



Universidad Abierta Interamericana

Facultad de Investigación y Desarrollo Educativo

Tesis de Licenciatura en
Gestión de Instituciones Educativas

Título: “ El aprendizaje significativo en la escuela media ”

M. Ayelén Volpatti

Sede Central

Septiembre-2011

Universidad Abierta Interamericana
Agradecimientos

Brindo mi más sincero agradecimiento a todas las personas que me acompañaron en este proceso de crecimiento personal y profesional, en especial a:

Prof. Mónica Goncalves, por su profesionalismo y constante paciencia en el transcurso del proceso.

Colegio Don Torcuato, por darme la posibilidad de indagar en la institución, y el aliento constante para llegar a la meta, en especial al Director Carbajal Roberto.

Grupo de estudio conformado por Agustín Soccorso, Pablo Gris Muniagurria, Daniel Proverbio, Paola Rolleri, Natalia Paolucci y Nancy Basso por su apoyo y fuerzas permanentes en el tiempo compartido.

Al Grupo de mis Amigas que supieron entender mi ausencia durante la cursada, y brindaron sus fuerzas.

Y a mis seres más queridos, mi hermano Augusto, mis Padres y Germán por su incondicional comprensión y acompañamiento.

Resumen

El planteo del problema es la valoración que los docentes le brindan a sus prácticas pedagógicas para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.

El objetivo general de este trabajo es indagar sobre las valoraciones que los docentes de escuela media otorgan a sus prácticas pedagógicas en relación al aprendizaje significativo de los alumnos; siendo los objetivos específicos describir

Universidad Abierta Interamericana

las prácticas pedagógicas dentro de la teoría del aprendizaje constructivista y caracterizar las prácticas pedagógicas de algunos docentes del Colegio Don Torcuato. Se buscó identificar y analizar las mismas buscando las más efectivas para alcanzar el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Se estableció que el aprendizaje significativo ocurre si se satisfacen una serie de condiciones: a) que el alumno sea capaz de relacionar la nueva información con los conocimientos previos y b) que los materiales o contenidos de aprendizaje poseen significado potencial o lógico.

Un factor que es de suma importancia para lograr el aprendizaje significativo es el modo de evaluar, y las finalidades de la misma.

La evaluación dentro de la concepción constructivista postula que la docencia más que transmitir saberes constituidos y legitimados socialmente, debería asegurar las condiciones óptimas para que los alumnos desarrollen sus capacidades cognitivas, afectivas y sociales tales que le permitan construir sus aprendizajes. Lo que refiere que la evaluación es un proceso constructivo para ambas partes (docente y alumno).

Palabras Claves

Aprendizaje significativo, Prácticas pedagógicas, Teoría constructivista, Evaluación.

INDICE

	Pág
Introducción_____	5
1. Teorías del aprendizaje_____	9
1.1 Teoría del Aprendizaje Significativo_____	14
2. Características de la Sociedad actual_____	19
2.1 Características de los perfiles de los alumnos en la actualidad_____	21

2.2 La influencia del grupo en los adolescentes_____	24
3 Las prácticas pedagógicas y los paradigmas de enseñanza y aprendizaje_	26
3.1 La evaluación y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la concepción constructivista_____	29
Metodología_____	33
Análisis de datos_____	34
Conclusión_____	37
Anexos_____	40
Bibliografía citada_____	42
Bibliografía consultada_____	44

Introducción

El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son productos del aprendizaje significativo. El surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo. (Ausubel, 1976)

Universidad Abierta Interamericana

Se quiere intentar significar el aprendizaje, que es una cuestión compleja, que tiene un escenario totalmente nuevo, la escuela ya no es la misma que hace diez años, la sociedad cambia constantemente, y la multidimensionalidad del ser humano se refleja en todos los espacios institucionales, que muy lentamente va adquiriendo las costumbres del “afuera”, del contexto, sin olvidarnos que la escuela la constituyen las personas, que retroactúan con la sociedad permanentemente; recordamos a Morín (1994) con quien compartimos su idea, el individuo nace en una sociedad quien actúa imprimiéndole un lenguaje, valores y restricciones, ya que es un ser humano que al conformar parte de una sociedad, ésta lo restringe con leyes. La escuela está compuesta por personas que se encuentran sumergidas en la complejidad, y los agrupamientos de los estudiantes provocan diferentes consecuencias en la formación de la personalidad

El planteo del problema es la valoración que los docentes le brindan a sus prácticas pedagógicas para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.

En el presente trabajo la pregunta de investigación es ¿Cuál es la valoración que tienen los docentes de escuela Media acerca del desarrollo de prácticas que faciliten el aprendizaje significativo?

El objetivo general de este trabajo es indagar sobre las valoraciones que los docentes de escuela media otorgan a sus prácticas pedagógicas en relación al aprendizaje significativo de los alumnos; siendo los objetivos específicos describir las prácticas pedagógicas dentro de la teoría del aprendizaje constructivista y caracterizar las prácticas pedagógicas de algunos docentes del Colegio Don Torcuato.

Si se realiza referencia al autor Boggino (2003) y Torres Santomé Jurgo (1994), en la actualidad en donde la globalización invade con información constantemente, sobre todos los temas (económicos, políticos, sociales, culturales, etc.) y sus conflictos como consecuencias de los actos realizados por el hombre en el mundo; se cree necesario que el aprendizaje sea significativo, de manera que los conocimientos sean representativos para su cotidianeidad, y permitan su utilización posterior a largo plazo.

Universidad Abierta Interamericana

Como menciona Nardowski, Mariano (1996), el impacto que produce en la escuela es desestabilizador partiendo de las carencias educativas que el sistema sufre, desde la infraestructura edilicia, las tecnologías nuevas que merecen una capacitación constante por parte del cuerpo profesional; se imparten nuevos paradigmas en donde su ejecución se imposibilita a la realidad circundante. El relativismo y el sensacionalismo no permiten crear criterios de unificación en la implementación de estrategias y la adaptación curricular.

El trabajo de investigación “Aprendizaje significativo: una propuesta para la mejora educativa”, de Arantzazu Guruceaga, sostiene dos hipótesis la primera es que los alumnos a quienes aplica la instrucción experimental inspirada en la teoría de Novak disponen de más elementos indicadores de un aprendizaje significativo que los demás. Y la segunda hipótesis que plantea en su trabajo es que los alumnos que han desarrollado un aprendizaje significativo presentan al final actitudes más positivas y coherentes desde la perspectiva ambiental.

En donde es relevante la aparición y el planteo del proceso de enseñanza y aprendizaje que precisan ser evaluados para lograr un mejoramiento continuo. Se nota la relevancia del tema por la cantidad de investigaciones realizadas desde el enfoque de diferentes disciplinas, se refiere a la nombrada investigación “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista que realiza un recorrido por los enfoques constructivistas adoptados por las diferentes posturas de los autores, luego hace mención a las situaciones de aprendizaje escolar y las condiciones para que se produzcan; continúa con las fases del aprendizaje significativo (inicial, intermedia y final) para concluir con los contenidos de los currículos. Postula en el sumario de la investigación que “la finalidad de los procesos de intervención educativa es enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextuados”. También se establece que el aprendizaje ocurre si se satisfacen una serie de condiciones. Y se concluye con la formulación de actividades e intervención.

En otra investigación se plantea la necesidad de enseñar a aprender a los estudiantes se remite a “Ayudar a los alumnos a aprender a aprender. La opinión de un profesor – investigador” Novak, J.D. ; en ésta investigación se hace

referencia a la respuesta a cuatro preguntas que encierran la significatividad y pertinencia del contenido brindado para lograr un aprendizaje significativo. La influencia para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los mapas conceptuales y refiere a los planteos de intentar ayudar a los alumnos a aprender. Finalizando con las perspectivas que hay sobre la capacitación de las personas. Concluye arribando a la postura de la significatividad de ayudar a los estudiantes a aprender y de la calidad de enseñanza que involucra tal objetivo.

La investigación que se realiza sobre las prácticas pedagógicas que los docentes desarrollan en las escuelas medias es descriptiva ya que intenta recoger información sobre la temática planteada, y describirla junto a las condiciones en las cuales se manifiesta. Describir una tendencia pronosticando la modalidad de establecer relaciones entre las diferentes dimensiones medidas y contextualizarlas.

El universo son los profesores del Nivel Medio que se desempeñan en las aulas actualmente, conformando la unidad de análisis los docente de la escuela media de la Zona Norte de la provincia de Buenos Aires, partido de Tigre, Distrito Don Torcuato; a través de una muestra de 4 profesores del Colegio Don Torcuato, de gestión privada, partido de Tigre, distrito Don Torcuato de la provincia de Buenos Aires, utilizando los instrumentos de recolección de datos como la lectura de documentación y la entrevista semi estructurada.

1.1 Teorías del aprendizaje

En el desarrollo de las teorías pedagógicas se han ido formulando diversas teorías sobre el aprendizaje, las que han tenido incidencia en las prácticas cotidianas en las escuela, aunque no siempre de manera explícita. En la

Universidad Abierta Interamericana

numerosa bibliografía que se ocupa de éste tema, podemos hallar diferentes categorizaciones y clasificaciones de las mismas. Algunos autores hablan de teorías conexionistas, refiriéndose a las que sostienen que el aprendizaje es una conexión mecánica entre estímulos-repuesta, que es detalladamente el conductismo, y teorías cognitivas las que sostienen que el aprendizaje se lleva a cabo por complejos procesos de conocimiento que son factibles de ser estudiados.

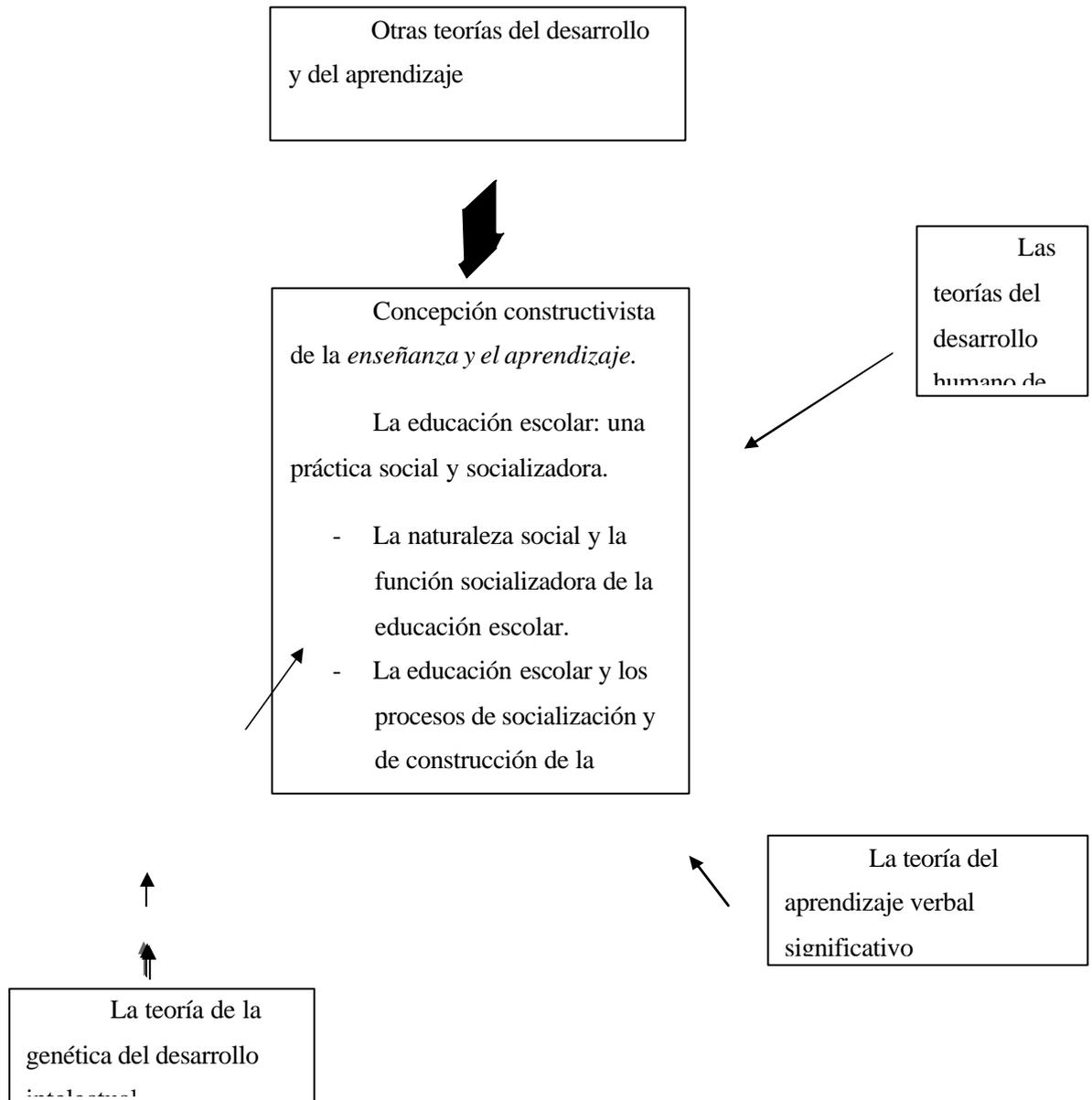
Existen más grupos diversos de teorías, según Pozo, están las que constituyen una teoría de la reestructuración dentro de las cuales podemos diferenciar la Gestalt, que sostiene que el aprendizaje se produce "insight", quiere decir comprensión repentina de las relaciones entre diversos elementos de una situación problemática, por reestructuración de las percepciones, y las teorías constructivistas que sostienen que el aprendizaje es un complejo y continuo proceso de construcción en donde se van articulando y reestructurando nuevos y viejos conocimientos.

Hoy en día no basta con hablar de constructivismo en general, es necesario decir a que constructivismo se está refiriendo, ya que en el tema hay un amplio panorama, y se ramifica, como la filosofía con sus áreas de pertenencia, como lo son la lógica, la estética, la gnoseología, la metafísica, etc. Entonces se nos hace imprescindible esclarecer el contexto de origen, teorización y aplicación del mismo. En realidad se enfrenta a una diversidad de posturas que pueden caracterizarse genéricamente como constructivista, desde las cuales se indaga e interviene no sólo en el ámbito educativo, sino también en la epistemología, la psicología, la clínica, o en diversas disciplinas sociales

Se comparte nuevamente con la opinión de Cesar Coll(1990; 1996)quien afirma que la postura constructivista en la educación se alimenta de las aportaciones de las diferentes corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, y la psicología sociocultural vygostyana, entre otras. A pesar de que los autores no comparten los encuadres teóricos, todos comparten el principio de la importancia de la actividad constructivista del

Universidad Abierta Interamericana
alumno en la realización de los aprendizajes escolares. El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento, el sujeto es activo y la disposición es un elemento radical para lograr la comprensión significativa de la información.

se refiere a un cuadro totalmente esclarecedor de la situación confeccionado por Coll. (Ver Cuadro N° 1)



Enfoques constructivistas en educación (Coll 1996, p 168).

Universidad Abierta Interamericana

El constructivismo destaca la convicción de que el conocimiento se constituye activamente por sujetos cognoscentes, no se recibe pasivamente del ambiente, sino que hay que relacionar en una actitud activa y con predisposición.

Las teorías constructivistas resultan superadoras de las anteriores, ya que pueden dar cuenta de aprendizajes complejos, como por ejemplo el aprendizaje de conceptos y teorías y aplicación significativa de las mismas. Los conceptos y teorías son parte importante de los aprendizajes escolarizados.

Hay muchas maneras de clasificar el constructivismo, el más radical como Maturana, quien plantea que la construcción del conocimiento es subjetiva totalmente, existiendo formas distintas y viables de observar la realidad; otros autores se centran en el estudio del funcionamiento y el contenido de la mente de las personas, como son las teorías de Piaget del constructivismo psicogenético, y hay vertientes en donde explicitan claramente que depende absolutamente en el desarrollo de dominios de origen social, como el constructivismo social de Vygostky, que es contemporáneo a Piaget, aunque haya conocido sus obras luego de su fallecimiento, intenta reconciliar la asociación y la reestructuración como procesos necesarios y complementarios en el aprendizaje.

Desde esta perspectiva se le brinda una relevancia superior a la enseñanza como posibilitadora del desarrollo; existen dos niveles de desarrollo, el efectivo que es la capacidad del sujeto para lograr desarrollarse de manera autónoma, y el nivel de la denominada ZDP, Zona de Desarrollo Próximo, que estará constituido por lo que el sujeto es capaz de realizar con ayuda de otras personas. El concepto de zona de desarrollo próximo es de suma utilidad para la enseñanza, ya que es el espacio posibilitador de la intervención docente, otorgándole una especial importancia a los procesos de facilitación externa.

Vygostky realiza aportes interesantes para la estructuración de la enseñanza. Son varias las teorías constructivistas que se han explayado sobre la importancia de realizar un trabajo permanente sobre las teorías previas del sujeto que aprende, es decir que de nada sirve una nueva teoría enseñarla sin facilitar la integración de la misma a la estructura cognitiva, para lo cual se hace imprescindible borrar, o deconstruir las teorías previas erróneas o parciales, incompletas. Aquellas que provienen del conocimiento vulgar, de aquel conocimiento que se adquiere cotidianamente y son muy resistentes al cambio. Por el uso familiarizado con el término y su concepto equivocado, entonces, requiere de todo un trabajo pedagógico que logre, a través de situaciones problemáticas colocar en cuestión aquellas ideas.

En este camino han trabajado autores como Ausubel, quien se ocupa de los aprendizajes de conceptos previos tomados de la vida cotidiana que coloca el acento en los procesos de reconstrucción que se producen debido a la interacción

Universidad Abierta Interamericana

que se realiza entre las estructuras cognitivas que el sujeto trae arraigadas y la nueva información recibida.

En síntesis como refiere Coll (1991) para que se aprenda significativamente se tiene que generar la posibilidad de que lo que se aprende adquiera significado, a partir de lo que uno ya conoce, o sea de las estructuras cognitivas previas que trae arraigadas, y a su vez, facilitan un puente para concluir con un conocimiento nuevo que sea significativo, es todo un proceso asegura la memorización comprensible y su funcionalidad, con respecto a la nueva información adquirida.

Debe realizarse una distinción que esclarece automáticamente los paradigmas entre el aprendizaje significativo y el aprendizaje mecánico, memorístico, sin sentido. El primero hace referencia a aquel que se produce a través de relaciones sustanciales, es decir no arbitrarias, o sea que cuando un sujeto aprende integra un nuevo conocimiento a su estructura cognitiva, debiendo establecer las condiciones necesarias para que se produzca, es decir con las ideas previas que la persona tiene, de éste modo adquiere significado.

Adquirir significado refiere a atribuirle sentido, significado a la nueva información, estableciendo una relación de permanente revisión, modificación, y enriquecimiento con las ideas; lo que genera nuevas conexiones y relaciones entre ellos, con lo cual queda asegurada la funcionalidad y comprensión necesaria de los contenidos que son aprendidos significativamente.

Ahora bien, Ausubel también realiza una distinción que es necesaria explicitarla, que es la diferencia entre aprendizaje por descubrimiento y por recepción, el autor aclara que ambos pueden ser aprendidos mecánicamente y no ser significados por los alumnos, lo logramos creando un conflicto en el niño, en donde pueda establecer relaciones no arbitrarias; en este proceso es donde los profesores deben colocar su énfasis en poder alcanzar la significatividad en el aprendizaje por recepción y, a su vez, anulando la memorización arbitraria de los conceptos nuevos, generando un estancamiento del desarrollo personal.

Entonces, el intentar que los contenidos curriculares sean orientados hacia los sujetos y motivaciones de los mismos, para que los contenidos sean adquiridos significativamente es un proceso que debe ser considerado por todos los que desempeñan la tarea de enseñanza.

Como menciona Federico Nietzsche aforismos y otros escritos filosóficos. Ediciones andromeda. 1976.(pp 10)

El conocimiento repentino, las "intuiciones", no son conocimiento, sino representaciones de una vivacidad, así como no es verdad una alucinación.

Universidad Abierta Interamericana

Por lo cual se nos hace pertinente la distinción entre el aprendizaje significativo de un material potencialmente significativo y el aprendizaje por repetición de actividades que contienen componentes ya significativos, hay innumerables casos, por ejemplo, aprender una lista de adjetivos asociados, en donde cada adjetivo tenga ya su significado, pero la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa, porque estas asociaciones absolutamente arbitrarias entre adjetivos no pueden relacionarse de modos intencionados y sustanciales, con el conocimiento que ya existe en el alumno. Así es necesario distinguir el aprendizaje significativo de material con significado potencial, por una parte, y el aprendizaje por repetición de elementos ya significativos, por otra que conjuntamente habrán de constituir tareas de aprendizaje potencialmente significativo.

Como menciona Coll (1996, p70.) "...la concepción constructivista nos demuestra que el aprendizaje escolar es el resultado de un proceso complejo de intercambios funcionales que se establecen entre los elementos: el alumno que aprende, el contenido que es objeto de aprendizaje y el profesor que ayuda al alumno a construir significados y a atribuir sentido a lo que aprende. Lo que el alumno aporta al acto de aprender, su actividad mental constructivista, es un elemento mediador entre la enseñanza del profesor y los resultados del aprendizaje a los que llega. De manera recíproca, la influencia educativa que ejerce el profesor a través de la enseñanza es un elemento mediador entre la actividad mental constructivista del alumno y los significados que vehicula los contenidos escolares. La naturaleza y las características de estos contenidos, por último, hacen a su vez de mediadores de la actividad que el profesor y los alumnos desarrollaron sobre ellos".

1.2 Teoría del aprendizaje significativo

La esencia del aprendizaje significativo reside en la relación que realiza el alumno, con sus estructuras cognitivas previas, esto quiere decir que el alumno demuestra una disposición para relacionar con lo

Universidad Abierta Interamericana

que sabe, que surge naturalmente, no hay que forzarla arbitrariamente, para que adquiera significado se necesita de una predisposición del niño, y el otro factor influyente es la presentación del material, por lo cual debe realizarse de forma intencionada, generando una relación en el alumnado.

Ausubel define el aprendizaje significativo en su libro Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo. (1976):

“ La esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente (con) algún aspecto esencial de su estructura de conocimientos (por ejemplo, una imagen, un símbolo ya con significado, un contexto, una proposición.)”

Continuando la línea compartida por el autor se describen las condiciones necesarias para que se produzca el aprendizaje significativo en el estudiante:

1- Se necesita una actitud positiva hacia el aprendizaje por parte del alumno:

“una disposición para relacionar no arbitrariamente, sino sustancialmente el material nuevo con su estructura cognoscitiva “

2- Otro elemento relevante es el material que debe ser:

“ potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra”.

La potencialidad a su vez, depende de dos factores principales:

- De la naturaleza del material que se va a aprender, y
- De la estructura cognoscitiva del alumno en particular.

“en muy raras ocasiones faltará en las tareas de aprendizaje escolar, pues el contenido de la materia de estudio, casi por definición, tiene significado lógico”

Ausubel exclama (p 57):

Universidad Abierta Interamericana

“Para que ocurra realmente el aprendizaje significativo no basta con que el material nuevo sea intencionado y relacionable sustancialmente con las ideas correspondientes en el sentido abstracto del término (...). Es necesario también que el contenido ideativo pertinente exista en la estructura cognoscitiva del alumno en particular”.

. Siguiendo los pasos pautados por el padre de la teoría del aprendizaje del constructivismo, se encuentra el planteo de los diseños de secuencias de aprendizaje, que para lograrlo necesita de la presencia de cuatro componentes, que son claves, el proceso de inclusión, el proceso de asimilación, el organizador previo, y la transferencia. Se pasará a citar a Ausubel:

Se refiere a cabo el proceso de inclusión en tres clases:

- Subordinado, y entonces consistiría en la inclusión del nuevo concepto o proposición en ideas más amplias y generales ya existentes en la estructura cognoscitiva (pp72).
- Supraordinado, cuando lo que se aprenda es un concepto o proposición que engloba a otros ya existentes (pp72)
- Combinatorio, cuando el nuevo concepto o proposición no guarda relación de subordinación ni de supraordinación con las ideas establecidas en la estructura cognoscitiva del sujeto (p73)

Respecto al proceso de asimilación:

“Al incorporarse un nuevo contenido a en la idea ya establecida en la estructura cognoscitiva A, el producto de la interacción no es Aa, sino A´a´. es decir, por el proceso de la asimilación, se modifican no sólo a y A en a´ y A´, sino que el producto de ambas modificaciones quedan relacionadas “como miembros articulados de una unidad ideativa compuesta A´a´”.

Y el último aspecto mencionado que se encuentra dentro de la lógica de la del diseño de secuenciación, es la transferencia que se hace necesaria, para

Universidad Abierta Interamericana

poder anexar el conocimiento previo con el nuevo, a través de un organizador previo que define como (pp160):

“un material introductorio, a un nivel elevado de generalidad e inclusividad que se presenta antes del material de aprendizaje, que sea explícitamente pertinente a la tarea del aprendizaje propuesta”

“El organizador se aprendería por asimilación combinatoria, haciendo explícita su afinidad con el conocimiento pertinente y general de la estructura cognoscitiva ya existente, así como su pertinencia con respecto a los aspectos (relativos al nuevo aprendizaje)”.

Es el concepto de organizador que cumpliría la función de un puente (pp 179):

“La función principal del organizador es salvar el abismo que existe entre lo que el alumno ya sabe y lo que necesita saber”.

Y por último, la mencionada transferencia, que hace relación al efecto de la experiencia previa sobre el aprendizaje actual (pp157):

“ en este caso, la experiencia anterior se conceptúa como cuerpo de conocimientos establecido, organizado jerárquicamente y adquirido en forma acumulativa, que es relacionable orgánicamente con la nueva tarea de aprendizaje”.

Hay que evitar desarrollar una actitud para aprender por repetición, de manera tal que no hay que ejercer demasiada presión permitiendo que los alumnos relacionen libremente, y acercarle el material de una manera llamativa, y real; estamos intentando que el aprendizaje realmente signifique para el alumno una herramienta útil en su futuro personal, social y laboral; lo que significa que los docentes no deben olvidarse que los alumnos pueden inclinarse al uso de términos abstractos que no comprenden, pero los repiten como si fuera lo contrario.

Universidad Abierta Interamericana

Esta significatividad que logra adquirir el alumno es potencial depende de la responsabilidad intencional y sustancial del material del aprendizaje, con las ideas pertinentes que se hallan al alcance de la capacidad humana para aprender, depende entonces de la significatividad lógica, y de la disponibilidad del alumno para que tales ideas se relacionen con la estructura cognoscitiva del mismo.

Como menciona Bruner (1980), el ser humano como especie está capacitado universalmente para llevar a cabo aprendizajes complejos; pero el logro de los mismos dependerá de las posibilidades que le ofrezca el medio cultural, que le permita una existencia técnico-social, que le ofrezca diversas herramientas o “amplificadores de las capacidades motoras, de las capacidades sensoriales y de las capacidades racionales” (Bruner, J 1980, P, 77)

La cultura se convierte, entonces, en el principal instrumento de la garantía de la supervivencia, siendo sus técnicas de transmisión las de mayor grado de importancia, por lo tanto para Bruner, la enseñanza no sólo es posible, sino absolutamente necesaria. El hombre por ser el animal más desvalido al nacer, necesita realizar permanentemente aprendizajes para subsistir. Es el más desvalido innatamente para subsistir sin enseñanzas, pero tiene a la vez la capacidad innata de realizar infinitos aprendizajes.

2. Características de la sociedad actual

Para arribar a los rasgos de la sociedad actual (posmoderna), repasaremos las características de la modernidad. El hombre moderno tiene fe en la razón y en la verdad, lo que le permite tener una idea de progreso y libertad. Confía en el desarrollo de la ciencia, por lo que está esperanzado en una vida mejor para todos.

Universidad Abierta Interamericana

“La globalización como condición tiene un carácter netamente contemporáneo, es decir hace referencia a aspectos actuales y verificables del fenómeno estudiado” (Saavedra Eduardo Jorge, 1994).

El Pensamiento de la sospecha que reacciona frente a los supuestos de la modernidad y florece un escepticismo pesimista que duda de todo, en donde

la familia y la escuela actual no escapan a esta realidad. Por lo que en ambas hay crisis de valores y de autoridad y una tendencia hacia la educación permisiva sin límites claros. El pensamiento posmoderno duda de "la creencia en una estructura estable del ser que rige el devenir y da sentido al conocimiento y normas de conducta". (G. Vattimo, "Metafísica, violencia y secularización" en la secularización de la filosofía, Hermenéutica y Posmodernidad, Gedisa, Barcelona, 1992, pág.6)

Otro rasgo sobresaliente de nuestra sociedad actual es la rapidez con la que suceden los acontecimientos y la necesidad imperiosa de inscribirse en los mismos para no dejar de pertenecer o de ser.

Por lo antedicho la familia actual tiene características propias al momento social al que pertenece. Nos queda poco tiempo para pasar en familia, para dialogar, para reflexionar, para decirnos que nos amamos, para felicitarnos por lo logrado, etc. Tal vez esto se considere problemático, pero no lo es en sí mismo. El problema no radica en la cantidad sino en la calidad. Es decir lo importante no es cuánto tiempo pasamos con nuestros hijos y esposos, sino cómo lo pasamos, como vivenciamos esos momentos, y que registros quedan en nosotros adultos y en nuestros niños de ellos.

Se está frente a un escenario totalmente nuevo, la escuela ya no es la misma que hace diez años, la sociedad cambia constantemente, y la multidimensionalidad del ser humano se refleja en todos los espacios institucionales, que muy lentamente va adquiriendo las costumbres del “afuera”, del contexto, sin olvidarnos que la escuela la constituyen las personas, que retroactúan con la sociedad permanentemente; recordamos a Morín (1994) con quien compartimos su idea, el individuo nace en una sociedad quien actúa imprimiéndole un lenguaje, valores y restricciones, ya que es un ser humano que al conformar parte de una sociedad, ésta lo restringe con leyes. La escuela está compuesta por personas que se encuentran sumergidas en la complejidad.

Tal como lo menciona Tenti Fanfani (2008, p 14-15) “Todo lo que sucede en la sociedad se siente en la escuela.” Entonces en la escuela entran la pobreza y la exclusión social, como las cultural juveniles y adolescentes, la violencia, la enfermedad, el miedo, la inseguridad, la delincuencia, las lenguas extra curriculares, la droga, el sexo, etc. esta invasión de la sociedad en la vida escolar es una de las novedades de la agenda actual y está colocando en tela de juicio el currículum, los métodos y los tiempos pedagógicos, las relaciones de autoridad,

Universidad Abierta Interamericana

etc. por lo cual se hace cada vez más necesario mirar afuera de la escuela para entender lo que sucede en su interior.

2.1 Características de los perfiles de los alumnos en la actualidad

Se refiere a Tenti Fanfani, con respecto a los cambios y transformaciones culturales que desencadenan conflictos en las instituciones escolares debido a los cambios generacionales; configurados en las últimas décadas, se pierden los límites de edades, que son construcciones sociales que se establecen convencionalmente, por lo cual, los sistemas de reglas y recursos que estructuran las prácticas sociales y educativas acompañan a los nuevos modos de producción

de estructuras sociales y familiares, que tergiversan el sentido original de la escuela, colocándola en crisis ya que no responden a los objetivos del momento fundacional en donde prevalece la homogeneidad, sistematicidad, continuidad, coherencia, orden y secuencias únicos; no brindando lugar para el desarrollo de la subjetividad no escolar, extrapolando de este modo la vida escolar y la vida del alumno fuera de ella, a extremos en donde los campos de subjetividades pierden fuerzas y la capacidad de estructurar personalidades, siendo el objetivo principal la construcción del sujeto de forma íntegra; además hoy son considerados sujetos de derechos, que tienen deberes, responsabilidades, capacidades y derechos; por lo tanto tienen que tener accesibilidad a la identidad, a la información, en la definición y aplicación del acuerdo institucional de convivencia y a expresar sus opiniones.

Hay que encontrar un equilibrio entre el mundo exterior al colegio y el mundo interno de la institución, en donde se están estructurando las nuevas generaciones, con la funcionalidad y expectativas del colegio.

Hay que fundar el sentido nuevamente de concurrir a la escuela.

Se hace referencia a una problemática que envuelve a la complejidad planteada por la nueva ley de educación, que es la obligatoriedad en donde la escolarización es un mandato social; en donde el Estado debe garantizar las condiciones mínimas de educabilidad de todos.

Al tener que incluir a todos los adolescentes se explicitan tres ejes problemáticos que describe Tenti Fanfani (1999): La identidad y cultura de los adolescentes, en donde se diferencian estos cortes, rupturas con el mundo del niño; en donde podemos observar ciertas particularidades de los estudiantes del secundario:

a) **Diversidad de las esferas de la justicia:** es la unidad normativa, un mundo con reglas y normas en donde es preciso adecuarse y cumplirlas. Lo ejemplificamos con el AIC (Acuerdo Institucional de Convivencia) en donde es beneficioso si el mismo alumno tiene participación y espacio para la toma de decisiones en la formulación del mismo; es el ámbito donde no hay, generalmente una relación direccional, en donde la conducta y las calificaciones no van unidas.

b) **Principio de reciprocidad:** hay una relación de sujetos bidireccional, el maestro no es más la autoridad única y respetable, sino que el respeto se construye en una relación de reciprocidad mutua entre el alumno y el docente.

c) **La emergencia de estrategias escolares:** su ingreso al mundo complejo, en donde para ser estudiante juegan varias dimensiones y

Universidad Abierta Interamericana

es preciso organizarse y utilizar alguna estrategia (objetivos, metas, tiempos, esperas, etc.) para desenvolverse en la complejidad escolar.

d) **Desarrollo de una subjetividad no escolar:** volvemos a las diferencias que existen entre las diferencias escolares y las de la vida (fuera del contexto institucional), que nos envuelven en una constante contradicción que envuelven conflictos, que expresan las distancias entre las subculturas adolescentes y las normas escolares.

Los alumnos forman parte de diferentes instituciones (familia, trabajo, clubs, etc.) que le brindan sentido de pertenencia, como comunidades emocionales (amigos, familiares, novios, etc.) y consumos culturales (TV, Música, TIC, Ocio) que se ven condicionados por el factor socioeconómico en que se encuentran insertos.

La experiencia escolar encierra cuatro elementos: la **significatividad** que le brinda a la escuela el alumno del secundario; la **sociabilidad** que comprende al grupo de amigos, compañeros, etc.; **los logros educativos** que encierran las exigencias académicas y escolares; y **los aprendizajes construidos** en las interacciones con los otros, no hay que perder de vista que los adolescentes se construyen y reconstruyen como sujetos y actores sociales.

Frente a la diversidad sociocultural e identitaria adolescente las instituciones educativas deben responder siendo instituciones abiertas que valoricen y tengan en cuenta los intereses, expectativas y conocimientos previos de los alumnos; que favorezca la participación, la expresión, motivación, movilización y comunicación entre los sujetos para desarrollar significativamente los contenidos prescriptos, y se puedan a su vez desarrollar las dimensiones afectivas, cognitivas y físicas del ser humano. La escuela debe lograr que los alumnos aprendan a aprender con felicidad para que construyan un proyecto de vida y desarrollen un sentido de pertenencia donde puedan identificarse.

Como menciona Tenti Fanfani “Quizás una de las claves del éxito sea comprender que una escuela para los adolescentes deberá ser, al mismo tiempo, una escuela de los adolescentes, es decir, una institución donde las nuevas generaciones no son simples poblaciones objetivo, sino protagonistas activos y “con derechos”.”.(pág. 10.)

La concepción constructivista entiende el aprendizaje y la enseñanza como procesos interactivos inseparables y, en consecuencia, incomprensibles si ambos no se analizan conjuntamente. La actividad del profesor resultará más o menos eficaz en función de que se ajuste a la que el alumno lleva a cabo en cada momento del aprendizaje. Desde esta perspectiva se entiende el aprendizaje como un proceso de construcción de significados y atribución de sentido, y la

Universidad Abierta Interamericana

enseñanza como la ayuda necesaria para que este proceso se produzca en la dirección deseada. Una enseñanza de calidad, una enseñanza eficaz, es aquella que ofrece una ayuda contingente, ajustada y sostenida a los alumnos durante su proceso de aprendizaje.

El docente tiene que lograr ser un facilitador de la actividad mental del estudiante permitiéndoles construir nuevos conocimientos a partir de la reconstrucción y reorganización de los conceptos que ya tienen. Como menciona Onrubia (1993, p.102):

Si la ayuda ofrecida no “conecta” de alguna forma con los esquemas de conocimiento del alumno, si no es capaz de movilizarlos y activarlos, y a la vez de forzar su reestructuración, no estará cumpliendo efectivamente con su cometido. La condición básica para que la ayuda educativa sea eficaz y pueda actuar como tal es, por lo tanto, la de que esa ayuda se ajuste a la situación y a las características que, en cada momento, presente la actividad mental constructiva del alumno.

Por eso el docente debe ser facilitador proponiendo ejemplos a su alcance de comprensión y logrando que los alumnos puedan construir el conocimiento a raíz de la significatividad del mismo. El acompañamiento del profesor es indispensable, debe brindarle las herramientas necesarias para que el estudiante pueda resolver a futuro sus situaciones, a través de la utilización del proceso de reconstrucción y reorganización; que debe llegar a realizarlo espontáneamente.

2.2 La influencia del grupo en los adolescentes

No se debe olvidar que la psicología individual es una psicología social. Y los alumnos son muy influenciados, ya que son adolescentes, y carecen de cierta autonomía y reflexión personal crítica, debido a que su transitar por la escuela los va construyendo y reafirmando su personalidad en valores y respeto a los demás y las normas. Son tan maleables que la constitución de una masa con un líder negativo los llevaría a su propia destrucción.

Universidad Abierta Interamericana

Según Gustavo Le Bon el más singular fenómeno presentado por una masa psicológica es la capacidad de generar en los individuos que la componen una especie de alma colectiva, que los hace sentir, pensar y obrar de una manera opuesta a como lo haría cada uno de ellos en forma aislada.

La masa psicológica es un ser provisional compuesto de elementos heterogéneos, individuos fundidos en una unidad, con algo que los enlaza uno a otros y los caracteriza.

Le Bon dice que en una multitud se borran las adquisiciones individuales, desapareciendo así la personalidad de cada uno de los que la integran; lo inconsciente social surge en primer término y lo heterogéneo se funde en lo homogéneo.

Le Bon hace una brillante descripción de las masas colectivas, brindándoles múltiples características; resalta en ellas las coincidencias del alma de la multitud, con la vida anímica de los primitivos y de los niños; las considera impulsivas, versátiles e irritables, guiadas exclusivamente por lo inconsciente. Afirma que obedecen a impulsos que varían según las circunstancias, nada en ellas es premeditado, no tolera aplazamiento alguno entre el deseo y la realización, son omnipotentes, influenciables y crédulas, careciendo de sentido crítico. Sus sentimientos son siempre simples y exaltados, no conocen dudas ni certidumbres y llegan rápidamente a lo extremo, inclinándose siempre a los excesos y reaccionando ante estímulos muy intensos. Poseen un jefe que debe poseer determinadas aptitudes personales, y hallarse fascinado por una intensa fe (idea) para poder hacer surgir la fe en la multitud, para estar al frente de la masa deberá poseer una voluntad potente e imperiosa.

La masa colectiva es autoritaria, intolerable y a su vez quiere ser siempre dominada, subyugada y temer a su amo. Posee un gran instinto conservador, respeta las tradiciones y lucha por mantener sus condiciones de existencia. Es capaz del desinterés y del sacrificio por un ideal, las ideas opuestas coexisten en la misma sin estorbar ni crear conflicto y su nivel intelectual es inferior al del individuo. Es muy accesible al poder de las palabras, no conociendo la sed de la verdad y dan preferencia en todo momento a lo irreal sobre lo real.

Por ello se considera que los adolescentes deben ser guiados y cuidados por los adultos responsables que conforman la institución para lograr formar personas íntegras, y no permitir el dominio y manipulación externa inconsciente, debemos aprender a enseñarles que la diversidad es múltiple y compleja; y que la presencia del otro es imprescindible, ya que el hombre necesita del otro para conocerse y realizarse, para compartir, y asemejarse, estamos en permanente contacto con los demás seres, convivimos, nacemos en una familia, nos desarrollamos en un contexto social (escuela, trabajo, salud, etc), que nos

Universidad Abierta Interamericana

constituye como personas y conforman nuestra personalidad. Porque en la realización del ser siempre necesitamos del otro, porque el otro nos conforma nos orienta como modelo auxiliar, o por adversidad, como objeto , siempre conoce a través del otro, y se asimila o diferencia del otros.

3. Las prácticas docentes y sus paradigmas de enseñanza y aprendizaje

Las Practicas pedagógicas, corresponden a aquellos "...métodos de enseñanza o conjunto de momentos y técnicas lógicamente ordenados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos"(Mijangos Andrea del Carmen) Las Prácticas pedagógicas han sido designadas también como Método Didáctico (del griego didaktiké , de didasko, enseñar) es decir un conjunto lógico y unitario de procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

En estas acepciones está presente la idea de corresponder –las prácticas pedagógicas- a aquellos procedimientos y técnicas de los que se vale el profesor para generar aprendizajes entre sus alumnos. Estas tareas de aprendizaje que el profesor determina son desarrolladas por los alumnos y constituyen el nexo entre los contenidos que se desea transmitir y las habilidades, en este caso, cognitivas que se desean desarrollar. Las prácticas pedagógicas incluyen a los recursos de aprendizaje o medios facilitadores de la enseñanza.

En los años sesenta y setenta se produjeron múltiples estudios que trataron de encontrar alguna relación entre la conducta del docente y los avances de los estudiantes.

Al comienzo las investigaciones se basaron en conductas muy específicas, entrando en el terreno de un modelo tecnicista, apuntaban a la naturaleza de las preguntas que realiza el profesor, la presentación de los materiales por adelantado, el tipo de refuerzo o la información que el profesor da a sus alumnos en respuesta a sus acciones en el aula.

La revisión de Brophy y Good (1986) sintetizan que las conductas de los profesores que mejoraban el rendimiento de los alumnos suponían la utilización de un mayor tiempo de aprendizaje adaptado al ritmo de los alumnos, una interacción activa entre el profesor y sus alumnos, una buena estructura de la clase, altas expectativas y una utilización habitual del refuerzo positivo.

Sin embargo el modelo del paradigma experiencial reflejaba un modelo de competencia del profesor basado exclusivamente en el desarrollo de un conjunto de habilidades técnicas. Ángel Pérez (1992) ha resumido las críticas más importantes que este modelo ha recibido: se reduce el análisis de la práctica educativa a las conductas observables; se descontextualizan las conductas del docente y de sus alumnos; se define de forma muy restrictiva la variable del producto; no se tiene suficientemente en cuenta los contenidos de la enseñanza ni el papel activo de los alumnos en el proceso de aprendizaje.

Donald A Schön (1983, 1987) menciona que en las condiciones de incertidumbre y conflictos de valores que se desarrollan actualmente conduce a plantear la crítica más aguda al modelo de racionalidad técnica. La racionalidad técnica, señalará Schön defiende la idea de que los profesionales de la práctica solucionan los problemas mediante la selección de los medios técnicos más adecuados para determinados propósitos. El conocimiento científico sistemático les permite aplicar la teoría y la técnica para resolver los problemas a los que han de enfrentarse. Pero los problemas no son situaciones bien estructuradas. El problema principal, en muchas ocasiones, es la propia definición del problema. Y la definición del problema exige seleccionar determinada información, organizarla de forma coherente y construir su significado para orientar la acción posterior. En

todos estos casos, la racionalidad técnica no aporta respuestas concretas. Por el contrario, es preciso definir la situación con criterios personales e inventar nuevas estrategias.

Esta distancia del modelo técnico no supone su exclusión. La ciencia aplicada y las técnicas basadas en la investigación ocupan un papel relevante en la práctica profesional. Incluso son necesarias en el proceso de formación de los futuros profesionales. Lo que se critica es su pretensión de convertirse en el modelo exclusivo de la competencia de los profesores. La práctica profesional exige una reflexión permanente que puede convertirse en un auténtico arte.

El modelo alternativo es el que destaca el papel del profesor como profesional reflexivo y creativo, capaz de enfrentarse a las situaciones cambiantes que se producen en las escuelas y a elaborar estrategias adecuadas para resolver cada uno de los problemas. Los planteamientos de Stenhouse (1981) son representativos de esta orientación. La educación, señala, es un arte impregnado de razón que debe desarrollar un profesor libre y autónomo. El docente debe ser un investigador en el aula, para quien su práctica ha de convertirse en una fuente permanente de conocimientos. Los resultados del proceso de investigación servirán, al mismo tiempo, para regular el propio proceso de enseñanza.

Los trabajos de Elliot presentan una clara continuidad con el pensamiento de Stenhouse. Su objetivo inicial es facilitar el desarrollo del currículo a través de procesos de investigación-acción. De acuerdo con su concepción, el profesor es un profesional autónomo que investiga sobre su propia práctica. El propósito de la investigación-acción es que el profesor profundice en la comprensión y diagnóstico de los problemas que se generan en el aula. Pero la investigación-acción no es solamente un procedimiento individual que los profesores utilizan para abordar, de forma más amplia y coherente, los problemas que se presentan en la práctica educativa. Es fundamentalmente un proceso de reflexión compartido entre un colectivo de profesores que reflexionan sobre su práctica. La investigación-acción supone cooperación, diálogo, trabajo en equipo, discusión en grupo. Desde esta perspectiva, la investigación-acción es también el camino privilegiado para el desarrollo profesional de los profesores.

Señalará Schön, en las situaciones de singularidad o de conflicto el profesional inventa experimentos sobre la marcha para poder comprender lo que sucede. En este contexto el profesional ha de aportar respuestas creativas y personales.

En palabras del Schön (1987,p.44 ed cast) :

Subyace en esta particular visión de la reflexión en la acción de los prácticos una concepción constructivista de la realidad con la que se enfrenta, una

Universidad Abierta Interamericana

concepción que nos lleva a considerar al práctico como alguien que construye las situaciones de su práctica, no sólo en el ejercicio del arte profesional sino también en todos los restantes modos de la competencia profesional.

El arte de enseñar también se aprende aunque en su adquisición están presentes un conjunto de factores vinculados a la historia personal del profesor. También ellos deben tenerse en cuenta al reflexionar sobre el desarrollo profesional de los docentes.

3.1 La evaluación y su influencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el marco de la concepción constructivista

Los procedimientos de evaluación son los “recursos o medios concretos para recoger la información para evaluar”(Meza, pp 87) Se les designa comúnmente como pruebas: “instrumento que se usa para comprobar los aprendizajes en los alumnos” (Himmel, pp 58)

La importancia del aprendizaje significativo en el proceso educativo reside en que es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la cantidad de información que presenta cada campo de conocimiento. Las concepciones y prácticas evaluativas dependen fundamentalmente de la teoría de

la inteligencia y del aprendizaje que mantienen quienes las llevan a cabo. En el análisis sobre la evolución de estas perspectivas se observa un cambio desde enfoques psicométricos y conductistas hacia los marcos teóricos propuestos por el constructivismo y la psicología cognitiva.

La teoría genética y marco socio-histórico destacan la responsabilidad conjunta de la herencia y el entorno en el desarrollo cognitivo de las personas, y el hecho de que tanto el conocimiento como las estructuras que permiten generarlo son el fruto de un proceso de construcción, por lo tanto también ha variado el marco evaluativo, al cual han atribuido aportaciones relevantes la psicología cognitiva.

En este enfoque se pretende evaluar la significatividad de los nuevos aprendizajes a través de su uso en la construcción de nuevos conocimientos y en la resolución de problemas, o sea, en su funcionalidad.

Sin olvidar los enfoques cognitivos, que resaltan la importancia de los conocimientos concretos sobre los que se centró el aprendizaje, como una cierta dependencia de los contextos específicos; evaluando a través de la comprobación del uso de las capacidades en muchos contextos.

Un factor de gran influencia que es de común denominador entre los distintos marcos teóricos, además de la focalización del aprendizaje en las capacidades del dominio tanto del contenido como del contexto; la metacognición como factor influyente en la evaluación, ésta debe servir a los alumnos para poder controlar y comprobar sus procesos de aprendizaje, la clave para favorecer la capacidad de aprender a aprender (metacognición).

Se debe introducir elementos que permitan medir el proceso de aprendizaje, y no sólo el producto, por lo cual se hace necesario introducir en el aula la autoevaluación y la coevaluación.

Recobrando importancia la comunicación de la información, haciéndose imprescindible un diálogo fluido entre los profesores y los estudiantes, logrando en cada cierre realizar una devolución global que caracterice los avances logrados.

Como menciona Gipps (1994, p.168), desde la aparición del trabajo de Guba y Lincoln (1989) las nociones como credibilidad (credibility), transferencia (transferability), y confianza (dependability) resultan muy acordes con los enfoques constructivistas y cognitivos.

La credibilidad exige una evaluación continua en el aula. La posibilidad de transferir los resultados a otros contextos, supone definir exhaustivamente aquel en el que se ha producido la actuación del alumno. Y el nivel de confianza

dependerá del equilibrio conseguido entre la fiabilidad y la validez de una evaluación.

La evolución observada en los paradigmas puede resumirse en un cambio en la práctica desde una cultura basada en la aplicación de pruebas a una cultura centrada en la evaluación de los procesos educativos. Otro cambio relevante del paradigma fue el para qué evaluar, la finalidad de la evaluación, que es para mejorar el aprendizaje y la enseñanza. Ciertamente la selección de aquello que se considera objeto de evaluación influye de un modo determinante en las prioridades de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. El procedimiento utilizado para evaluar repercute en la manera de aprender. Como señala Gripps (1994, p.32):

“Si queremos favorecer la enseñanza y el desarrollo de capacidades de alto nivel, de procesos de pensamiento y de solución de problemas, debemos utilizar métodos de evaluación que directamente reflejen estos procesos.”

Desde el punto de vista de la calidad de los procesos educativos, es claro que la evaluación debe ser un instrumento para tomar decisiones de carácter pedagógico; y el grado de significatividad de los aprendizajes es el principal indicador de la evaluación. Coll y Martín (1993) proponen una serie de ideas básicas que pretenden señalar algunas orientaciones para realizar las evaluaciones.

1) Significado y sentido en el aprendizaje escolar: los ingredientes afectivos y relacionales de la evaluación del aprendizaje, en el proceso de enseñanza y aprendizaje dos factores que desempeñan un papel fundamental, lo mismo son los factores motivacionales y psicosociales. Por lo cual es necesario cuidar que las evaluaciones y tareas de evaluación tengan sentido para los estudiantes.

Es fundamental que los alumnos construyan patrones motivacionales adecuados a través de la evaluación, atribuyendo los éxitos y fracasos a elementos controlables y modificables; evitando la frustración futura al estudio, por ejemplo atribuirle el fracaso a una evaluación a causas como el stress o nerviosismo.

2) “El grado de significatividad de los aprendizajes escolares y las actividades de evaluación: los aprendizajes van adquiriendo diferentes grados de significatividad a través de los procesos instruccionales. Debe tratarse de actividades que puedan resolverse a partir de diferentes grados de significatividad de los contenidos implicados en su desarrollo o resolución.

3) La interrelación de los significados y el carácter intrínsecamente parcial de las actividades de evaluación. Debido a que el grado de significatividad de los aprendizajes depende de la interrelación que se haya establecido entre los esquemas de conocimiento que el alumno posee y los nuevos conocimientos aprendidos.

Es preciso tener presente que la cantidad de relaciones que establecen los alumnos, nunca pueden ser evaluadas en su totalidad, ya que la evaluación utilizada no llegue a detectar la naturaleza y amplitud de las relaciones que realiza el estudiante. Por lo cual es imprescindible evaluar un contenido a través de diversas actividades diferentes y dar mayor relevancia a la información descriptiva y cualitativa en la evaluación.

4) La dinámica del proceso de construcción de significados y los límites de la evaluación. La evaluación supone un corte estático en el proceso que es necesariamente dinámico, y ello conlleva a una pérdida de información, ya que los significados están en una continua reestructuración al tratarse de un aprendizaje significativo, por lo tanto, la evaluación en lo posible tiene que tener en cuenta el carácter dinámico del proceso de construcción de significados y debe atender a su dimensión temporal.

5) La funcionalidad de los aprendizajes y la búsqueda de indicadores para la evaluación. Por funcionalidad se entiende en el marco de la concepción constructivista el uso del conocimiento tanto para solucionar problemas de la vida cotidiana como para seguir aprendiendo. Es importante tener presente este concepto en el momento de realizar las actividades con los alumnos, para poder valorar el uso funcional que hace de los aprendizajes el estudiante.

6) La asunción progresiva del control y la responsabilidad en el proceso de aprendizaje: un indicador para la evaluación. El aprendizaje es significativo una vez que es interiorizado por el alumno, y puede ser autorregulado por el mismo, el grado en que este traspaso de control se va produciendo se convierte, desde esta perspectiva, en un indicador totalmente adecuado para la evaluación; que deberá ser continua para identificar a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje esta regulación progresiva de los mecanismos de construcción del conocimiento.

7) La enseñanza como proceso y la función reguladora de la evaluación del aprendizaje de los alumnos: si se considera la enseñanza como la ayuda ajustada a los procesos de construcción de significados de los alumnos, su éxito o fracaso debe ser un indicador de la eficacia de la enseñanza, sin excluir otros elementos que son relevantes. Precizando inmersos en un seguimiento continuado del proceso de aprendizaje, en las

Universidad Abierta Interamericana

evaluaciones específicas asegurarse de poner de manifiesto de la manera más clara posible los mecanismos que el alumno está poniendo en funcionamiento para resolver la tarea.

8) El aprendizaje como proceso y la función autorreguladora de la evaluación: la información de las evaluaciones deben permitir al docente realizar los reajustes que considere necesarios adecuándolos al grupo en particular. Si “aprender a aprender” implica desarrollar la capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos en toda su capacidad instrumental para adquirir nuevos conocimientos, parece claro que la autorregulación de este proceso de construcción de significados es un componente esencial de la meta educativa.

Evaluar adecuadamente supone un rol activo del alumno, que debe considerarse y efectuarse adecuadamente y congruentemente en las evaluaciones como sucede en las prácticas diarias.

Metodología

Planteo del problema: la valoración que los docentes le brindan a sus prácticas pedagógicas para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.

Pregunta de investigación: ¿cuál es la valoración que tienen los docentes de escuela media acerca del desarrollo de prácticas que faciliten el aprendizaje significativo?

Objetivo General: Indagar sobre las valoraciones que los docentes de escuela media otorgan a sus prácticas pedagógicas en relación al aprendizaje significativo de los alumnos.

Universidad Abierta Interamericana

Objetivos específicos: 1- describir las prácticas pedagógicas dentro de la teoría del aprendizaje constructivista. 2- caracterizar las prácticas pedagógicas de algunos docentes del Colegio Don Torcuato.

Tipo de Investigación: Descriptiva

Universo: docentes del nivel medio

Unidad de análisis: docentes de escuela media de Zona Norte de la Provincia de Buenos Aires.

Muestra: 4 docentes (3 mujeres y 1 hombre) de escuela de gestión privada del Distrito de Tigre, partido Don Torcuato de la Provincia de Buenos Aires.

Análisis de Datos

Para realizar el trabajo de indagación se optó por ciertos temas que reflejan el accionar de las prácticas pedagógicas, permitiendo traducir las respuestas de los entrevistados en una aproximación de la realidad con respecto a la valoración de las prácticas pedagógicas que los docentes de escuela media tienen de acuerdo al aprendizaje significativo de los alumnos.

Se transcriben algunas respuestas que otorgan datos para el análisis y posterior conclusión.

Pautas de la entrevista

Características de las entrevistas

Rango de edad: 22-28 29-35 36-42 43-49

Sexo: Femenino Masculino

Título:

Temas:

- Acciones de inicio del ciclo lectivo
- Estrategias áulicas
- Diagnóstico del grupo
- Modos de captar el interés del alumno
- Conocimiento por parte del docente sobre el aprendizaje significativo
- Evaluación

A través del instrumento de recolección de datos que se ha seleccionado, se ha extraído información que a continuación se detallará.

Se ha entrevistado a 4 (cuatro) docentes en total del nivel medio de un Colegio de Zona Norte.

El tema de la Planificación en donde explicita uno de los entrevistados : “es anual, y debe dejarse un margen para los cambios e imprevistos que surgan”... Se puede entender que dentro de las prácticas pedagógicas, se hayan varios elementos, donde el tema referido es de suma importancia, ya que permite

Universidad Abierta Interamericana

generar un organizador constante, que facilita la tarea diaria del docente, que es esencial y debe ser revisada y actualizada constantemente.

Las Estrategias “ deben ser renovadas constantemente ya que los alumnos lo necesitan”. Se supone que el docente debe ser creativo y debe estar contextualizado, que responda a las problemáticas emergentes, para llegar a significar al alumno el conocimiento esperado. El objetivo de la enseñanza, desde el punto de vista de capacitar a los alumnos a aprender por sí mismos, supone pues que las técnicas de aprendizaje lleguen a ser utilizadas de manera estratégica. No se trata simplemente de enseñar a los alumnos a organizar la información o a recordarla eficazmente a través de determinados recursos mnemotécnicos, sino de instruirles en la regulación selectiva y controlada de estas estrategias (Monereo y Castelló, 1997).

Con respecto a la Evaluación un docente responde: “es la herramienta para corroborar los aprendizajes que obtuvieron los alumnos”. Se denota una idea concreta sobre el concepto, pero no acabada, además no explicita que sea un proceso de aprendizaje para ambas partes (alumno y docente) que ayudaría para las reformas que se consideren necesarias para mejorar los resultados evidenciados.

Los conocimientos previos el docente supone que es el puente que permite que el alumno relacione los contenidos, uno de los entrevistados responde: “es el andamiaje para incorporar nuevos contenidos”. Que en términos Ausubeliano sería un organizador.

En el tema de interés del alumno se cita “la predisposición del alumno es imprescindible”. El docente presupone que el niño debe estar predispuesto para recibir nuevos conocimientos, como si fuera una obligación del alumnado pero no hace mención del interés generado por el docente hacia el alumno para acaparar

Universidad Abierta Interamericana
su atención. De la responsabilidad del profesional para lograr alcanzar los objetivos planteados.

Conocimiento de la Teoría que supone elección propia del docente totalmente consciente. La entrevistada contesta “el constructivismo es una teoría que a mí entender es la más adecuada para lograr conocimientos que le sirvan a los alumnos”. Su respuesta no explicita concretamente el significado del término, por lo cual denota que hay una ausencia real del verdadero significado del vocablo y de su alcance.

La respuesta obtenida sobre el perfil del alumno fue “debe ser participativo en las clases y debe conectar él mismo los contenidos, con nuestra ayuda, para poder concretar el conocimiento”. Se coloca al alumno en un papel activo y definitorio para alcanzar los objetivos planteados. Es su propia conexión de contenidos lo que permite un nuevo conocimiento adquirido. Que sin embargo, deja un gran margen de probabilidades que no concretan el conocimiento aprendido, que deberá ser juzgado en la transformación de la realidad que pueda llegar a efectuar.

Conclusión

En un marco de profundos cambios socioeconómicos, políticos y culturales; se puede decir que la construcción del conocimiento es en realidad un proceso de elaboración, en el sentido que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe de muy diversas fuentes, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos.

Universidad Abierta Interamericana

Se supone que los docentes no conocen el significado real del constructivismo, y faltan herramientas que esclarezcan los conceptos para lograr que el aprendizaje sea significativo para los alumnos.

Por lo cual la valoración que otorgan los docentes de escuela media del Colegio Don Torcuato, de Zona Norte, a sus prácticas pedagógicas en relación al aprendizaje significativo es insuficiente, debido a su falta de conocimiento sobre la teoría del constructivismo, y su aprendizaje significativo, como se ha develado en las entrevistas la información que tienen al respecto es incompleta, impidiendo que sus prácticas favorezcan a una verdadera construcción de conocimientos por parte del alumno.

Se describe la práctica pedagógica dentro de la teoría del Constructivismo, en la cual aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental por medio de imágenes o proposiciones verbales, o bien elabora una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento.

Construir significados nuevos implica un cambio en los esquemas de conocimiento que se poseen, esto se logra introduciendo nuevos elementos o estableciendo nuevas relaciones entre dichos elementos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimientos sobre la realidad, como son los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

Es necesario que el docente conozca los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear. Debe organizar los materiales en el aula de una manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.

Universidad Abierta Interamericana

Es imprescindible que el profesional considere la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el docente, hará que se motive para aprender. También debe enseñar a través de ejemplos como por medio de dibujos, diagramas, fotografías, films, para facilitar el aprendizaje de los conceptos.

Con respecto a la evaluación se considera que los docentes no son conscientes del concepto y de su verdadero alcance, su importancia para lograr mejorar y progresar a través de conclusiones observadas en las evaluaciones.

La evaluación debe ser constantemente renovada, porque tiene tanto peso en la determinación de la conducta de los actores sociales implicados que determina el currículum oculto, los alumnos aprenden aquello que va a ser evaluado. La evaluación se reducirá entonces a la práctica de promediar ejercicios medidos numéricamente, con el fin de promover o no. Desde esta perspectiva la evaluación sólo mide productos, sin analizar los procesos más ricos. La función docente se reduce a controlar información a través de la formulación de preguntas o la toma de lecciones. La evaluación se ritualiza, en la medida en que se convierte en un acto burocrático, y las técnicas se empobrecen, pues se utiliza sólo aquellas que sirven para recabar datos memorizados.

Se utiliza la evaluación como instrumento externo para lograr interés por parte de los alumnos, para que se vean obligados a estudiar. Utilizar las notas como estímulos externos y ficticios produce despreocupación en los docentes y alumnos por buscar intereses y motivaciones intrínsecas, o sea que atenta contra el objetivo de lograr interés en el alumno, que es un elemento necesario para que se produzca el aprendizaje significativo. Los alumnos están más preocupados por obtener una buena calificación que por autoconocerse, observarse y reflexionar sobre su aprendizaje. (Díaz Barriga 1991, 123).

La realización de proyectos de investigación que recojan las formas en que se modifican las prácticas docentes y de cómo es posible explicar que a partir de ideas y planteamientos previamente establecidos se puede generar cambios en

Universidad Abierta Interamericana

los docentes, es otro de los encargos que debieran recibir los investigadores de la educación.

Anexo

Temas	Entrevistas	Análisis de datos
Planificación	... “es anual, y debe dejarse un margen para los cambios e imprevistos anuales que	Se puede entender que dentro de las practicas docentes la planificación es esencial y debe ser revisada

	<p>surgan”</p> <p>Entrev 4</p>	<p>constantemente.</p>
<p>Estrategias</p>	<p>... “ las estrategias docentes deben ser renovadas constantemente ya que los alumnos lo necesita”.</p> <p>Entrev 3</p>	<p>Se supone que el docente debe ser creativo y debe estar contextualizado para realizar su labor diaria.</p>
<p>Evaluación</p>	<p>...“es la herramienta para corroborar los aprendizajes que obtuvieron los alumnos”...</p> <p>Entrev 3</p>	<p>Se denota una idea correcta sobre la evaluación, que no explicita un proceso de aprendizaje que ayudará para las reformas que se consideren necesarias para mejorar los resultados.</p>
<p>Conocimientos previos</p>	<p>...”es el andamiaje para incorporar nuevos contenidos”</p> <p>Entrev 1</p>	<p>El docente supone el conocimiento previo como el organizador en términos Ausbeliano, que es el puente que permite que el alumno relacione sus conocimientos.</p>
<p>Interés del alumno</p>	<p>... “la predisposición del alumno es imprescindible”. Entrev 2</p>	<p>Hay un papel de predisposición que es imprescindible para el avance del alumno</p>

<p>Conocimiento de la teoría</p>	<p>... “el constructivismo es una teoría que a mí entender es la más adecuada para lograr conocimientos que le sirvan a los alumnos”</p> <p>Entrev 4</p>	<p>Se supone que es la teoría seleccionada por los docentes, pero no explicita concretamente su significado.</p>
<p>Perfil del alumno</p>	<p>... “ el alumno debe ser participante en las clases y debe conectar él mismo los contenidos, con nuestra ayuda, para poder concretar el conocimiento.”</p> <p>Entrev 1</p>	<p>Se coloca al alumno en un papel activo y definitorio para alcanzar los objetivos planteados. Es su propia conexión de contenidos los que permite un nuevo conocimiento adquirido.</p>

BIBLIOGRAFÍA CITADA

Ausubel (1976). Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo. Ed. Trillas. México.

Cesar, Coll.(1988) Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. Barcelona.

Universidad Abierta Interamericana

Pozo, J. I (1989). Teorías cognitivas del aprendizaje. ed. Morata. Madrid

Coll, C; Palacios, J y Marchesi, A (compiladores) (2003) "Desarrollo Psicológico y Educación. Tomo II Psicología de la Educación. Madrid. Alianza.

Morín Edgar. (1994). La noción de sujeto. Nuevos paradigmas. Cultura y subjetividad. Paidós. Buenos Aires. Epistemología de la complejidad., pag 434.

Echeverry Guillermo.(1999) La tragedia educativa. 1° Ed. Español.

Bruner, Jerome.(1980). Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo. Pablo del Rio Editor.

Pozo, J. I.(1993) teorías cognitivas del aprendizaje. Morata. Madrid.

Piaget, Jean(1977). Seis estudios de psicología. Barcelona. Seix Barral.

Vygotsky, L (1995). Pensamiento y lenguaje. Ed. Paidós. Barcelona.

Coll Cesar, y Solé, Isabel. (1991) .Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica. Cuadernos de pedagogía 168. Barcelona.

Coll, César.(1991) Psicología y curriculum. Barcelona. Paidós.

Federico Nietzsche(1976). Aforismos y otros escritos filosóficos. Ediciones andromeda..(pp 10)

Tenti Fanfani, E. (1999). "Culturas juveniles y cultura escolar", Editorial Losada, Buenos Aires.

Tenti Fanfani, E. (1999). Más allá de las amonestaciones. Cuadernos de la UNICEF, Buenos Aires.

Tenti Fanfani, E. (ed.), (2000). Una escuela para los adolescentes. Reflexiones y propuestas. Editorial Losada, Buenos Aires.

Frued, Sigmund.(1968) Obras Completas. Madrid. Biblioteca Nueva.

Tenti Fanfani, Emilio (Comp) 2008. Nuevos temas en la agenda de política educativa. Buenos Aires Siglo XXI Editores Argentina.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

Aguerrondo, Inés.(1993) "Cómo será la escuela del siglo XXI", en Para qué sirve la escuela., Filmus, Daniel (comp), Tesis-Norma, Bs. As.

Universidad Abierta Interamericana

Ander-Egg Ezequiel.(1998) Educación y prospectiva. Edit. Magisterio del Río de la Plata. BS. AS.

Bella de Paz, Leonor. Aportes para la formación docente desde una teoría crítica de la educación. Rosario. Publicaciones pedagógicas de la escuela de Ciencias de la Educación. UNR 1987.

Birgin, Alejandra y otros. "Nuevas tecnologías de intervención en las escuelas. Programas y Proyectos" en Propuesta Educativa. Año 9 N° 18. Junio 1998. FLACSO.

Bourdieu, Pierre.(1991) El sentido práctico: estructuras, habitus y prácticas. La creencia y el cuerpo. Taurus Humanidades, Madrid.

Braslavsky, Cecilia,(1985) La discriminación educativa en la Argentina. FLACSO. GEL. Bs. As. .

Fernandez Lidia M.(1994) Instituciones Educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas. Grupo e Instituciones. Paidós.

Filmus Daniel.(1996) Estado, Sociedad y Educación en la Argentina de fin de siglo. Ed. Troquel Buenos Aires.

Giddens Anthony.(1993) Consecuencias de la modernidad. Ed. Alianza. Madrid.

Giroux, Henri. Los profesores como intelectuales. Paidós. Madrid, 1990.

Headgraves "Una educación para el cambio" Cap 6 Los Problemas del curriculum

Nardowski Mariano.(1996). La escuela Argentina de fin de siglo. Entre la informática y la merienda reforzada. Ed. Novedades Educativas.

Oneto Fernando.(1994) Con los valores. ¿Quién se anima?. Ed. Bonum. Buenos Aires.

Pain, Sara. Aprendizaje y educación. Rosario. IRICE. 1985.

Universidad Abierta Interamericana

Perkins David.(1997) La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Ed. Gedisa. Barcelona.

Reyes Juarez, Eduardo (2009)“La escuela secundaria como espacio de construcción de identidades juveniles” Revista Mexicana de Investigación Educativa . Consejo Mexicano d Investigación Educativa. DF, México

Sanjurjo, Liliana. El psicoanálisis en la educación ¿el alumno inconsciente o el inconsciente del alumno?. Rev. Aprendizaje, hoy. Bs. As. Año N| 20/21. Set. 1991.

Tedesco Juan Carlos.(1987) El desafío educativo. Calidad y democracia. Gurpo Editor Latinoamericano. Buenos Aires.

Tedesco, Juan Carlos; López Nestor, “Desafíos en la educación secundaria en America Latina”, Revista Cepal 76 Abril 2002

Vera Rodrigo. Seminario: aportes de la investigación para repensar la democratización de la escuela básica en Chile. Santiago. Enero 1984.

