicialismo abandonaban el centro. De pronto, en la esquina de Corrientes y Santa Fe un automóvil importado atropelló a un grupo juvenil que enarbola un cartel del Partido del Trabajo y el Pueblo (PTP) y tres jóvenes quedaron tendidos en la calle. Fueron recogidos por otros automovilistas más responsables.

# El balance sanitario HUBO 147 INTERVENCIONES

La Central de Operaciones de Emergencia de la Municipalidad brindó un detallado informe sobre la labor desarrollada en oportunidad del acto del Partido Justicialista realizado el sábado en Rosario. Señala que la cordada médica estuvo a cargo de personal de primera y segunda categoría, con once ambulancias y dos unidades coronarias móviles, además del afectado a un "hospital

de campaña" montado en una carpa. Precisamente ahí fueron atendidas 35 personas, tres de las cuales debieron ser derivadas al Hospital Clemente Álvarez; dos por quemaduras, y una mujer por presentar fractura de tobillo. Otras 112 personas recibieron atención sanitaria por lipotímias, y otras afecciones menores.

SCAIOLA ALUMINIO  
DISTRIBUIDOR OFICIAL  
**KICSA**  
ALUMINIO  
PANELS Y TUBOS  
KICSA-KOLOR  
PTE. BOCAJON TEL. 802921180 ROSARIO

# Alfonsín: asignar fondos en educación

El candidato presidencial por la UCR, doctor Raúl Alfonsín efectuó recientes declaraciones refiriéndose al problema educativo del país y resaltó conceptos según los cuales esta prioridad social "deberá alcanzarse en un contexto de recursos escasos".

"La educación para la UCR —señaló— es, al mismo tiempo que una institución pública, un servicio social que debe garantizar la igualdad de oportunidades y posibilidades educativas, sustentando el principio rector de la defensa de la libertad y la dignidad de la persona humana".

El candidato presidencial destacó que el Estado deberá asegurar la prestación "de una manera continua y regular, fiscalizando, a su vez, la que imparte la actividad privada, teniendo en cuenta la configuración plural de la sociedad argentina. Asimismo —agregó— debe resguardar que no se desnaturalice la finalidad eminentemente social que reviste la educación y tener en cuenta, fundamentalmente, que se trata de un derecho vital del hombre, que se inscribe en el ámbito de la cultura y que como actividad del Estado prefigura el modelo de sociedad buscado".

Alfonsín sostuvo que no se puede negar la importancia que constituye la enseñanza privada en nuestro país en la actualidad y afirmó que "es necesario utilizar toda la capacidad disponible".

Manifestó que "deberá procederse a la perfecta asignación de recursos, puesto que no debemos olvidar que la educación, la salud y la vivienda, que hacen a la calidad misma de la persona, deberán alcanzarse en un contexto de recursos escasos".

Al respecto, destacó como prioridades el fortalecimiento de la inversión en las áreas de la educación más deficitarias, el apoyo económico a la escuela privada "asignando en este caso los recursos según prioridades, si las hubiere, ya que algunos de los establecimientos privados están menos urgidos de recibir aporte estatal".

"Debe quedar absolutamente claro —afirmó Alfonsín— que este principio no se basa en ningún criterio discriminatorio, sino simplemente realista, como es, reiteramos, alcanzar los objetivos propuestos en materia educacional, tomando en cuenta las serias restricciones con que deberá manejarse el gasto público de los próximos años".

Afirmó que la UCR propicia la obligatoriedad de la enseñanza pre-escolar y agregó que "la implementación de estos objetivos demandará un asignación presupuestaria adecuada a los altos fines perseguidos y coherente con el concepto vigente para la UCR, que la educación es una inversión y



**"El Estado debe resguardar que no se desnaturalice la finalidad social de la educación", declaró Raúl Alfonsín**

no un gasto, por lo cual la asignación de recursos en esta materia, en todos sus niveles, es altamente prioritaria".

## Cierre de campaña

Integrantes de la Comisión de Cierre de Campaña, de la UCR aseguraron que la jornada del próximo viernes, en el Monumento a la Bandera, va a ser "una fiesta de todo el pueblo argentino, en la que van a participar más de 100.000 personas, con periodistas de todo el país y la presencia de todas las autoridades partidarias".

## Fustigó Alfonsín los métodos de sus adversarios

LA PLATA (DYN) — El líder radical Raúl Alfonsín instó anoche una vez más a “los amigos del Partido Justicialista a que no se pongan nerviosos y dejen de utilizar métodos y prédicas reñidas con la dignidad del hombre, porque están aterrorando a la gente”, al hablar ante más de 65.000 personas en el estadio del club Estudiantes de esta ciudad.

Desde muy temprano, el público colmó totalmente las cuatro columnas laterales y el campo de juego de la cancha de Estudiantes, para escuchar el discurso del candidato presidencial, mientras que otras cinco o seis mil personas, que no pudieron acceder al estadio, seguían las alternativas del acto concentrados sobre la avenida Uno, a lo largo de más de 200 metros.

Tras fustigar los métodos que utilizan sus principales adversarios políticos para captar votos, señaló que “eso no le preocupa electoralmente, porque “nos favorece”, pero dijo que “nos duele porque están abriendo brechas que creíamos definitivamente cerradas, a través de las cuales quieren colar nuevamente las minorías que nos han quitado nuestros derechos”.

Más adelante, en medio de una generalizada algarabía del público, que entrecortaba su alocución para ovacionarlo, Alfonsín exhortó a los peronistas a que “acepten las reglas del juego democrático y acepten el rol de opositores que les va a asignar la ciudadanía el próximo domingo y se preparen desde el llano para

hacer la gran acción de los argentinos”.

El titular de la UCR también hizo un llamado a todo el pueblo para “marchar juntos, sin antagonismos, incluso sin antagonismos entre civiles y militares”.

### ACEITE DE RICINO

BUENOS AIRES (DYN) — El titular de la Unión del Centro Democrático, Alvaro Alsogaray, dijo ayer que en caso de que ningún partido logre mayoría absoluta en el Colegio Electoral y el presidente deba ser designado en la asamblea legislativa, los legisladores de su partido “nos taparemos la nariz como tomando aceite de ricino y votaremos a (Raúl) Alfonsín”.

Al término de un acto realizado ayer por su partido, Alsogaray reiteró, sin embargo, su convicción de que “el radicalismo y el peronismo son iguales” porque, dijo, “ambos crearán una inflación inmanejable” por lo que instó a sus seguidores a “votar la lista completa de la UCD para poder tener un mayor margen de negociación” en el Colegio Electoral y en la asamblea legislativa.

Por su parte, un vocero oficioso del radicalismo salió posteriormente al cruce de Alsogaray señalando que “la UCR no busca de ninguna manera apoyos de este tipo y en estas condiciones” y que “la simple lectura de las plataformas partidarias de la UCR y la UCD muestra que las mismas son incompatibles y que no tienen ningún punto de contacto”.

## Cierre de campaña del P.J.

BUENOS AIRES (DYN) — El acto de cierre de la campaña electoral del peronismo tendrá lugar el viernes 28 a la noche en la avenida Nueve de Julio de la Capital Federal y no en la ciudad de Avellaneda, como inicialmente estaba previsto, anunciaron ayer fuentes del justicialismo.

El cambio de escenario del mitin final de la campaña peronista fue confirmado por el candidato a gobernador bonaerense y caudillo de Avellaneda, Herminio Iglesias, quien señaló que “cedimos al orden nacional la organización del acto para que el mismo tenga más brillo y lucimiento” a la vez que ratificó que el peronismo provincial “aportará todo su esfuerzo para que sea una masiva demostración de lo que será el triunfo del 30”.

# Dura crítica de Luder a las grandes empresas periodísticas

BUENOS AIRES (DYN) — El candidato presidencial del justicialismo, Italo Luder, afirmó ayer que su partido "estudiará en su momento" cuál será la actitud que adoptará en el Colegio Electoral si no triunfa en los comicios del domingo próximo, aunque señaló que "queremos respetar la tradición" de apoyar a la primera minoría.

En ese sentido, Luder señaló que históricamente "la primera minoría ha sido respetada en ese carácter y ha recibido el apoyo de otras minorías".

En declaraciones a una radio de esta capital, el ex pre-

sidente provisional criticó a las empresas periodísticas que a su juicio están "en contra" del justicialismo.

"El pueblo, el país, —expresó sobre ese tema— ha aprendido a leer entre líneas, el pueblo sabe que las empresas periodísticas son empresas comerciales, naturalmente al margen de su deseo de respetar la libertad de prensa".

Añadió que "hay un interés en mantener una empresa comercial que tiene sus obligaciones, sus compromisos, pero el pueblo eso lo conoce y lee entre líneas muy bien, y sabe cuando hay una preferencia que le quita objetividad al comentario".

A juicio de Luder, "como ha sido tradicional en el país, el justicialismo ha tenido siempre a las grandes empresas periodísticas en contra, por eso afirmó que por suerte el pueblo vuelve a tomar las decisiones en fun-

ción de constantes históricas".

Opinó que su partido "sigue siendo para el pueblo la esperanza de sus reivindicaciones; no le importa al pueblo lo que digan las empresas periodísticas, sabe donde está la bandera de sus reivindicaciones y sigue fiel a esa bandera".

De inmediato se le preguntó si alguna vez había visitado el complejo de Papel Prensa, a lo que respondió que nunca lo había hecho, apuntándole al periodista que "usted me parece demasiado ponzoñoso en la pregunta".

Tras negar que Guido Di Tella sea "emisario mío" en el exterior, Luder dijo creer que el justicialismo triunfará en la Capital Federal.

Por otra parte, admitió que el sábado último hubo en Rosario "algunos silbidos" contra el vicepresidente primero del partido, Lorenzo Miguel, pero consideró que "la mayoría aplaudió".

## de Alende

car a esta juventud que no ha votado nunca, en situaciones pretéritas, que, a nuestro criterio, obedecen a una nueva trampa tendida por el enemigo".

EN B  
SU  
SE ACTU  
CON POS  
Y E

DEPOSITOS A

Por Índice de Precios al Consumidor

• Interés sobre el capital actual

120 DIAS EN ADELANTE 3.50

PAGO CHICO

# En las vísperas

Cuando faltan apenas cinco días para que los argentinos volvamos a practicar el saludable ejercicio de elegir la democracia resuenan todavía en la ciudad los ecos del acto peronista del sábado último y se acrecientan las expectativas por lo que puede llegar a ser la concentración que el radicalismo prepara para el viernes como cierre de la campaña electoral.

En la UCR, después de lo que pasó el sábado en el Monumento a la Bandera, se trabaja febrilmente en la búsqueda de efectos capaces de contrarrestar el tremendo impacto psicológico que dejó el acto del justicialismo, que ni la televisión ni la radio ni los diarios alcanzaron a reflejar en su total dimensión, sobrepasadas largamente sus posibilidades técnicas para transportar a la opinión pública la imponente y las vivencias de la multitudinaria movilización.

Pero del acto central de la campaña peronista en nuestra ciudad quedó mucha tela para cortar y varios fenómenos para el análisis.

El primero, tal vez, sea la geografía sociológica que se apreciaba desde lo alto del palco de la prensa: el ruidoso cinturón de los bombos, la ancha franja ocupada por las distintas fracciones del activismo, y más allá, hasta los límites de la periferia, la entusiasta pero serena presencia de la más significativa y pura esencia del pueblo, ese pueblo al que Perón indicó "de la casa al trabajo y del trabajo a casa". En ese sector no resaltaba la euforia de las consignas sino el extendido aplauso de la aprobación.

No estaban allí los rostros habituales de las movilizaciones peronistas, esos que ejercen como una obligación estar en todas.

Era sobrecogedora esa ondulante y anónima marea humana que se agitaba en oleadas concéntricas desde el palco hacia los bordes de la concentración. Un tema para la sociología más que para la interpretación política.

#### La recuperación de Miguel

Otro aspecto destacable fue la reaparición de Lorenzo Miguel, aceptando el desafío que quedaba del 17 de octubre en Vélez Sarsfield y sobreponiéndose a la reacción que en aquella oportunidad lo obligó a retirarse del palco de oradores.

En nuestra ciudad la rechifla partió de un sector minúsculo y por efectos de la influencia del inconsciente que en estas reuniones multitudinarias avanza sobre la racionalidad, la silbatina llegó a contagiar hasta algunos manchones más cercanos al palco (y más identificados con el líder metalúrgico), pero a poco la consigna "ni yanquis ni marxistas, peronistas" sepultó el intento de repudio.

Miguel apeló a todos los recursos de que disponía: exaltó a la ortodoxia doctrinaria, invocó una y otra vez a Isabel Perón y concluyó mencionando a Saúl Ubaldini, cuyo solo nombre galvaniza la unidad. Finalmente, salió airoso del trance.

Pero su victoria no fue mérito exclusivo suyo. Resultó decisiva la voluntad mayoritaria expresada en su favor con cánticos y aplausos y, de última, triunfó la



Luder, durante el masivo acto del sábado pasado

lógica: el peronismo no puede darse el lujo de aceptar, a contados días de las elecciones, un cuestionamiento a quien es su máxima autoridad partidaria en ausencia de Isabel Perón.

Los "anticuerpos", a los que tantas veces hiciera referencia Perón, volvieron a actuar en la masa justicialista para neutralizar cualquier posibilidad de debilitamiento.

#### La unidad nacional

Italo Luder, el hombre que el peronismo se propone sentar en el sillón de Rivadavia, jugó en tanto su propio partido en la jornada del sábado.

Para mucho el discurso desde el palco no se apartó de las expectativas que se habían tejido entre los asistentes al acto. En cambio, su presentación en "El Clan" por Canal 5 dejó una profunda huella en la opinión rosarina.

"¿Se fijó una cosa? —interrogó un peronista 'de la primera hora'—, no habló como el candidato sino como si ya fuera el presidente de la Nación". Y era cierto. Sus respuestas no tenían el tono contestatario y polemista que podía esperarse de quien intenta ganar la mayor cantidad de voluntades para un sector partidario enfrentado a la perspectiva inminente de las urnas. Estuvo por encima de las mezquindades electorales y dejó la imagen de la convicción de que será el y no otro quien conducirá el timón del gobierno en el difícil tiempo de la recuperación nacional.

Pero la definición más correcta de la impresión que causó en la teleaudiencia se escuchó de los labios de un hombre ya maduro, regresando del antiperonismo-clase media que supo profesar años atrás. "Luder —sentenció— habló como el presidente de la unión nacional".

A partir del domingo sabremos si ese juicio es compartido por la cantidad necesaria de votos que un candidato presidencial necesita para su consagración.

RUBEN ADALBERTO PRON

## La UCR espera 200.000 personas en Rosario

La Unión Cívica Radical espera una concurrencia de "aproximadamente 200.000 personas, que llegarán desde distintos puntos del país" para asistir al acto de cierre de la campaña electoral, que se realizará en nuestra ciudad.

Así lo afirmó Carlos Lorenzetti, integrante del comité de cierre de la campaña electoral de esa agrupación, quien se hizo presente en ROSARIO acompañado por Ricardo Terrile y Pedro Barro.

El acto se realizará frente al Monumento Nacional a la Bandera, pasado mañana a partir de las 19.

Destacó Lorenzetti, además, que desde Buenos Aires llegará a nuestra ciudad un tren con simpatizantes al igual que desde Santa Fe, además de colectivos especialmente destinados a traer a radicales de la provincia y otras localidades.

La cobertura sanitaria estará a cargo del Centro de Estudios "Leandro N. Alem" y además, en 3 de Febrero al 600, lugar en el que se encuentra ubicado el local de la sección primera, funcionará una guardería infantil.

Por otra parte, ya ha sido instalada una rampa de acceso para permitir la presencia de disminuidos físicos a quienes además se les desti-

narán un lugar determinado.

En cuanto al área de control, estará a cargo de militantes radicales quienes colocarán colchones de contención en el área del palco donde se ubicarán los invitados especiales y oradores. Si bien aún no ha sido decidido, existe la posibilidad de que el acto se televisé en directo o diferido, a todo el país.

Con respecto al acto, señalaron que actuarán con-

junto musicales y a las 21 comenzará el discurso de los oradores, que serán Horacio Usandiraga, candidato a intendentes de nuestra ciudad; Anibal Reinaldo, candidato a gobernador; Víctor Martínez, vicepresidente y Raúl Alfonsín, a presidente de la Nación.

**Repudio a la UCD**  
BUENOS AIRES (DYN) — La Juventud Radical de

la Capital Federal expresó ayer su repudio a "cualquier apoyo electoral de los sectores" como la Unión de Centro Democrático.

El parte señala que la Juventud Radical, "comprometida en las luchas populares contra los intereses de la oligarquía y el imperialismo, en un proyecto político de liberación nacional, repudia cualquier apoyo electoral de los sec-

tores como la UCD, que son el régimen mismo, que colaboraron siempre con el fortalecimiento de la dependencia y en el retroceso que nos condena al invierno del hambre y la represión interna".

Añade que "no es con los votos de la oligarquía social del imperialismo, con los que se conforma un movimiento nacional y popular".

26 de octubre de 1983- Página 5

## El PJ cerrará su campaña en el Obelisco

BUENOS AIRES (Télam) — Herminio Iglesias confirmó ayer que el acto de cierre de la campaña electoral del justicialismo en la Capital, se realizará el viernes en el Obelisco, respondiendo con una humorada al ser interrogado al respecto, al señalar que "como (Raúl) Alfonsín nos hizo el palco, lo vamos a utilizar".

Iglesias, candidato a la gobernación bonaerense por el justicialismo estimó además que de tal mitín participarán "entre 800 y un millón de personas" y pidió al periodismo "que cuente bien". Dijo que la determinación de realizar el acto en el Obelisco se adoptó "en una reunión" que mantuvimos ayer con Lorenzo Miguel y las 62 Organizaciones".

Explicó, consultado por Télam en su oficina política de esta capital, que "también se decidió que haya un sólo orador que será Italo Argentino Luder, porque, de lo contrario, estaríamos toda la noche hablando, ya que le correspondería hablar además a (Deolindo) Bittel, (Saúl) Ubaldini, Lorenzo Miguel y también se había pedido que hable un senador nacional, un diputado y un representante del interior del país".

Iglesias aseguró que el acto será un broche de oro de la campaña y demostrará "la unidad de los dirigentes peronistas, porque las bases siempre están unidas. Alfonsín, que se creía Gardel, va a tener que bajar sus ambiciones..."

Por otra parte negó que Miguel haya cedido terreno expresando que "está tomando más cuerpo desde la conducción y lo vamos a apoyar con toda la fuerza."

26 de octubre de 1983- Página 7

# La UCR realiza hoy su penúltimo acto

ALFONSIN PREVE MAS DE 300.000 PERSONAS

**BUENOS AIRES (DYN)** — La Unión Cívica Radical celebrará hoy en la Avenida 9 de Julio de esta capital, el penúltimo acto proselitista previo a los comicios, al que sus dirigentes vaticinan como "el más multitudinario mitin de la actual campaña electoral" y donde hablarán los candidatos presidenciales Raúl Alfonsín y Víctor Martínez.

El propio líder radical, Raúl Alfonsín, predijo recientemente en una conferencia de prensa que "triplicaremos en número de asistentes al acto justicialista del 17 de octubre" y este optimismo del candidato a presidente se transmitió rápidamente a sus colaboradores, quienes aseguran que hoy, de mediar buenas condiciones meteorológicas, el radicalismo podría convocar "a más de 300 mil personas" en las adyacencias del obelisco.

En una abierta puja con el justicialismo, para demostrar cuál de los dos partidos detenta mayor poder de convocatoria, la UCR ha dispuesto un extraordinario dispositivo para movilizar sus militantes desde todas

las provincias del país hacia la Capital Federal.

En esta ocasión, los únicos dos oradores del mitin —Alfonsín y Martínez— hablarán desde un gigantesco palco emplazado en las cercanías del obelisco y "de cara a Constitución", recurriendo a un simbolismo que pretende ratificar la tradición radical del respeto a la Carta Magna.

La denominada "Plaza de la República", donde se hallan los escudos de todos los estados nacionales, también será utilizada en esta oportunidad para dar un sentido simbólico que represente el respeto al federalismo y las autonomías provinciales, ya que allí estarán presentes los 22 candidatos a gobernadores provinciales de la Unión Cívica Radical.

Tribus indígenas del noroeste y noreste del país anunciaron que tomarán parte de este acto; entre ellos los caciques de las comunidades tobas, maticos y pilagas, quienes formalmente proclamaron su apoyo a las aspiraciones presidenciales de Raúl Alfonsín.

En tanto, las juventudes radicales de todo el país ini-



**Víctor Martínez, candidato a la vicepresidencia, hablará desde un gigantesco palco ubicado en las cercanías del Obelisco**

ciar un gran operativo para asegurar la masiva concurrencia de público, convocado bajo el lema "demostraremos que somos más". La columna de militantes juveniles se concentrará en la esquina de Callao y Corrientes y desde allí partirá a las 17 rumbo al obelisco.

Conocidas figuras del espectáculo y famosos locutores radiales y televisivos, que hicieron públicas sus simpatías hacia el líder radical, amenizarán la velada con recitales, danzas e interpretaciones musicales previas a las palabras de los candidatos.

Entre otros, actuarán, desde el palco levantado junto al obelisco, la folklorista Ana D'Anna, autora, entre otros temas, de "La Radicheta". También harán lo propio Guillermo Fernández, José Ángel Trelles, Los Arroyños, Julia Elena Dávalos y Jairo. El cantautor argentino, actualmente radicado en España, Alberto Cortez, de quien se había anunciado la actuación, no podrá asistir en razón de compromisos contractuales, pero igualmente hizo llegar a los dirigentes del radicalismo, por

via telegráfica, su adhesión a la candidatura presidencial de Raúl Alfonsín.

La locución del acto estará a cargo de Fernando Bravo, Miguel Ángel Merellano, Daniel Ríos, Ricardo Pérez Bastia y Graciela Mancuso.

Otras figuras del espectáculo que apoyarán con su presencia la convocatoria radical, son Héctor Olivera, Fernando Ayala, el conjunto Les Luthiers, Carlos Torres Vila, Ernesto Baffa, Domingo Cura, Eladia Blázquez, Luis Brandoni, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Cacho Tiraó, Alberto Fisherman y otros.

## Acuerdo político en Comodoro Rivadavia

**COMODORO RIVADAVIA (Télam)** — Seis partidos políticos de la ciudad de Trelew firmaron un compromiso programático básico al cual ajustarán la gestión del futuro gobierno constitucional de esa municipalidad.

El acuerdo fue firmado por los candidatos a intendente de los partidos Justicialista, Demócrata Cristiano, Intransigente, Comunista, Socialista Popular y Socialista Auténtico.

No aceptaron participar del compromiso municipal los partidos Unión Cívica Radical, Acción Chubutense y el Movimiento de Integración y Desarrollo.

El documento incluye un área política en la cual se destaca la necesidad de instrumentar un mecanismo de consultas sistemáticas a todos los partidos políticos, incluso aquellos que no firmaron el compromiso.

En lo referente al área socio-económica se fijarán medidas de acción comunal que permitan la atención integral de los sectores más carenciados, estimulando la creación de nuevas fuentes de trabajo, abastecimiento mediante ferias municipales barriales y el mejoramiento de las condiciones habitacionales.

## Raúl Alfonsín se expresó sobre la educación privada

El Consejo de Rectores de Enseñanza Privada solicitó a los partidos políticos "respuestas claras y precisas sobre el supremo derecho de la familia de elegir la enseñanza de sus hijos, sobre la protección y de ese derecho, y acerca de la subvención a la enseñanza privada como justicia distributiva y no como dádivas o favores".

En respuesta a esa aclaración solicitada por el Consejo de Rectores de Enseñanza Privada, el candidato a presidente de la Nación por la UCR, doctor Raúl Alfonsín expresó que "para su partido la educación es al mismo tiempo que una institución pública un servicio social que debe garantizar la igualdad de oportunidades y posibilidades educativas sustentando el principio rector de la defensa de la libertad y la dignidad de la persona humana".

"Respecto de la enseñanza privada —dijo Alfonsín— no podemos desconocer que hoy representa en nuestro país una parte considerable de la capacidad instalada, tanto personal como en infraestructura edilicia".

"Apoyaremos económicamente a la escuela privada —dijo— asignando los recursos según las prioridades y corrigiendo distorsiones si las hubiera. No puede negarse la situación diferencial de algunos establecimientos privados, algunos de los cuales, están menos urgidos de recibir el aporte estatal".

"Siendo para nuestro gobierno una prioridad el impulso de la educación nacional procederemos a una correcta asignación de recursos, puesto que no podemos olvidar las carencias de nuestro país en materia de salud y vivienda".

"El principio de igualdad para impartir la enseñanza privada, no debe estar distorsionada por los medios económicos con que cuentan esas instituciones; pero debe quedar claro que este principio no se basa en ningún criterio discriminatorio, sino simplemente realista como es alcanzar los objetivos propuestos en materia educacional tomando en cuenta las serias restricciones con que deberá manejarse el gasto público de los próximos años," afirmó el líder radical.



Asignaremos correctamente los recursos, debido a que no podemos olvidar las carencias de salud y vivienda, dijo Alfonsín

26 de octubre de 1983- Página 18



# ROSARIO

JUEVES 27 DE OCTUBRE DE 1983  
Año II - N° 488

Edición de 48 páginas  
Precio del ejemplar: \$a. 4



---

Masiva concurrencia al acto de la UCR



Una multitud que colmó varias cuadras de la avenida 9 de Julio, participó ayer del cierre de la campaña del radicalismo en Buenos Aires. El candidato Raúl Alfonsín dijo que el domingo se decidirá "cual de los dos proyectos populares en la Argentina va a tener la responsabilidad de conducir al país". Agregó que "aquí no se trata solamente de elegir candidatos: aquí se trata de que le pongamos una bisagra a la historia argentina y terminemos con la frustración y la desesperanza".

(Información en páginas 2 y 3)

---



## ALENDE: "EL PROCESISMO YA TIENE SU CANDIDATO"

Más de 15 000 personas participaron ayer en la concentración realizada en nuestra ciudad por el Partido Intransigente

(Información en páginas 12 y 13)

---

Cubanos se inmolaron en Granada

Los últimos seis cubanos que combatían contra las fuerzas estadounidenses que invadieron Granada, murieron ayer "con la bandera cubana en las manos", según expresó el gobierno de La Habana. En la foto, el vocero de la Secretaría de Defensa, Robert McFarlane, el secretario de Defensa, Caspar Cassin, George Shultz y el secretario de Defensa, Caspar Cassin.



27 de octubre de 1983- Página 1



GUSTAVO  
DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
821672-816412

# ROSARIO

VIERNES 28 DE OCTUBRE DE 1983  
Año II - N° 489



Edición de 48 páginas  
Precio del ejemplar: \$a. 4

GUSTAVO  
DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
821672-816412

## Cierran sus campañas el peronismo y la UCR

Luder hablará ante una concentración en la Avda. 9 de Julio,  
en tanto Alfonsín encabezará un acto en nuestra ciudad

(Información en páginas 2 y 12)



## Políticos suscriben la Carta Democrática

Francisco Cerro, candidato presidencial por la democracia cristiana, es el primero en firmar la Carta Democrática, compromiso de los partidos políticos para garantizar la continuidad de los gobiernos constitucionales en el futuro. El documento también fue suscripto ayer por el postulante a la primera magistratura por el peronismo, Italo Luder. Hoy hará lo propio Raúl Alfonsín, y se aguarda la rúbrica de otras agrupaciones políticas, sindicales y empresarias

(Información en página 6)

**CUBA PLANEABA  
INVADIR A  
GRANADA, DIJO  
RONALD REAGAN**

(Información en página 11)

**REALIZARA HOY  
MOVILIZACIONES  
EL JUSTICIALISMO  
ROSARINO**

(Información en página 16)

## El PJ clausura su campaña con un gigantesco acto en Buenos Aires

BUENOS AIRES (DYN) — El Partido Justicialista clausurará hoy su campaña proselitista con un gigantesco acto en la avenida 9 de Julio de la Capital Federal, desde donde el candidato presidencial, Italo Argentino Luder dirigirá, como único orador de la reunión, un mensaje al país a las 19.30, que será difundido por una red de emisoras radiales y televisivas.

Luder utilizará el mismo escenario que anteayer usó su principal oponente, Raúl Alfonsín, en el mitín que reunió cerca de 800.000 personas en el centro de Buenos Aires, aunque los dirigentes nacionales del justicialismo confían en que esa agrupación pueda superar ese número de concurrentes.

Según expresó el vicepresidente primero de dicho movimiento, Lorenzo Miguel, el acto "será una expresión anticipada de la democracia que quiere el Movimiento Justicialista", al tiempo que estimó que la concurrencia llegará "a un millón de personas".

A partir de las 16.30 comenzarán a actuar sobre el palco principal ubicado en la Plaza de la República numerosos artistas entre los que se cuentan, según anunció un comunicado del Centro de Artistas Peronistas, Hugo del Carril, Hugo Marcel, Carlos Acuña, Aberto Marino, Rubén Sosa y su orquesta, Coco Díaz, Aida Denis, King Clave, Yaco Monti, Irene Tapia y Zamba Quipildor.

Para dar tranquilidad a los asistentes se ha previsto un operativo sanitario con un total de 40 ambulancias que cubrirán las necesidades de los presentes, contándose además con 70 médicos, 80 enfermeras y 120 auxiliares. También serán ubicados en distintas zonas tanques de agua para suministrar ese elemento a quienes lo requieran.

Para facilitar el acceso de simpatizantes peronistas a las inmediaciones de la avenida 9 de Julio, se determinó que los micros que trasladan al público estacionen en esa avenida, desde Belgrano hasta Constitución, habiendo allí una capacidad para 450 micros; en la avenida Belgrano, desde 9 de Julio hasta Paseo Colón, 110 micros; sobre Independencia, desde Paseo Colón hasta Entre Ríos, 110 micros y por avenida San Juan, desde Solís hasta Paseo Colón, 230 micros.

En lo que hace a la seguridad, se previó la instalación de una central donde figurará un listado con todos los afectados a esas tareas, así como una central de comunicaciones.

Los que deban cumplir esa tarea en el vado de acceso al palco principal, estarán identificados con brazaletes y se contará también con dirigentes que integrarán comisiones volantes de seguridad, para cubrir otras áreas a lo largo de la avenida 9 de Julio y sus adyacencias.

### Opinión de Ibañez

El dirigente sindical y candidato a diputado del justicialismo por la provincia de Buenos Aires, Diego Ibañez, manifestó que el acto realizado en la antevíspera por la Unión Cívica Radical "fue muy importante", pero aclaró que "el justicialismo doblará la concurrencia" durante el acto de hoy.

Ibañez afirmó que "indudablemente el doctor Alfonsín le ha dado una nueva tónica al radicalismo, pero nosotros seguimos insistiendo en que el peronismo es mayoritario".

Indicó que "el pedido efectuado por Alfonsín a la multitud, le hace mucho bien al país y eso nos reconforta, porque los peronistas y radica-



El binomio presidencial del justicialismo

les deben marchar juntos sea cual fuese el resultado del comicio".

"Nosotros —continuó— estamos seguros que vamos a ganar, pero creo que el país está imbuído de la necesidad de salir de la crisis, y de la crisis salimos todos juntos o no podemos salir".

En sus declaraciones, añadió que "el doctor Alfonsín afirmó que debemos todos juntos hacer el esfuerzo necesario para salir de nuestros problemas, y nosotros lo compartimos y lo aseguramos".

Dijo finalmente, al referirse al acto electoral, que "el 30 se va a dilucidar la verdad, pese a todos los problemas que se suscitan con las boletas y las trabas impuestas en la forma de votar".

# Los prejuicios permanecen

Hará falta tanta inteligencia después del 30 de octubre para encarar el futuro político argentino, como prudencia.

El desarrollo de la campaña ha desencadenado una suerte de competencia que, comenzando por el número de asistentes a los actos se continúa, en algunos casos, por las promesas que se formulan desde las tribunas y, en otros, por las amenazas que se prometen para los adversarios o para los responsables del actual "proceso".

Asimismo, se ha desatado una campaña de descrédito sobre algunos candidatos referida a las calidades morales y/o culturales de esas personas. En este aspecto, el más vilupderado es el señor Herminio Iglesias, candidato a gobernador por la provincia de Buenos Aires por el justicialismo.

Me quiero detener en este asunto porque va más allá de una táctica electoral para transformarse en un verdadero parámetro que permite medir los términos por donde está pasando, en gran medida, la polarización artificial que enfrenta a peronistas y radicales.

Las campañas de desprestigio para los hombres del peronismo no son nuevas y, casi siempre, se refieren a la supuesta ignorancia y grosería de sus hombres. Hubo casos dolorosa e injustamente célebres que prefiero omitir por tratarse de personas fallecidas pero que, felizmente, se fueron superando con el tiempo. Pero, quizás, el caso más patético fue el de Eva Perón.

Los que no somos tan jóvenes (¡) podemos recordar las agresiones verbales de que fuera objeto la fallecida esposa de Perón, que aludían a sus antecedentes familiares, artísticos y a su vida privada, de la manera más cruel. Las clases ilustradas no escatimaron epítetos contra esa mujer perteneciente a los estratos populares que había osado irrumpir en un mundo que, hasta ese entonces, pertenecía exclusivamente a ellos.

Los jóvenes de hoy, que pertenecen a partidos que no son peronistas, han levantado las banderas de "Evita" sin reparar en los ataques que ésta sufrió de manos de otros jóvenes de aquel entonces que se quedaron en la anécdota antes que en los profundos contenidos sociales que tuvo esa figura para la gran masa popular.

El tiempo no registra los graznidos insolentes sino que perpetúa las grandes acciones. La venginglería "tingling" que se mofaba de los "cabeceitos" que amaban a Eva Perón, no podían entender el cariño popular, o no querían, tal vez.

Esta evocación a esa circunstancia no tiene por objeto reavivar viejas lacras sino que, precisamente, tiende a destacar el resurgimiento de esas agresiones y burlas que, una vez más, amenazan con dividir a los argentinos por cuestiones puramente culturales.

Los siete años de "proceso" han envenenado mucho más las conciencias de lo que se podía haber pensado. El daño económico se puede reparar con mayor facilidad que el moral. El vacío intelectual que fueron obligados los jóvenes durante estos años y el bombardeo propagandístico a que fueron sometidos durante este período está dando sus frutos.

Muchos jóvenes de la clase media han vuelto a las antiguas fórmulas que habían desaparecido y han acuñado pautas culturales que se traducen en el idioma para marcar las diferencias con los "pardos", "gronchos" y otros calificativos que desnudan un desprecio nacido de los prejuicios y la desinformación pero que, de igual modo, nos hace mucho daño.

La clase media no es un status económico sino mental. Las opciones electorales en las que estamos entrampados reflejan, también, parte del resurgimiento de antiguos odios que son irresponsablemente alentados desde las tribunas.

El criterio establecido por nuestra formación liberal acerca de cómo deben ser las cosas colisiona, no pocas veces, con la realidad y de ese choque surgen las desinteligencias. Volviendo al caso del señor Herminio Iglesias, éste se ha hecho acreedor de todos los ataques por su personalidad atípica, desde el punto de vista dogmático que, en nuestro país, se tiene de un gobernante.

Como los hombres que pertenecieron a la organización nacional y los que le siguieron, particularmente, formaban parte de una clase social muy estilista, manteniendo

se esta situación más o menos estable hasta la aparición del yrigoyenismo, la imagen que se formó de los gobernantes correspondía a la de unos señores muy atilados y pulcros, con varios títulos universitarios nacionales y no poco extranjeros, que hablaban otros idiomas, particularmente, el inglés, y que acudían al Jockey Club luciendo galerita.

Con el peronismo todo eso se acabó abruptamente. La aparición de legisladores obreros e, incluso, ministros y gobernadores, terminó con ese elitismo y las cámaras se poblaron de "plebeyos".

Ante el horror de la oligarquía, los fueros parlamentarios amparaban a esos "grasnes" o "mersas" que, años atrás, no tenían ningún derecho. De manera que se puso fin a un ignominioso privilegio social que no respondía a la realidad de los tiempos.

Pero los prejuicios no se terminan tan fácilmente y, aunque nadie vista de jaquet ni de galera, culturalmente, hay sectores que siguen pensando de esa forma. Lo curioso es que, este fenómeno, se registra particularmente en la clase media que vive de un sueldo o de su profesión, como cualquiera.

Hay un conocido abogado penalista del foro de la Capital Federal, cuyo nombre prefiero reservarlo por razones obvias, que se caracteriza por el desalino en su manera de vestir, por el desaseo general, que sostiene una colilla de cigarrillo pagada entre sus labios, que no sabe escribir a máquina y que es lo más descortés que pueda uno imaginarse pero que, en cambio, es uno de los mejores profesionales del medio capitalino.

Nadie sensato dudaría en utilizar sus servicios pese a su aspecto exterior porque en lo importante sabe lo que hacer.

Esa anécdota vale para señalar que las formas no tienen mucho que ver, en algunos casos, con los contenidos. Y, que en eso, el pueblo es mucho más sabio que los seudointelectuales para discernir entre lo fundamental y lo accesorio.

Muchos hombres jóvenes que creen honestamente en la

"revolución" están, sin embargo, atados a pesadas creencias que han heredado de su formación liberal que les dificulta comprender las conductas populares.

A pesar de ello, la posición asumida por la gran mayoría de los partidos de la izquierda en torno al peronismo, es un saludable síntoma de que esos antiguos prejuicios han ido cediendo en favor de una mayor capacidad de comprensión del fenómeno popular.

En efecto, ya no se trata de practicar el "entrismo" sino de acompañar a la clase trabajadora en sus actitudes aunque sin dejar de señalar las diferencias que todavía existen.

La verdadera revolución que está haciendo falta en nuestro país pasa antes que nada por lo cultural. No por la reforma educativa que es otra cosa. Se trata, pues, de que de una vez por todas los argentinos nos demos a la tarea de reconocernos a nosotros mismos y si notamos que el color de nuestra piel es "pardo", no avergonzarnos.

Revindicamos nuestra condición de latinoamericanos y nuestros hermanos del continente son tan "negritos" como nosotros y ninguno de ellos se siente inferior por eso. Desde que algunos "próceres" de nuestra historia oficial se propusieron europeizarnos a sangre y fuego, venimos despidados. Vaya uno a saber cuántos "cabeceitos" murieron en Granada defendiendo a su pequeña patria de la agresión de los "rubilindos" n "americanos. Pero lo que sí sabemos es cuántos "pardos" argentinos dejaron el cuero en las Malvinas a manos de otros rubicéuticos educados por la "Rubia Albión".

¿Qué es lo que tiene que pasarnos para que, de una vez por todas, sepamos distinguir dónde estamos, a qué mundo pertenecemos, quiénes son nuestros amigos y qué rumbo tomaremos?

La Argentina es un gran país, un poderoso Estado y está en la búsqueda de construir una gloriosa Nación. O la hacemos entre todos o no la hará nadie.

JOSE ALBERTO CAPPARELLI

## Para servir a la causa del pueblo



# Con gran expectativa la UCR cierra su campaña electoral

La comisión organizadora del acto de cierre de campaña de la Unión Cívica Radical informó ayer, en conferencia de prensa, que el candidato presidencial por el radicalismo, Raúl Alfonsín, arribará a nuestra ciudad después de las 16 para participar del acto que ese partido realizará hoy, a las 19.30, frente al Monumento Nacional a la Bandera.

Alfonsín no tiene previsto realizar otra actividad en nuestra ciudad, además de hablar en el mencionado acto público aproximadamente a las 22. La lista de oradores se completa con los candidatos a intendente de Rosario, Horacio Usandizaga, a gobernador de nuestra provincia, Anibal Reinaldo y a vicepresidente de la Nación, Víctor Martínez.

Previamente a la iniciación del acto, con el que el radicalismo cerrará su campaña proselitista nacional, y a partir de las 18.30, se presentarán en el palco central levantando para la ocasión

diversos números artísticos. Han comprometido su presencia Julia Elena Dávalos, el grupo Los Arroyenos, además de conjuntos del interior y de músicos locales.

A las 17.10, arribará a la estación Rosario Norte un tren procedente de Buenos Aires, en el que llegarán dirigentes y candidatos de la UCR, entre ellos: la fórmula gubernamental que se presentará en las elecciones de la provincia de Buenos Aires, el candidato a senador nacional Fernando de la Rúa y Víctor Martínez, que si no lo hace en esta oportunidad, llegará a Rosario junto al líder radical.

Los principales discursos del acto no se transmitirán en directo por televisión, pero si serán grabados, quedando la determinación para su emisión al aire a cargo de los directores de la campaña política de Alfonsín. El mensaje de Alfonsín podría ser transmitido por televisión antes de las 24, plazo máximo para la reali-

zación de manifestaciones proselitistas.

### Organización

Un hecho significativo en la organización de este acto lo constituirá la habilitación de un palco para discapacitados, que estará ubicado a la izquierda del escenario principal.

También se ha organizado el funcionamiento de una guardería infantil con personal especializado para que aquellas personas que deseen asistir al acto, puedan dejar a sus hijos en buen cuidado.

En el concejo municipal funcionarán 7 líneas telefónicas y una de télex para el trabajo del periodismo local y extranjero.

Durante el acto funcionará un dispositivo sanitario con un grupo de médicos y enfermeras que se distribuirán en 10 puestos fijos.

### Traslado de simpatizantes

Desde distintos puntos de



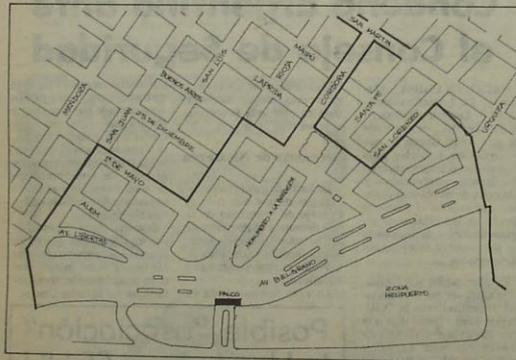
Los miembros de la comisión organizadora del acto de cierre de campaña de la Unión Cívica Radical dieron a conocer los detalles del mismo

la ciudad saldrán colectivos para trasladar a simpatizantes hacia el Monumento.

Los lugares previamente fijados son: Rondeau y Pucio, Rondeau y Juan B. Justo, Casilda y Díaz Vélez, Reconquista y Luis María Drago, Martín Fierro y Rondeau, Mina Clavero 820,

Sorrento 795, J. J. Paso y Camilo Aldao, Wilde y Córdoba, Córdoba y Provincias Unidas, Provincias Unidas y José Ingenieros, Córdoba y Paraná, Córdoba y Avellaneda, Cerrito 3875, Provincias Unidas y Montevideo, Provincias Unidas y Mendoza, Paraná y Montevideo, Cir-

cunvalación y Godoy, Godoy y Avellaneda, Arjón y Ordoño Lagos, Biedma y Vera Mujica, Amenábar y Ordoño Lagos, Arjón y Ordoño, Segal 1655, San Martín y Circunvalación, Tupungato y Cabañas, Barros, Grandoli y Ameghino, San Martín y Segal, y San Martín y 27 de Febrero.



## Operativo de tránsito

Con motivo de la realización del acto radical en la zona del Monumento Nacional a la Bandera que concluirá con el mensaje de Raúl Alfonsín, la policía de nuestra ciudad ha preparado un operativo especial de tránsito tendiente a resguardar la seguridad de los asistentes y el normal desarrollo de la concentración.

A tal efecto, desde las 13, la circulación vehicular será restringida por avenida Belgrano que será cortada a la altura de calle San Juan y por ésta hasta 1° de Mayo; desde esa hasta Rioja y desde Rioja, por

Buenos Aires hasta Córdoba. La peatonal será cortada hasta San Martín, interrumpiéndose la misma entre Santa Fe y Rioja.

Desde la peatonal y Laprida, por ésta hasta San Lorenzo y Luego hasta la bajada Sargento Cabral, finalizando el circuito en el mismo portón de la Subprefectura Nacional Marítima.

Cabe destacar que, desde las 17, será prohibido el ingreso de vehículos al área mencionada —incluso para quienes tienen domicilio allí— hasta la finalización del acto radical.

GUSTAVO  
DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
821672-816412

# ROSARIO

SABADO 29 DE OCTUBRE DE 1983  
Año II - N° 490



Edición de 64 páginas en 2 secciones  
Precio del ejemplar: \$a. 4

GUSTAVO  
DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
821672-816412

## Luder: "El peronismo ha resistido todos los ataques"

Con el más grande de los actos políticos realizados en la Capital Federal quedó clausurada la campaña electoral del justicialismo. El único orador fue el candidato a presidente de la Nación, Italo Argentino Luder, quien pronunció un duro discurso en el que aseguró que mañana volveré a hablar al pueblo pero como primer mandatario.

(Información en páginas 3, 4 y 5)



## Alfonsín: "Abrazaré a Luder después de las elecciones"



En un acto que contó con una entusiasta y multitudinaria concurrencia, Raúl Alfonsín, Víctor Martínez, Anibal Reinaldo y Horacio Usandizaga hablaron ayer en el cierre de la campaña de la Unión Cívica Radical. Alfonsín descontó, igual que Italo Luder en su discurso en Buenos Aires, que ganará las elecciones.

(Información en páginas 2, 8 y 9)

PROVINCIA POR PROVINCIA, LOS CANDIDATOS

## Todo sobre las elecciones

# Luder aseguró que mañana hablará al país como presidente electo

## UNA EXTRAORDINARIA MULTITUD SE DIO CITA EN EL ACTO DEL PERONISMO

BUENOS AIRES — El peronismo cerró anoche su campaña electoral con una espectacular concentración frente al obelisco, donde enervados partidarios descontaron su triunfo frente al radicalismo en los comicios de mañana y aclamaron hasta el delirio a su candidato, Italo Luder, quien prometió ser el domingo la noche "el presidente electo de los argentinos".

La concentración de anoche aportó como elemento de significación política, la ovación que la multitud le brindó a Herminio Iglesias, quien en el techo de una camioneta primero y en andas después, cubrió entre vítores y aplausos, el trayecto de nueve cuadras que separaron su "cuartel general" del lugar del acto.

Como contrapartida, hubo una desfavorable acogida para el vicepresidente del Partido Justicialista, Lorenzo Miguel, repitiendo lo ocurrido recientemente en Vélez.

La estructura de movilización montada por los partidarios de Iglesias, cuyos adictos marcharon ordenadamente desde las zonas fabriles del Gran Buenos Aires, fue la que permitió el mayor aporte en la concurrencia a la concentración de esta noche.

Cuando ya había caído la noche y se disponía a hablar Luder, un avión publicitario sobrevoló la avenida 9 de Julio con un cartel luminoso adherido a sus alas, en el que intermitentemente se leía "Vote Luder" y luego "Herminio".

Y si bien Luder fue el único orador, correspondió a Iglesias cerrar el acto de una

manera muy particular: prendió fuego a una bandera de la Unión Cívica Radical, de la cual pendía una corona, y que le fue alcanzada al palco por sus adictos.

Hubo algunos incidentes durante la concentración y varios militantes justicialistas resultaron heridos al derrumbarse un toldo metálico donde se habían encaramado en la esquina de diagonal Norte y 9 de Julio, para seguir mejor las alternativas del acto.

Las consignas contra Alfonsín y el radicalismo superó a los habituales cánticos contra el gobierno militar. Pero el preponderante fue el alusivo a la capacidad de movilización del peronismo: "Ole-le-ola-la, si este no es el pueblo, el pueblo donde está".

La movilización de ayer comenzó a concretarse a partir de las 13, cuando los primeros contingentes de simpatizantes peronistas llegaron desde diversos puntos de la ciudad, en busca de lugares preferenciales para seguir el desarrollo del acto.

Numerosos puestos de comida fueron improvisados a lo largo de la avenida 9 de Julio, cuyas arboledas sembraban a la media tarde a una gigantesca parrilla ambulante donde miles de personas saciaron su apetito, con el clásico choripan. La policía prohibió, de acuerdo con los organizadores, el expendio de bebidas alcohólicas.

Los asistentes marcharon en columnas desde puntos predeterminados, especialmente desde la zona sur, desplegando profusamente carteles y emblemas partidarios que identificaban su lugar de procedencia.

Una fuerte custodia rodeó al candidato presidencial Italo Luder y bloqueó el acceso al hotel donde éste se alojó hasta comenzar el acto.

Una gran fotografía del ex presidente Juan Perón, en su último discurso del 12 de junio de 1974, poco antes de morir, enmarcado con banderas argentinas, fue colocado en la parte superior de la estructura.

Además, el popular "Tula" junto con una docena de bombistas, tomó posición en una torre elevada ubicada lateralmente al palco principal. En dos palcos menores fueron ubicados, a ambos lados del palco principal, los periodistas.

La parte artística del acto comenzó a las 16,36 con la marcha partidaria "Los muchachos peronistas", y luego fueron difundidas por los altavoces reproducciones magnetofónicas de discursos de Perón y Eva Perón.

El grueso de la concurrencia comenzó a llegar masivamente a la plaza de la República a partir de las 17,15, cuando las primeras columnas sindicales marcharon por la avenida 9 de Julio desde la zona de Constitución en el extremo sur de la ciudad.

Las formaciones sindicales utilizaron el centro de la calzada formando una compacta columna de más de veinte cuadras de extensión, en tanto un contingente de la Juventud Peronista tomó ubicación en la esquina de avenida de Mayo y 9 de Julio. Un cartel con la inscripción "Montoneros" fue desplegado, lo que provocó silbidos y abucheos, pero no hubo choques.

A las 17,35 el secretario ge-



Vista panorámica de la concurrencia al acto justicialista de cierre de campaña realizado ayer en la plaza de la República. La nota se registró desde el mismo lugar que la publicada en nuestra edición del jueves, respecto del acto radical (Radiofoto DYN)

neral de la CGT RA, Saúl Ubaldini, salió de la sede de esa central sindical para dirigirse al palco del acto; lo hizo en su automóvil precedido por dos ambulancias del sindicato de la pintura.

Fue apóstrofo en cambio el desplazamiento de Iglesias, y a medida que se advertía su acercamiento, la multitud se aproximaba para vivarlo.

A las 18,20, las vallas de contención ubicadas casi sobre la calle Corrientes fueron superadas por la presión del público, que desbordó totalmente los controles de seguridad.

Para entonces, todos los sobretechos de comercios y edificios, todos los carteles de publicidad, incluso uno de grandes dimensiones perteneciente a la empresa Austral, se habían convertido en verdaderos hormigueros humanos con jóvenes (Continúa en la página 5)



Italo Luder habla durante el acto realizado anoche en la avenida 9 de Julio. En el palco aparecen, además, Lorenzo Miguel, Herminio Iglesias, Saúl Ubaldini, Antonio Cafiero y el candidato a la vicepresidencia, Deolindo Bittel (Radiofoto DYN)

### Alegría

DAMAS - CABALLEROS - NIÑOS

CAMISETAS MANGAS CORTAS ALGODON T. 38/44

**\$a 20**

JUEGO TOALLA Y TOALLON, MUY ABSORBENTE

**\$a 70**

BATONES ESTAMPADOS T.44/54

**\$a 80**

REPASADORES TOALLA, COLORES FIRME

**\$a 12**

SARMIENTO 1086 - Tel. 41686  
ROSARIO  
Ventas por Mayor y Menor

**enea s.a.**

**MATERIALES ELECTRICOS**

- ELECTRICIDAD INDUSTRIAL
- ELECTRIFICACION RURAL
- ILUMINACION INDUSTRIAL Y VIA PUBLICA
- CONDUCTORES ELECTRICOS
- MATERIALES ELECTRICOS EN GENERAL

San Martín 1424/26 • Tel. 213200/66043  
2000 ROSARIO

**Con Super Bordo usted siempre gana**

Porrón LOS ANDES	\$a. 3,99
Extracto tomate CICA	\$a. 2,30
Harina maíz 1/2 Kg.	\$a. 1,79
Jabón enpanes "MODELO" c/u	\$a. 1,20
Aceite mezcla P.V.C. 1 litro	\$a. 14,90
Puchero especial el Kg.	\$a. 9,80
Espirales ATANOR caja x 12	\$a. 6,75

● Córdoba y Guatemala ● Mendoza y Fraga ● San Juan 716

# Luder refutó acusaciones y dijo gobierno sin condicionamientos

## EL CANDIDATO DEL PERONISMO HABLO ANTE UNA ENFERVORIZADA MULTITUD

**BUENOS AIRES** — "Acá está el peronismo, y junto a nosotros, como siempre, las grandes mayorías populares, que se han mantenido fieles a la causa de la Nación". Así comenzó su discurso el candidato presidencial justicialista Italo Argentino Luder, único orador del acto de clausura de la campaña electoral del peronismo. Junto a Luder se encontraban su compañero de fórmula Dealindo Bittel, el vicepresidente primero del partido, Lorenzo Niguel, el dirigente cegetista Saul Ubaldini y el candidato a la gobernación bonaerense, Herminio Iglesias. La algarabía de la muchedumbre obligó a Iglesias a adelantarse y pedir silencio para posibilitar el discurso del candidato, al que presentó como "el presidente de la Argentina".

"Tenía razón el general Perón", dijo Luder, "cuando decía que lo mejor que tenemos es el pueblo".

**Alusión al proceso**  
Ovacionado, continuó diciendo que "durante siete años, un régimen autoritario impuso una rígida disciplina social; quebrantó la integridad jurídica y los fundamentos legales del Estado".

"Esta es la respuesta

—agregó— y la victoria del justicialismo y de todas las aspiraciones populares".

Constantemente interrumpido por la concurrencia, que coreaba la marcha paritaria y estrabillos alusivos al triunfo de Luder, éste continuó su discurso diciendo que "esta es la última oportunidad en que me dirijo a ustedes como candidato. El próximo domingo, por la noche, les dirigire un mensaje como presidente de la Nación Argentina".

**Evocación del general Perón**

Inmediatamente, agregó que "este es el último acto de una campaña endurecida por la coyuntura de la lucha", añadiendo que "yo he querido preservar para el futuro gobierno un marco para el diálogo", no obstante lo cual, "no puedo dejar sin respuesta la campaña que se

ha dirigido contra el peronismo, porque es necesario llevar un esclarecimiento a la opinión pública, para que ésta pueda llegar a una madura reflexión sobre los verdaderos intereses del país".

A continuación, Luder pidió "un minuto de silencio en memoria del general Juan Domingo Perón, de Eva Perón, y de todos los caídos por la Patria".

Finalizado el momento de recogimiento, los estrabillos y las consignas volvieron a hacerse oír, y el candidato retomó su discurso y en clara alusión a las distintas denuncias provenientes del radicalismo, al que no mencionó por su nombre, Luder expresó que "todos sabemos que con tremendo verbalismo se puede torcer la ubicación histórica de las distintas fuerzas políticas a través de

nuestras crisis internacionales".

**Los hombres de la democracia**

"Es necesario esclarecer, ahora que aparecen los campeones de la democracia, quiénes son los hombres de la democracia, para preguntar: ¿son los que llegaron al poder en brazos del pueblo, o los que lo hicieron valiéndose de los votos de la proscripción?".

Volvió a preguntar Luder: "¿Quiénes son los hombres de la democracia? ¿Los que hemos sido perseguidos, calumniados y vilipendiados por las dictaduras militares, o los que ofrecieron funcionarios a esas mismas dictaduras?".

En ese tramo del mensaje, el candidato fue interrumpido por la multitud que coreaba "se va a acabar, se va a acabar, la dictadura mili-

tar", y "paredón, paredón, para todos los milicos que vendieron la nación".

Cuando pudo continuar, Luder, en el mismo orden de ideas, preguntó: "¿Dónde están los hombres de la democracia? ¿En los que afianzaron las organizaciones gremiales, permitiendo a los trabajadores alcanzar las reivindicaciones más altas, o los que permitieron el saqueo y la destrucción de las organizaciones de los trabajadores, con torpes manejos electorales?".

Siguió diciendo el candidato: "¿Dónde está la democracia? ¿En los que dieron salarios dignos, vivienda y salud al pueblo, o en los que se dedicaron a destruir toda la obra social del peronismo para tomarse una torpe revancha?".

Agregó Luder que "estos aliados de todas las oligar-

quias destruyeron lo construido por el peronismo".

**"Que nadie se equivoque"**

En el incansable marco de las consignas y de los cánticos, Luder agregó: "Que nadie se equivoque". En esta hora, la característica de la democracia es la participación, y esa participación la ha dado durante 38 años el peronismo, abriéndola a los trabajadores en lo económico, en lo político, en lo social y en lo cultural".

Añadió Luder que el peronismo "es la fuerza política que ha resistido a todos los ataques, a todas las proscripciones, y que vuelve ahora para fundar una nación justa, libre y soberana, como lo quería el general Perón".

Luego enfatizó que "yo asumo la responsabilidad de conducir el futuro proceso de reconstrucción nacional, sin condicionamientos y sin compromisos; sin interferencias de ninguna naturaleza. Lo sabe mi partido, lo sabe mi movimiento, que está dispuesto a apoyar todas las medidas tendientes a recrear un poder civil fuerte, con autoridad, capaz de elevar una jefatura institucional por encima de todas las banderías políticas para asegurar la unidad y la paz de todos los argentinos".

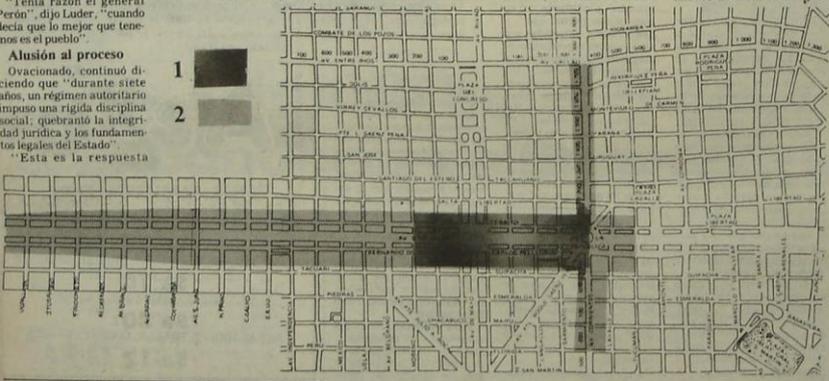
**Las Fuerzas Armadas**

Ratificó luego que su primer acto de gobierno "será poner en práctica el artículo 36 de la Constitución Nacional, que establece que el presidente es el comandante en jefe de todas las fuerzas armadas".

En ese sentido, señaló que "las Fuerzas Armadas tendrán que subordinarse al poder político y cumplir sus funciones específicas".

"Les dejo para terminar —señaló Luder— las instrucciones del candidato a presidente que ustedes mismos han elegido. Estamos frente a una decisión en la que se juega el destino de la República; les pido a los peronistas de todo el país que voten disciplinadamente las listas completas en todas las provincias".

A continuación, nombró a



**Juan Enrique Abad**  
Cirurgía plástica  
Tratamiento quirúrgico de las adiposidades localizadas  
Ríoja 1692 - P.A. - Tel. 46508 - 41755

**LONAS**  
Licencista y Distribuidor  
**kami s.a.**  
OCAMPO 850 ROSARIO  
Tel. 824192/828200

**EL PIZARRÓN**  
RESTAURANT  
AV. PELLEGRINI 581

**Más allá de las cifras**  
De acuerdo a diversas fuentes coincidentes, el masivo acto realizado ayer por el justicialismo en Buenos Aires cubrió una superficie muy superior al realizado 48 horas antes por el radicalismo. Según los observadores, la multitud se extendió ayer por avenida 9 de Julio, de Tucumán hasta más allá de Uspallata, más de 25 cuadras. Por las arterias adyacentes, especialmente avenida Corrientes, desde Laprida hasta avenida Callao. En el grisado claro (2) puede ob-

servarse la superficie cubierta por la multitud. El acto radical, según se estimó en su momento, la masa humana llegó hasta Moreno hacia el sur y hasta más allá de Corrientes hacia el norte (grisado 1). Como en esa oportunidad,

anoche abundaron los más diversos cálculos sobre asistencia de personas. Pero la extensión de las multitudes es, sin dudas, el medio más correcto para comprobar la adhesión a cada acto, más allá de los guarismos y estimaciones.

### El Partido Justicialista de realizar el debate

El Partido Justicialista lamentó en una declaración pública que no haya podido realizarse el debate público entre el candidato a intendente de Rosario de esa agrupación, Eduardo Cevallo, y el del radicalismo, Horacio Usandizaga, e hizo un pormenorizado detalle de las gestiones, finalmente infructuosas.

En la declaración, el PJ señala que desea aclarar lo siguiente:  
1º) "Que los compañeros César C. Sforza y Daniel Aleart, designados para coordinar con representantes del radicalismo la forma y tiempo de esa confrontación iniciaron las gestiones en un encuentro entre ambas representaciones partidarias el día 27/10/83, a las 12."

2º) "En la oportunidad, y luego de un largo cambio de ideas, resultaron infructuosos los intentos de concertar el debate para el mismo día en cuestión a las 20, como solicitaron los representantes de la UCR, debido a razones técnicas y de horarios. Técnicamente porque se debía enca-

rar con los dos canales de televisión y dos emisoras de radio el proyecto en muy pocas horas, y posteriormente, en relación al horario, porque nuestro partido tenía comprometido un espacio a partir de las 20 en Canal 5, para la difusión del programa grabado el sábado próximo pasado en oportunidad de la visita a nuestra ciudad del doctor Italo A. Luder, en el "Super Clan".

3º) "Se le propuso a la UCR pasar al día siguiente (28/10/83) en el horario que ellos eligieran, a lo que la UCR expresó que no podía disponer de ese día para efectuarlo, porque tenían previsto realizar un acto público en el Monumento a la Bandera, en el que estaba comprometida la presencia de su candidato a intendente, el doctor Horacio Usandizaga."

4º) "No obstante, quedó convocada una nueva reunión para tratar de surtir los inconvenientes de superposición de horarios y lograr así la realización del debate previsto para las 18 del mismo día 27 inexcusablemente, los representantes de

# que conducirá el ni compromisos

## EN EL CENTRO DE LA CAPITAL FEDERAL

todos los candidatos a gobernadores, omitiendo a los de Neuquén, La Pampa, Tucumán, Santiago del Estero y San Luis.

—Les pido a todos ustedes —continúa— lo que el general Perón les pedía a todos ustedes en las horas difíciles: el compromiso político.

Concluyó diciendo que "me despidió de ustedes, como candidato a presidente, para volverlos a ver como presidente de la República".

### Cálculos

Las estimaciones de concurrencia a los actos de cierre de campaña, como no podía ser de otra manera, están cargadas de subjetividad política.

Los cálculos sólo pueden dar una idea por comparación con los actos que días atrás se efectuaron en los mismos escenarios.

Los periodistas que cubrían la información desde el palco instalado en el Parque de la Bandera coincidían en que los asistentes al acto radical superaban ampliamente el número de personas reunidas días atrás por el justicialismo.

La policía de la provincia informó que calculaba que se dieron cita de 250.000 a 300.000 personas.

Distinta es la relación numérica de los actos que se realizaron en Buenos Aires.



Los bombos peronistas dieron el colorido típico en el acto realizado en el Obelisco (Radiofoto DYN)

Consultados periodistas que asistieron a la Plaza de la República y sus alrededores, declararon que la multitud superaba en más de un cincuenta por ciento a la que se reunió para escuchar a los seguidores de Raúl Alfonsín. Si bien las cifras varían dentro de un rango que llega hasta un máximo de 1.500.000, dato de los organizadores y del periodista Roberto Maidana, hasta

1.500.000, los cálculos se vieron dificultados porque la multitud, que circulaba por las calles perpendiculares a la avenida 9 de Julio, se renovaban constantemente. También se supo que muchos simpatizantes peronistas no alcanzaron a arriarse a la zona de altavoces, no pudiendo participar de la convocatoria.

# Una fiesta peronista

BUENOS AIRES (de nuestro corresponsal José Alberto Capparelli) — Culminó la campaña electoral en Buenos Aires con un acto típicamente peronista. Es innecesario decir cuánta gente hubo, porque la poca seriedad puesta de manifiesto por los medios de comunicación respecto a los números, le restan credibilidad a cualquier cifra.

Pero lo que nadie podrá negar es que hubo gente. Difícilmente se podrá repetir algo parecido en otro lugar del mundo. El colorido del folklore peronista llenó la noche de Buenos Aires en un gigantesco desfile que no se interrumpió siquiera durante el discurso de Luder, por todas las calles adyacentes.

Es que en realidad el peronismo no fue a escuchar nada especial sino a expresarse de la manera que mejor lo sabe hacer. Al son de los bombos (ahora disputados por otros partidos, pese a lo que se llegó a decir de esa costumbre), las matracas, cornetas y silbatos, al mismo tiempo que bailando en un remedo de los antiguos candombes federales que llenaron toda una época de la historia de esta ciudad.

La diferencia sustancial de este acto y el realizado hace 48 horas en el mismo lugar, estuvo dada por la tónica que sus protagonistas quisieron o supieron darle. Mientras que en el acto alfonsínista se notó claramente, tanto desde la

tribuna como desde la calle, un desafío hacia el peronismo y particularmente hacia algunas figuras, en el acto peronista primó la algarabía festiva, matizada desde luego con algunas pailas, pero sin ninguna agresividad.

También fue notoria la diferente composición social de la concurrencia. El acto de anoche fue de los "cabeceitas". Interminables columnas de obreros convergían sobre el Obelisco con sus ropas de trabajo y no pocos con los

clásicos bolsones. La mayoría se desplazaba a pie, en camiones y colectivos. Familias enteras, hasta con los cochecitos de bebé. Quizás sea esa la explicación por la que nuevamente la presencia juvenil fue notoria en la concurrencia. O tal vez haya que llamarlos "muchachones". Mañana las arbitrarias cifras manejas desde las usinas de acción sociológica dejarán lugar a las de las urnas. Los días de marzo han llegado.

## Dirigido al comerciante SOSOTEX

Distribuidor Mayorista de afamadas marcas en indumentaria:

- |              |         |
|--------------|---------|
| Gexa         | Laforet |
| Jacky Blayne | Li-Se   |
| Ana Bolena   | Carrel  |
| Ricosir      | Caluvi  |

San Luis 1531 - Tel. 41646 - Rosario

# Masiva adhesión popular

(Viene de la página 3) simpatizantes subidos y trepados a ellos.

Das horas después, a las 20.16, Luder comenzó su discurso. Para entonces, ya habían sido derribadas literalmente todas las vallas y bloques médicos y enfermeras en los puestos de auxilio, debido a la presión de la multitud.

Fue entonces cuando se derrumbó el sobretecho de chapa del comercio ubicado en la esquina de Carlos Pellegrini y Corrientes, donde se hallaban encaramados cincuenta simpatizantes peronistas.

El acto fue seguido por buena parte de la concu-

rrencia con ayuda de radios a transistores, ya que, como sucedió en el acto radical, el sistema de altavoces funcionó correctamente a excepción de los trescientos primeros metros en torno al palco.

Luder habló durante 34 minutos, "por última vez" como candidato partidario, y prometió que el domingo a la noche lo hará como "presidente electo de los argentinos".

El candidato fue frecuentemente interrumpido y ovacionado, y tras su alocución, debió ser trasladado en una ambulancia para acudir a la enfermerizada multitud.

Iglesias, por su parte, tras quemar la bandera radical, fue llevado en andas nuevamente por sus partidarios, y retornó a su cuartel general de la avenida Belgrano al 800.

Miguel, en tanto, y tal como ocurrió en Vélez Sarsfield, abandonó silenciosamente el acto fuertemente custodiado por sus colaboradores inmediatos.

Cerca de la medianoche numerosos militantes peronistas, en autos y camionetas, continuaban recorriendo la ciudad al son de bombos, bocinas, pitos, matracas y cornetas, mientras se producía la desconcentración.

# explicó la imposibilidad entre Cevallo y Usandizaga

la UCR interrumpieron abruptamente el diálogo, por lo que el tema no pudo ser retomado.

5º) "El Partido Justicialista ha sido sorprendido por esta actitud del radicalismo, que rehuye una confrontación pública que habíamos aceptado con entusiasmo, porque: a) tenemos la concepción doctrinaria más sólida y acabada del espectro político argentino y el debate hubiera sido una buena oportunidad para ponerla una vez más en evidencia; b) tenemos una plataforma partidaria y un plan de gobierno perfectamente desarrollado e instrumentado para poner en práctica luego de las elecciones del domingo, y el debate hubiera sido propicio para ahondar en el mismo la mejor y más completa lista de razones que una fuerza política pueda exhibir como resultado de sus experiencias de gobierno, pese al poco tiempo que hemos podido gobernar desde nuestra aparición en la escena nacional, realizaciones de justicia social e independencia econó-

mica por las cuales hemos sido dos veces derrotados y muchas otras veces proscriptos para impedir su profundización. Realizaciones, en fin, muchas de las cuales perduran pese a los esfuerzos de la oligarquía por destruirlos.

6º) "En razón del espíritu democrático que ha impregnado nuestra práctica política es que aceptamos la posibilidad de confrontar nuestras ideas y plataformas con el candidato de una expresión política menor y que no hubo demora en nuestra contestación sino que como partido político obramos orgánicamente, tratando cada tema con la seriedad que se merece, y para el caso que nos ocupa, con los elementos técnicos y periodísticos que entendemos son los más idóneos.

7º) "De verdad, lamentamos que el anunciado debate no pueda realizarse en beneficio de la ciudadanía, sin duda interesada en apreciar una vez más la problemática de la primera fuerza política de la provincia y del mayor partido político de Occi-

# En su negocio no debe faltar...



## BAROLÉ

DISTRIBUIDOR

AMPLIO STOCK EN:

- MERCERÍA
- BOTONERÍA
- REGALOS

VENTAS POR MAYOR ÚNICAMENTE PRECIOS ESPECIALES A REVENDEDORES

**YAH YAH y Cía. Soc. Col.**  
SAN LUIS 1643 - TEL. 45730  
ROSARIO



Desde muy temprano gran cantidad de personas concurrió al Monumento a la Bandera para escuchar al candidato de la UCR

# Alfonsín instó a levantar banderas de unión nacional

EL RADICALISMO REALIZO EN ROSARIO EL CIERRE DE SU CAMPAÑA

Una enervorizada multitud participó anoche en el Monumento Nacional a la Bandera del cierre de la campaña electoral de Raúl Alfonsín, candidato presidencial de la UCR, quien llamó a "levantar las banderas de unión nacional y a terminar con los miedos y las prepotencias".

La muchedumbre ofreció, desde una vista aérea, un homogéneo panorama alborozado por el flamear de millares

de banderas partidarias. Los contingentes radicales comenzaron a llegar al Monumento en las primeras horas de la tarde, ubicándose alrededor del palco montado de espaldas al río Paraná.

Alrededor de las 17, comenzaron los números artísticos, entre otros, Julia Elena Divalós y Ramón Merlo. Mientras, era constante el arribo de simpatizantes radicales, especialmente de millares provenientes del interior del país, provincia de Buenos Aires y Capital Federal, identificados con pancartas y carteles. También se destacaban claramente los nutridos contingentes provenientes del interior de nuestra provincia y de Córdoba.

Jóvenes mujeres, vestidas de rojo y blanco, repartían banderas partidarias a quienes iban arribando a la concentración. El palco estaba coronado por un gran cartel con la inscripción "UCR-ahora Argentina" y "Alfonsín-Martínez, Reinaldo-Carreiras y Usandizaga". A la izquierda del palco había un gigantesco cartel con la figura de Alfonsín y el gesto con las dos manos juntas que caracterizó su campaña.

El candidato presidencial radical arribó al aeropuerto Rosario a las 19.45, acompañado por Víctor Martínez, candidato a vicepresidente, Conrado Storani y otras

autoridades partidarias. Allí manifestó que "lo primero que hará (después de las elecciones) será estrechar un abrazo con el candidato justicialista, doctor Italo Luder, porque así debe hacerse y así corresponde: la democracia —agregó— tiene que afianzarse en la convivencia común".

En medio de un fuerte dispositivo de seguridad, Alfonsín arribó a las 20.50 a la concentración. De inmediato subió al palco y saludó a la multitud, que respondió con una ovación, coreando su nombre. También se escuchaban cánticos como "Siga el baile al compás del tamboril, que vamos a ser gobierno de la mano de Alfonsín". "Y ya lo ve, es para Luder que lo mira por TV". "Qué papelón, alfonsinazo en la provincia de Perón" y otros de carácter irreproducible. También activistas católicos se sumaron a la fiesta cívica, portando un extenso cartel con la inscripción "Alfonsín: Dios está presente", y otros de los muy visibles carteles con frases novedosas rezaba: "Alfonsín, vos sos el milagro".

Desde los edificios ubicados alrededor del Parque Nacional de la Bandera pedían banderas y pancartas. El primero en dirigirse a la multitud fue el candidato a intendente de nuestra ciudad, Horacio Usandizaga, alrededor de las 21. Luego lo siguieron Anibal Reinaldo, candidato a gobernador de Santa Fe y Víctor Martínez. Estos dos últimos interrumpieron sus enredados discursos para requerir la asistencia de los cuerpos de

seguridad en sitios de la masa humana donde había personas desmayadas y sofocadas.

Luego de las palabras de Martínez, el locutor anunció a Raúl Alfonsín como "el presidente de los argentinos", respondiendo la muchedumbre con una vibrante ovación. Las primeras palabras del candidato radical fueron virtualmente tapadas por los gritos y el retumbar de los bombos.

"Vamos Argentina, todavía", fue una exclamación del líder radical en los primeros tramos de su alocución, tras lo cual señaló que "el pueblo está cansado que lo mandoneen en las Fuerzas Armadas, en los partidos políticos y en los sindicatos, el pueblo no tiene más ni miedo ni prepotencia".

Luego en tácita alusión a sus adversarios políticos, señaló Alfonsín que "se van a llevar la gran sorpresa del siglo: ellos están hablando de un pueblo que no existe; son como fantasmas del pasado".

Una nueva explosión de júbilo coronó las últimas palabras de Alfonsín, quien unió sus manos a las de Martínez y Reinaldo, elevándolas al cielo como saludo final.

Por último, una seguidilla de fuegos artificiales explotaron con la tonalidad roja y blanca, en medio del delirio de los simpatizantes alfonsinistas.

Instantáneamente de terminado el acto, comenzó la lenta desconcentración de la multitud, produciéndose algunos incidentes con simpatizantes peronistas (ver páginas 8 y 9).

CIELORRASOS  
**INDIGORD**  
de poliestireno expandido  
es un producto  
**INDUPOR**  
AV. GODOY 3747 - TE 382156 - ROSARIO

Camisetas - Bombachas  
**ABA**  
**MA BIJOU**  
Bikinis - Tangas  
Fabrica y ventas:  
**Córdoba 2826**  
**Rosario**

Distribuidores Exclusivos en la Provincia de Santa Fe de **Bimalla** LINEA EUROPEA  
Linea completa de mallas para niñas juveniles, señoras y futuras mamás.



Durante su discurso frente al Monumento, Alfonsín expresó: "Se van a llevar la sorpresa del siglo..." refiriéndose a sus oponentes electorales

# Alfonsín: Dejemos todos, la de una

EL LIDER DEL RADICALISMO CERRO SU

En el acto de cierre de campaña radical, finalmente usó de la palabra el candidato a la presidencia de la Nación, Raúl Alfonsín, quien comenzó agradeciendo a la multitud "esta fiesta del civismo, la extraordinaria presencia de ustedes, la masiva adhesión de los radicales y de quienes no lo son y nos honran con su presencia".

Luego dijo que "creo que nos merecemos este acto. Es la culminación de una larga gira. Hemos recorrido la República dando nuestro mensaje y recibiendo también el mensaje del pueblo. Es así, entre todos los argentinos, como vamos a hacer el país que merecemos".

"Por todo ello —continuó— podemos decir: ¡Vamos Argentina todavía!". Seguidamente, Alfonsín manifestó que "en 1946 los radicales no interpretamos la realidad de aquel tiempo. No nos dimos cuenta que había nacido la sociedad industrial. No entendimos que en esta oportunidad no tenemos que izarlas hasta el tope, porque hay que dejar un lugar arriba de todas las banderas para que pueda flamear en lo más alto la azul y blanca. La bandera

de todos, la de una Argentina que renace, que no va a ser más la Argentina ajena".

Agregó el líder radical: "La Argentina de todos, la del pueblo, no la de la minoría, ni la de la oligarquía, ni de los matones. La Argentina de la democracia, donde todos nos vamos a respetar para que todos tengan la seguridad. Ya iniciamos esta marcha nueva de mundo nuevo. Estamos en marcha que nos parecen imposibles, pero hemos recuperado la Argentina nuestra, la de todos".

"Por todo ello —continuó— podemos decir: ¡Vamos Argentina todavía!". Seguidamente, Alfonsín manifestó que "en 1946 los radicales no interpretamos la realidad de aquel tiempo. No nos dimos cuenta que había nacido la sociedad industrial. No entendimos que en esta oportunidad no tenemos que izarlas hasta el tope, porque hay que dejar un lugar arriba de todas las banderas para que pueda flamear en lo más alto la azul y blanca. La bandera

"Por eso este momento es nuevo, fundamental, definitivo. Es la revalorización de la democracia en la Argentina. Hemos comprendido todos que en nuestro pueblo, nuestras libertades terminan donde empiezan las libertades del otro. Hoy más que nunca el pueblo argentino comprende lo que significa perder la democracia, lo ha entendido el muchacho de la fábrica: el empresario que cuántas veces perdió todo. También lo sabe el intelectual que a veces se ha encerrado en una torre de marfil. Hemos comprendido, en definitiva, la diferencia entre democracia y dictadura —es igual a la diferencia entre vida y muerte".

Más adelante señaló que "se equivocan quienes no interpretan este cambio social profundo y verán como el pueblo les da la espalda a quienes hacen predicas reñidas con la democracia. Hay una predica, un discurso, un lenguaje de la democracia; hay otra predica, la de la mentira, la injuria, la que de ninguna manera los argentinos podemos utilizar. Están hablando a un pueblo —añadió— que no existe, son fantasmas del pasado. Se van a llevar la sorpresa del siglo...".

"Estamos cansados de que nos manoseen las Fuerzas Armadas, los políticos, los sindicalistas. El pueblo no quiere más el miedo ni la prepotencia. Estamos en marcha, nos encontramos hacia años de paz y prosperidad para avanzar la democracia que sirva a la dignidad del hombre y entonces levantar la bandera de la libertad y de la justicia".

A continuación, Alfonsín dijo que "vamos a la democracia con la que se vota, se come, se lucha, se cura. Es la marcha de los argentinos con un profundo sentido moral patriótico. La marcha de todos los que afirmaremos en respuestas a los requerimientos elementales de la justicia social".

"Yo hago un solo juramento: juro por todo el país y hoy lo reitero aquí. Se va a acabar la desnutrición infantil en la República y también hemos señalado en nuestra plataforma que el objetivo prioritario de la orientación económica de la UCR será terminar con la pobreza y la miseria y vamos a hacerlo. Tendremos facultativos que den su vida por curar a los humildes".

Posteriormente, manifestó

## Reinaldo destacó las diferencias entre el radicalismo y el peronismo

El candidato a gobernador de nuestra provincia por la UCR, Amílcar Reinaldo, afirmó que "a esta elección no la va a ganar Perón, ni la va a ganar Balbín, la vamos a ganar nosotros, los hombres de carne y hueso que hace años venimos recorriendo cada rincón de la Nación".

Reinaldo comenzó su discurso a las 21,40 diciendo que "este pueblo presente no es la rabia de nadie, sino que es

la alegría de una nueva provincia". Seguidamente expresó que "las plataformas de los dos partidos mayoritarios se parecen nos hace sentir orgullosos, por eso estuvimos juntos dos años en la Multipartidaria, para quitarle margen al régimen". Pero señores —agregó— las diferencias están en las implementaciones de los planes de gobierno, en la calidad de los

hombres que proponemos para dirigir esos planes".

Enfatizó que "en este partido no hubo, ni habrá jamás lugar para los López Rega ni para los Celestino Rodríguez ni tampoco habrá necesidad de formaciones especiales". Agregó al respecto que "no vamos a necesitar la fuerza, ya que tenemos la fuerza de la razón para aplicar esos planes, al servicio del pueblo".

Señaló que "el gobierno radical de Arturo Illia gobernó sin presos políticos, sin censura, con justicia social, con salario mínimo, vital y móvil, donde nadie era reprimido por las ideas".

A continuación afirmó que "en nuestro gobierno no habrá iluminados, no habrá trujos".

"Vamos a eliminar —agregó— lo especulado con la corrupción, con la culpa, con la burocratización y Sabta Fe va a servir como espejo de la República que vamos a recuperar poco a poco. No habrá más lugar para las desazones, se terminaron los hospitales arcaicizados".

Destacó que "eso nunca más en Santa Fe, eso se termina para siempre, la vivienda no tendrá que ser un lujo para los santafesinos".

Reinaldo, dijo que "nadie podrá escaparle al bulto ni jugarla de anónimo" y agregó, al referirse a la juventud, que "el radicalismo no va a frustrar más ninguna juventud, no vamos a hacer la revolución de un día para otro, vamos a hacer los cambios en paz, pero con la seguridad de nuestras convicciones".

Manifestó seguidamente que "me comprometo solemnemente con el doctor Carreras, que será mi vicegobernador, a atacar primero a los problemas que son una flaga para los sectores humanos".

Reinaldo exhortó al



por el radicalismo, pues "después de 20 años el radicalismo va a recuperar la gestión que quebraron los multinacionales y todos los sectores que golpearon a Illia en el 63".

"En la madrugada del 31 —agregó— cuando las urnas se hallen cerradas, cuando se terminen los mitos y fantasmas en la Argentina, esa madrugada estaremos esquemizando cómo será el gobierno de unidad nacional

en la provincia".

"Mis amigos, —siguió diciendo— entre todos los santafesinos no queremos ser excluyentes, hace años lo comprendimos cuando Balbín saltó el tapial".

Señaló que "todos juntos aperturemos a ayudar al esquema de honestidad y coraje de manos limpias con que vamos a gobernar" y finalizó diciendo "y finalmente a la Argentina solidaria y fraterna para todos".

Posteriormente, manifestó

**ASOCIACION MUTUAL "13 DE OCTUBRE"**

El Consejo Directivo de la Asociación Mutual 13 de Octubre, convoca a sus asociados a la Asamblea General Ordinaria, a realizarse el día 30 de noviembre de 1983, a las 16, en su local social de calle Buenos Aires 1625, de nuestra ciudad, a los fines de considerar el siguiente:

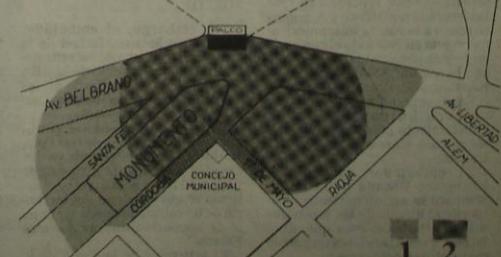
**ORDEN DEL DIA**

- 1) Designación del Presidente de la Asamblea.
- 2) Designación de dos atamieblas para firmar el acta.
- 3) Lectura del Acta Anterior.
- 4) Consideración de la Memoria, Inventario y Balance, juntamente con el respectivo cuadro de excedentes y gastos e Informe de la Junta Fiscalizadora por el ejercicio cerrado al 31 de julio de 1983.
- 5) Informe del Consejo Directivo sobre la marcha de la Asociación Mutual.
- 6) Aprobación del aumento en la cuota social y de sepelio modificados ad referendum de la Asamblea.

**HASTA TERMINAR APROVECHE URGENTE INCREIBLES PRECIOS**

<p><b>Soberbios PLACARES</b> 4 Piezas a solo \$ 1.290</p>	<p><b>Hermosos Dormitorios</b> Lustrados a solo \$ 1.290</p>
<p><b>Exclusivos Módulos de LIVING</b> de 3 piezas, tapizado a solo \$ 1.290</p>	<p><b>Extranormales MODULARES</b> a solo \$ 1.290</p>

**VENGA HOY MISMO MUEBLERIA INTEGRAL SAN JUAN 1475 - ROSARIO**



La trama más oscura (2), indica el espacio que ocupó la concentración peronista del sábado pasado, realizada en nuestra ciudad. El grisado más claro (1), indica la zona cubierta anoche por los simpatizantes radicales.

# flamear la bandera de Argentina que renace

## CAMPAÑA CON UN MASIVO ACTO EN EL MONUMENTO

lo que "trabajaremos en serio para curar los males de Santa Fe y por supuesto vamos a recurrir a los gobiernos municipales para cumplir con el Programa Alimentario Nacional".

Agregó luego que "terminaremos con esta orientación económica. Enfrentaremos el problema de la desocupación y del salario, aumentando el poder de compra, para aumentar la demanda y así propiciar un incremento en la producción. Así pondremos en marcha la Nación. Hay una sola manera de lograr un aumento del salario real y es terminando con la patria financiera. Se disminuirán los gastos de las empresas y esos fondos deberán destinarse a mejorar los salarios".

"Terminaremos —señaló Alfonsín— con las enfermedades, la tuberculosis, el Mal de Chagas que aumenta, la deserción escolar y la mortalidad infantil".

En el tema habitacional, el candidato a presidente radical señaló que "hay 1.000.000 de argentinos que habitan viviendas deficitarias y construyendo viviendas estaremos dando trabajo a 100 mil obreros en las industrias y las plantas. Vamos a utilizar los fondos del FONAVI y del Banco Hipotecario Nacional para otorgar nuevos créditos".

## Usandizaga: revertir el avance del poder central

"Hace siete años que el hombre de Rosario es un simple ciudadano que no puede participar ni opinar sobre los destinos de su ciudad, un simple habitante y no un ciudadano". Estas fueron las palabras con las que inició su discurso, aproximadamente a las 21, el candidato a intendente de nuestra ciudad por la Unión Cívica Radical, doctor Horacio Usandizaga.

"Necesitamos un ciudadano comprometido con su ciudad —agregó— que a través de las organizaciones intermedias contribuya a la vuelta a la vida y al diálogo indispensable". Reseñó continuación "las drásticas condiciones" en las que viven los ciudadanos y "actores más marginados, lo que denominó "la otra cara de la ciudad" y dijo que "la solución a esos problemas está en el coraje que pongan los rosarinos en revertir esta situación humillante".

Manifiesto que "esta ciudad recibe un trato injusto de la provincia y de la Nación, que se llevan sus recursos a otros lugares. Lo primero que tenemos que hacer en esta ciudad —agregó— es ponernos de pie y plantear batalla para que el fruto del esfuerzo de los rosarinos sea distribuido como corresponde".

"Con el avance de la democracia —siguió diciendo— el radicalismo va a revertir el avance del poder central. Vamos a decirles a las empresas estatales que dejen de esta-

Tras asegurar que modificará el Código Penal y que se "castigará igual al homicida que al torturador", dijo que "les aseguro que de la noche a la mañana se acaba la injusticia en la Argentina. Llegará la hora del trabajo honesto y yo les pido que matemos el pesimismo, la frustración, el desánimo".

"Vamos a arrancar, a salir de todo esto. Otros países tuvieron crisis más duras y salieron adelante. Vamos a trabajar en serio para adentro". Finalmente, y tras señalar que "cuando el pueblo argentino defina estos objetivos nacionales, nos van a respetar en el mundo. Para terminar con la dependencia, vamos a abrazarnos a los pueblos de América Latina", expresó que "peguemos un grito fuerte, capaz de sentirse en toda la tierra y todos juntos como en el himno digno que nace a la faz de la tierra una nueva y gloriosa Nación, coronada de viejos laureles y a sus plantas rendido un león".

### Habla Martínez

"Compatriotas de Rosario: Se están oyendo susidos de cadenas rotas y son los últimos eslabones que está viendo una ciudadanía que quiere definitivamente ser artífice de su propio destino". Así comenzó su discurso el cordobés Víctor Martínez, candidato a vicepresidente de la Nación por la UCR, cuando eran aproximadamente las 22.

El dirigente radical continuó diciendo: "Estamos esta noche acá, en este magnífico Monumento a la Bandera, bajo los lienzos de nuestra bandera, observando el vigor de esta juventud generosa, Argentina, estamos todos en la plaza de la República, buscando la protección necesaria para una Argentina llevada a la crisis, a la decadencia, a la inmundicia. Hoy la Argentina es la Argentina en queja. Todos debemos unirnos para llegar a la Argentina que algún día fue, para orgullo nacional, para la afirmación universal de la presencia, de nuestros mujeres".

En otro momento de su mensaje, el candidato a vicepresidente dijo que "defenderemos las libertades sociales de Alfredo Palacios, aquellos debates inolvidables de Lisandro de la Torre sobre carnes. Las prédicas de Balbín y Alfonsín".

"Por eso —agregó— estamos también pidiendo que se abra el parlamento plural para que se escuchen todas las expresiones defendiendo las causas populares. Volvemos a abrir el parlamento de los argentinos y tengan tranquilidad los justicialistas, que abriremos el Congreso de la Nación no sólo para que entren los radicales, sino también para permitir que la mayoría de los amigos justicialistas se sien-

con heridas y contusiones. Cuando las columnas radicales empezaron a hacerse más densas a medida que volaban del Monumento a la Bandera, el grupo peronista derribó la empalizada de una obra en construcción ubicada en una esquina y armó con ella una barricada que cruzaba la peatonal.

Desde ambos grupos continuó el intercambio de proyectiles mientras que los agresores se retiraban por Córdoba. Los manifestantes radicales, al llegar frente a las oficinas que ocupa el candidato a intendente del justicialismo, Eduardo Gevallo, en Córdoba entre Laprida y Maipú, comenzaron a arrojar piedras contra el frente, destruyendo totalmente los vidrios.

Las vidrieras de otros negocios vecinos también sufrieron las consecuencias de la greca.

Mientras se retiraban sin dejar de lanzar ladrillos contra la compacta columna radical, los manifestantes peronistas quemaron banderas arrebatadas a sus oponentes.

Los radicales, enervados, continuaron la persecución y un fotógrafo de la Agencia Diarios y Noticias fue golpeado y su máquina tomada como trofeo, luego de lo cual el reportero —Daniel Yablowsky— fue intimado a retirarse del lugar.

Los candidatos radicales Fernando de la Rúa y Anibal Rinaldo solicitaron disculpas al fotógrafo, pero señalaron que no creían que los agresores fueran de su partido, pese a la denuncia expresada por Yablowsky.

Los incidentes se prolongaron a lo largo de toda la peatonal, y en numerosos comercios quedó la huella de la refriega. Un coche estacionado en Corrientes y Córdoba resultó con sus cristales totalmente rotos.

La policía estuvo ausente del escenario, pese a que los manifestantes radicales solicitaron su concurso, según ellos mismos señalaron posteriormente.

Durante los incidentes se escucharon disparos de armas de fuego pero no hubo información sobre heridos de bala. Algunas versiones indicaron que militantes de uno y otro partido resultaron con heridas y golpes que obligaron en ciertos casos a atención médica.

Cabe destacar que las autoridades del justicialismo habían dado órdenes expresas a sus afiliados en el sentido de que no ingresaran al microcentro. Los grupos de jóvenes radicales encargados de la organización

también trataron de impedir que los simpatizantes respondieran a la agresión.

En Sarmiento y Pellegrini En momentos que los micros que regresaban del acto radical llegaron a la intersección de avenida Pellegrini y Sarmiento, se produjo un incidente con militantes peronistas que se encontraban en la sede partidaria situada a metros de esa esquina céntrica.

La calle Sarmiento estaba cortada con un vallado que la Municipalidad había colocado días atrás para favorecer el trabajo de información que el peronismo brindará a sus afiliados para los comicios del domingo.

Los micros que se dirigían por Sarmiento tuvieron que desviarse por la avenida Pellegrini, circunstancia que originó el incidente que afortunadamente no alcanzó graves proporciones.



Víctor Martínez

ten en los estrados del Congreso de la Nación".

Posteriormente, Martínez expresó que "tenemos que afianzar el federalismo. Ahora recogemos el guante y venimos a, signar el compromiso con las provincias y los municipios. Tenemos que respetar los derechos provinciales. No habrá ningún organismo nacional que no esté representado por santafesinos".

## Se registraron incidentes

garon a lo largo de toda la peatonal, y en numerosos comercios quedó la huella de la refriega. Un coche estacionado en Corrientes y Córdoba resultó con sus cristales totalmente rotos.

La policía estuvo ausente del escenario, pese a que los manifestantes radicales solicitaron su concurso, según ellos mismos señalaron posteriormente.

Durante los incidentes se escucharon disparos de armas de fuego pero no hubo información sobre heridos de bala. Algunas versiones indicaron que militantes de uno y otro partido resultaron con heridas y golpes que obligaron en ciertos casos a atención médica.

Cabe destacar que las autoridades del justicialismo habían dado órdenes expresas a sus afiliados en el sentido de que no ingresaran al microcentro. Los grupos de jóvenes radicales encargados de la organización

también trataron de impedir que los simpatizantes respondieran a la agresión.

En Sarmiento y Pellegrini

En momentos que los micros que regresaban del acto radical llegaron a la intersección de avenida Pellegrini y Sarmiento, se produjo un incidente con militantes peronistas que se encontraban en la sede partidaria situada a metros de esa esquina céntrica.

La calle Sarmiento estaba cortada con un vallado que la Municipalidad había colocado días atrás para favorecer el trabajo de información que el peronismo brindará a sus afiliados para los comicios del domingo.

Los micros que se dirigían por Sarmiento tuvieron que desviarse por la avenida Pellegrini, circunstancia que originó el incidente que afortunadamente no alcanzó graves proporciones.



Horacio Usandizaga

farnos e invierten en esta ciudad en forma proporcional a lo que recaudan".

"Tenemos que exigir al gobierno nacional —finalizó— que deje de burlarse de nosotros y que nos deje terminar las obras que desde hace cuarenta años nos prometen".

**SINDICATO DE VENEDORES DE DIARIOS Y REVISTAS DE ROSARIO**  
**Asamblea Ordinaria**  
 La Comisión Directiva del Sindicato de Vendedores de Diarios y Revistas de Rosario, convoca a todos los afiliados a la ASAMBLA ORDINARIA, que se realizará el día viernes 29 de noviembre de 1983, a las 19 horas, en el salón de nuestro futuro edificio social, sito en la calle Buenos Aires N° 1346, con el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Designación de un asociado para presidir la Asamblea Ordinaria.
2. Lectura del acta de la Asamblea Ordinaria anterior.
3. Convocatoria a elecciones y designación de la Junta Electoral.
4. Nombramiento de dos socios asistentes, para firmar el acta de la Asamblea.

**LUIS RAMIREZ**  
Tesorero

**JOSE FLOR DE LIZ**  
Secretario General

**VICTORIO GIANNACCOVO**  
Premio y Propaganda

Art. 82: Las Asambleas se constituirán a la hora de citación con la mitad más uno de los socios con derecho a voto y una hora más tarde con el número de socios presentes, a excepción de las convocadas por los afiliados, que para deliberar, por lo menos, deberán estar presentes igual número de que el de los peticionarios.

**Con Super POERO usted siempre gana**

Ginebra BOLS litro	\$a. 19, 90
Arroz MOCovi 1 Kg.	\$a. 11, 90
Whisky CRIADORES	\$a. 79, 90
Café LA MORENITA 1/4 Kg.	\$a. 9, 90
Sidra LA PARRANDA	\$a. 7, 90
Aceite Mezcla 11/2 Lt.	\$a. 17, 90
Queso Sardo Kg.	\$a. 38, 90
Jamonada especial 1/4 Kg.	\$a. 7, 50

● Córdoba y Guatemala ● Mendoza y Fraga ● San Juan 716

**GUSTAVO DOINO PROPIEDADES**  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
821672-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

# Democracia

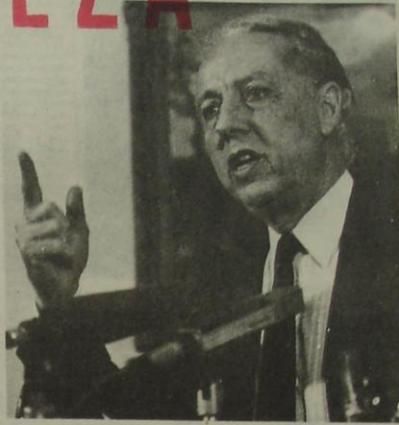
DEL LITORAL

Año I - Nº 50 - Rosario, lunes 24 de octubre de 1983

Price of the copy \$a 4

**GUSTAVO DOINO PROPIEDADES**  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
821672-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

## LUDER NO DESCARTA APOYO A LA PRIMERA MINORIA



(Información página 2)

### *Debate público: Cevallo aceptó desafío de Usandizaga*

(Información página 16)

## Chaco se encuentra en el desamparo total

*Entidades financieras le cerraron sus puertas. Cerro, candidato a la presidencia por los democristianos, demandó a González del Solar*

(Información página 4)

<p><i>Dos apostadores se repartieron el pozo del PRODE</i></p> <p>Ambos cobrarán \$a 3.405.783,60</p> <p>(Información página 16)</p>	<p><i>Varios gremios continúan en permanente estado de alerta: docentes, judiciales y textiles</i></p> <p><i>En Obras Sanitarias reanudarían medidas</i></p> <p>(Información páginas 8 - 9)</p>
--	---

# Luder no descarta apoyo de electores peronistas a la primera minoría

BUENOS AIRES (DYN) — El candidato presidencial del justicialismo, Italo Luder, no descartó la posibilidad de que los electores peronistas le brinden su apoyo a la primera minoría en el colegio electoral, aun cuando se trate de Raúl Alfonsín, "porque existe una tradición política en ese sentido", pero con la salvedad de que "esa decisión será adoptada en su momento" y luego de reafirmar su confianza en el triunfo de su movimiento el 30 de octubre.

Luder, en declaraciones para Radio Mitre, recordó las experiencias de los gobiernos de Hipólito Yrigoyen y Arturo Illia, "quienes recibieron el apoyo de las otras minorías para acceder a la presidencia".

"En ese sentido es una tradición política que la primera minoría sea respetada por las otras", precisó Luder, para aclarar inmediatamente que si



Luder en Rosario, el sábado. Junto a él, Miguel. "Los silbidos no fueron tantos", dijo el candidato a presidente

el peronismo no gana las elecciones, la postura a seguir en el colegio electoral será adoptada en su momento".

Consultado sobre los silbidos que recibió Lorenzo Miguel durante el acto peronista de Rosario, Luder negó que

"fueran tantos" y aclaró que el líder sindical "pudo hablar normalmente".

El candidato presidencial del justicialismo expresó que la campaña electoral es "dura" y le restó importancia a las encuestas, "porque no

son un método científico fiable".

Además estimó que "hay empresas periodísticas que no simpatizan con el peronismo" y calificó acerca de si había visitado Papel Prensa durante su campaña proselitista.

**GUSTAVO  
DOINO**  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
821672-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

# Democracia

DEL LITORAL

**GUSTAVO  
DOINO**  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
821672-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

Año I - Nº 70 - Rosario, martes 25 de octubre de 1983

Precio del ejemplar \$a 4

## Villber: Berestan enfrenta a obreros

(Información páginas 12 - 13)

## Inician juicio al IAPOS

*Malversación  
de fondos y  
defraudación*

(Información páginas 12 - 13)

## Marcela Santillán sería culpable

(Información página 9)

## LUDE R NEGO ENTREVISTA CON RAUL ALFONSIN

*Aceptó que después del 30 podrá  
darse el encuentro*

(Información página 3)



## Voraz incendio destruyó totalmente un depósito

(Información página 9)

El último café

Luder v. Neustadt

Como tengo el presentimiento de que la mayoría de ustedes no escuchó el diálogo que ayer por la mañana mantuvieron el doctor Italo Luder y nuestro conocido Bernardo Neustadt, me voy a permitir reproducirlo en una de las partes. Después hablamos...



Por Carlos Ares

**Neustadt:** ¿Qué opina de los comentarios periodísticos adversos al peronismo?

**Luder:** Bueno, el pueblo ha aprendido a leer entre líneas, sabe que las empresas periodísticas son empresas comerciales. Naturalmente al margen del deseo de respetar la libertad de prensa, hay, desde luego, un interés en mantener una empresa comercial que tiene sus obligaciones, sus compromisos. El pueblo todo eso lo sabe y advierte cuando hay una preferencia. Como eso ha sido tradicional en el país, el justicialismo siempre ha tenido las empresas periodísticas en contra... (y sigue la respuesta).

**Neustadt:** ¿Usted nota que las empresas están más cerca de Alfonsín que de su pensamiento?

**Luder:** De mi pensamiento no sé, pero sí de lo que yo represento, es decir, del partido que me apoya. Hay posiciones muy concretas, no podemos ser ingenuos. En una sociedad las relaciones de poder se manifiestan a través de muchas expresiones. La presencia del justicialismo en el gobierno, obviamente, significa un cambio en esa relación de poder... (sigue la respuesta).

**Neustadt:** ¿Usted nunca visitó Papel Prensa, no?

**Luder:** No, nunca visité Papel Prensa, y por favor no sea ponzoñoso...

**Neustadt:** No, no, estaba recordando...

**Luder:** No se arriesgue tanto, Neustadt...

El tono de Luder se sentía duro, dispuesto a la pelea, después se hizo un sonoro silencio que Neustadt ya no supo cómo disimular. Se quedó nervioso hasta el final del programa, y aún después de cortar la comunicación telefónica con Luder les recordaba a todos que lo habían llamado "ponzoñoso". Más allá del placer profesional que produce semejante hecho y la satisfacción ciudadana de ver, cuando ni siquiera hemos votado, como ya se empieza a sentir la justicia civil que a un sujeto como Neustadt le cierra la boca con palabras justas, hay una breve historia que contar.

Cuando en el diálogo se habla de empresas periodísticas hay que citar expresamente a tres: los diarios Clarín, La Nación y La Razón, que son dueños de la empresa Papel Prensa en sociedad con el Estado. Este negocio, que sería largo de explicar aquí, implica un acuerdo que no sólo perjudica a los diarios independientes sino que, además, compromete a los gobiernos por su participación con el 25% de las acciones. Como la empresa es deficitaria —y es posible que lo sea por mucho tiempo— hasta el momento siempre la bancó el Estado, y los capitales privados necesitan de ese aporte.

Bien, obsérvese ahora por qué todos los partidos políticos aceptaron la invitación de la empresa y sus candidatos a presidente o los principales dirigentes la visitaron en su momento, pensando en que no se debía quedar mal con esos grandes diarios que tanto pueden influir en la campaña electoral. Fueron todos, menos Luder.

Ahora le pido que relea la parte del diálogo transcrito más arriba y comprenderá entonces las razones de la pregunta de Neustadt y la respuesta de Luder. Las posiciones están tomadas. El bueno de Neustadt —a quien no sé si les conté que en el ambiente se lo conoce por los apodos de "Camaleón" y "Panqueque"— sabe muy bien a qué intereses responde. Por su parte, parece que Luder sabe también que no le queda alternativa, el peronismo será revolucionario o no será nada.

Y algo más. Les decía al comienzo que tenía el "presentimiento" de que este diálogo entre Neustadt y Luder no lo conocían si no lo habían escuchado, porque sólo se reprodujo en dos o tres diarios de la Capital, que no fueron, claro está, ni Clarín, ni La Nación, ni La Razón. La agencia de noticias DYN, que habitualmente los recoge y transmite para todo el país, en este caso no lo hizo. ¿Será porque los dueños de DYN son los mismos que los de Papel Prensa?

Sí, amigos, con seguridad. Esta es la cara cruel del periodismo que hacemos con "libertad de expresión". Hay ochenta y dos colegas desaparecidos, además de los presos y de los muertos. Y los "vivos" hablamos cuando nos dejan.

MEDICINA

# Luder se refirió a futuros compromisos de unidad

“El deterioro excede las posibilidades de un solo partido”

BUENOS AIRES (DYN) — El candidato presidencial del justicialismo, Italo Luder, desmintió haberse reunido reciente con el líder radical, Raúl Alfonsín, pero admitió que “el tratamiento de compromisos democráticos futuros se harán después del 30 de octubre”.

“Yo estoy convencido de que después de esa fecha, todos los partidos van a asumir la responsabilidad de revertir el proceso de deterioro que ha sufrido el país en los últimos siete años y medio, lo cual excede las posibilidades de un solo partido”, señaló en declaraciones al programa “El día al día” de Radio América, al ser preguntado sobre una versión periodística que lo daba reunido hace 20 días con Alfonsín.

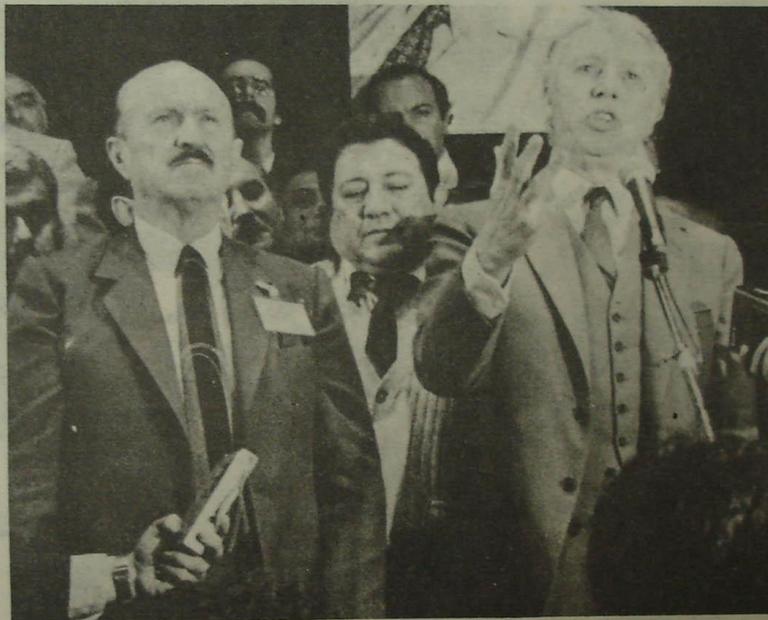
También dijo que el justicialismo requerirá “la contribución y el esfuerzo de todos, de manera que están previstos encuentros con todos los sectores políticos, pero con posterioridad al 30 de octubre”.

Luder se refirió asimismo a que el cierre de campaña del justicialismo está siendo estudiado por “una comisión que se ocupa de los aspectos instrumentales”.

Agregó que se distribuyó el trabajo con el escribano Deolindo Bittel para “recorrer todas las zonas del país en una intensa campaña que culminará el 28 con un acto en la avenida 9 de Julio de la Capital Federal”.

## El acto

BUENOS AIRES (DYN) — La intersección de la avenida 9 de Julio con la calle



Moreno, en esta capital sería el escenario del acto de cierre de la campaña electoral del peronismo el viernes 28 a la noche, de acuerdo a anuncios de fuentes del justicialismo.

El cambio de lugar para el cierre de la campaña, anteriormente previsto en la ciudad bonaerense de Avellaneda —el lugar donde el candidato a gobernador por Buenos Aires, Hermínio Iglesias, fue intendente— se decidió ayer, tras un acuerdo entre las distintas corrientes partidarias.

El acuerdo alcanzado sobre el cambio de lugar del

acto —que muchos entienden que puede haber significado un triunfo para la conducción nacional justicialista algunos de cuyos integrantes se encuentran enfrentados veladamente a Iglesias— no alcanzó para determinar con exactitud el lugar donde se efectuará la concentración final.

Al respecto se sabe que hay dos posiciones: una sustentada por las 62 Organizaciones y el consejo nacional justicialista que propicia a la intersección de la avenida 9 de Julio con Moreno para ese acto y la otra auspiciada

por el Comando Electoral donde atiende el candidato presidencial, Italo Luder, que considera como más apropiada la plaza de la República, en la intersección con Corrientes, donde se encuentra ubicado el obelisco.

Otro punto no resuelto es el relativo a la lista de oradores para el acto del 28 y que preveía originalmente la intervención de Luder y su compañero de fórmula, Deolindo Bittel, así como de Iglesias y de los líderes de la CGT-Brasil y las 62 Organizaciones, Saúl Ubaldini y Lorenzo Miguel, respectivamente.

## Preparativos en el radicalismo

El comité departamental Rosario de la Unión Cívica Radical informó que para el acto de clausura de campaña del partido a realizarse el próximo viernes, a las 19.30, al pie del Monumento Nacional a la Bandera, se han programado cuatro grandes concentraciones.

Las mismas se dividieron en: oeste (se reunirá en la plaza del Foro, Montevideo y bulevar Oroño); sur (plaza López, Pellegrini y Laprida); norte (bulevar Oroño y Rivadavia) y centro (comité departamental, Paraguay 358).

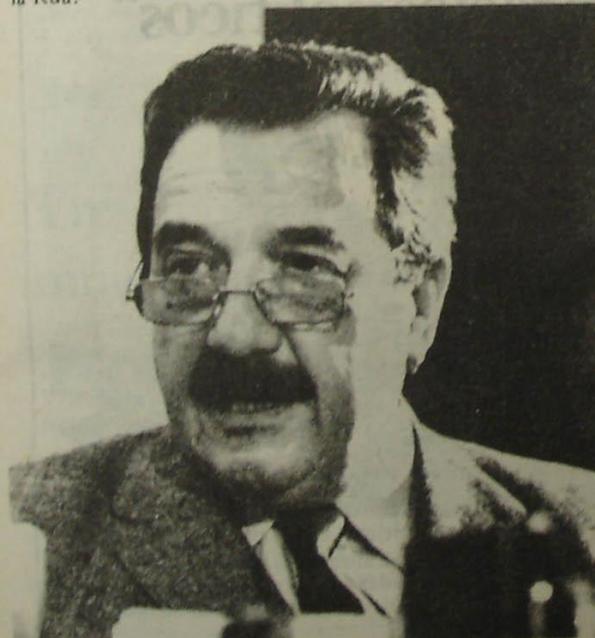
Los organizadores manifestaron también que el dispositivo de palcos, centros de prensa y puestos sanitarios será similar al instrumentado por el justicialismo el sábado, aunque se piensan reforzar las guardias asistenciales e incrementar el número de puestos sanitarios.

Por otra parte, y para evitar cualquier tipo de inconvenientes, se estableció que los lugares de expendio de comidas y bebidas, estén a cargo de las respectivas seccionales.

### Oradores

Se confirmó, asimismo, que los oradores del acto serán los miembros del binomio presidencial, Raúl Alfonsín y Víctor Martínez, a quienes precederán Aníbal Reinaldo y Horacio Usandizaga.

También estarán como invitados todos los candidatos a gobernadores y vice, el comité nacional en pleno y el candidato a senador por la Capital Federal, Fernando de la Rúa.



Raúl Alfonsín será el orador de fondo

## Política

### No diga que yo se lo dije...

—Cada vez falta menos, parecé mentira...  
—Sí, "oreja". Llega el momento de parar la pelota, como nos sugieren a través de la publicidad oficial en televisión.  
—El único problema es que nos costará un Perú parar la pelota. Viene muy envenenada, como dijo ayer Zabalza, el candidato a diputado provincial del PSP.  
—A propósito. ¿Quedaron contentos los muchachos del PSP después del acto del domingo en el Monumento?  
—Muy contentos. Ellos hablan de haber metido 18.000 personas, y se vanaglorian de ser el tercer partido convocante de la provincia. "Después del peronismo y del radicalismo —dicen— los que más gente reunimos somos nosotros".  
—¿Y cuántos votos piensan sacar?  
—Algunos optimistas hablan de 100.000. Otros de 70.000, que serían los necesarios para ubicarlo a Estévez Boero en la Cámara de Diputados. Además, están convencidos de que ganan las intendencias de Las Parejas y Casilda.  
—En Las Parejas van a tener que correr metro a metro con Línea Popular. Ahí va de candidato Castellani. Además, es el pueblo de Capisano, el candidato a vicegobernador.  
—Bueno, ¿se armó la "gorda" entre "Caíto" Cevallo y el diario "La Capital"?  
—Así parece. Cevallo denunció campaña en contra del peronismo y a favor del radicalismo manejada por el gerente comercial del diario.  
—Eh... ¿te parece que será así?  
—Y, mirá, en torno al manejo de la información en los diarios y en las radios siempre se ven fantasmas. Pero Cevallo dice que tiene pruebas.  
—¿Y en qué terminará todo esto?  
—Será una tormentita más antes del día de las elecciones. Seguramente.  
—Claro, finalmente es un problema preelectoral entre las dos primeras minorías.  
—Sí, las dos primeras minorías que el 31 se confundirían en un abrazo a través de Luder y Alfonsín. Parece que eso se va a dar.  
—¿De los actos clausura, que sabés?  
—Mirá, un radical chicanero me dijo que en Rosario meterán "cien mil personas, pero de verdad".  
—Epa... ¿A que habrá querido hacer alusión, viejo...?  
—No, parala ahí, a ver si "Caíto" nos denuncia.  
—Ya que estamos con los actos, ¿estuviste anoche en el del Paco?  
—Sí, cinco mil personas cantó la policía. Lo que sí te puedo asegurar que el de ayer no tuvo nada que ver con el de hace diez años en el mismo lugar, cuando la fórmula era Manrique-Martínez Raymonda. Aquél fue mucho más importante.  
—Ah, el PDP sale mañana en caravana.  
—Sí, recorrerán varios barrios. Sobre todo los lugares donde ha quedado alguna obra hecha por Natale en la intendencia de Rosario.  
—Están enchufados los muchachos de Lisandro, ¿eh...?  
—Sí. Sostienen que además de sus votos contarán con el apoyo de radicales y peronistas.  
—Pará, ¿cómo es eso?  
—Mirá, dicen que habrá radicales o independientes que votarán a Alfonsín como presidente y a Natale como gobernador. Y también habrá peronistas que quedaron disconformes con el resultado de la interna santafesina que elegirán todas las boletas de la lista 2 menos la de gobernador. Ahí, el voto también sería para el candidato de los ojos claros...  
—Eso de cortar boletas me preocupa. He escuchado a algunos peronistas que dicen que no votarán a sus candidatos a diputado nacional porque no le quieren dar el voto a Sobrino Aranda.  
—Es verdad, yo también lo he escuchado. Pero te digo una cosa. Yo quisiera saber qué harán en el cuarto oscuro...  
—No podrás mi viejo, así que te quedarás con la espina.  
—Bueno, te cuento la última y me voy... Te adelanto cuatro conceptos que Natale hará conocer hoy en la conferencia de prensa que brindará en Buenos Aires. Los "rescaté" del borrador. Anotó al primero: "He venido a Buenos Aires para que se sepa anticipadamente que, triunfando en los comicios del domingo, iniciaremos una política de definitiva reivindicación de los derechos del interior". Otro: "La Nación hace como el perro del hortelano: no deja a las provincias que exploten la pesca que se encuentra en el mar cuyo dominio les pertenece pero tampoco la explota ella". Otro: "A los hombres del interior no nos agravia que Buenos Aires se hagan autopistas pero queremos que ellas se paguen con la plata de Buenos Aires y no con el dinero de todo el pueblo argentino".

**GUSTAVO DOINO**  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
021672-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

# Democracia

DEL LITORAL

**GUSTAVO DOINO**  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
021672-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

Año 1 - Nº 71 - Rosario, miércoles 26 de octubre de 1983

Precio del ejemplar \$s 4

## ISABEL VOLVERA SI LUDER GANA LAS ELECCIONES

*Lo afirmó su apoderada, quien desmintió a Labaké y a Juan Ortiz. "La señora no habla con nadie", agregó*

(Información página 24)

## Cuba no enviará tropas a Grenada

Fidel Castro dijo que los cubanos de la isla no se rendirán ante el invasor

(Información página 24)



## Faltan cuatro días: Alende en Rosario, Alfonsín en el Obelisco

(Información páginas 2-8)

## Recio tiroteo en zona sur: un hampón muerto y policía herido

(Información página 24)

# Buenos Aires puede asistir esta vez a un "alfonsinazo"

*Euforia y optimismo para el acto de culminación de la campaña*



BUENOS AIRES (DYN) — El líder radical Raúl Alfonsín clausurará esta noche la campaña electoral del radicalismo en la Capital Federal y Gran Buenos Aires, con un acto en el que ha anunciado su intención de "triplicar" los asistentes al mitin peronista del 17 de octubre en Vélez Sarsfield, y que se efectuará en la avenida Nueve de Julio, junto al Obelisco.

Dirigentes del radicalismo han indicado que esperan reunir unas 300.000 personas, excepto en el caso de que se desatara un temporal y los cuatro oradores, Alfonsín, el candidato a vicepresidente Víctor Martínez, Fernando de la Rúa y Alejandro Armendariz, hablarán "desde la Plaza de La República" mirando "hacia Constitución".

Se anticipó que el candidato a presidente podría modificar sustancialmente su discurso, que durante la campaña electoral machacó en distintas ciudades del país, refiriéndose a la desnutrición infantil, la subordinación de las fuerzas armadas al poder político, el desmantelamiento del aparato represivo, la eliminación del servicio militar obligatorio y la reactivación industrial y productiva basada en la mejora de los salarios.

Seguramente se utilizará en las alocuciones el simbolismo de la Plaza de la República mirando a Constitución, así como el hecho de que en ese lugar se

encuentren los escudos de todas las provincias argentinas.

Estarán presentes en el acto los 22 candidatos a gobernadores del radicalismo, así como tribus indígenas del norte, entre ellos tobas, matacos, guaraníes y pilagas, quienes han apoyado la candidatura de Alfonsín.

La juventud radical y el comité de la Capital han participado especialmente de la movilización previa, bajo el lema de que deben demostrar "que somos más", en abierta alusión al peronismo, que realizará su acto final en ese mismo lugar dos días después.

Previamente al acto, conocidos artistas y conjuntos musicales actuarán para los asistentes, y se han recibido adhesiones de otros autores y cantantes que se encuentran en el exterior del país, como Alberto Cortez.

Si bien el acto está previsto a las 17, es posible que recién comiencen a hablar los oradores dos horas más tarde, por lo que se cree que recién avanzada la noche puede iniciarse la desconcentración.

Los allegados a Alfonsín anticiparon que habrá un llamado a "votar por la democracia" y a la unidad nacional.

La Policía Federal ha dispuesto un operativo de tránsito, anulando las avenidas que se supone estarán colmadas de público, como la Nueve de Julio, Corrientes

y Diagonal Norte, así como otras calles, a partir de las 15.

Por su parte, subterráneos de Buenos Aires decidió que las estaciones ubicadas cerca del Obelisco no funcionen, aunque los servicios se cumplirán normalmente en las líneas.

## Apoyo indígena

BUENOS AIRES — Las comunidades Indias de la Argentina expresaron hoy su apoyo a la Unión Cívica Radical en las elecciones del domingo próximo. El candidato presidencial de la agrupación, Raúl Alfonsín, se comprometió a defender sus derechos si llega al gobierno.

Representantes de 13 grupos aborígenes ofrecieron esta tarde una conferencia de prensa en la sede del comité nacional del radicalismo, oportunidad en que ratificaron su denominación de "indios", ya que con este nombre "nos han sojuzgado por siglos y con este nombre definitivo insisten en tratarnos".

Durante el diálogo con los periodistas, hablaron representantes de comunidades indias, quienes emplearon un dificultoso castellano, y actuó un conjunto musical norteño con vestimentas e instrumentos de los nativos.

Los aborígenes dieron una declaración, que fue leída por su coordinador general, Asunción Ontiveros Yulkita.

## Luder : será un solo discurso

El peronismo cierra la campaña junto al obelisco "previa desinfección"

BUENOS AIRES (DYN) — El candidato a diputado nacional por el peronismo en la provincia de Buenos Aires Norberto Imbelloni confirmó hoy que el acto de clausura de la campaña electoral justicialista se llevará a cabo, "previa desinfección", utilizando el mismo palco, junto al obelisco, que dos días antes usará el candidato radical Raúl Alfonsín.

Imbelloni participó hoy, junto al candidato a gobernador bonaerense, Herminio Iglesias, de una reunión con las autoridades del Consejo Nacional Justicialista encabezadas por Lorenzo Miguel, en la que se decidió realizar el acto de cierre de la campaña en la avenida Nueve de Julio con la participación, como único orador, del postulante a la primera magistratura, Italo Argentino Luder.

Al igual que como lo harán los radi-

cales mañana, los peronistas utilizarán el viernes 28 un inmenso palco de estructura tubular que hoy se comenzó a levantar en la Plaza de la República, junto al obelisco, orientado mirando hacia la estación Constitución.

Luego de diversas consideraciones, la cúpula peronista resolvió hoy limitar la lista de oradores a su candidato presidencial, Italo Luder, y aún se continúan estudiando las posibilidades técnicas de proyectar una película con un mensaje del ex presidente Juan Perón.

Asimismo también se descartó la realización de una "marcha de la victoria" desde Avellaneda, aunque el justicialismo de esa ciudad realizará allí una concentración previa al traslado de sus adherentes al centro de la Capital Federal.

Según el diagrama que hoy comenzó a estudiarse, los micros que transportarán a los asistentes al acto se concentrarán tras el edificio del Ministerio de Obras Públicas y mientras que el palco será restringido al público para permitir el acceso de los dirigentes.

En el palco, por otra parte, estarán presentes casi todos los candidatos de los distintos partidos que apoyarán a la fórmula justicialista en los próximos comicios.

Luego de la reunión celebrada en la sede de la Unión Obrera Metalúrgica, en la que la conducción política del justicialismo definió, junto al sector sindical, el lugar y las características del acto, se anunció que mañana se realizará una conferencia de prensa

para proporcionar los detalles de organización del mismo y las distintas previsiones a adoptarse para su desarrollo.

Según se estima, la concentración comenzará a las 17 horas con la actuación de diversos números artísticos hasta que, aproximadamente a las 21, haría uso de la palabra Luder, quien pronunciará en oportunidad un mensaje especialmente dirigido a la ciudadanía independiente, instándola a acompañar electoralmente al peronismo.

Mañana, Luder presidirá otro acto junto a su compañero de fórmula, Deolindo Bittel, en la ciudad de Resistencia, capital de la provincia del Chaco, donde el peronismo se impuso en todas las elecciones realizadas desde su fundación.

26 de octubre de 1983- Página 3

## No diga que yo se lo dije...

—¿Qué tal "oreja"? ¿Qué novedades me trae?

—Conmovido, viejo, conmovido. Por lo de Andrés Bossio, el colega y amigo del "decano" que le envió una carta a Vernet aclarando su posición respecto a la nota sobre el acto peronista aparecida el domingo. Cantó la justa, que le cambiaron lo que él escribió para minimizar el acto, y tirándose contra el jefe de Redacción Coscarelli. Y como en la carta dijo que podía hacerla pública, el partido sacó una solicitada. En la página 7 de DEMOCRACIA la podrá leer completa. Además tengo entendido que hoy, a las 19, brindará una conferencia de prensa para hablar sobre ese tema el doctor Antonio Bonifassi, vicepresidente del partido pero quien en la práctica actúa como responsable mayor de la zona sur. Bonifassi hablará sobre lo ocurrido con "La Capital", se referirá a la libertad de expresión, y también sobre el desafío que "Caíto" Cevallo le aceptó al "Vasco" Usandizaga. La conferencia será en Oroño 1168.

—¿Cómo andan los muchachos peronistas?

—Y... te diría que para ellos ya terminó la campaña. Ahora están trabajando a full pensando en las elecciones. Están en las cosas domésticas que son imprescindibles concretar para que el 30 gane Perón, como dice el slogan.

En cambio, los radicales sólo piensan en el viernes, en el acto del Monumento. Dicen que meterán 200.000 personas.

Buenos, espero que se manejen bien las cifras y que después del viernes no tengamos que encontrarnos con una solicitada de los radicales apoyando al periodista de algún diario...



26 de octubre de 1983- Página 6



## Luder presidió un gran acto en Resistencia

“El pueblo está preparado para la victoria del 30”

RESISTENCIA (DYN) — La fórmula presidencial justicialista reunió a casi cien mil personas en sendos actos realizados aquí y en Corrientes como cierre de la campaña partidaria en esta zona del país.

El candidato a vicepresidente por el justicialismo, Deolindo Bittel, fue el encargado de presidir el acto central en Corrientes, junto a su viejo adversario político Julio Romero, y luego los dos se trasladaron a esta capital para participar de la reunión encabezada por el candidato presidencial, Italo Luder.

En Corrientes las cifras suministradas por fuentes periodísticas indican que hubo unas 40 mil personas para escuchar a Bittel, quien subrayó que “si es verdad lo que se dice de los actos de nuestros adversarios, ante la vista de esta multitud debemos creer que el país tiene por lo menos 40 millones de habitantes en vez de 28”.

El acto aquí fue presenciado por unas sesenta mil personas que escucharon, además de Luder y Bittel, al dirigente local Adán Pedrini; al ex subsecretario de Relaciones Exteriores, Jorge Vázquez; al dirigente anti-verticalista Raúl Matera y al candidato a gobernador, Florencio Tenev, quienes coincidieron en destacar el honor que para la provincia significa enviar por primera vez un representante a la fórmula presidencial.

Luder, por su parte, se sumó a este homenaje al señalar que “lo mejor que me podía haber pasado en esta etapa de mi vida es ser el compañero de fórmula de este insigne luchador que nunca perdió una elección en su

Chaco y que ahora ha asumido nuevamente la responsabilidad de conducir al peronismo a la victoria”.

Asimismo, destacó la notoria presencia juvenil al señalar que la misma “es una respuesta a los que dicen que los hijos de los peronistas no votarán más al peronismo”.

El candidato a presidente de la Nación por el Partido Justicialista señaló que “puedo comprobar que el pueblo asumió enteramente la responsabilidad que le corresponde y está preparado para la victoria del 30 de octubre”.

Bittel, por su parte, señaló que “muchos de los que ahora se autotitulan enemigos del proceso proporcionaron funcionarios, desde embajadores a intendentes, que terminaron siendo sepultureros de los cadáveres que vergonzosamente la dictadura intentó ocultar en tantos cementerios de la patria”.

Las dos reuniones se llevaron a cabo bajo una tórrida temperatura, que no impidió que decenas de miles de simpatizantes peronistas aguardaran durante más de tres horas la llegada de sus candidatos entonando fervorosas consignas al son de cánticos.

La presencia simultánea de Bittel y Romero en esas reuniones se interpretó como un ostensible gesto de reconciliación, tras la tradicional disputa que mantienen en la lucha interna del peronismo, a todas luces destinada a fortalecer la posición partidaria en Corrientes, donde la Alianza del Pacto Autonomista Liberal y el radicalismo podría provocar la derrota del peronismo, según muchos cálculos preelectorales.



# La UCR prepara sus fuerzas para mañana

## Alfonsinistas aseguran que será un acto multitudinario

La comisión organizadora del "cierre de campaña" de la UCR ha dado a conocer detalles referidos al desplazamiento de las distintas columnas que marcharán hacia el parque Nacional a la Bandera, mañana, con motivo de la realización del acto público que contará como principal orador a Raúl Alfonsín.

Las instrucciones son las siguientes, según la circular difundida por la oficina correspondiente: 1º) Zona norte: parque Rodríguez (adyacente Estación Rosario Norte) para los que ingresen a la ciudad provenientes del norte. La concentración está prevista para las 18 en avenida Rivadavia y Br. Oroño y se desplazará por Oroño hasta Córdoba y por esta arteria hasta el Monumento, debiendo colocarse al costado izquierdo del palco principal, extendido hacia el edificio de la Aduana.

2º) Zona sur: la concentración se realizará en la plaza López, está prevista para las 18 y el desplazamiento se realizará por

avenida Pellegrini hacia el bajo hasta Ayacucho, luego San Juan ingresando en la zona del acto por ella y tomando ubicación al costado derecho del palco.

3º) Zona oeste: Los que provengan del oeste deberán concentrarse en la plaza Velez Sarsfield, frente al Palacio de Tribunales en el parque Independencia a las 18. Por Pellegrini se iniciará el desplazamiento hasta Corrientes, y de allí a Mendoza, siguiendo por 1º de Mayo hasta Rioja ingresando a la zona del acto por allí. La ubicación destinada a dicha columna es la zona central del palco.

4º) Comité Departamental: la concentración a las 17 en Paraguay. Se desplazará por esta calle hasta San Lorenzo y por allí al bajo. Ocupará las primeras filas alrededor de la valla de contención del palco de periodistas.



Alfonsín, acompañado por el comité nacional en pleno, todos los candidatos a gobernador y el candidato a senador nacional por la Capital Federal, Fernando de la Rúa, será el orador de fondo en el acto de mañana

**GUSTAVO DOINO**  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
821872-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

# Democracia

DEL LITORAL

**GUSTAVO DOINO**  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
**VENDE VOLANDO**  
ITALIA 1787  
821872-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

Año 1 - Nº 73 - Rosario, viernes 28 de octubre de 1983

Precio del ejemplar \$a 4

## DIA "D" PARA RADICALES Y JUSTICIALISTAS

*Preparan  
'alfonsinazo'  
en Rosario*

(Información página 2)



*Luder busca  
'retrucar' en  
el Obelisco*

(Información página 4)



*Escándalo político en  
Arequito; detienen a  
candidato a intendente*

(Información página 21)

*AFA suspendió la  
fecha de torneo  
del ascenso*

(Información página 16)

# Con otro "alfonsinazo" se cierra la campaña radical

Pese al mal tiempo, se prepara un gran acto de la UCR en Rosario



Los doctores Raúl Alfonsín, Víctor Martínez, candidatos a presidente y vicepresidente de la Nación, respectivamente; Aníbal Reinaldo, candidato a gobernador de la provincia de Santa Fe, y Horacio Usandizaga, candidato a intendente de Rosario, serán los principales oradores del acto de cierre de campaña electoral de la Unión Cívica Radical programada para hoy en el Parque Nacional a la

Bandera. Estarán también presentes los postulantes a gobernador y vicegobernador de la provincia de Buenos Aires, Alejandro Armendáriz y Elva Roulet, respectivamente, y los doctores Fernando de la Rúa, Conrado Storani y Enrique García Vázquez. No se descarta que esté también el postulante a gobernador de la provincia del Chaco, doctor Luis León.

Esto fue informado ayer en horas de la tarde en la conferencia de prensa que ofrecieron, en la sede del hotel Italia, los miembros de la comisión organizadora de dicha asamblea cívica. Estos, además, agregaron que se ha invitado a este acontecimiento a los candidatos del radicalismo a gobernador y vicegobernador de todas las provincias de nuestro país.

El acto comenzará, a las 18.30, con la participación de destacados números artísti-

cos, entre los que se destaca la presencia de la cantante Jullia Elena Dávalos y la del intérprete y compositor provinciano Ramón Merlo.

Hacia las 21 hará uso de la palabra el primer orador, que será el doctor Usandizaga, y se prevé que aproximadamente a las 22 comenzará a dirigir su mensaje el doctor Alfonsín, que se extenderá por el espacio de 40 minutos.

Se fijaron 3 sitios de concentración de los cuales, sobre las 17.30, partirá la mayoría de la concurrencia radical. Ellos son el parque Rodríguez (zona norte) ubicado frente a la estación de ferrocarril Rosario Norte, la plaza López (zona sur), sita en Buenos Aires y avenida Pellegrini, y el parque Independencia (zona oeste), ubicado sobre las avenidas Pellegrini y bulevar Oroño.

#### Llegada de Alfonsín

El máximo dirigente radical llegará al aeropuerto de E-

sherston en un avión privado, poco antes de las 17.30. Luego de su llegada no ofrecerá conferencia de prensa, a diferencia de Luder.

Los demás dirigentes, son trasladados en un tren especial que partió de Buenos Aires y que, hacia las 17.30, llegaría a nuestra ciudad.

#### La prensa

La imagen del doctor Raúl Alfonsín no llegará en directo a las pantallas de televisión locales y del resto del país. Parte del acto y la alocución del candidato radical se grabarán televisivamente, pero con el objeto de una posterior retransmisión.

Los periodistas que tengan a su cargo la cobertura informativa de este evento contarán con un palco especial, levantado frente a la tribuna de oradores y a un nivel inferior a esta.

En la sede del Concejo Deliberante Municipal (Córdoba y 1° de Mayo) estará instalado, además, un centro de prensa donde funcionarán 7 líneas telefónicas y una de telex.

#### "Le ganamos al acto peronista"

Consultado al respecto, el doctor Carlos Lorenzo (integrante de la comisión organizadora del mitin), dijo que, sea cual fuera la cantidad de personas que congregó en ese mismo escenario el peronismo el sábado pasado, "nosotros somos optimistas y vamos a superar esas cifras".

"Esperamos reunir más de 100.000 personas", apuntó el doctor Gonzalo del Cerro, otro integrante de esa comisión. "Sin embargo, acotó, las cifras son demasiado aleatorias y nosotros no queremos hacer uso de ellas. Este se plantea como una fiesta de la democracia y de la libertad", finalizó.

**cambie  
IALE**

lizante, se ha elab...  
Se afirma que no...  
a radicales o just...  
El pueblo perderá...  
le representar una...  
formación libera...  
medida en que se...  
concepción sería y...  
aría.  
poder sin cálculos...  
n y del Pueblo. Un...  
lo necesario para...  
caso, signifique la...  
nos a través de un...  
ingreso donde na...  
de representación...  
anfia de fiscaliza...  
tadas.  
DO INTRANSIGENTE.

**LISTA**

**MEDICINA PARA EMPRESAS**  
OIME  
EL MAS COMPLETO Y SEGURO SERVICIO DE PRESTACIONES LABORALES ORGANIZACION INTEGRAL DE MEDICINA EMPRESARIA  
San Juan 561 - Tel. 249937 - 247278 - Rosario

**ENRIQUE SPANGENBERG**  
Como diputado nacional defendió la producción y la industria argentina y los derechos humanos (1958-62)  
Enrique Spangenberg  
senador nacional

# El peronismo culmina su campaña: gran optimismo

Anoche había ya contingentes cubriendo la zona del Obelisco



Italo Luder, único orador del acto de clausura de la campaña peronista, volverá a hacer, según se adelantó, un llamado a la unificación nacional

BUENOS AIRES (DYN, Telam) — Con un entusiasmo que presagia una jornada realmente importante para el peronismo, el movimiento fundado por Juan Perón culminará esta tarde su campaña electoral en la avenida 9 de Julio de la Capital Federal.

Teniendo a Italo Argentino Luder como orador único (lo que para muchos fue la resultante de negociaciones entre los sectores internos, especialmente los liderados por Iglesias y Lorenzo Miguel), el acto parece encaminarse a constituirse en una demostración de capacidad organizativa del peronismo. Desde anoche mismo, distintos grupos de simpatizantes habían comenzado a confluír hacia la zona del Obelisco, dando lugar a escenas de cánticos y de expresiones partidarias que le fueron otorgando un color político acentuado al centro de Buenos Aires.

El candidato a gobernador de la provincia de Buenos Aires, Herminio Iglesias, se hizo presente en el Obelisco, cerca de la una de la madrugada de hoy, departiendo con los cientos de personas que habían tomado posesión de dichos lugares y asegurando a los hombres de prensa que cubrían la información que sería realmente un acto impresionante.

Las aseveraciones de algu-

nos dirigentes del peronismo, como Diego Ibáñez, hablaban ayer de "duplicar" el número de asistentes a la proclamación del candidato del radicalismo, doctor Raúl Alfonsín, realizado en el mismo sitio.

Según se adelantó ya en medios periodísticos, el discurso del doctor Luder se constituirá, como lo han hecho en sus últimas presentaciones preelectorales (y como por otra parte también lo hiciera en su proclamación el doctor Alfonsín), en un real llamado de convocatoria a la unidad nacional, detrás de las banderas del justicialismo.

Un índice de esa circunstancia lo constituye, por ejemplo, el aviso publicado en el diario peronista La Voz, que dirige y orienta el dirigente Vicente Leonides Saadi, firmado por la Juventud Peronista, donde se retienen grandes retratos de Perón, Eva Perón e Hipólito Yrigoyen, en alusión a la unidad nacional.

Acompañarán al candidato justicialista, en el gran palco levantado en la avenida 9 de Julio, su compañero de fórmula Felipe Bittel, los máximos dirigentes sindicales y políticos, como Saúl Ubaldini y Lorenzo Miguel y la mayoría de los postulantes del Partido Justicialista a las gobernaciones de provincia.

El titular de la CGT Brasil,

Saúl Ubaldini, comandará una de las muchas columnas, que partirá desde la puerta de la sede sindical, estando fijada la hora de concentración a las 16.

El peronismo, a través de su dirigencia, convocó por su parte a participar del acto a todas las agrupaciones que apoyan al binomio Luder-Bittel e invitó a compartir la proclamación a los principales dirigentes de los partidos Conservador Popular, comandado por el ex vicepresidente Vicente Solano Lima, Comunista, Socialista Unificado y Socialista Auténtico.

Como nota insólita, el dirigente peronista Norberto Imbelloni señaló que cerca de un millar de gauchos, ataviados con sus indumentarias típicas y montados en sus caballos, se harán presentes en la concentración de esta tarde.

Se ha previsto, además de un operativo policial de gran envergadura, una cobertura periodística sin precedentes, que incluye, como en el caso del acto de la UCR, una nutrida cantidad de representantes de medios del periodismo oral, escrito y televisivo de todo el mundo. Los dirigentes peronistas no han dejado de exteriorizar su gran optimismo por los resultados del acto de hoy, insistiendo en la gran "escalada" que se ha produ-

cido en los últimos meses en lo que se refiere a la concurrencia a los actos del movimiento justicialista. El hecho de que el acto de Alfonsín contara con una multitud es un aliciente extra para los seguidores del ideario de Perón.

Más de cien ambulancias y 165 médicos serán parte del operativo sanitario que abarcará la zona comprendida entre el Obelisco y el puente Pueyrredón, según informó la secretaria de acción social del partido. Asimismo, a partir de las 9, fue cerrada al tránsito la avenida 9 de Julio hasta la avenida Belgrano, y se advierte un inusual dispositivo policial en los alrededores de la zona donde tendrá lugar el acto justicialista.

En lo que hace a medidas de seguridad interna, el peronismo previó la instalación de una central donde figurará un listado con todo el personal afectado a la tarea organizativa, como también una central de comunicaciones.

En torno al escenario dispuesto para el discurso del candidato a presidente, se pudieron observar numerosos carteles, entre ellos los del Sindicato de Prensa de la Capital Federal, del gremio de los geotécnicos, estatales, telefónicos, de la construcción, de los empleados municipales, de las 62 Organizaciones.

## Política

### No diga que yo se lo dije...

—¡Hoy es un día radical “oreja”!

—No me lo estarás diciendo por la lluvia que despertó a los rosarinos.

—No, cómo podés pensar eso. El sol o la lluvia es lo de menos. Es un día radical porque así lo han querido los radicales, que piensan reunir 200.000 personas en el Monumento. Además han organizado ésto a toda orquesta. Piden que las chicas y los chicos vayan con linternas para encenderlas y apagarlas ininterrumpidamente.

—Claro, es el progreso. Los radicales piden linternas, mientras que hasta hace poco en cualquier concentración lo que se encendían y apagaban eran encendedores.

—Tengo entendido que vendrá, además de los candidatos, algunas personalidades del país. Por ejemplo, el doctor Favalaro y Sábato.

—Bueno, y del acto peronista en Buenos Aires ¿qué sabés?

—Y... Herminio Iglesias está convencido que se reunirán más personas que en el acto radical. Además, advirtió que Alsogaray le aportó a ese acto 50.000 personas.

—Eh... tanta.

—Y mirá, yo creo que no. Porque esa cifra es el 50 % de la cantidad de votos que obtuvo Alsogaray en el '73 en Capital Federal. Y en verdad, no que hoy tenga muchos más votos.

—¿Qué otro dato tenés?

—No sé si es un dato, pero lo que fue comentario de la ciudad ayer fue el debate que mantuvieron Horacio Usandizaga con Natale y Favario en LT8, al mediodía. La cosa, en un momento se puso “tan calentita”, que debieron interrumpir la discusión los periodistas Brisaboa y Acosta.

—Y a propósito de LT8. También Vernet tuvo ácidos conceptos hoy al mediodía contra Aníbal Reinaldo. En los círculos radicales, esto no cayó bien, pero como hoy están en otra cosa lo dejaron correr.

—Bueno, ¿vas al acto radical?

—Por supuesto, no iré ni con linterna ni con la boina, pues debo mantener la imparcialidad, pero estaré en el palco, a pocos metros de Alfonsín. Mañana te cuento.

GUSTAVO DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
021872-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

# Democracia

DEL LITORAL

GUSTAVO DOINO  
PROPIEDADES  
tasa en el día  
VENDE VOLANDO  
ITALIA 1787  
021872-816412  
Av. GENOVA 1367  
Tel. 385568

Año I - Nº 74 - Rosario, sábado 29 de octubre de 1983

Precio del ejemplar \$a 4

# MAÑANA TRIUNFA LA DEMOCRACIA

*Luder y Alfonsín pugnan por la primera minoría.*

*Alende y Frigerio quieren ser la tercera fuerza.*

(Información páginas 2, 3, 4, 5, 6 y 8)



Italo Luder (PJ)



Raúl Alfonsín (UCR)



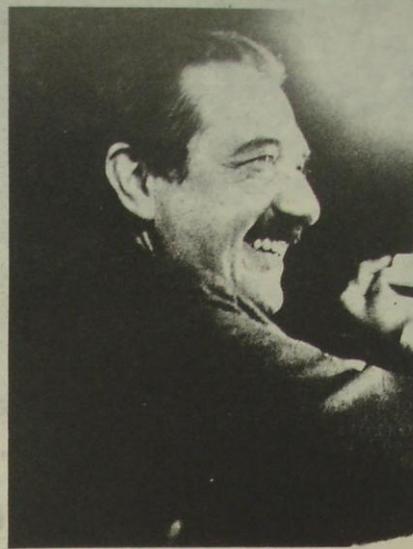
Oscar Alende (PI)



Rogelio Frigerio (MID)

*Bignone admitió el  
posible adelanto de  
la entrega del poder*

(Información página 24)



Italo Luder y Raúl Alfonsín: sus respectivos actos finales dieron pie a las comparaciones. Ahora, hay que construir un país

## Terminados los cálculos, debe empezar la unión

Los dos actos finales dieron lugar a inútiles comparaciones

BUENOS AIRES (Télam) — En medio de la algarabía popular, entre los cánticos partidarios y el atronar de los bombos, el tema de la cantidad "exacta" de asistencia al acto de cierre de la campaña del Partido Justicialista, a manera de confrontación con el que recientemente realizó el radicalismo en el mismo lugar, flotaba indiscutiblemente en el ambiente.

La credencial de prensa colgando de la solapa, obligaba a su portador a detenerse permanentemente ante las consultas referidas al tema en lo que hace a la cantidad de participantes como a la forma en que se realizan los cálculos. La comparación venía luego: "Estuvo el miércoles". "¿Le parece que hay más gente que en el acto de Alfonsín?"

A media tarde, el locutor oficial dijo que no se daría ninguna cifra de los asistentes hasta que no pudiera hacerse "con exactitud y verdad", y que los números significaban "deshonrar al pueblo contándolo como cabezas de ganado". Al margen del trasfondo político, la afirmación poseyó algo de certeza.

La multitud que anoche concurrió hacia el Obelisco, más grande o más chica que la que el radicalismo logró congregarse en el mismo lugar hace 48 horas, reniega de todo cálculo, aunque sea estimativo.

En momentos de hablar Luder (al igual que cuando lo hizo Alfonsín), mucha gente todavía se dirigía hacia el lugar de concentración.

A modo de aproximación, puede decirse que la historia política argentina conoció en estos días los dos actos más gigantescos de los que se tienen



La búsqueda afanosa

noticias. Afirmar a ciencia cierta cuál ocupa el primer lugar y cuál el segundo, resulta azaroso y queda en manos de los ojos partidarios con que se los mire.

La concurrencia fue mucha; desde temprano fue mucha. Al margen de los que "trasnocharon" junto al palco desde la víspera, en las primeras horas de la tarde ya podía apreciarse

que la ciudad volvería a vivir una auténtica fiesta cívica. Pero sólo eran simpatizantes solitarios. Las columnas comenzarían a llegar desde las 17, con sus carteles identificatorios.

Antes de esa hora, las dos primeras cuadras de la avenida 9 de Julio a partir del palco oficial, quedaron "cerradas" al tránsito peatonal. La única posibilidad era circular por las paralelas. Lógicamente, el correr de las horas fue "clausurando" cuadras, una atrás de otra. A las 19, se hacía difícil caminar desde Independencia (a doce cuadras del Obelisco).

La "avenida más ancha del mundo" daba la impresión de resultar escasa para dar cabida a la muchedumbre que proseguía confluendo por las avenidas que la cruzan, pero principalmente desde la zona de Constitución, en medio de la algarabía de los simpatizantes justicialistas que se habían congregado sobre la autopista que recorre el lugar.

Al margen de los sofocados y desvanecimientos lógicos de una reunión pública de esta magnitud y de algunos incidentes entre distintos grupos que no pasaron a mayores, la conducta de los asistentes merece la calificación de "perfecta".

Anoche se cerró la campaña electoral. Las urnas dirán mañana la voluntad popular. Atrás habrá quedado una "sangrienta" puja entre los partidos mayoritarios, puja que transformó los cálculos de los asistentes a los actos partidarios en un camibalismo matemático capaz de influir psicológicamente en el electorado. A partir de lunes será imprescindible unir las "multitudes" para el bien de todos.

F U A A N S I



Una vista elocuente de la extraordinaria concentración peronista

# “La democracia no se hace con retórica”, dijo Luder

## Duros ataques a Alfonsín en el multitudinario acto peronista

BUENOS AIRES (DYN) — El peronismo cerró anoche su campaña electoral con una espectacular concentración frente al Obelisco, donde centenares de miles de enfervorizados partidarios desmontaron el triunfo del justicialismo frente al radicalismo en los comicios de mañana. El candidato Italo Argentino Luder, por su parte, prometió ser, el domingo a la noche, “el presidente electo de los argentinos”.

El acto, en el que Luder fue el único orador, sirvió asimismo para consolidar públicamente el liderazgo del candidato a gobernador bonaerense, Herminio Iglesias y retomar lo ocurrido en Vélez Sarsfield con el presidente primero del Partido Justicialista, Lorenzo Miguel, que fue desfavorablemente recibido por la multitud que lo abuchó y silbó al advertir su presencia en el palco. Miguel abandonó silenciosamente el estrado al finalizar el acto, fuertemente protegido por sus colaboradores.

### Dureza de Luder

Abandonando la línea de mesura exhibida durante la campaña, el candidato justicialista dedicó la mayor parte de su mensaje de 35 minutos, a criticar las afirmaciones de su principal oponente en la puja electoral, Raúl Alfonsín. “Yo he querido —afirmó Luder— preservar para el futuro gobierno constitucional que tengo que presidir un margen de convivencia política, pero no puedo dejar sin respuesta la campaña que se ha dirigido contra el peronismo, porque es necesario en esta hora llevar un esclarecimiento a la opinión pública”.

Luego aseveró que “todos sabemos que con tremendo verbal no se puede torcer la significación histórica de las distintas fuerzas políticas. Digamos desde acá a los campeones de la democracia, dónde están los hombres que llegaron al gobierno siempre en brazos del pueblo, de las grandes fuerzas populares, o en los que llegaron con la proscripción de las grandes mayorías populares violando el compromiso asumido en la asamblea de la ciudad”.

“¿Dónde están los hombres de la democracia? —volvió a preguntar— en los que hemos sido perseguidos, encarcelados, vilmenidos por las dictaduras militares o en los que ofrecieron fun-

cionarios a esas mismas dictaduras militares”.

### “Campeones de la democracia”

Siempre aludiendo en forma táctica a los conceptos vertidos en su campaña por el doctor Alfonsín, Luder siguió enumerando: “¿Dónde están los hombres de la democracia? En los que defendieron las organizaciones del trabajador o en los que

toleraron la destrucción de esas organizaciones y el saqueo a mansalva de sus obras sociales para cobrar-se una torpe revancha con motivos electorales, después de años de repudio del pueblo? ¿Dónde están —continuó Luder— los verdaderos campeones de la democracia? En los que hemos dado al pueblo salarios justos, retribución adecuada o en los que dividieron a los obreros, que provocaron a todos los

sectores gremiales, que olvidaron las conquistas y fueron aliados de todas las oligarquías”.

Más adelante resaltó que “la democracia no se hace retórica ni con discursos, se hace con el salario justo, con el respeto al trabajador, con la participación de los estamentos de menores ingresos, con la incorporación a una comunidad que se realiza globalmente, de todos los sectores, como quería el general Perón”.

Añadió: “Me sorprende que algunos sectores políticos no puedan superar la mentalidad pequeño-burguesa declamatoria y vacía y que no entiendan que la democracia significa levantar a todos los ciudadanos a una distribución equitativa de la riqueza social; que no comprendan que las banderas de la democracia social están en esa gran fuerza popular que fundó el general Perón”.

### “No esperaba estos ataques”

“Yo esperaba —aseguró el candidato presidencial del peronismo— en esta campaña política, una crítica levan-tada y un legítimo pluralismo que avanzara sobre las discrepancias con respecto a nuestra posición doctrinaria, a nuestro programa, pero no los ataques injustos tendientes a distorsionar la verdadera situación política del país; no esperaba el cargo de antidemocráticos, cuando hemos demostrado una reorganización partidaria que con la consulta de las bases estableció los candidatos y los dirigentes del partido”. Añadió que “no esperaba los ataques dirigidos a un supuesto avance sindical, porque no es exacto y lleva embrozado un sentido peyorativo para el sector obrero. No esperaba el ataque y el cargo de totalitario, cuando nosotros nos declaramos públicamente tributarios de la doctrina social de la Iglesia”.

Luego enfatizó: “Assumiré la responsabilidad de conducir el futuro proceso de reconstrucción nacional sin condicionamientos y sin compromisos, sin interferencias de ninguna naturaleza: lo sabe mi partido, lo sabe mi movimiento y está dispuesto a apoyar todas las medidas tendientes a recuperar un poder civil fuerte, con autoridad, capaz de elevar una jefatura institucional por encima de todas las banderías políticas, para asegurar la unidad y la paz de todos los argentinos”.

## Iglesias quemó una bandera de la UCR

### Apostillas de la proclamación

BUENOS AIRES (DYN) — Si bien Italo Luder fue el único orador, correspondió a Herminio Iglesias cerrar el acto de una manera muy particular: prendió fuego a una bandera de la Unión Cívica Radical, de la cual pendía una corona y que le fue alcanzada al palco por uno de sus adeptos.

Durante la concentración se registraron algunos incidentes al derrumbarse un toldo metálico donde se habían encaramado varios militantes peronistas, en la esquina de Diagonal Norte y 9 de Julio, para seguir mejor las alternativas del acto.

El secretario de la CGT Brasil, Saúl Ubaldini, se trasladó desde la sede de esa central, en Brasil 1482, hasta el palco ubicado en Corrientes y 9 de Julio, en un automóvil precedido por dos ambulancias del Sindicato de la Pintura. En cambio, el candidato a gobernador, Herminio Iglesias, arribó en un camión que lo dejó en las proximidades del estrado, hasta el que fue llevado en andas.

El animador del acto, Juan Carlos Rousselot, propuso “vivas” a la multitud y nombró sucesivamente a Juan Perón, Eva Perón, Isabel Perón, Italo Luder, Deolindo Bittel y bo rostros de alivio cuando el locutor detuvo la serie, que en el orden jerárquico venía Lorenzo Miguel, vicepresidente del partido, y se tenía que fuera silbado.

El sindicalista José Rodríguez (SMATA) encabezó la columna de su gremio acompañado de su esposa e hija y ante la pregunta de un periodista comentó: “Estoy con la rama femenina...”

Herminio Iglesias y Bittel intercambiaron gestos de satisfacción por la memoria del candidato a presidente, cuando Luder mencionó de corrido a los candidatos a gobernadores justicialistas de todas las provincias, para recomendar a los afiliados que los votaran el domingo.

Un grupo de enfervorizados simpatizantes justicialistas quemó, mientras hablaba el doctor Luder, un muñeco “Tío Unidos” y con la inscripción “Nunca más”, en medio del entusiasmo general.



## Terminó la campaña: llegó la dignidad de las urnas

Ahora la concurrencia se mide por la ideología de cada uno

Hace diez años, en el antiguo cine "Real", de Sala y Oroño, el Movimiento de Renovación y Cambio realizaba la proclamación de la fórmula Alfonsín-Storani, que enfrentó en la lucha interna de la UCR a Balbin-Gamond. Esta fue la ciudad elegida por el nuevo movimiento interno de la UCR para iniciar su marcha.

En el transcurso de esta década, el MRC accedió a la conducción del radicalismo plebiscitado en "la interna".

"Es por ello que volvimos a Rosario para cerrar esta campaña, porque fue aquí donde iniciamos esta marcha", dijo Conrado Storani, explicando el motivo de la elección del escenario.

Quizás para comprender a esta nueva expresión del partido de Alem, haya que recrear los comentarios de viejos balbinistas, como Enrique Vanoli, Horacio Vivo, y Juan Carlos de Martino, que fueron de la "trifonada" del desaparecido caudillo. "Estamos en presencia de un nuevo liderazgo nacional. No tengan la menor duda", decía el productor de "La República Perdida" y citaba distintos conceptos de publicaciones extranjeras respecto de "este nuevo hecho político".

Vivo, actual secretario de prensa del comité nacional, antiguo balbinista y fundador del MAY, reflexionó: "No podemos pasar veinte años para descubrir a Alfonsín. Estamos frente a un partido nuevo". Mientras que de Martino recordaba: "No en vano Alfonsín tuvo el origen que tuvo", como clara referencia a su militancia en el Movimiento de Intransigencia y Renovación, que en Buenos Aires lideraron Larralde y Balbin.

Pero la nueva expresión es-

ta en el palco. Allí los jueves universitarios, aquellos que conformaron la primera línea del MRC, llegarán mañana al Congreso o, disputarán cargos ejecutivos. Marcelo Stubrin (diputado nacional), Luis Cáceres (diputado nacional), Anibal Reinaldo (gobernador) y Raúl Milano (diputado nacional), entre otros, expresaron aquel intento que para los radicales, hoy es una firme realidad. Son los jóvenes que acompañaron a Alfonsín y que motivan la propuesta de éste cuando invita a "una nueva marcha", cuando convoca a una "nueva lealtad".

No hay que buscar la explicación de lo que ocurre debajo de las tribunas que ocupa Alfonsín; muy lejos, la explicación está en su alrededor, en ese entorno que lo acompañó desde hace una década larga.

Muchos observadores neutrales preguntaban si le alcanzará al radicalismo para imponerse. A esto contestaba Stubrin: "Lo nuestro es un camino a recorrer y no una meta a dónde llegar. Esta podrá estar más acá o más allá, pero está en la dirección que hemos tomado. Nosotros estamos convencidos de que estamos a una distancia de 48 horas".

El más eufórico y terminante de los "habitantes del palco", fue Luis Cáceres: "Acá el viento dio la vuelta y los que no quieren darse cuenta estarán cometiendo el error de los que en el '46 quedaron con las desteñidas banderas de la preguerra".

En distintos momentos, en el palco de prensa se escuchaba: "¿Cuántos en la 9 de Julio?". Las respuestas fueron variadas, pero cada vez que se intentó buscar respuesta en los dirigentes radicales, éstos prefirieron mostrar la multitud que rodeaba el palco. Sin embargo Cáceres reflexionó: "Cómo no va a haber gente en un acto peronista. Siempre la hubo. Lo novedoso no es que llenen un 17 de octubre, lo distinto es que el 18, Raúl reúna 35 mil en Matanza, donde hace diez años no podíamos abrir un comité". Sobre el mismo tema y en medio de los cánticos, Cáceres agregó: "Pero hay una diferencia, ellos hoy tienen que poner a funcionar el aparato con la plata de los sindicatos; los nuestros se ponen la boina, toman la bandera y arrancan, y cuando suben a un ómnibus, pagan la parte que les toca".

Así se fueron apagando los ecos de una concurrencia que en los últimos tiempos se mide según la ideología y no la aritmética, pero que invita a la adjectivación.

Terminó una campaña política, no fue una más. Todos han comprendido que el domingo los argentinos marcharán a formar las filas de la dignidad. Frente a las urnas sólo se forman colas dignas. A partir de allí dependerá de cada uno, en el esfuerzo del conjunto. Las fuerzas de la República volvieron a la alegría. Que nos dure...

Pedro A. Aramburu

## Cáceres replicó a José M. Vernet

El candidato a diputado nacional por el radicalismo y primer secretario del comité nacional, Luis Alberto Cáceres, llegó a Rosario en la mañana de ayer con el objetivo de sumarse a la organización del acto con que la UCR cerrará su campaña proselitista.

Al ser informado que el candidato a gobernador por el justicialismo, José María Vernet, acababa de formular declaraciones en LTB calificando a Anibal Reinaldo como "médico fracasado y estudiante frustrado", Cáceres dedicó el resto del día a recorrer los medios de difusión replicando los conceptos.

En su diálogo con DEMOCRACIA el líder santafesino expresó: "No negamos que, de acuerdo a la escala de valores con que se maneja el contador Vernet, esto pueda ser cierto". Cáceres continuó diciendo: "Si la medida del triunfo es el del señor éxito que genera dinero, tiene razón. Nosotros a Reinaldo lo valoramos por haber puesto su profesión al servicio de los necesitados, expresión de su convicción militancia. Hace once años ya era precandidato a la vicegubernación por méritos propios. Vernet por entonces estaba en la tarea de convertirse en un hombre de éxito en el mundo de los negocios".

Luego Cáceres enumeró las empresas de las que participó Vernet y los trabajos que realizó "para el Proceso, como profesional". "Nosotros creemos que las profesiones se deben poner al servicio del pueblo y no de las dictaduras, por técnicas que éstas sean".



Horacio Usandizaga

Anibal Reinaldo

exclus

Ahora, las prendas en una "colección" Créditos en el acto

# No diga que yo se lo dije...



El líder radical y su saludo

—El pueblo ya triunfó, hermano. Con el "alfonsinazo" del Monumento y el monumental acto de 9 de Julio, nos hemos "adueñado" de la democracia.

—Te vi desde primera hora en el "alfonsinazo"...

—Sí, desde que me conmovi al mediodía con esa alcancía para los "170 despedidos de Villber" hasta que con Juan Carlos Baglietto, por la peatonal, acompañamos a las delegaciones del interior. Todo se sumó para que fuera una verdadera fiesta.

—Qué euforia la de los dirigentes...!

—Efectivamente. Demostraron que ya no hay heridas de la interna y que todos juntos van en busca del triunfo. Pero te digo: los que me emocionaron de manera muy especial fueron "Chupete" de la Rúa y Armando Balbin, el hermano del "Chino". El primero, si bien se negó a saludar "a lo Alfonsin", volcó cordura y entusiasmo y no pudo disimular su emoción cuando Reinaldo dijo que "nosotros no ganamos con Balbin". Don Armando estaba como transportado en sus pensamientos: quizás imaginaba a su hermano presente en la tribuna...

—¿Y de la dirigencia local, qué me contás?

—Buenos, los "líderes" de la "segunda" merecen un párrafo aparte. Julio Banzas desde primera hora lució la tradicional boina y hasta debutó como locutor; Raúl Milano, si bien no salió de su característica serendad; Carlos Ibáñez, con un inmenso sombrero se acalambó el brazo de tanto agitar una banderita, y hasta el mismísimo Castañon iba y venía con su boinita...

—Otro párrafo también se merece la "minifarándula" local...

—Que te parece! Desde primera hora Pablo Andrés Cribioli hacía gala de su boinita, al igual que Carlos Bermejo, aunque era estúpido el cabello que les sobraba... Osvaldo Canestraro formó coro con el "Beto" Brandoni; Norberto Borzone y Oscar Norberto Lajara fueron la "revelación radical"; y hasta el mismísimo Miguel Ángel Tessandori no se perdió detalle. Ni te cuento de Ramon Merlo —dirigente de la 25— que hasta compuso una "Chamarrita para Raúl Alfonsin".

—¿Y las consignas?

—Bien, algunas ineditas como "o, o, o, o, qué papelón, -alfonsinazo- en la provincia de Perón", y otras ya conocidas como "y ya lo ve, y ya lo ve, para Lorenzo que nos mira por TV" y "no son iguales, no son iguales, estos son los bombos, los bombos radicales".

—Qué eficiente el dispositivo asistencial...!

—Cien punto para los pibes de Franja de Medicina y todo el personal médico afectado; las camillas iban y venían por entre el público con una rapidez destacable y los puestos de atención cumplieron con creces su cometido.

—Otro buen trabajo el de la juventud radical...

—Muy meritorio, sin duda. Contribuyeron en toda la organización, formaron cordones de seguridad y se portaron muy bien con el periodismo. Las chicas que nos atendieron —tan monisimas como diligentes— iba y venían con sandwiches y jugos. Buen trabajo el de los pibes...

—¿Quién gana, Alfonsin o Luder?

—Ganan Alfonsin y Luder. ¡Mañana, ganamos todos...!



L  
ord  
dos  
radi  
no s  
bito  
la e  
vini  
llan  
poli  
cad  
ubid  
crad  
L  
y d  
real  
mat  
los r  
Pe  
crea  
rado  
dad  
tido  
Elec  
-ent  
gura  
rado  
Can  
Pa  
bern  
Vice  
relin  
U  
bern  
Vice  
Carr  
Pa  
sista  
Nata  
Ingia  
Pa  
tiana  
ria R  
carla  
Me  
y D  
Ange  
Jose  
Pa  
bern  
Vice  
Pa  
dor  
cegol  
Pa  
nado  
Vice  
belli  
Par  
Gober  
llera  
cardo  
Lin  
dor  
gob  
Fres  
Gober  
gia. V  
Braga  
Mor  
Gober  
Vices  
Part  
dor: H  
berna  
Dem  
nador  
cegol

## Bibliografía

### Libros y manuscritos:

- Aldenstein, Andreína. *Enunciación y crónica periodística. (Selección, adaptación y artículos)*. Buenos Aires: Editorial Ars; 1996. Capítulo 2: Las marcas de la enunciación en el enunciado.
- Blaustein, Eduardo; Zubieta, Martín. *Decíamos ayer: la prensa argentina bajo el Proceso*. Buenos Aires: Editorial Colihue; noviembre de 1998.
- Castelli, Eugenio. *Manual de periodismo. Teoría y técnica de la comunicación*. Buenos Aires, Argentina.: Editorial Plus Ultra; 1996.
- Chávez, Fernán; Manson, Enrique. *Historia argentina. Tomo XXI*. Nazhira Equipo Editorial.
- Dayan, Daniel; Veyrat-Masson, Isabelle, comps. *Espacios públicos en imágenes*. Primera edición. Barcelona, España: Editorial Gedisa; 1997.
- De Riz, Liliana. *Argentina: ni democracia estable ni régimen militar*. En Oscar Oslak (comp.). *Proceso, crisis y transición democrática/2*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina S.A.; 1984.
- García Delgado, Daniel R. *Nuevos patrones de participación política en procesos de transición a la democracia: el caso argentino*. En Oscar Oslak (comp.), *Proceso, crisis y transición democrática/2*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina S.A.: 1984.
- Gómez, José M.; Viola, Eduardo J. *Transición desde el autoritarismo y potencialidades de invención democrática en la Argentina de 1983*. En Oscar Oslak (comp.). *Proceso, crisis y transición democrática/2*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina S.A.; 1984.
- Gomis, Lorenzo. *Teoría del periodismo. Cómo se forma el presente*. Editorial Paidós.
- Halperín, Jorge. *Noticias del poder: buenas y malas artes del periodismo político*. 1ª edición. Buenos Aires: Editorial Aguilar; 2007.
- Landi, Oscar. *Cultura y política en la transición democrática*. En Oscar Oslak (comp.). *Proceso, crisis y transición democrática/1*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina S.A.; 1984.
- Landi, Oscar. *Medios, transformaciones culturales y política*. Buenos Aires: Editorial Legasa: 1987.
- Lazarsfeld Paul F.; Berelson Bernard B.; McPhee William N.. *Procesos políticos: la misión de los "mass media"*. En De Moragas Spá, Miguel. *Sociología de la comunicación de masas. III Propaganda política y opinión pública*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili S.A.; julio 1985.

- Lobato, Mirta; Suriano, Juan. *Nueva historia argentina*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana; 2000.
- Martínez Albertos J. L. *El lenguaje periodístico*. Madrid: Ed. Paraninfo, 1989.
- McQuail, Denis. *Sociología de los medios masivos de comunicación*. Editorial Paidós; 1979.
- Melo, Artemio Luis. *La transición política argentina 1982-1983. Del régimen burocrático autoritario al régimen político democrático*. Rosario, Argentina: Publicaciones UNR; 1989.
- Mora y Araujo, Manuel. *La naturaleza de la coalición alfonsinista*. En Botana, Natalio y otros. *La Argentina electoral*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana; 1987.
- Peralta, Dante A. J.; Urtasun, Marta. *La crónica periodística*. Buenos Aires, Argentina: La Crujía Ediciones; Marzo de 2004.
- Quiroga, Hugo. *La Argentina en emergencia permanente*. 1ª ed. Buenos Aires: Ediciones Edhasa; mayo de 2005.
- Romero, Luis Alberto. *Breve Historia Contemporánea de la Argentina*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A.; 1999.
- Torresi, Ana. *Los estudios semióticos "El caso de la crónica periodística"*. CONICET; 1996.
- Ulanovsky, Carlos. *Parén las rotativas*. 1ª ed. Buenos Aires: Editorial Espasa; mayo de 1997.
- Varela, Mirta. *Los Medios de Comunicación durante la Dictadura: Silencio, Mordaza y "Optimismo"*. Revista Todo es Historia. Buenos Aires: marzo 2001. N° 404
- Verón, Eliseo. *Fragments de un tejido*. Primera edición. Barcelona, España: Editorial Gedisa; Abril del 2044.
- WOLF, Mauro. *La investigación de la comunicación de masas*. Barcelona: Editorial Paidós; 1987.

#### **Artículos en formato electrónico:**

- Barthes, Roland. *El mensaje fotográfico*. En Comunicaciones N°4, La Semiología, Bs. As., Tiempo Contemporáneo; 1964.  
Disponible en: [http://www.guiacultural.com/guia\\_tematica/fotografia/mensaj\\_fotografico.htm](http://www.guiacultural.com/guia_tematica/fotografia/mensaj_fotografico.htm)
- Colomé, Gabriel. *Política y medios de comunicación: una aproximación teórica*.  
Disponible en: <http://www.recercat.net/bitstream/2072/1376/1/ICPS91.pdf>
- De Riz, Liliana. *Argentina: el comportamiento electoral durante la transición democrática (1983-1990)*. Buenos Aires: CEDES; 1990.  
Disponible en: [http://201.231.178.100/Publicaciones/Doc\\_c/Doc\\_c41.pdf](http://201.231.178.100/Publicaciones/Doc_c/Doc_c41.pdf)

- Fontana, Andrés. *Fuerzas Armadas, Partidos Políticos y Transición a la Democracia en Argentina*  
Disponible en: [http://201.231.178.100/Publicaciones/Est\\_c/Est\\_c1984,7.pdf](http://201.231.178.100/Publicaciones/Est_c/Est_c1984,7.pdf)
- Frank Priess. *La hegemonía del marketing político en América Latina*.  
Disponible en: <http://www.etcetera.com.mx/2000/382/ensayos.html>
- García Beaudoux, Virginia; D'Adamo, Orlando. *Campañas electorales y sus efectos sobre el voto. Análisis de la campaña electoral presidencial 2003 en Argentina*. *Psicología Política*, 2004, N° 28. [7-25]  
Disponible en: <http://www.uv.es/garzon/psicologia%20politica/N28-1.pdf>
- García Beaudoux, Virginia. *Campañas electorales: sus efectos en la decisión de voto*.  
Disponible en: <http://www.rlcu.org.ar/destacados/clea/ponencias/I%20Encuentro%20RLCU-Garc%C3%ADa%20Beaudoux.pdf>
- Kobilsky, Andrea. *Encuestas, medios y políticos en la Argentina electoral: 1983-2003*. Documentos / Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina. Año III, 24 de octubre de 2005. Número 42  
Disponible en: [http://www.cadal.org/documentos/documento\\_42.pdf](http://www.cadal.org/documentos/documento_42.pdf)
- Muraro, Heriberto. *La industria cultural argentina en la dictadura y la transición democrática*.  
Disponible en: [http://www.dialogosfelafacs.net/dialogos\\_epoca/pdf/21-01HeribertoMuraro.pdf](http://www.dialogosfelafacs.net/dialogos_epoca/pdf/21-01HeribertoMuraro.pdf)
- Muraro, Heriberto. *La publicidad política (y la política de la publicidad) en la Argentina*. *Revista Diálogos de la comunicación*, Julio de 1990; N° 27.  
Disponible en: [http://www.dialogosfelafacs.net/dialogos\\_epoca/pdf/27-04HeribertoMuraro.pdf](http://www.dialogosfelafacs.net/dialogos_epoca/pdf/27-04HeribertoMuraro.pdf)

#### **Artículos en periódico:**

- *Ratificó Bignone la entrega del poder*. *Diario La Capital*. Año CXVI, N° 42.573. 1° de marzo de 1983. 1ª página.
- *Dejan sin efecto la suspensión de la actividad política y gremial*. *Diario La Capital*. Año CXVI, N° 42.706. 1ª página.
- Verbitsky, Horacio. *Día del periodista. Una misión de la SIP constató en 1978 que para los editores de diarios la seguridad nacional tenía prioridad sobre la libertad de expresión*. *Diario Página/12*; 07 de junio de 1997.

#### **Artículos de Revista:**

- Martínez, Ezequiel. *Los votos que hicieron historia*. *Revista Viva*. N° 993, Edición N° 17.698. [pp. 26-33]