

ÍNDICE

	Página
Abstract	5
Agradecimientos	8
Introducción	9
MARCO TEÓRICO	
CAPÍTULO 1: Revisión Bibliográfica	12
CAPÍTULO 2: Consideraciones Generales sobre Violencia	17
<i>Teorías que plantea en origen de la agresividad y la violencia</i>	18
- El Punto de vista Psicoanalítico	18
- El Punto de vista Biológico Y Etológico	19
- La Psicología del Aprendizaje Social	20
- La Psicología Evolutiva y Educativa Constructivista	21
- El Modelo Ecológico de Bronfenbrenner	22
<i>Diferencias entre Violencia, Agresividad y Conflicto</i>	23
<i>Tipos De Violencia</i>	25
CAPÍTULO 3: Adolescencia	27
<i>Cambios Físicos Y Psicológicos</i>	29
<i>La Familia en la Etapa Adolescente</i>	33
<i>El Adolescente en la Escuela</i>	34
CAPÍTULO 4: Las Instituciones Educativas	36
<i>Dimensiones de la Institución Educativa</i>	37
<i>Los Actores Institucionales</i>	39

- Equipo Directivo	39
- Los Docentes	40
- Equipo Interdisciplinario	41
- Preceptores	42
- Los Alumnos	42
- Padres	43
<i>Clima y Cultura Escolar</i>	44
CAPÍTULO 5: La Convivencia Escolar	46
<i>El Aprendizaje de la Convivencia Escolar</i>	47
<i>El Aula como Lugar Primordial para Aprender a Convivir</i>	48
<i>La Convivencia Escolar y los Aspectos Pedagógicos</i>	48
<i>Cuando la Convivencia Escolar es afectada por la Violencia</i>	49
<i>La Familia</i>	50
<i>Los Medios Masivos de Comunicación</i>	54
<i>Tipos de Conductas Violentas dentro de la Escuela</i>	62
<i>Diferencias entre Agresores, Víctimas y Espectadores</i>	63
- Agresores	64
- Víctimas	66
- Espectadores	67
CAPITULO 6: La Psicopedagogía	69
<i>Conceptualización</i>	69
<i>Rol de la Psicopedagoga/o</i>	69
<i>Psicopedagogía Institucional</i>	70
<i>Perfil de la Psicopedagoga/o</i>	72

<i>Tareas de la Psicopedagogía dentro de la Institución Escolar</i>	73
<i>Trabajo de Prevención desde la Psicopedagogía</i>	75
<i>Diagnóstico Institucional realizado desde el</i>	76
<i>el Ámbito de la Psicopedagogía</i>	
<i>Prevención de la Violencia Escolar desde el</i>	78
<i>Trabajo de Orientación guiado por la Psicopedagogía Institucional</i>	
<i>Propuesta de Trabajo contra la Violencia Escolar</i>	80

MARCO METODOLÓGICO

CAPÍTULO 7: Trabajo de Campo	87
<i>Modelo de Encuesta realizada en el Trabajo de Campo</i>	90
<i>Análisis de las Encuestas realizadas</i>	95
<i>Conclusión del Trabajo de Campo</i>	118
Consideraciones Finales	120
Referencias Bibliográficas	123

ANEXOS

<i>Noticias de Diarios</i>	133
<i>Grafitis alusivos al Fenómeno de la Violencia</i>	158
- Violencia Escolar	158
- Violencia en los Medios Masivos de Comunicación	162
- Violencia Familiar	164
<i>Fotos de un Proyecto realizado en la Escuela Normal nº 3</i>	166

ABSTRACT

Palabras Claves: Institución Educativa – Violencia- Convivencia- Adolescentes
– Psicopedagogía Institucional – Prevención

Resumen

El presente trabajo de investigación abordará un gran fenómeno de los últimos años: “La escuela frente a la convivencia escolar y la violencia”.

Es innumerable la cantidad de veces que sujetos son o han sido testigos directos o indirectos, de situaciones en las que se ven reflejadas alteraciones en el correcto desarrollo de la convivencia, dentro de la institución educativa.

Frente a esta problemática existen diversas formas de intervenir y buscar soluciones. En algunas de ellas los docentes y directivos de las escuelas logran resultados favorables, y en otras la situación excede su capacidad de resolución del problema, y es en ese momento cuando surgen interrogantes.

Es por ello que el problema de esta investigación es: ¿Resultaría favorable la intervención de la psicopedagogía institucional para abordar, junto a los diversos actores institucionales, el fenómeno de la convivencia y la violencia escolar?

Como objetivo principal que se persigue con el presente trabajo es, profundizar el conocimiento sobre la violencia escolar y la convivencia, con el fin de poder desarrollar, desde el campo de la psicopedagogía institucional, estrategias de diagnóstico, prevención e intervención, con el propósito de construir una convivencia escolar armónica, equitativa y participativa.

La metodología a utilizar será una investigación documental obteniendo información de diferentes fuentes, lo cual posibilitará el delineamiento de posibles vías de actuación en busca de la prevención.

Dentro del marco teórico, el trabajo está organizado mediante una breve introducción, y 6 capítulos para su mejor comprensión.

En el capítulo 1, se encuentra un recorrido sobre las investigaciones realizadas acerca del tema.

El capítulo 2, está destinado a abordar las consideraciones generales sobre violencia. Aquí se expone el fenómeno desde todas sus manifestaciones, teniendo en cuenta las diversas teorías que explican las conductas violentas, las diversas conceptualizaciones, los tipos de violencia existentes, entre otros temas de interés para la mejor comprensión del fenómeno.

En el capítulo 3, se realiza un estudio sobre las características principales de la adolescencia, con el objetivo de poder ahondar en esta etapa de la vida, sobre la cual se centra el trabajo de tesis.

Al capítulo 4, le corresponde todo lo que a la escuela y su función, le concierne. Se toman en cuenta los actores que trabajan en ella, el clima y la cultura escolar.

El capítulo 5, está dedicado a todo lo que tiene que ver con la convivencia escolar y su relación con la violencia que se da dentro de las escuelas.

Finalizando el marco teórico, en el capítulo 6 se expone todo lo que tiene que ver con la psicopedagogía institucional. Se hará hincapié en la intervención y la prevención de la violencia dentro de la escuela, desde el área de la psicopedagogía. Si bien no se pueden buscar soluciones únicas frente a la multiplicidad de factores que se entrelazan en las situaciones de violencia, la

idea de este capítulo es brindarles a los integrantes de la comunidad educativa posibles vías de actuación para la prevención y el tratamiento de la violencia.

El marco metodológico está compuesto por un único capítulo, que se divide en dos partes. En la primera de ellas se exponen los datos arrojados y analizados de las encuestas realizadas a 50 docentes de 5 instituciones educativas, tanto públicas como privadas de la ciudad de Rosario; y en la segunda parte, se hace referencia a las conclusiones arribadas de las encuestas realizadas.

La tesis finaliza con la conclusión a la cual se pudo arribar una vez realizado el recorrido teórico y analizado el trabajo de campo, y con un anexo en el que se incluyen noticias de diarios, grafitis y fotografías, referidas al tema de investigación.

AGRADECIMIENTOS

A las dos personas más importantes de mi vida, mis papás... por el solo hecho de ser como son. Sin ellos nada de esto hubiese sido posible...

A mis hermanos/as de la vida y del corazón, por la simple razón de formar parte de mi vida...

Al Pacia, por el aguante incondicional de siempre y de este último tiempo en particular....Compañero de sentimientos y proyectos juntos....

A mis amigas/os y compañeras/os de trabajo. Todos ellos aportan día a día su cuota de buena onda para que todo se haga más llevadero...

A mis dos compañeras de este viaje de la vida que fue la carrera de Psicopedagogía, July y Ale... Amigas con las que tuve la suerte de encontrarme para poder compartir con ellas una experiencia única, que nos marca en el deseo de poder crecer profesionalmente compartiendo deseos...

A Viviana Salamone, docente y persona magnífica, que a lo largo de toda la carrera brindó su apoyo, para que aprendamos que a partir de esta profesión hay mucho por hacer y que es una carrera, que nos marca como mujeres y nos abre nuevos horizontes... Gracias por haber aceptado transcurrir este camino conmigo....

Al profesor Roberto Albanese, quien en todo momento expresó palabras de aliento para la realización de la tesis....

A Patricia Dimángano y a todos los docentes, que de una manera u otra, fueron formadores en esta carrera, a partir de la transmisión de sus conocimientos y experiencias....

Gracias!!!

INTRODUCCION

Uno de los desafíos más importantes para los educadores actuales es la prevención de la violencia en las aulas. No es un fenómeno totalmente nuevo porque los diferentes sistemas educativos siempre han tenido que canalizar, reconducir y articular los niveles de agresividad, que se hacen presentes en la actividad educativa.

Hoy el problema tiene una especial relevancia por múltiples razones, entre otras, por la aparición de fenómenos nuevos como la globalización, la universalización de la sociedad de la información, la acelerada transformación de la familia y la escuela, y la facilidad para percibir diferentes modelos de civilización.

Los docentes, directivos y todas aquellas personas que de una u otra manera forman parte de la comunidad escolar, no se encuentran ajenos a estos cambios. Cambios que se dan de manera muy rápida en el exterior de la escuela y que de manera automática, modifican las prácticas que se llevan a cabo dentro las instituciones educativas.

El problema aparece cuando es la misma escuela la que no cuenta con las herramientas, para poder dar respuestas adecuadas a estos cambios; y es aquí cuándo las situaciones conflictivas no resueltas de manera positiva, generan actos de violencia. Violencia física, verbal, gestual; dada de unos hacia otros, en fin, diferentes manifestaciones de violencia que culminan alterando la convivencia dentro de la escuela.

Frente a esta problemática surge la necesidad de contar con respuestas diferenciadas y ajustadas a cada contexto social, familiar, cultural y organizativo. No son suficientes respuestas a nivel individual.

En los últimos tiempos el cambio en el sistema educativo avanza a pasos agigantados; razón por la cual se necesita contar con nuevas estrategias de trabajo, enfrentando los nuevos desafíos de la educación

En lo que tiene que ver con los episodios de violencia que se dan en el interior de las escuelas hay mucho por hacer, pero resulta imposible obtener respuestas favorables si las instituciones educativas no cuentan con las herramientas necesarias, para poder llevar a cabo la intervención y prevención de este fenómeno.

Ante muchas situaciones, los docentes se encuentran solos, sin saber de que manera actuar o que solución, es la apropiada para cada caso en particular. Además de tener que llevar a cabo la compleja tarea de ser educadores y transmitir contenidos curriculares, los docentes de hoy tienen que atender cuestiones que son del índole de las problemáticas sociales. Demandas variadas desbordan la tarea docente actual.

Por este motivo resulta sumamente importante poder incluir en la comunidad educativa, profesionales destinados a trabajar sobre estas problemáticas. Y es el ámbito de la psicopedagogía institucional uno de los más apropiados, para poder llevar a cabo procesos de orientación trabajando de manera conjunta con todos los profesionales del equipo interdisciplinario, docentes, directivos, alumnos y padres.

Este trabajo de investigación trata sobre la escuela actual y sobre las situaciones de violencia escolar que la atraviesan; las cuáles alteran el normal desarrollo de la convivencia. Por este motivo se considera que se hace necesaria la intervención de la psicopedagogía institucional con el fin de brindar las herramientas y orientaciones necesarias, para lograr abordar esta problemática con la intervención de todos los actores institucionales.

Como objetivo principal se plantea, profundizar el conocimiento sobre la violencia escolar y la convivencia, con el fin de poder desarrollar, desde el campo de la psicopedagogía institucional, estrategias de diagnóstico, prevención e intervención, con el propósito de construir una convivencia escolar armónica, equitativa y participativa.

Los objetivos específicos están destinados a conocer la opinión y la situación de los docentes de nivel medio, sobre el fenómeno de la violencia escolar y su repercusión en la convivencia; y reconocer que factores influyen en el desarrollo de la violencia dentro de la escuela.

MARCO TEORICO

CAPITULO 1

REVISION BIBLIOGRAFICA

Al abordar una problemática tan compleja y pluricausal, resulta difícil poder realizar un recorrido histórico sobre la misma, ya que la psicopedagogía institucional es un área de trabajo bastante nueva en comparación con otras, por lo cual es escasa la cantidad de material de investigación realizado puramente en este ámbito.

Teniendo en cuenta esto se abordará el tema “La escuela frente a la convivencia escolar y la violencia” con el fin de poder llevar a cabo una reseña sobre los estudios realizados.

El objetivo de este primer capítulo es ofrecer una visión global del estado actual del conocimiento del fenómeno de la violencia escolar y de sus consideraciones generales, que permita obtener unas ideas básicas del estado de la cuestión.

Es innumerable la cantidad de artículos y trabajos que hay disponibles sobre el fenómeno de la convivencia escolar y la violencia.

Es mayor el tiempo que se le ha dedicado al estudio de la violencia pero ésta, en todo momento de la historia, se relaciona con la convivencia escolar.

Los trabajos más extensos se encuentran realizados en países como Inglaterra, Suecia, Noruega, Escocia, países europeos, entre otros. En nuestro país también hay estudios del fenómeno, pero en menor cantidad.

Los estudios realizados sobre violencia y alteración de la convivencia escolar son bastante recientes, en comparación con otros temas abordados por la psicología de la educación.

El comienzo de las investigaciones se sitúa en los países escandinavos.

El interés educativo y social sobre el tema surge a partir de las observaciones realizadas por un psiquiatra sueco; el Dr. Meter Paul Heinemann. El fue testigo de episodios de violencia en el recreo de un colegio, y quien comenzó a investigar y publicar artículos sobre el tema. Este fue el comienzo de una investigación que se continúa en casi todos los países del mundo aun en la actualidad y lamentablemente, cada vez con mayor relevancia.

A partir de estas primeras aproximaciones a la problemática se extrajeron datos muy importantes, llegando a convertirse en el año 1982 como un problema de atención social, a partir del suicidio de dos estudiantes noruegos debido al ataque continuo que recibían dentro de la institución escolar, por parte de sus compañeros. Aquí también entran en acción los medios masivos de comunicación, pero en este momento de la historia su participación era en forma de prevención. Se realizó una campaña nacional promovida por el Ministerio de Educación noruego. En la iniciativa del gobierno nórdico, se distinguían dos líneas de acción: la primera se componía de un paquete de recursos para las escuelas y familias (un vídeo para discutir en las aulas, un folleto para los profesores y una carpeta con sugerencias para las familias de los alumnos entre 8 y 16 años). La segunda línea de actuación fue el apoyo a la investigación, dando lugar al estudio más amplio que se ha realizado hasta el momento sobre el problema.

En Italia, se llevaron a cabo grandes investigaciones apoyadas por UNICEF. A partir de las cuales se llegó a la conclusión que los niveles de implicancia de los alumnos en situaciones de mala convivencia y de violencia, eran muy elevados.

A partir de finales de los ochenta, el interés por los estudios sobre los episodios de maltrato entre escolares, se extendió al resto de países europeos.

Fue ese el momento en que las publicaciones sobre el tema cobraron mayor relevancia, y fue en Inglaterra dónde se le dio mayor importancia. Esto ocurrió debido que, al igual que en Escandinava, varios adolescentes fallecieron por situaciones de malos tratos e intimidaciones, en el ámbito escolar.

A partir de esto se tomó mayor conciencia por parte de la comunidad científica y se desarrollaron varios trabajos para prevenir el fenómeno (libros de consultas, líneas telefónicas de apoyo a las víctimas, materiales para actividades extraescolares, etc).

En países como Irlanda, se llevaron a cabo estudios en alumnos de diferentes edades y encontraron, que era muy frecuente que alguno de ellos sufriera algún tipo de intimidación.

En relación a otros países, España tuvo un comienzo bastante tardío pero en la actualidad es uno de los países que mayor atención educativa y social, le otorga al tema.

Presentan una gran cantidad de trabajos destinados a la intervención directa y a la prevención de la violencia en los centros educativos de las diferentes zonas, ya sean públicos o privados. Por ejemplo el Proyecto Sevilla Anti-Violencia Escolar (año 1995–98), ha diseñado un cuestionario sobre el problema. Con éste se ha recogido información directa de todo el alumnado de

cada centro educativo explorado y se ha ofrecido a los docentes, una visión global de lo que sucede en el ámbito de las relaciones interpersonales en sus centros. Estos datos han permitido que cada escuela delinee su plan de acción sobre el fenómeno, con el fin de intentar favorecer la convivencia pacífica.

En Argentina, los primeros estudios sobre el tema se sitúan alrededor de los años 80, pero en ese momento habían ocurrido hechos de violencia muy aislados, como para ser considerado un fenómeno de alto riesgo para la sociedad educativa.

Con el correr de los años, el número de sucesos de violencia dentro de las escuelas fue aumentando, lo cual llevó a considerar el tema de interés general. A partir de allí profesionales de diferentes ámbitos, se ocuparon del análisis de la problemática.

En un trabajo realizado por el Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación, Sede Regional, del 2001, se efectuó una topología sobre violencias escolares que puede servir como puntapié, para reformulaciones posteriores y que plantea las siguientes dimensiones: maltrato infantil, entornos sociales de gran marginalidad, actos disruptivos en el aula, abusos entre compañeros, violencias sutiles, violencia contra el espacio escolar y violencia contra los docentes.

El caso más conmovedor, por sus trágicas consecuencias, fue sin dudas el de la escuela de Carmen de Patagones, ocurrido el 28 de septiembre de 2004, donde tres alumnos fueron asesinados y cinco heridos gravemente, por un adolescente que entonces tenía 15 años, que fue quien vació el cargador de una pistola 45 contra sus compañeros de aula.

Si bien este fue un episodio de violencia extrema fue, sumado a otros, un caso alarmante para que tanto las políticas de Estado como la sociedad en

general, se preocupen por el incremento de hechos relacionados con la problemática.

Numerosos estudios se vienen realizando sobre el análisis y la prevención de la violencia que ocurre dentro de las instituciones educativas. Lo que se persigue como objetivo de los mismos es lograr frenar esta ola de situaciones violentas que alteran el normal desarrollo de clases; y lograr concientizar a todos los implicados en la tarea educativa (padres, docentes, directivos, gobierno, entre otros); que esta problemática, es un tema muy amplio que no puede ser abordado sólo por los docentes, en su diario hacer en la escuela.

Más específicamente relacionado con los aportes que puede brindar la psicopedagogía institucional al diagnóstico y prevención de este fenómeno, no existen gran número de investigaciones realizadas. Entre una de las más actuales se encuentra la tesis “La violencia escolar adolescente”. En ella, Cuttiani (2009) plantea que, el objetivo de su trabajo fue profundizar el conocimiento en el ámbito escolar y realizar aportes para la solución desde el campo de la psicopedagogía, ya que es este fenómeno una de las amenazas que enfrenta el sistema escolar. En dicha investigación se enfatiza el entrenamiento en las habilidades sociales en los adolescentes, como una forma positiva de poder afrontar la problemática.

Artículos periodísticos, manuales de orientación para docentes, padres y alumnos; circulares emitidas por el Ministerio de Educación con llegada a los diferentes establecimientos escolares, cursos de formación para docentes, diferentes tipos de investigaciones; y muchos otros recursos son los que actualmente arrojan datos importantes, para continuar la investigación sobre el fenómeno de la violencia escolar.

CAPITULO 2

CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE VIOLENCIA

Al investigar y referirse a un tema tan delicado, y a su vez apasionante como es el de la convivencia escolar y su relación con la violencia, surgen diferentes modos de definir ciertos términos. Pero estas diferentes definiciones hacen referencia a términos iguales, todos quieren hablar de lo mismo; es decir conservan su esencia.

¿Cuántas veces se ha leído en artículos periodísticos, libros, páginas webs o se ha escuchado hablar verbalmente sobre “convivencia”, “convivencia escolar” o “convivencia en la escuela”? ¿Cuántas sobre “violencia”, “violencia escolar”, “violencia en la escuela”, entre otros?

Tanto la convivencia en la escuela como la violencia, son fenómenos tan amplios que resulta complicado llegar a acuerdos sobre la forma de definir cada uno de los términos, como así también abordarlos desde una sola perspectiva.

Lo importante es poder ir más allá de una conceptualización, y comprender los distintos factores que constituyen dichos fenómenos.

A continuación se hará referencia a la definición de los términos, desde varios autores para una aproximación mayor al tema en cuestión.

Se comenzará por definir la violencia, ya que este capítulo está destinado a trabajar los aspectos generales de la misma; postergando las definiciones de convivencia, escolar para las páginas siguientes de la investigación.

Según Prieto Quezada (2005), “la violencia es considerada como una actitud o comportamiento que constituye una violación o un arrebató al ser

humano de algo que le es esencial como persona (integridad física, psíquica, moral, derechos, libertades)”.

Si se busca en el diccionario el término violencia, dirá que es una acción violenta o contra el natural modo de proceder.

Cierto es que violencia viene del latín “vis”, es decir fuerza, por lo que no será más que la fuerza que unos ejercen contra otros y cuyo fin, será el de causar daño.

En esta investigación se prefiere utilizar el término violencia, para referirse a los comportamientos y actitudes intencionales de los adolescentes, con el fin de dañar a otro, ya sea física, verbal, gestual o psicológicamente.

Teniendo en cuenta esto se realizará en el presente capítulo un análisis de la violencia, sus diferentes manifestaciones, los actores que intervienen, las diversas teorías que la analizan; entre otros temas interesantes, para poder comprender de la mejor manera posible el tema de investigación.

Teorías que plantean el origen de la Agresividad y la Violencia

Al ser, la violencia y la agresividad un tema tan investigado a lo largo de la historia, existen diversas teorías que intentan explicar el origen de las conductas violentas o agresivas, desde sus respectivas posturas. Entre ellas se pueden encontrar:

El punto de vista psicoanalítico

Sigmund Freud, quién fue el fundador de ésta teoría, propuso ideas sobre el origen de la agresividad en los seres humanos. Estas, en general, no son aceptadas por la comunidad científica. Sin embargo, es necesario hacer

una breve referencia a ella, para poder negar de forma clara el carácter biológico e innato de esa violencia.

Bleichmar (2006) plantea que Freud, defiende que existen dos instintos básicos que guían la vida de los seres humanos: el Eros o instinto de vida, que incluye los instintos constructivos de vida y amor, y el Tanatos o instinto de muerte, que explicaría la tendencia biológica del organismo humano hacia la agresión, la destrucción de los demás y la propia, y la muerte.

El objetivo del instinto de muerte es conseguir el Nirvana o cese de la estimulación. Es necesario resaltar esta idea de Freud porque de ella, parte el concepto de catarsis que todavía se utiliza para justificar la necesidad de que los seres humanos, y concretamente, los niños, niñas y adolescentes, descarguen de alguna manera su instinto agresivo.

Hay que conocer esta hipótesis y su escaso fundamento científico, para descartar la existencia de una violencia instintiva en los adolescentes.

El punto de vista biológico y etológico

La perspectiva biológica, en la que se incluye la etología, considera que la agresividad, es de carácter biológico e instintivo y, que, tiene un importante componente innato.

En ésta perspectiva existen dos grandes tipos de estudios: los biológicos, que estudian la importancia de las estructuras neurológicas y el funcionamiento biológico general en la agresividad; y los etológicos, que analizan el comportamiento agresivo de los animales en el medio natural.

Desde el punto de vista biológico se desarrollaron numerosos estudios, entre los que se destaca la influencia de factores genéticos sobre el origen de

la agresión. También existen trabajos sobre el papel de la herencia y el ambiente.

Además se realizaron estudios sobre la influencia de ciertas hormonas, como la testosterona, en el comportamiento agresivo. Así por ejemplo, se argumenta que los niños y los hombres son más agresivos y violentos que las mujeres.

Concluyendo se destaca que no se consta de una investigación suficiente, para poder afirmar que existe una tendencia biológicamente determinada a la agresividad, y mucho menos a la violencia, en los seres humanos.

Lo que plantea serias dificultades a la hora de generalizar los resultados es que, la mayor parte de los estudios desarrollados fueron realizados con animales y no en humanos.

La psicología del Aprendizaje Social

Las teorías del aprendizaje consideran que agresividad y violencia no son conductas instintivas, ni innatas en los seres humanos, sino que es el medio ambiente el que las refuerza mediante distintos mecanismos de aprendizaje.

Si bien en ésta investigación se acuerda más con ésta teoría, que con las innatistas o las psicoanalíticas; existen también problemas a la hora de interpretar la agresividad y la violencia, desde la psicología del aprendizaje.

Esto se debe a que dan al niño, al sujeto que aprende, un papel demasiado pasivo frente a las influencias del medio ambiente.

Bandura (1982), distingue en su libro "Teoría del Aprendizaje Social" que, la conducta agresiva puede adquirirse meramente por la observación y la

imitación de la conducta de modelos agresivos y no requiere necesariamente la existencia de un estado de frustración previa. Según esta concepción de la agresión, no existiría una pulsión agresiva de tipo innato ni tampoco existen estímulos específicos desencadenantes de la conducta agresiva, sino que sería el resultado de procesos de aprendizaje.

La psicología evolutiva y educativa constructivista

Los autores clásicos creadores del enfoque evolutivo constructivista, como Piaget y Vygotsky, no se han ocupado directamente del estudio de la violencia infantil y adolescente.

Sin embargo, sus perspectivas teóricas aportan una información muy importante sobre los mecanismos que producen el desarrollo y el aprendizaje en los seres humanos, que deben aplicarse también al tema de esta investigación.

Carretero (1994) en su libro “Constructivismo y educación”, destaca que, el planteamiento de base en este enfoque es que el individuo es una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente y su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que hace la persona misma. Esta construcción resulta de la representación inicial de la información y de la actividad externa o interna.

Para estos autores, el desarrollo y el aprendizaje del niño, se dan mediante la interacción con el ambiente que lo rodea; y no mediante factores innatos o genéticos.

Esta interacción con el ambiente es totalmente activa; ya que los niños tienen una participación muy importante en la construcción de su desarrollo cognoscitivo, afectivo y social.

El modelo ecológico de Bronfenbrenner

Es considerado como uno de los más completos para situar y comprender la complejidad de las causas de violencia; ya que el hecho de que un niño o adolescente, actúe de manera violenta es el resultado de sus propias características personales y de la interacción de éstas, con los distintos escenarios dónde dicho sujeto se desenvuelve.

Esta teoría considera el desarrollo del niño dentro del contexto de un sistema de relaciones que conforman su entorno. Desde este punto de vista Bronfenbrenner considera que existen múltiples y complejas causas que explican la violencia, que se genera en una interacción problemática con ese ambiente.

La interacción entre factores en la madurez biológica del niño, su contexto familia-comunidad y el panorama social, generan y conducen su desarrollo.

Desde ésta perspectiva ecológica, se necesita considerar simultáneamente los diferentes contextos en los que se desarrolla una persona:

1. *Microsistema*: contexto inmediato en que se encuentra el individuo. Se refiere a las relaciones cara a cara que constituyen la red vincular más próxima a la persona. Las características físicas y sociales de dicho entorno, permiten o inhiben su implicación en interacciones más prolongadas y cada vez más complejas con el mismo. Son ejemplos de microsistema la familia, la escuela, el grupo de iguales, entre otros.

2. *Mesosistema*: son las interacciones entre dos o más entornos en los que se desenvuelve la persona, participando activamente. Por ejemplo, las relaciones entre el hogar y la escuela. Es decir un mesosistema es un sistema de microsistemas.
3. *Exosistema*: abarca las relaciones y los procesos que ocurren entre dos o más contextos cuando en alguno de ellos no se mueve la persona. Los acontecimientos de ese entorno, afectan a la persona; ya que inciden indirectamente sobre su entorno inmediato. Por ejemplo, para un niño, la relación entre el hogar y el lugar de trabajo de los padres.
4. *Macrosistema*: se remite a formas de organización social, sistema de creencias, estilos de vida, cuerpos de conocimientos, costumbres, recursos materiales, que prevalecen en una cultura o subcultura particular.

De las teorías desarrolladas anteriormente, cabe destacar, que algunas de ellas dejan poco margen para la prevención y la intervención; como por ejemplo: el punto de vista biológico y etológico; y el punto de vista psicoanalítico.

Sin embargo, todas aquellas teorías, que de un modo u otro, aceptan la importancia del medio ambiente, del aprendizaje y de la participación del propio sujeto en el desarrollo de la violencia infantil y adolescente (Psicología del Aprendizaje, Psicología Evolutiva Constructivista y Modelo Ecológico) aportan ideas importantes para el tema de la investigación.

Diferencias entre Violencia, Agresividad y Conflicto

Términos como violencia, agresividad y conflicto, son comúnmente utilizados como sinónimos. Cabe destacar que su significado varía, y que se

refieren a diversas acciones desarrolladas por los sujetos. Lo más usual sería que cada uno de estos términos se relacionen entre sí, ya que en algunos casos la no resolución de uno culmina con la aparición del otro.

Los conflictos son parte inherente de la convivencia entre personas. En la medida en que somos diferentes, pensamos en forma diferente y tenemos intereses, actitudes y preferencias distintas los unos de los otros, es inevitable que surjan conflictos en la convivencia cotidiana.

El conflicto nace de la confluencia de intereses o de la intersección de dos posiciones frente a una necesidad, una situación, un objeto o una intención. El conflicto, como una situación de confrontación entre dos protagonistas, puede cursar con agresividad, cuando fallan, en alguna medida, los instrumentos mediadores con los que hay que enfrentarse al mismo. Así, cuando está en juego una tensión de intereses y aparece un conflicto, todo depende de los procedimientos y estrategias que se empleen para salir de él.

Si los procedimientos que se usan son inadecuados o negativos, los conflictos cursan con agresividad y violencia. Por otra parte si se cuenta con las herramientas y los medios necesarios, para lograr una resolución de conflicto basada en el diálogo y la comunicación, el conflicto es visto como algo positivo que sirve para consolidar las relaciones entre los sujetos y la confianza en uno mismo.

Partiendo de la concepción de qué un conflicto es una construcción, se puede decir que una situación es vivida como conflictiva si es significada como tal. De allí el carácter subjetivo que asume, porque es necesario reconocer que algo será indicado por alguien como conflicto, en el marco de una estructura de significación.

Tipos de Violencia

El concepto más sencillo de violencia es el de *violencia física o directa*:

- Toda aquella acción agresiva o destructiva contra la naturaleza.
- Contra las personas (violaciones, asesinatos, robos, violencia de género, violencia en la familia, violencia verbal y/o psicológica)
- O contra la colectividad (daños materiales contra edificios, infraestructuras, guerras, etc).

La violencia directa tiene como principal característica diferenciadora que es una violencia visible, en lo que se refiere a muchos de sus efectos; básicamente los efectos materiales. Sin embargo, también es cierto que algunos efectos aparecen más o menos invisibles (odios, traumas psicológicos, sufrimientos, adicción a una cultura violenta, etc), o no se suelen considerar de tanta importancia como los efectos materiales.

Una de estas violencias invisibles es la *violencia estructural*, la violencia que forma parte de la estructura social y que impide cubrir las necesidades básicas, como la generada por la desigualdad social: ingresos, la vivienda, la carencia o precariedad de los servicios sanitarios (especialmente los relacionados con la salud mental), el paro, la malnutrición, aspectos formativos y lúdicos básicos, etc.

La otra es la *violencia cultural*. En la década de los '90 del siglo XX surge una nueva aproximación a la violencia al acuñarse el concepto de violencia cultural, desarrollado por Galtung y otros autores (1988), que lo definen como una violencia que se expresa desde infinidad de medios (simbolismos, religión, ideología, lenguaje, arte, ciencia, leyes, medios de comunicación, educación, etc.), y que cumple la función de legitimar la violencia directa y estructural, así como de inhibir o reprimir la respuesta de quienes la sufren.

Según el Informe Mundial de la Violencia y la Salud (2002), los actos violentos pueden ser de diferente tipo:

1. *Violencia Física*: expresión de fuerza física (con o sin armas), producida de forma intencionada, más allá de que provoque lesiones o no.
2. *Violencia Psicológica*: acto u omisión cuyo objeto es provocar perjuicio emocional, daño moral o vulneración de la autoestima, la identidad o el desarrollo del individuo (denigración, humillación, inducción al miedo por medio de amenaza o intimidación); incluyendo las manifestaciones de agresión verbal y gestual.
3. *Violencia Accidental*: hecho fortuito, en el que no se advierte una intención manifiesta de dañar a otro. Incluye situaciones donde las personas son víctimas de accidentes o desastres naturales y sufren heridas, como consecuencias de éstos.
4. *Violencia Sexual*: Es toda acción que implique el uso de la fuerza, la coerción, el soborno, la intimidación o la amenaza, para hacer que otra persona lleve a cabo un acto sexual u otras acciones sexualizadas, no deseadas.
5. *Violencia Verbal*: Esta forma de violencia se da cuando una persona insulta, ofende o le dice cosas mortificantes a otra. Es cualquier forma verbal que nos denigre como seres humanos.

En algunas oportunidades estos tipo de violencia se pueden ver combinados, más allá de que uno prevalezca sobre el otro, (por ejemplo: un sujeto puede darle patadas y golpes a otro, al mismo tiempo que lo insulta verbalmente).

CAPITULO 3

ADOLESCENCIA

Resulta sumamente difícil abordar la temática de la adolescencia como un tema aislado o bajo la mirada de una sola teoría, ya que los adolescentes desafían todas las teorías con las cuales se intenta estudiarlos, para llegar a comprenderlos. Esto ocurre porque cada uno de ellos, como todo ser humano, es distinto del resto. Tiene su propia historia personal cargada de significados familiares, afectivos y sociales. Sin embargo es posible observar características y situaciones, que se repiten a menudo en los adolescentes y es a partir de ellas, desde donde se realizará el análisis de esta etapa vital.

Definir esta etapa de una manera única es una tarea imposible para quien se lo proponga. En líneas generales, se puede decir que actualmente la adolescencia se da en una etapa previa a la pubertad del niño/a y no tiene una edad de aparición y cierre; ya que no es un fenómeno universal, sino sociocultural.

Es innumerable la cantidad de autores que investigaron el tema de la adolescencia y a pesar de las diferencias existentes en la conceptualización del término todos los autores coinciden en que la adolescencia es el momento en que se abandona la identidad infantil y se va construyendo la de adulto. En cuanto al descubrimiento del “yo”, se afirma que no se debe generalizar el sentido de expresiones tales como que la adolescencia es la “edad de la afirmación del yo”, ya que “toda la vida del hombre es un descubrimiento progresivo del yo”.

Francoise Dolto (1989), psicoanalista francesa, describe este pasaje como un segundo nacimiento, en el que el joven debe desprenderse poco a poco de la protección familiar, como al nacer se desprendió de la placenta.

Esta autora compara el tiempo de la adolescencia con el momento en que las langostas pierden su caparazón y quedan indefensas, mientras construyen uno nuevo. Durante ese tiempo se hallan en gran peligro.

Sin renunciar a las identificaciones infantiles, en la adolescencia se van constituyendo una serie de identificaciones nuevas.

Lo que se busca con esta identificación es la aceptación y la aprobación del otro.

El desarrollo de la identidad se produce como consecuencia de un continuo proceso de reflexión y observación simultáneas, que tiene lugar en todos los niveles del funcionamiento mental. Según este proceso, el individuo se juzga a sí mismo en función de cómo percibe que le juzgan otras personas significativas para él. (Erikson, 1968).

Tiempos atrás los adultos eran vistos por los adolescentes como ejemplos a seguir, pero hoy en día no existe un modelo adulto perfecto a quien querer parecerse, y es por eso que los nuevos modelos pueden llegar a ser otros jóvenes, artistas de la televisión, entre otros.

Es un trascurso de transformación que le provoca al adolescente inseguridad y miedos.

Es en este momento cuando empiezan a aparecer conductas o comportamientos, que son observadas como extraños por los adultos.

Estas manifestaciones abarcan desprolijidad en su apariencia física, bajo rendimiento escolar, falta de motivación hacia el estudio, abandono de la escuela, cambio reiterado de grupos de amigos, cambios en la forma de vestirse y de hablar, iniciación en la vida sexual, consumo de alcohol o drogas, malos tratos con los integrantes de su familia, entre otros.

Poder apropiarse de su cuerpo y de su sexualidad le lleva un tiempo, no es algo que pueda lograr de un día para el otro. Al principio disfruta de sentirse

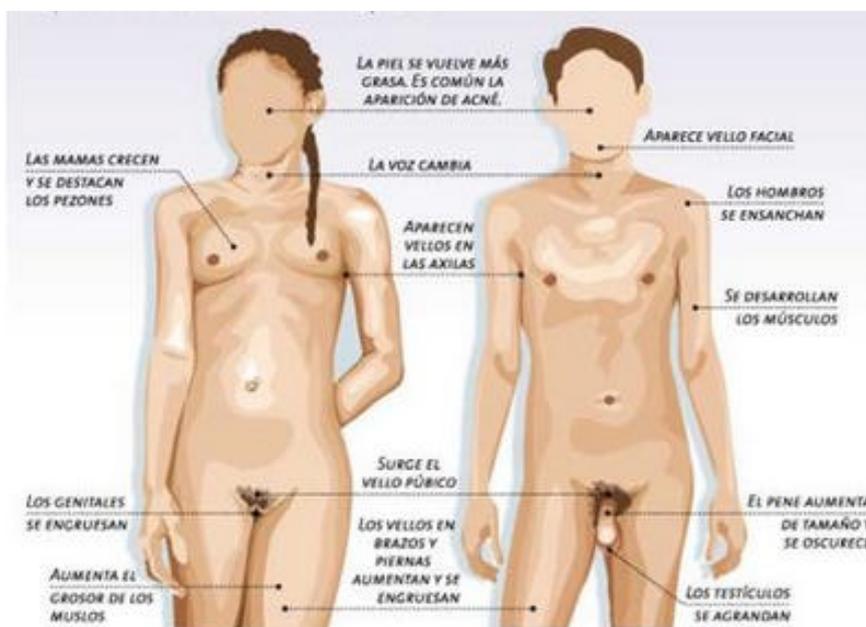
sucio y de sus nuevos olores. Luego comienza a cuidar su aspecto personal. De a poco va aprendiendo a reconocerse a partir de esta nueva imagen de sí mismo que tiene.

Resulta imprescindible que tanto los padres como los docentes o todas aquellas personas que trabajan o se relacionan con adolescentes, tengan conocimiento de estos cambios ya que afectan notablemente la conducta del joven, y son un factor primordial en la imagen del yo, a partir de la cual el adolescente va configurando su identidad.

Un adolescente que no se siente seguro o cómodo consigo mismo, es muy difícil que pueda mantener relaciones seguras con sus pares.

Cambios Físicos y Psicológicos

Entre los cambios corporales mas frecuentes y observables se encuentran:



Nota: Extraído de:
http://3.bp.blogspot.com/_9RkXo_cag4/SfJe7rBw_3I/AAAAAAAAACE/c7IbBQ9LaEY/s400/imagen007.jpg

Si bien en esta investigación no resulta como tema a tratar en profundidad los cambios corporales de la etapa adolescente, se considera

importante hacer cierta referencia a ellos, ya que estos repercuten de manera notable en la conducta del adolescente.

Después de haber expuesto los cambios físicos en forma ilustrativa para su mejor apreciación, resulta oportuno poder hacer hincapié sobre los cambios psicológicos que deben atravesar los adolescentes. Ni unos ni otros (físicos-psicológicos) tienen mayor importancia, sino todo lo contrario se relacionan entre sí.

Los cambios a nivel psicológico son lo suficientemente importantes como para que se reconozcan sin problemas:

- *Crisis de oposición*: el adolescente comienza a sentir una necesidad de autonomía, de independencia intelectual y emocional. Necesita autoafirmarse, formar un yo diferente al de sus padres.
- *Invencibilidad*: el adolescente explora los límites de su entorno, tanto de su propio físico, como de sus posibilidades. Se siente invencible ante el mundo que se le presenta.
- *Egocentrismo*: el adolescente se siente el centro de atención porque se está descubriendo a sí mismo, y para él, no hay nada más importante en ese momento.
- *Audiencia imaginaria*: el adolescente, nervioso por los cambios que está viviendo, se siente observado constantemente, parece como si todo el mundo estuviera siempre pendiente de él.
- *Iniciación del pensamiento formal*: para Piaget (1985) la tarea fundamental de la adolescencia, es lograr la inserción en el mundo de los adultos. Para lograr este objetivo las estructuras mentales se transforman y el pensamiento adquiere nuevas características en relación al del niño.

- *Apoyo en el grupo:* el adolescente se siente confundido y adquiere confianza con sus iguales. El apoyo que logra en el grupo es importante para seguir creciendo, puesto que les une el compartir actividades. Busca en el grupo figuras, con las cuales poder sentirse identificado y aceptado.

La formación de grupos lleva aparejadas consecuencias positivas para sus miembros:

1. Recepción de apoyo por parte de otros.
2. Aprendizaje de la tolerancia, cooperación, solidaridad.
3. Sentimiento de seguridad y de generosidad. Pero también existe la posibilidad de que el grupo de pares, ejerza una influencia negativa en el comportamiento de los adolescentes. Pueden darse: Riesgos de tabaquismo, alcoholismo, drogadicción, desintegración de la propia identidad, masificación, aprendizaje de la violencia y la intolerancia, y excesiva sumisión al líder, lo cual provoca poca confianza en su propia forma de ser.

- *Sentimiento de inseguridad y de angustia:* sufre a causa de sus propios cambios físicos que no siempre van parejos con su crecimiento emocional. A veces se encuentran con un cuerpo de adulto, que no corresponde a su mente, y por lo tanto no se reconocen, y desarrollan una fuerte falta de confianza en sí mismos.
- *Elaboración de los duelos referentes a la pérdida de la condición infantil:* este punto fue dejado para el final, dentro de los cambios psicológicos por los que atraviesa el adolescente, con el fin de poder darle una mayor dedicación, ya que desde la psicología es un tema muy trabajado y de vital importancia.

El adolescente, afirman Arminda Aberasturi y Mauricio Knobel hace ya más de veinte años (1980), debe realizar cuatro duelos: por su cuerpo infantil, por su identidad de niño, por los padres sobrevalorados de su infancia y por su bisexualidad, que debe abandonar. No quiere decir que sea una etapa en la que la tristeza o los malos momentos abundan. Cada uno de los duelos mencionados es más que importante ya que le permite al adolescente, luego de ser resuelto, una mayor libertad, empezar a tomar decisiones, y la posibilidad de acceso al campo de la sexualidad plena.

Por otro lado Obiols y Di Segni (2000), consideran que en la posmodernidad los duelos que se suponía inherentes a la adolescencia ya no tienen vigencia: no hay duelo por el cuerpo de la infancia, afirman, porque el ideal al que todos (incluso los niños) aspiran es el cuerpo de la adolescencia. No hay duelo por los padres, porque los padres actuales no marcan una clara diferencia con sus hijos; buscan ser amigos más que guías, no mantienen valores claros. No hay duelo por la identidad infantil, porque ésta no se pierde. Y, finalmente, tampoco hay un duelo por la bisexualidad pérdida de la infancia, puesto que la ambigüedad sexual es una característica apreciada en nuestra época, en que ir a los boliches gay y tener relaciones homosexuales además de heterosexuales, forma parte de las aspiraciones de muchos adolescentes.

Este es un tema de discusión que queda abierto ya que no es cuestión de esta investigación, pero resulta interesante poder hacer un planteo sobre la opinión de diferentes autores que trabajaron el tema en un tiempo diferente.

La Familia en la Etapa Adolescente

La etapa con hijos adolescentes suele ser considerada por diversos autores, como una de las más difíciles dentro del ciclo vital de la familia.

El adolescente realiza una búsqueda interior con el fin de poder afirmar su identidad y responder a la pregunta "quién soy".

Esta pregunta resulta bastante complicada de poder ser respondida, por lo cual se buscaron diferentes autores desde los cuales realizar una aproximación.

Según Erikson (1968), el adulto es el frontón necesario para que el joven tenista haga sus prácticas, se pruebe, pruebe los golpes, mejore sus tiros y resulte, sin desgaste para el frontón un adulto hecho y derecho. Blos (1979) plantea que, la creación de un conflicto entre las generaciones y su posterior resolución, es la tarea normativa de la adolescencia. Su importancia para la continuidad cultural es evidente. Sin este conflicto no habría reestructuración psíquica adolescente, no habría crecimiento ni maduración. Jaime Barylko (1995) señala que somos distintos y distantes. Es normal que tu hijo se rebele contra ti. Es normal que a veces no coincida contigo, es normal que no te comprenda, que no lo comprendas...La confrontación requiere un punto de vista, y un punto de vista ha de ser elaborado... ayuda a pensar y a vivir. Sumado a esta búsqueda de identidad, aparecen otros conflictos adolescentes que dificultan las tareas de los padres. Estos deben aceptar el crecimiento y desarrollo de su hijo y darle progresivamente las condiciones, para que se desarrolle y pueda llegar a decidir personalmente su futuro laboral, sexual y familiar. Las opciones que el adolescente toma en algunos momentos pueden coincidir o no con las expectativas de los padres, lo que produce conflictos que para muchas familias son difíciles de manejar y aceptar. Lo ideal sería que

actúen apoyando a sus hijos y no adoptando una postura desinteresada, lo cual puede resultar negativo para el adolescente.

Es una etapa que implica en cierta medida procesos de separación y de duelo para toda la familia. En el adolescente es un duelo el ir abandonando la seguridad de la dependencia infantil, así como el quiebre de la imagen parental idealizada.

Para los padres es también un duelo el aceptar que el hijo vaya separándose, compartiendo menos tiempo con la familia, teniendo su propia identidad que a veces no concuerda con el ideal de los padres. En este sentido, siempre hay un duelo del ideal del Yo de los padres proyectado en el hijo.

Es en este contexto donde el adolescente negocia permanentemente con los padres, la posibilidad de romper los lazos de dependencia infantil y llegar a ser una persona totalmente autónoma. Para poder permitir a los hijos crecer es importante que los padres aprendan a negociar convenios acerca de los tiempos, espacios, deberes, propios y colectivos, deseos, costumbres, vestimenta, lenguaje, etc.

La familia debe ofrecer al adolescente oportunidades reales de encontrar nuevos roles que le permitan ejercitarse en el papel de adulto que tiene que asumir, alcanzando así una autonomía suficiente para su funcionamiento adulto.

El Adolescente en la Escuela

El adolescente actual, en algunas ocasiones, se encuentra incómodo o en desacuerdo con la escuela a la cual concurre. Muchos chicos sostienen que la escuela les aburre y que, si se lo permitieran, la abandonarían. Otros rescatan como positivo el vínculo que establecen con los compañeros, el

conocer a algún profesor que “les hace pensar” y “los escucha”, y algunas charlas informales sobre temas de actualidad.

Los adolescentes de hoy necesitan una escuela que resulte punto de encuentro y reencuentro entre ellos y los adultos. Buscan en ella una mirada diferente, frente al desaliento de la sociedad que supone un futuro incierto. Una mirada donde la esperanza y el progreso, sean posibles.

Necesitan una escuela abierta a los cambios de la sociedad actual, que responda a sus necesidades como jóvenes y que logre estimularlos, desde el trabajo cooperativo y solidario.

En síntesis, el adolescente necesita una escuela que, a partir de vínculos fuertes y positivos entre todos los miembros que la construyen, contribuya a la construcción del proyecto de vida de cada uno de ellos.

CAPITULO 4

LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Partiendo de la escuela tal cual fue desarrollada y pensada en la Argentina, se promovió en el siglo XIX una escolaridad pública, gratuita y obligatoria. Esa escuela se proponía como formadora de la ciudadanía y de la identidad nacional en los jóvenes; con docentes cuyo rol social era muy apreciado.

En la actualidad se llega a una escuela que además de tener en cuenta el logro académico de sus alumnos, se encuentra con otras demandas sociales a las que debe responder y esto hace que los docentes, ya no sean sólo los meros transmisores del saber.

Esta cuestión es muy debatida en los diversos ambientes encontrando opiniones opuestas. Están quienes consideran que la escuela es la institución por excelencia encargada del saber y de transmitir conocimientos académicos a sus alumnos y están aquellos que sostienen, que la escuela actual no puede estar ajena a los cambios que se vienen dando a nivel social y consideran que es su función, atender y dar respuesta a estas cuestiones.

En este cruce de opiniones se halla también cuestionado el rol y la función de los docentes actuales.

En varias ocasiones los profesores no se encuentran preparados para afrontar las nuevas condiciones socioculturales y se ven desbordados, por las múltiples y variadas demandas que reciben, asegura Muller (2010).

Entre ellas se encuentran: estar preparado desde lo científico y lo tecnológico, recibir y satisfacer las demandas de los padres y de la comunidad, respecto a la educación de los jóvenes, cumplir requisitos administrativos,

acompañar a los alumnos en los aprendizajes, evaluar a sus alumnos, realizar labores de contención social como por ejemplo atención a comedores escolares y mantener la disciplina, para sostener la convivencia escolar evitando que aparezcan episodios de violencia dentro de la escuela.

Teniendo en cuenta lo anterior, se evidencia que hoy en día existe un amplio abanico de funciones que deben ser llevadas a cabo por los docentes, durante las horas del día que se encuentran en la escuela.

La realidad muestra que, en varias ocasiones, resulta muy difícil poder responder a todas de una manera eficaz, si no se trabaja en conjunto con todos los participantes de la comunidad educativa.

En síntesis se puede decir que, el espacio de la escuela no es solo un edificio, con aulas, patios, bancos, escritorios, pizarrones.

Es un espacio social de construcción en el que circulan e interactúan maestros, profesores, alumnos, directores, secretarios, padres, miembros de la cooperadora, personal de maestranza, etc.

Entre ellos se establecen redes de comunicación, en las que se manifiestan diferencias y particularidades.

Más allá de las diferencias, en el espacio que brindan las escuelas se produce un proceso pedagógico, un encuentro para enseñar y aprender.

Dimensiones de la Institución Educativa

Antes de comenzar a enumerar las diferentes dimensiones que forman parte de una institución educativa, resulta conveniente poder definir el término institución.

Fernández (1998), en su libro “Acerca del análisis de lo institucional en la escuela”; define a la institución como una norma o una ley. Considera que es

una formación social con importante peso en la vida de los sujetos. Es una pauta o modelo que regula con fuerza las interacciones y los comportamientos de los sujetos.

Para esta autora, las instituciones representan aquellos aspectos que son particularmente valorados por un grupo social.

En lo que a la escuela se refiere, aparece como una institución que recrea y reproduce en los actores sociales, ciertos valores y bienes culturales seleccionados, en un proceso de lucha de intereses entre distintos grupos y sectores sociales. Esto otorga a la escuela la función primordial de asegurar el acceso al conocimiento socialmente válido y la promoción, de aprendizajes significativos.

Frigerio y Poggi (1995) plantean que las instituciones educativas están conformadas por 4 dimensiones.

La *dimensión organizacional*, determina un estilo de funcionamiento. Se consideran dentro de esta dimensión: los organigramas, la distribución de tareas, el uso del tiempo y de los espacios.

La *dimensión administrativa*, se refiere a las cuestiones de gobierno. El administrador planifica estrategias, para lo cual debe considerar los recursos humanos, financieros y los tiempos disponibles.

La *dimensión pedagógico-didáctica* hace referencia a aquellas actividades que definen la institución educativa, diferenciándola de otras instituciones sociales. Su eje fundamental lo constituyen los vínculos que los actores construyen con el conocimiento y los modelos didácticos.

La *dimensión comunitaria* se refiere al conjunto de actividades que promueven la participación de los diferentes actores en la toma de decisiones y en las actividades del establecimiento. Hace referencia al modo en que cada

institución considera las demandas, las exigencias y los problemas que recibe de su entorno.

Los Actores Institucionales

1. Equipo directivo

Es conocimiento de gran parte de la población la importancia y la incidencia que tiene un directivo dentro de la escuela.

Las funciones directivas incluyen:

- Determinar los objetivos propios de la comunidad escolar en que se encuentra.
- Propiciar un ambiente educativo y de sana convivencia en el establecimiento, estimulando el trabajo de su personal y creando las condiciones favorables, para que esto pueda ser llevado a cabo.
- Coordinar los distintos grupos que integran la institución.
- Detectar y resolver los conflictos que se presentan.
- Promover el trabajo en equipo.
- Supervisar tareas y marcar límites.
- Dar a cada miembro del personal la ocupación efectiva en la labor curricular y de otro tipo que le corresponde.
- Impartir instrucciones para establecer una adecuada organización, funcionamiento y evaluación del curriculum del establecimiento.
- Otros.

2. *Los docentes*

El docente era, hasta no hace demasiado, el que enseñaba. Si era maestro, era una persona de mérito relevante entre las demás personas, que enseñaba una ciencia, arte u oficio, o que tenía título para hacerlo. En aquel momento el docente, el alumno, el método de enseñanza, la escuela y el sistema educativo, permitían llevar a cabo de manera eficaz el proceso de aprendizaje pedagógico.

La familia era el soporte exterior, la que actuaba como refuerzo en los niños y jóvenes para las enseñanzas escolares. A su vez, la escuela apoyaba las enseñanzas morales y de carácter que se cumplían en el hogar. Hasta aquí parece claro el perfil del docente: debe estar capacitado intelectual y profesionalmente, para transmitir conocimientos y favorecer hábitos valorados por la sociedad, en los educandos. Y su función es lograr que sus alumnos adquieran conocimientos y hábitos aceptados socialmente como correctos. Pero los cambios sociales de los últimos tiempos afectaron directamente a la escuela metiéndose en sus aulas sin previo aviso y aislaron a la escuela, de sus apoyos exteriores.

Hoy el docente no es más la persona altamente valorada por sus conocimientos y profesionalidad, ni la escuela es respetada como el segundo hogar, cuna del saber. Además, si la familia no puede sostenerse como institución, menos podrá apoyar a la escuela.

Todo fue muy acelerado; tanto que ni los docentes ni las autoridades educativas, pudieron o supieron realizar las adaptaciones necesarias.

El docente debe afrontar diariamente conflictos que aparecen en los ámbitos escolares: violencia entre alumnos, poca participación de la familia

cuando es requerida, carencias de material de trabajo, carencias edilicias, situaciones de violencia familiar que son detectadas en la escuela, problemas de rendimiento y fracaso escolar, ausentismo por parte de los alumnos, poca motivación y desinterés en el procesos de aprendizaje, y muchísimas situaciones más, que hacen que la labor del docente sea tan amplia que rebalse sus posibilidades de acción.

Por lo general, los profesores carecen de las posibilidades de actuación ofrecidas por el sistema escolar. No están preparados para acompañar los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta la diversidad cultural y la conflictiva psicosocial.

Sumado a lo anterior aparecen salarios relativamente bajos, lo que hace que la profesión docente haya decaído al no recibir un reconocimiento simbólico ni económico acorde a la importancia de su tarea.

Trabajo complejo y un rol muy diversificado, es el de los docentes de estos tiempos. Se necesitará de tiempo y trabajo en equipo, para poder retomar algunas concepciones más antiguas que ubicaban al docente en un lugar más prestigioso.

3. *Equipo Interdisciplinario*

En el capítulo dedicado a la psicopedagogía institucional, se detalla de manera amplia la función del equipo interdisciplinario y la importancia de su gestión.

De forma muy general la función del mismo consiste en acompañar a docentes y alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje y a desarrollar, la orientación y la tutoría. Esto es posible cuando la escuela posee esta posibilidad.

En los tiempos actuales la mayoría de las instituciones educativas no disponen de profesionales que lleven a cabo tareas de orientación y tutoría; por lo cual sería ideal y urgente, su inserción en la tarea escolar.

A cargo del equipo interdisciplinario están muchísimas funciones y tareas, que son requeridas por los diferentes miembros de la comunidad educativa.

4. *Preceptores*

Resulta oportuno referirse a los preceptores ya que su rol adquiere mucha relevancia, en cuanto a ciertas funciones. Son los que mejor conocen la vida de los alumnos, comparten con ellos todos los días dentro de la escuela y su comunicación es, quizás, más fluida que con algunos docentes.

Es el preceptor quién tiene un mayor conocimiento sobre el entorno del alumno y los diferentes escenarios, en los cuales el joven se moviliza.

Pueden ser sujetos muy significativos a la hora de resolver algún conflicto, proponiendo pautas para una mejor convivencia. Es por ello que se hace necesaria la formación actualizada o la orientación a este personal de la escuela, para que ejerza de manera correcta y eficaz la función que le corresponde; y no solo atienda cuestiones administrativas (asistencia de los alumnos, organización de horarios, confección de libretas de calificaciones, entre otras actividades).

5. *Los alumnos*

El alumno actual se caracteriza por ser interactivo, espontáneo, inquieto, resuelto, crítico y hábil en el uso de tecnologías. Su rol en el aula ya no es el de un simple espectador, sino al contrario, el estudiante actual genera su propio

conocimiento con la ayuda del profesor, relacionando productivamente el cúmulo de informaciones que posee. Esto le permite crear un aprendizaje significativo para su vida y para su entorno social. Es el propio educando quien produce su aprendizaje.

El alumno descrito anteriormente es el que se encuentra a diario en las aulas, un alumno que muchas veces se torna difícil de controlar y motivar, un estudiante que en reiteradas ocasiones sorprende con información que para los docentes es desconocida. Y también, un alumno, que algunos docentes, no logran comprender porque ignoran la procedencia de sus actitudes, la causa de su comportamiento y el origen de sus intereses.

6. *Padres*

Los padres y las madres logran un mejor conocimiento de sus propios hijos al escuchar el relato de los docentes, sobre el comportamiento que tiene el joven dentro de la institución educativa.

A partir de compartir experiencias, los padres conocen la relación de sus hijos con el docente, con los compañeros y con todo lo que tiene que ver con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación padres-escuela a veces es difícil. La familia es el agente educativo primario y primordial; es por ello que su participación en la escuela debe darse a lo largo de todo el ciclo lectivo. Es muy común que los padres asistan a la escuela el día de inscripción de sus hijos y el último día de clases. En ocasiones ni siquiera es posible dialogar con ellos en las reuniones que los docentes realizan, para la entrega de las libretas de calificaciones.

Si bien existen diferentes compromisos por parte de la familia en la educación de sus hijos, lo ideal sería que los padres creen un lazo fuerte con la

escuela a la cual concurre su hijo; lo cual les permitirá llevar a cabo la escolaridad de manera más eficaz y armónica para todos, asumiendo una corresponsabilidad educativa.

Clima y Cultura Escolar

El clima escolar es la coherencia entre la organización, los recursos y las metas, en la medida en que una escuela de enseñanza saludable es aquella en el que los aspectos técnicos, institucionales y de gestión están en armonía. De esta forma la escuela se encuentra con sus necesidades instrumentales, emocionales y expresivas cubiertas y con capacidad, para responder de forma positiva a los elementos conflictivos externos y dirigir sus energías, hacia las finalidades educativas que se han propuesto.

El clima escolar es un factor de eficacia escolar de primera importancia, de tal modo que difícilmente se puede imaginar una buena escuela, con un buen rendimiento y un buen nivel de convivencia, con un clima negativo.

Cuándo se menciona una buena escuela, se lo hace teniendo en cuenta que una institución educativa es eficaz no solo por la adquisición de conocimientos, sino que también esté comprometida en el fomento de valores y actitudes positivas y que se preocupe, por la satisfacción y el bienestar de los alumnos.

Es posible tener un adecuado y positivo clima escolar si se trabaja en una atmósfera ordenada y tranquila, dándole importancia a la disciplina y al buen comportamiento.

El establecimiento de normas y reglas claras, conocidas y asumidas por los alumnos; es primordial para lograr un clima escolar ordenado, donde reine la buena conducta y comportamientos adecuados por parte de los alumnos.

Con respecto al clima y las buenas relaciones, es primordial la buena comunicación entre los docentes y los alumnos; y la motivación y el entusiasmo.

Al tratar el tema del clima se realiza una relación con lo que tiene que ver con la cultura escolar. El clima escolar es cómo los individuos sienten la escuela y la cultura, hace referencia a cómo se reflejan las experiencias y concepciones de los individuos en sus prácticas. Se define a la cultura escolar como el sistema de orientaciones compartido, que mantiene a la escuela unida y le proporciona una identidad distintiva. Es el conjunto de valores que mantienen los individuos que trabajan y estudian en una escuela.

Los cambios producidos en la cultura, afectan al clima escolar tanto en forma negativa como positiva. Es por eso que para que en la institución educativa reine la convivencia pacífica y adecuada, es necesario un buen clima y una cultura escolar con bases sólidas.

CAPITULO 5

LA CONVIVENCIA ESCOLAR

El Diccionario de La Real Academia Española (2006) define a la convivencia como “acción de convivir”, y ella esta relacionada en vivir en compañía de otro u otros.

La escuela es un lugar predilecto para aprender a convivir. Esto es posible, a partir de las interacciones cotidianas que los adolescentes realizan con sus pares, con los docentes y con todo el personal, que forma parte de la institución educativa.

Se define a la convivencia escolar como una construcción colectiva y dinámica. Fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar y que se modifica, de acuerdo a los cambios que experimenten esas relaciones en el tiempo. Así concebida, la calidad de la convivencia es coresponsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción. Así mismo, varía de una comunidad escolar a otra de acuerdo a las características particulares de sus miembros y de las interrelaciones, que entre ellos establecen.

Por lo tanto, no admite un modelo único.

Teniendo en cuenta que la escuela es uno de los principales escenario con los cuales los jóvenes se vinculan y se relacionan con la sociedad, cumple una función primordial para lograr el aprendizaje de la convivencia.

Ianni (2003) sostiene que:

Una escuela que intenta responder a su cometido de ser formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo, permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos: la promoción de la solidaridad, la paz, la justicia, la responsabilidad individual y social. Estos se

traducen en las acciones cotidianas que transcurren en el aula, en la actitud comprensiva y educadora de los adultos que son los responsables de la formación de las jóvenes generaciones, por eso, el desafío de toda institución educativa es convertirse en propulsora de procesos de democratización y participación. Sin lugar a dudas si la escuela puede hacer esto - de hecho muchas de las escuelas lo hacen y lo hacen bien - está dando respuesta a una de las demandas más requeridas por la sociedad.

El Aprendizaje de la Convivencia Escolar

No existen recetas mágicas que puedan ser aplicables a todas las instituciones educativas de la misma manera, de cómo se aprende a convivir dentro de las escuelas. Pero si es posible tener en cuenta algunas pautas generales que son posibles de ser llevadas a cabo favoreciendo la convivencia armónica, donde los vínculos entre los diversos actores puedan ser fortalecidos.

Para aprender a convivir deben llevarse a cabo ciertos procesos, entre los que se encuentran:

- Interactuar con otros.
- Reflexionar.
- Establecer vínculos positivos.
- Dialogar y escuchar a los otros.
- Comprometerse.
- Compartir propuestas y participar.
- Intercambiar ideas y opiniones diferentes con otros llegando a acuerdos.
- Entre otros.

Llevando a cabo estos procesos, sin trabajar específicamente como tema central la convivencia escolar, se aprende a convivir. Esto permite

construir la convivencia día a día, a partir de la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Aula como lugar Primordial para Aprender a Convivir

Teniendo en cuenta los procesos enunciados anteriormente, se considera el aula como un lugar importantísimo para que los adolescentes aprendan a convivir. Esto no quiere decir que los otros espacios institucionales no tengan importancia, o que en ellos no se pueda llevar a cabo el aprendizaje de la convivencia; pero el aula es el lugar indicado ya que allí se comparten muchísimas experiencias entre los alumnos y con los docentes y es el lugar donde los jóvenes pasan la mayor parte del tiempo dentro de la escuela.

El aula es el espacio para construir las relaciones sociales, al ser uno de los primeros espacios de vida pública de niños y adolescentes. Constituye la unidad de pertenencia y de referencia de los jóvenes, dentro de la institución educativa. En este lugar se dialoga, se discute, se reflexiona, se enseña, se aprende, se juega, se permanece en silencio, se participa, se está aburrido, se razona, se memoriza, se repite, etc.

Es el lugar donde se aprenden diversos gestos y rituales a partir de los saludos, los silencios, las formas de relacionarse y las reglas pautadas. En resumen, es el lugar donde se aprende sobre convivencia.

La Convivencia Escolar y los Aspectos Pedagógicos

Para que el aprendizaje pedagógico sea llevado a cabo de manera óptima es necesario que tenga lugar en un clima de trabajo positivo, en el cual la convivencia no sea alterada por motivos perjudiciales.

Para que esto se lleve a cabo se hace necesario el respeto mutuo, el diálogo, la comunicación y la participación, solo así se crean las condiciones para que el aprendizaje tenga lugar.

Los procesos pedagógicos y la convivencia escolar están estrechamente vinculados entre sí; es por ello que el aprendizaje significativo tendrá lugar siempre y cuando, pueda llevarse a cabo dentro de una buena convivencia. Dentro de este aprendizaje significativo se incluyen, además de los contenidos curriculares, todo lo que tiene que ver con los aprendizajes para la vida; los cuales hay que vivirlos, en el día a día de la vida escolar.

Cuando la Convivencia Escolar es afectada por La Violencia

Dentro de la escuela los problemas de convivencia y las situaciones de violencia se producen por diversos motivos. Existen causas exógenas a la institución escolar y causas endógenas, generadoras de actos de violencia.

Cuando se analiza como factor exógeno el contexto social, que propicia la violencia, se encuentran determinados núcleos de población en algunas sociedades con grandes bolsas de pobreza y desempleo, que favorecen un ambiente de agresividad o delincuencia, así como determinadas actitudes antisociales.

También una sociedad competitiva como la actual, en dónde se da una precaria oferta de empleo y de desarrollo personal de los jóvenes, puede generar actitudes violentas.

En este trabajo de investigación se hace especial referencia a los dos *factores exógenos* que con mayor frecuencia son considerados causas, que generan actos de violencia dentro de la institución educativa.

Ellas son la familia y los medios masivos de comunicación. Se consideran como principales, ya que los adolescentes se encuentran influenciados por las cosas que suceden y aprenden desde pequeños en su familia y por lo que ven, en los medios masivos de comunicación.

La Familia



Nota: Extraído de:

<http://www.catequesisdesantiago.com/violencia%20escolar.jpg>

Intentar caracterizar la familia hoy es un tema complejo.

La familia, en tanto primer grupo que recibe al sujeto en su llegada a la vida y que de una u otra manera, por las modalidades de su presencia o su ausencia, desempeña un papel primordial, si bien no único, en la construcción de la subjetividad, no puede permanecer ajena a las transformaciones de su entorno.

Las familias de los tiempos actuales son muy variadas. Coexisten hoy, junto con la *familia tradicional* de la modernidad (integrada por la pareja conyugal heterosexual, con hijos producto de esa unión y ligados por lazos estables y duraderos), las llamadas *familias monoparentales* (integradas por un

solo progenitor, en general una mujer soltera e hijos), las *familias después del divorcio* (con las singulares organizaciones que luego de la separación conyugal arma cada grupo, que suelen incluir a menudo la formación de nuevas parejas por parte de los ex cónyuges, con hijos de las nuevas uniones), las *familias en las que la pareja o uno de sus miembros posee una identidad sexual diferente* (parejas homosexuales, lesbianas, transexuales, travestis, uno o ambos, que deciden tener o adoptar hijos).

Se concibe a la familia como una estructura abierta y compleja; en permanente cambio en su interior y en relación con su entorno.

Tomando a la familia tradicional, sin duda uno de los cambios mas importante es el rol de la mujer, de la madre que trabaja por necesidad o para sentirse bien consigo misma.

La familia extensa se perdió, salvo algunas excepciones; es muy común que la familia no comparta la mesa familiar, o que cada uno almuerce o cene en la medida en que van terminando sus actividades; la comida se suele comprar en el supermercado o en la roticería.

Los abuelos y principalmente las abuelas también trabajan, es decir no tienen tiempo de hacerse cargo del cuidado de los nietos, que están yendo a la escuela, a inglés, a computación, a doble escolaridad. Se vive en departamentos y como que se olvidó la plaza, los juegos, todos yendo y viniendo; preparándose para un mundo complicado, rápido y difícil.

A partir de todos estos cambios que se fueron produciendo en los últimos tiempos, se evidencia una decadencia de los vínculos existentes en el núcleo familiar.

Estos vínculos y funciones de cada uno de los miembros, son esenciales para la constitución y construcción psíquica de cada sujeto.

Principalmente los padres, o aquellas personas que ocupen esos lugares dentro de la diversidad de configuraciones familiares existentes, tienen funciones esenciales que cumplir dentro del grupo familiar.

Cuando estas funciones no son llevadas a cabo o sufren quiebres, y cuando los vínculos familiares van perdiendo importancia, es cuándo comienzan a surgir inconvenientes en las relaciones y en el funcionamiento familiar. Si bien muchas familias continúan sosteniendo un adecuado funcionamiento, en la crisis social actual se desdibujan ciertas funciones parentales.

Este puede ser uno de los factores que hacen posible la existencia de la violencia en los vínculos familiares.

Investigaciones recientes arrojan datos significativos sosteniendo que, una gran parte de la violencia que existe en nuestra sociedad tiene su origen en la violencia familiar.

Cuando esto ocurre, niños y jóvenes van estructurando su personalidad conociendo la existencia de un agresor y un agredido, dentro de su propio núcleo familiar. Dicha forma de identificar a alguna de las personas más significativas de su vida resulta muy perjudicial y desfavorable, para las relaciones futuras que el sujeto pueda llegar a establecer.

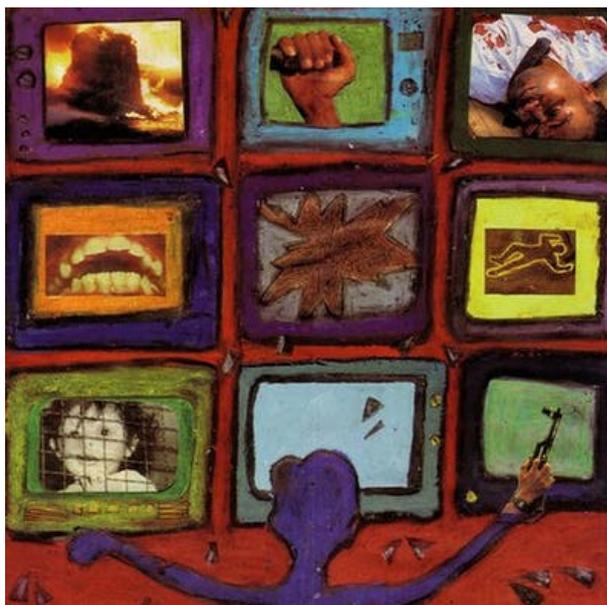
Sostiene Olweus (1993), que la actitud emotiva básica de los padres hacia el niño, en especial de la persona que más cuida de él (normalmente la madre) es muy importante, quizás sobre todo la actitud emotiva durante los primeros años. Una actitud negativa básica, caracterizada por carencia de afecto y de dedicación, sin duda, incrementa el riesgo de que el chico se convierta más tarde, en una persona agresiva y hostil con los demás.

La violencia familiar engendra estilos violentos de conducta. La actitud emotiva básica de los padres, el grado de permisividad, y el empleo de métodos de afirmación de la autoridad como el castigo físico, actúan como factores familiares de influencia que dan lugar a la aparición de conductas violentas. Los niños con padres violentos viven diferentes tipos de violencia, incluso sin importar el tipo en específico; todo abuso que reciben deja marcas en su personalidad. A partir de investigaciones se estableció que en la personalidad de niños que han vivido abuso por parte de sus padres, muestran características de inseguridad, retraimiento, inhibición y agresividad. Por todo esto se concluye dicho apartado diciendo que la violencia en el hogar afecta a los niños, provocando el desarrollo de una personalidad negativa y con rasgos que no le permitirán crear relaciones sociales fácilmente, además de crearles sentimiento de tener que estar buscando siempre resguardo y protección de todo.

Teniendo en cuenta todos los aspectos negativos que se pueden encontrar en relación a la violencia proveniente de la familia, resulta necesario y positivo tomar a esta Institución, como el lugar donde se adquieren los primeros esquemas y modelos, en torno a los cuales se estructuran las relaciones sociales y se desarrollan las expectativas básicas sobre lo que se puede esperar de uno mismo y de los demás.

Queda tiempo para re-pensar y re-formular, que está sucediendo con la familia actual. Pensar estrategias positivas de cambio es una labor de todos.

Los Medios Masivos de Comunicación



Nota: extraído de: http://2.bp.blogspot.com/_NobkK3-DKpc/S4qjXmk3IEI/AAAAAAAAJqI/YfhPdPXDq8o/s400/LA+TV.+ENJUICIABLE+POR+ASESI+NATO.jpg

La televisión por sus características de rapidez, simultaneidad y universalidad, es el medio de información de masas por excelencia. Mediante la televisión pueden ser comunicadas ideas, mensajes informativos, mensajes publicitarios, estilos de vida y valoraciones de las cosas y de los elementos culturales, de tal forma que puede llegar a ejercer un papel muy importante en la formación de los ciudadanos.

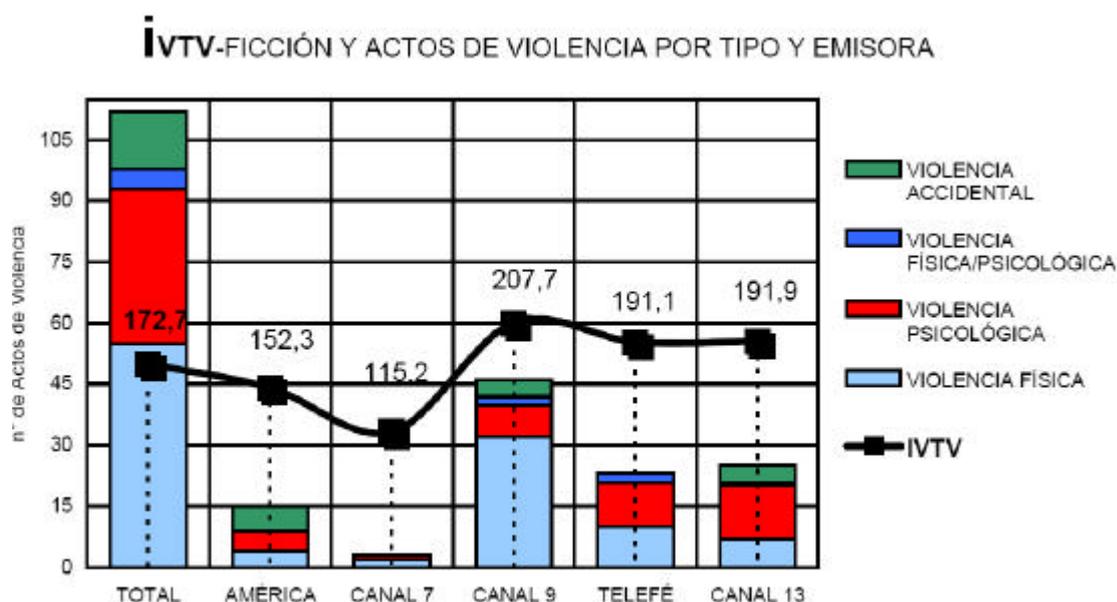
En la actualidad es muy debatido el tema de la violencia que se hace presente en los medios masivos de comunicación. Este debate abarca tanto a la familia como a las instituciones escolares, sociólogos, profesionales de la salud, entre otros.

En nuestro país existe el IVTV (Índice de Violencia en Televisión). Este es una herramienta destinada a medir el nivel de violencia que registra la programación de la televisión nacional.

Considera, por un lado, la representación de la violencia en programas de ficción – películas, series, telecomedias, telenovelas, programas de entretenimiento – y, por otro lado, la violencia presente en noticieros.

Si bien tanto los programas de ficción como los noticieros tienen una importancia relevante, se hará hincapié en los primeros teniendo en cuenta que son los que tienen mayor audiencia, por parte de los adolescentes.

El siguiente gráfico arroja datos muy importantes sobre los diferentes tipos de violencia, que se hacen presente en los canales nacionales con mayor audiencia.



Nota: Extraído de: <http://www.comfer.gov.ar/documentos/pdf/InformeViolencia.pdf>

Como conclusión de los datos que muestra el gráfico, se evidencia que la violencia física es la de mayor aparición en el género ficción, seguida por la violencia psicológica.

Si bien estos datos son relevantes y a tener en cuenta, existen diversos estudios que demuestran que la televisión extranjera, emite mayor cantidad de programas cargados de contenidos violentos que nuestra televisión nacional.

Sabiendo que los adolescentes de hoy observan ambos tipos de canales, resulta necesario tener en cuenta tanto las investigaciones locales como la de otros países; ya que cada vez hay más actos de violencia gratuita. Está aumentando el número de escenas con violencia física, psicológica y sexual, en las películas y series de T.V. Con demasiada frecuencia estas escenas están descontextualizadas y no tienen en cuenta, que provocan la corrosión y disolución de los valores sociales y culturales. Con respecto a esto, Moyano (2005) plantea que , la medición de la violencia televisiva en Argentina constituye una necesidad fundamental, para la articulación de la reflexión de los actores sociales que intervienen en el proceso de comunicación: audiencias de diferentes edades, sexos, niveles educativos, y de distintas regiones y condiciones socioculturales; responsables de la programación de las emisoras; organizaciones intermedias y Estado.

Es conocimiento de todos, y en especial de algunos padres que la T.V emite programas con escenas de violencia de diferente tipo. Por lo cual seria positivo, que desde la familia se pueda reglar el uso indiscriminado de la televisión.

Es bastante común, en los tiempos que corren, que a los adolescentes desde pequeños se les facilitan las cosas hasta extremos insospechados. En su afán de proporcionar todo lo que esté a su alcance, los padres luchan por conseguir que sus hijos lo tengan todo, muchas veces para compensar el poco tiempo que se les dedica o la falta de cariño.

De continuar ocurriendo esto cada vez tendremos más jóvenes que se ven compensados o sobrecompensados con más tiempo de ocio, más dinero, más tiempo de televisión, videojuegos y otros mecanismos de entretenimiento.

Dentro de las causas negativas que se pueden dar en aquellos casos en que el uso de la t.v se lleva a cabo sin ningún tipo de control y de supervisión, se encuentran la adquisición de malos hábitos de salud (por ejemplo: comida rápida, tabaco, alcohol, etc) y la creación de estereotipos (confort, placer, etc).

Sumado a lo anterior, según Olweus (1993), investigaciones extensivas internacionales indican que los niños y adolescentes que ven mucha violencia en televisión, en vídeo y en el cine, a menudo, se hacen más agresivos y tienen menos empatía con las víctimas de la agresión.

La repetida exposición a la violencia puede producir habituación, con el consiguiente riesgo que de ello se deriva de considerar la violencia como algo normal e inevitable.

La televisión ha de servir como instrumento informativo, pero también ha de favorecer la educación, la capacidad imaginativa, la capacidad lúdica y fomentar la tolerancia, la comprensión, la cooperación y la solidaridad. Su función debería de ser complementaria de la función que los padres y la escuela ejercitan, para proporcionar al adolescente un desarrollo armónico y equilibrado de su personalidad.

Díaz Aguado (1996) plantea que, los comportamientos y actitudes que los niños observan en la televisión, tanto de tipo positivo (solidaridad, tolerancia...) como de tipo negativo (desprecio, ira, violencia...) influyen en los comportamientos que manifiestan inmediatamente después, detectándose una tendencia significativa a imitar lo que acaban de ver en la televisión.

Cada semana los diarios y noticieros de televisión, desarrollan un nuevo hecho de lo que llaman violencia escolar. Adolescentes que se hieren con armas blancas en el patio, padres que atacan al docente por una mala

calificación del joven y hasta alumnos, que se animan a golpear al maestro y subir esa agresión a Youtube.

La pregunta que mucho ciudadanos se cuestionan es: ¿Qué hace la t.v con estos hechos?, ¿Es correcto que sean transmitidos por la pantalla grande?, ¿Son tratados de manera apropiada para enviar a la sociedad información coherente y real?

Muchas preguntas y varias respuestas encontradas.

Con respecto al uso que hace la t.v de los episodios de violencia ocurridos dentro de instituciones educativas, existen debates con diferentes opiniones. Están aquellos que sostienen que es correcta la manera en que es transmitida esta información hacia la audiencia, ya que resulta favorable que la sociedad tenga conocimiento de los hechos que ocurren. En el lado opuesto hay opiniones como la de Osorio (2009), quién plantea que, hay una promoción de los hechos de violencia en las escuelas y que los medios de comunicación, tienen un peso muy importante en el modo en que se transmiten estas cosas. Los medios toman algunos hechos de violencia como si fuera una noticia social más, que no tiene la particularidad de pertenecer al ámbito educativo. Lo hacen desde la perspectiva sensacionalista, pero los episodios violentos en las escuelas merecen otro tratamiento, porque sino se emparentan con cualquier hecho delictivo. Y es entonces cuando se corre el peligro de criminalizar a los jóvenes, cuando se los pone en la posición de potenciales delincuentes y criminales.

Este es un tema a tratar y a continuar trabajando, tanto desde el hogar como los docentes desde el abordaje que se puede realizar en la escuela de estas noticias.

Con respecto a *internet* y los *videos juegos*, es notorio el impacto que ambos vienen teniendo en los últimos tiempos.



Nota: extraído de: <http://www.pxmolina.com/wp-content/uploads/2007/01/px1787c.jpg>

Las nuevas tecnologías de realidad virtual, ya en el mercado, hacen posible participar físicamente en los acontecimientos que suceden en una pantalla de vídeo. Con determinados dispositivos de entrada, el usuario se coloca en una línea de sensores en un círculo alrededor de los pies; cuando salta, su personaje salta; cuando da un puñetazo, su personaje da un puñetazo; cuando da una patada, su personaje da una patada.

La tendencia de muchos videojuegos a presentar la violencia como la única respuesta posible frente al peligro, a ignorar los sentimientos, a distorsionar las reglas sociales, a estimular una visión discriminatoria y excluyente de las mujeres, a alentar una visión caótica del mundo, a fomentar el todo vale como norma aceptable de comportamiento y a estimular todo tipo de actitudes no solidarias, despierta una gran inquietud.

Si no se controla el uso de esta nueva tecnología y sus repercusiones, se corre un gran peligro de que niños y jóvenes, tomen como habituales estos comportamientos, dónde ganar o ser mejor es posible a causa de la agresión y la violencia.

Debido a este peligro se propone que padres y profesores, tomen conciencia de la urgencia de dotar a los sujetos de esquemas de valoración y análisis crítico, de todo aquello que se ve en los medios y adultera su personalidad.

En el capítulo destinado a la prevención de la violencia se expondrán posibles actividades o sugerencias, para abordar esta problemática utilizando los medios masivos de comunicación de forma positiva, como herramientas útiles dentro del proceso de prevención.

Con respecto a los *factores endógenos* que pueden ser causantes de violencia dentro de las escuelas se pueden encontrar:

1. *La crisis de valores de la propia escuela:* a partir de los cambios que se fueron dando a nivel social, la escuela también modifico algunos aspectos. Entre ellos el más relevante, como causante de actos de violencia, es el tema de los valores. En la actualidad existe una notable crisis de valores, que afecta la convivencia diaria dentro de la institución educativa.
2. *Comunicación deficiente:* la falta de comunicación o los errores en la misma, pueden generar situaciones conflictivas, a partir de malos entendidos, las cuales si no son resueltas de manera favorable, culminan desencadenando actos de violencia.
3. *Las dimensiones de la escuela y el elevado número de alumnos:* es común observar cursos con más de 30 alumnos en un mismo aula. Esto

impide un aprendizaje más individualizado y una relación estrecha, entre ellos y el docente.

4. *Dificultad para expresar los sentimientos*: toda situación de conflicto, desencadene o no en un acto de violencia, tiene una carga afectiva. La manera o las herramientas con las que cada sujeto cuenta a la hora de resolver sus problemas es muy importante, ya que de ésta depende el control de las emociones. Muchas situaciones de violencia pueden darse por no conocer maneras no agresivas para manifestar su enojo, falta de autocontrol, se reprimen los sentimientos, etc.
5. *La relación profesor – profesor*: la pugna o lucha de poder entre los docentes no favorece el clima escolar. Si no se logra trabajar en equipo tomando decisiones juntos, para el mejor desenvolvimiento de la convivencia, se empiezan a dificultar las cosas a partir de grupos de profesores enfrentados, que con esta forma de actuar pueden llegar a causar situaciones muy conflictivas y de malestar dentro de la escuela.
6. *La relación profesor – alumno*: siempre se ha considerado la clave fundamental en cuanto a violencia escolar. En las instituciones educativas, en los últimos tiempos se vienen dando cambios en el rol y la función de cada uno dentro de la escuela. Antes era el alumno quien debía adaptarse a su docente, hoy en día esta realidad se ha dado vuelta y en algunas ocasiones, el profesor debe adaptarse al alumno con quién convive a diario.
7. *La relación alumno – alumno*: la falta de respeto y de solidaridad, los grupos dominantes y líderes, el trabajo competitivo y la falta de compañerismo, son algunos de los factores a tener en cuenta en la

relación de los alumnos entre sí, tratando de evitar actos de riesgo tanto para ellos, como para todos los miembros de la comunidad educativa.

8. *Ambiente del aula intolerante*: un mal ambiente dónde se hace presente la desconfianza dificulta la buena convivencia. Un aula con estudiantes o docentes, no colaboradores y poco solidarios, da lugar a un clima de trabajo conflictivo.

Tipos de Conductas Violentas dentro de la Escuela

Las conductas violentas dentro de las escuelas varían mucho de acuerdo a su categorización y a las teorías, que plantean la problemática de la violencia escolar.

Moreno y Torrego (1999), plantean como conductas de violencia:

- *Disrupción en las aulas*: las disrupciones tienen como protagonistas a los alumnos, quienes interrumpen el ritmo de clase con acciones de baja intensidad. Se dan mediante risas, comentarios, juegos, etc. Todas conductas ajenas al proceso de enseñanza-aprendizaje. Es uno de los comportamientos que más preocupa a los docentes, ya que dificulta el dictado de clases en un buen clima de trabajo.
- *Indisciplina*: son conflictos entre los docentes y los alumnos. Son consideradas indisciplinas los retrasos, la no realización de las tareas, falta de respeto hacia el docente, entre otros. En algunas ocasiones se puede llegar a la violencia física o verbal hacia el profesor.
- *Vandalismo y daños materiales*: la destrucción del mobiliario y de partes de la infraestructura, es preocupante en algunas escuelas. Mesas escritas, puertas rotas, tachos de basura quemados, grafitis en las paredes, son algunas de las destrucciones que se pueden encontrar. A

partir de estas acciones, los adolescentes intentan hacer público su malestar hacia la escuela, hacia los docentes o hacia sus propios compañeros.

- *Violencia física:* es quizás la más grave de todas las conductas violencias, por las causas negativas que origina en aquellas personas que son víctimas de este tipo de violencia. Patadas, empujones, puñetazos, golpes con algún elemento, tirones de pelo, entre otros son manifestaciones de violencia física; y en los casos más extremos el daño físico a partir de la portación de armas.

Diferencias entre Agresores, Víctimas y Espectadores

La vida de relación de los estudiantes dentro de una escuela y en especial dentro del aula, es muy compleja.

Se pueden observar grupos de pares conformados por jóvenes con diferentes personalidades, que son tratados como un todo homogéneo; muchas veces sin tener en cuenta que cada uno de los sujetos de ese grupo está atravesado por emociones, valores y actitudes diversas. Son estos sentimientos, los que entran en juego en las relaciones de convivencia.

En muchas de las experiencias en las que participan los alumnos se observan conductas y comportamientos adecuados; pero no siempre lo que ocurre dentro del grupo de iguales, despliega este tipo de comportamientos. Esto ocurre cuando los sentimientos y valores se encuentran enfrentados y no es posible, llegar a un acuerdo.

Es aquí cuando aparecen claves de dominio y sumisión interpersonal y esto hace, que el grupo ya no sea un lugar positivo para el desarrollo social del joven y la convivencia, dentro de la escuela.

Desde muy chiquitos los niños, a través de los juegos que realizan, aprenden hasta donde se puede llegar en el esquema dominio-sumisión. Esto les da la posibilidad de ir aprendiendo a controlar su agresividad y a poner freno y límite, a los impulsos violentos de las demás personas. Pero existen situaciones en las que este esquema de dominio-sumisión, se configura bajo relaciones de poder de unos sobre los otros; de las cuales es muy difícil defenderse y poder salir, sin ser perjudicado.

Dentro de este esquema el problema no radica solo en el vínculo entre el agresor y la víctima, sino que hay otro tipo de sujeto/s involucrado: “él o los espectadores”.

Con respecto a los perfiles psicológicos y a las características de los diferentes actores, que forman parte de una situación de conflicto o violencia existen muchísimas características, dado que no todos los sujetos son iguales. A continuación se mencionan algunas de ellas:

Agresores

Los jóvenes que son causantes de agresiones suelen tener ciertas características de comportamientos negativos, que los llevan a manifestar conductas inapropiadas. Entre ellas se encuentran:

- Son impulsivos, necesitan dominar a los demás.
- El pronóstico para un futuro social y emocional exitoso, es pobre.
- Cuando realizan algún acto de violencia, se justifican acusando de provocación a la víctima o afirmando que se trata de una broma.
- Al minimizar lo ocurrido suele conseguir, en algunas ocasiones, la tolerancia de los adultos y la complicidad de sus otros compañeros.

- Es un chico que cree que las normas están para saltárselas y que no cumplirlas, puede llegar a proporcionar un cierto prestigio social.
- Con su comportamiento negativo se deteriora su desarrollo moral, al igual que su autoimagen.
- Por lo general son estudiantes de rendimientos académicos bajos y pobre inteligencia, para enfrentarse a tareas cognitivas,
- Son muy astutos para no ser descubiertos cuando realizan alguna acción conflictiva.
- Con frecuencia, son chicos populares y, a veces, muy simpáticos ante los adultos.
- Se interesan por ser considerados líderes, dentro del grupo de pares.
- Tienen cierto grado de cinismo en su personalidad y son sujetos problemáticos.
- Pueden, los agresores, llegar a ser víctimas de malos tratos o abandono en su hogar familiar y es eso lo que trasladan, en la relación con sus compañeros de la escuela.
- Tienen serias dificultades para comprender los sentimientos de sus pares.
- Sienten una gran necesidad de imponer su punto de vista.
- Poseen un bajo nivel de resistencia a la frustración.

Actúan así los alumnos agresivos por diversas motivaciones. Entre ellas menciona:

- Siguen un modelo familiar.
- Las discusiones o rupturas familiares le producen ansiedad y frustración y más adelante rabia.
- Los que no son líderes y manifiestan una baja asertividad, son más propensos a verse inducidos o contagiados por la presión grupal.

- La ausencia de normas o la no aplicación de las mismas.
- La prolongación de la escolaridad obligatoria, hace que los alumnos desmotivados estén más aburridos de lo normal.
- Su bajo rendimiento académico, les hace deprimirse más sobre las expectativas de lograr algún éxito y acaban rebelándose contra todo.
- Actúan así para compensar su frustración.
- Necesitan demostrar su prepotencia.

Teniendo en cuenta las características anteriores, es necesario considerar el problema de los estudiantes agresores, como un problema social grave. Ellos, quizás no tienen la suficiente madurez, como para poder asumir la complejidad de la situación.

Estos chicos están necesitando la misma o más ayuda, que aquellos que son víctimas de actos de violencia.

Víctimas

Al igual que en el caso de los agresores; las víctimas no siempre tienen las mismas características, pero en la mayoría de los casos comparten ciertas conductas y rasgos de personalidad.

A continuación se verán algunas características de la personalidad de los sujetos que son susceptibles de tener problemas de victimización:

- Exhiben pobres habilidades sociales.
- Reaccionan negativamente a conflictos con sus compañeros.
- Despliegan conductas de llanto y de ansiedad.
- Son vulnerables, impopulares y con pocos amigos.
- Tienen altas tendencias a la introversión y baja autoestima.

- Suele percibir su situación causada por su propia debilidad social y su escasa capacidad, para afrontar las relaciones interpersonales.
- Autoestima devaluada, lo cual deteriora su autoimagen.
- Cuando el sujeto comienza a aislarse, suele bajar su rendimiento académico.
- Son estudiantes bien integrados, en las relaciones del sistema educativo de la escuela.
- Disponen de buenas habilidades cognitivas.
- Se sienten débiles e inseguros, cuando enfrentan situaciones de violencia.
- Existen chicos que son víctimas por ser poseedor de una característica especial (ser gordo o delgado, usar anteojos, vestirse fuera de moda, entre otros). Son estos motivos de burlas, cargadas y humillaciones.
- Sienten una excesiva necesidad de ser valorados o queridos.

No siempre el alumno que cumple con las características anteriores es una “víctima eterna”. Puede ocurrir que luego de ser objeto de humillaciones, reaccione con conductas violentas logrando ser aceptado. Es aquí cuando de víctima pasa a ser agresor. Por este motivo es sumamente importante prevenir y controlar la violencia.

Se debería evitar que los estudiantes realicen el aprendizaje social que los lleve a comportarse inadecuadamente, llegando a pensar que en la vida se logran mejores beneficios si uno actúa bajo la “ley del más fuerte”.

Espectadores

En este caso resulta más difícil que en los anteriores poder describir características de la personalidad de los sujetos que actúan como espectadores, ya que cualquier alumno puede llegar a serlo.

En líneas muy generales se puede decir que los alumnos que son testigos del fenómeno de la violencia escolar, en muchas oportunidades, viven este fenómeno como algo grave o difícil de sobrellevar, ya que les causa miedo. Es este miedo el que los lleva a aprender a no implicarse en las peleas y a callarse frente al dolor de la víctima. Por temor, los espectadores, no logran poner de manifiesto sus sentimientos o su opinión con respecto al tema. O en el caso contrario, hay otro tipo de alumnos que gozan en ser testigos de algún tipo de conflicto que desencadena violencia. En alguna oportunidad se suelen observar situaciones en las que dos o más compañeros se agreden físicamente y el resto aplaude, toma fotografías o filma con el celular, para luego subir este episodio a alguna página web.

Estos jóvenes están mejor informados que los docentes o directivos de las instituciones escolares, sobre los hechos de violencia que ocurren dentro de la escuela. Conocen bien quienes son los alumnos que los provocan y los que son víctimas.

Luego de haber enunciado algunas de las tantas características de los perfiles psicológicos de los alumnos implicados en el fenómeno, resulta imprescindible que se trabaje, desde la escuela, con el fin de evitar que estas situaciones sigan apareciendo. Educar en la convivencia pacífica y solidaria, beneficia el quehacer docente de todos los días y ayuda a los jóvenes, en la construcción de su vida social.

La intervención de los adultos es más que necesaria, ya que ciertos problemas no siempre pueden ser resueltos por ellos mismos.

CAPITULO 6

LA PSICOPEDAGOGIA

Conceptualización

En la psicopedagogía confluyen dos disciplinas: la psicología y la pedagogía. Disciplinas con campos compartidos pero distintas entre sí.

Se conjugan estas dos en la psicopedagogía ya que piensan y aprenden los sujetos, desde un sustrato biopsicosociocultural.

Los sujetos aprenden antes, durante y después de la escuela; es decir durante todo el transcurso de la vida. Por lo tanto la psicopedagogía se ocupa de los seres humanos, a cualquier edad sin distinción de género y en situación de aprendizaje; sea este individual, grupal o institucional.

Se ocupa de los aprendizajes en cuanto a la promoción de la salud mental y social. Toma en cuenta para esto la prevención, el diagnóstico y el tratamiento de las deficiencias y alteraciones del aprendizaje; tomando a éste en su sentido amplio, por lo cual abarca las problemáticas que se vinculan al mismo.

Rol de La Psicopedagoga/o

En líneas generales siguiendo a Muller las psicopedagógicas/os (2010):

- Exploran las características psicoevolutivas y de la diversidad, en la situaciones de aprendizaje.
- Asesoran respecto al aprendizaje y favorecen sus condiciones óptimas.
Detectan las perturbaciones en el mismo.

- Realizan selección de personal y capacitación laboral, dentro de las organizaciones.
- Implementan diagnósticos, tratamientos, interconsultas, derivaciones y orientación con respecto al aprendizaje.
- Realizan orientación educacional, vocacional, ocupacional, profesional, familiar, tanto en forma individual como grupal.
- Forman parte de equipos interdisciplinarios para elaborar y ejecutar programas y proyectos en educación, salud y trabajo.
- Acompañan el proceso de aprendizaje durante toda la vida del sujeto.
- Realizan investigaciones y gestiones.
- Entre otros.

Psicopedagogía Institucional

Los roles de la psicopedagogía dentro de una institución escolar son los de:

- Cargo Directivo
- Integrante de un equipo interdisciplinario
- Tutor
- Orientador

Dentro de ésta investigación se planteará a la psicopedagogía en la escuela cumpliendo la función de orientar, formando parte del equipo interdisciplinario; ya que la psicopedagogía por sí sola, con un profesional que

se desempeñe como tal, no puede cubrir todas las demandas de la institución escolar.

Orientar es apoyar, guiar a los miembros de la comunidad educativa hacia el fortalecimiento de situaciones favorables, en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Esta orientación surge como respuesta a:

- *Una necesidad personal:* cada miembro de la comunidad educativa, en el ajuste de su rol, desde donde contribuye a optimizar los procesos de enseñanza - aprendizaje.
- *Una necesidad de la comunidad educativa:* ya que la orientación implica una manera distinta de participar en la comunicación interpersonal, caracterizada por una permanente reflexión en la tarea educativa con los diferentes miembros que la integran, articulando los distintos niveles de la escuela en su totalidad.
- *Una necesidad social:* en tanto su finalidad es contribuir a la integración progresiva y dinámica de los individuos en la sociedad como seres útiles, solidarios, responsables y creativos.

La psicopedagogía en el ámbito educativo esta pensada como un espacio institucional de orientación, prevención, asistencia, seguimiento y/o derivación pertinente de docentes, equipo directivo, alumnos y padres de los mismos, es decir para todos los sujetos que forman parte de la comunidad educativa.

Sí la psicopedagoga/o en el ámbito educativo está inserta en el trabajo del equipo interdisciplinario, el objetivo prioritario será contribuir a la mejora de la calidad de la educación integral en la institución educativa. Su función es propiciar y cuidar la salud de la institución, y la detección precoz de las

dificultades que interfieren en el desarrollo del proyecto educativo institucional. Se ocupa de la salud de la institución tomando en cuenta la armonía que debe reinar entre los miembros de una comunidad directivos, docentes, padres, alumnos y personal no docente de la escuela.

La meta es lograr que cada aprendiz, en cualquier nivel (inicial, primaria, secundaria, superior, universitaria, etc) realice su labor en un lugar seguro y saludable, donde se le nutra su proceso de desarrollo y crecimiento.

Perfil de la Psicopedagoga/o

El perfil de la psicopedagoga/o que trabaja en equipos interdisciplinarios de nivel medio puede variar de un caso a otro, pero existen ciertas características generales que deberían ser común a todas/os:

- Poseer algún tipo de experiencia.
- Habilidad para asesorar.
- Pensamiento crítico.
- Capacidad de investigación educacional y académica.
- Conocimiento de cultura general y temática específica.
- Creatividad.
- Formación en abordaje de adolescentes.
- Empática/o y reflexiva/o.
- Compromiso ético.

Tareas de la Psicopedagogía dentro de la Institución Escolar

La psicopedagogía dentro de la escuela tiene un amplio abanico de acciones, a continuación se expondrán solo algunas, pero en la práctica cotidiana los equipos interdisciplinarios se encuentran sobrepasados y abrumados, por la urgencia de situaciones por la que atraviesa la comunidad educativa y sus actores escolares correspondientes. Entre ellas aparecen:

- Fortalecer las condiciones favorables, existentes en los procesos de enseñanza- aprendizaje, apoyándose en la participación de la comunidad educativa.
- Prevenir, orientando a todas las personas que se integran en las distintas esferas de la comunidad educativa, para evitar la aparición de factores que afecten dichos procesos.
- Optimizar las condiciones para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, conjuntamente con los miembros de la comunidad educativa.
- Promover acciones que permitan la aplicación de las políticas educativas y la coordinación, con las áreas que determinen las autoridades.
- Realizar estudios diagnósticos de las necesidades de los distintos sectores de la comunidad educativa.
- Establecer acuerdos sobre el encuadre que guiará la acción del equipo interdisciplinario.
- Elaborar junto a los docentes la planificación de los contenidos a enseñar en las diversas áreas y niveles.

- Actualizar el material didáctico utilizado en la orientación de padres, alumnos y docentes.
- Diseñar y llevar a cabo proyectos de investigación, de acuerdo a las necesidades detectadas.
- Colaborar con la planificación anual de la institución en general con el fin de integrar en la misma, los proyectos del equipo interdisciplinario.
- Informar sobre características y necesidades específicas de cursos y grupos.
- Organizar y participar conjuntamente en talleres de reflexión sobre temas diversos, jornadas de perfeccionamiento, reuniones de departamentos, reuniones por cursos, con padres y alumnos; u otros cuando así se lo requieren.
- Asesorar sobre las relaciones vinculares con los miembros de la comunidad educativa.
- Entrevistar a los alumnos que manifiesten dificultades de aprendizaje, emocionales o de conducta.
- Promover la participación conjunta en la elaboración de pautas de convivencia.
- Ayudar en el reconocimiento y comprensión de situaciones áulicas.
- Elaboración y puesta en marcha del proyecto de convivencia.
- Asesorar en la organización del tiempo libre en la escuela para su mejor aprovechamiento.
- Tratar temas que respondan a las inquietudes planteadas por padres y docentes.

- Orientar a los padres y alumnos de primer año, respecto a las características del nivel medio y a las posibles adaptaciones que requiere el mismo.
- Otras.

Trabajo de Prevención desde la Psicopedagogía

El trabajo de la psicopedagogía basado en la prevención tiene un fuerte componente comunitario, especialmente en las escuelas.

Las psicopedagogas/os realizan diversas actividades, teniendo como objetivo principal promover la salud. Se trata de promover la humanización de las situaciones de aprendizaje y la educación, procurando el bienestar en la tarea educativa de todos los actores institucionales: docentes, alumnos, personal directivo, personal no docente y padres.

Desde la psicopedagogía prevenir orientando abarca una gama de acciones que tienden a fortalecer y preservar, situaciones educativas favorables y prevenir aquellas que las obstaculizan, para contribuir a la transformación de la escuela, en una institución dedicada al desarrollo de sus miembros y en la que no sólo se transmita, sino que se genere la posibilidad de pensar y sentir, para lograr un actuar integrado.

La Organización de las Naciones Unidas, considera que la prevención es la adopción de diferentes medidas orientadas a imposibilitar que se produzcan deficiencias físicas, mentales y sensoriales, o a prevenir que éstas, una vez que se han producido, tengan consecuencias físicas, psicológicas y sociales negativas.

Existen distintos niveles de prevención: primarias, secundarias y terciarias.

a) *Prevención Primaria*: Abarca el conjunto de acciones que permiten mantener las condiciones óptimas antes de que surjan problemas.

b) *Prevención Secundaria*: Se refiere al conjunto de procedimientos que coadyuvan para que no se agrave las dificultades ya existentes.

c) *Prevención Terciaria*: es más difícil de llevar a cabo en las instituciones educativas, porque se trata específicamente de un abordaje terapéutico con el fin de reducir conflictos e intentar, que no se reinstauren como un estado permanente.

El abordaje preventivo en la institución escolar, se realiza desde las prevención primaria y secundaria, ambos niveles de prevención pueden estar dirigidos, tanto al sujeto como al contexto.

Cualquier tipo de intervención que se quiera llevar a cabo desde la psicopedagogía institucional, con el fin de lograr algún tipo de prevención, no es posible sin la previa realización de un buen diagnóstico institucional.

Diagnóstico Institucional realizado desde el ámbito de la Psicopedagogía

Diagnóstico según la etimología de la palabra deriva del griego, *diagnóstikos* que significa “distintivo, que permite distinguir”, que a su vez deriva de *diagignosko* “yo distingo, discierno” que deriva del griego *gignosko* “yo conozco”. Por lo tanto el diagnóstico permite conocer acerca de una determinada realidad.

La etapa diagnóstica es de suma importancia. Es necesario saber lo más claramente posible que pasa antes de introducir modificaciones en una determinada situación, para no proceder de modo errado o perjudicial.

El diagnóstico psicopedagógico implica explicar lo que sucede más allá de lo que el sujeto puede describir conscientemente.

Diagnosticar no es rotular, es encontrar indicadores o signos, que permitan saber que está pasando y sus causas.

El diagnóstico es el punto de partida, por ello es imprescindible, ya que no puede iniciarse una intervención sin un diagnóstico que la avale.

Este conocimiento preliminar determinará las acciones que se planificarán desde el equipo interdisciplinario, con el fin de ayudar a que los distintos protagonistas de los procesos de enseñanza – aprendizaje preserven y recuperen, su capacidad creativa y puedan desde ese lugar, encontrar las respuestas alternativas a cada situación, en un clima de convivencia óptimo.

Para aproximarse a realizar un diagnóstico institucional y elaborar estrategias de orientación, desde el área de la psicopedagogía institucional es necesario:

- Definir los rasgos de la sociedad y la cultura actual, en la que se ubica la escuela dónde se realizará la intervención.
- Describir la institución educativa: infraestructura edilicia, proyecto educativo institucional (PEI), población estudiantil, perfil de los docentes, recursos didácticos y humanos, disciplina, cultura y clima institucional, diferentes dimensiones, proyectos educativos, etc.
- Caracterizar a los alumnos y sus aprendizajes.
- Identificar fortalezas y problemáticas más frecuentes de los alumnos.
- Realizar un relevamiento de los recursos y estrategias, que se utilizan en la escuela para enfrentar las diversas problemáticas.

- Realizar una reflexión sobre el estilo pedagógico de los diversos docentes y directivos de la institución. Enfatizar en sus logros y debilidades.

Solo una vez realizado el diagnóstico institucional es posible planificar y realizar una intervención, con el objetivo de orientar. El diagnóstico permite ubicarse sobre la realidad de la escuela en la cual se va a llevar a cabo el trabajo, teniendo en cuenta todas las características de la misma.

Prevención de la Violencia Escolar desde el Trabajo de Orientación Guiado por la Psicopedagogía Institucional

Como se viene mencionando a lo largo de todo el trabajo de investigación el tema de la violencia escolar es muy complejo y tiene sus orígenes y sus causas, en diversos factores. Por este motivo resulta primordial al intentar elaborar estrategias de prevención e intervención, poder trabajar con todos los sujetos implicados directa o indirectamente en esta problemática.

La tarea de la psicopedagogía, dentro del equipo interdisciplinario, en la prevención de la violencia escolar, sólo podrá llevarse a cabo teniendo en cuenta todo el ambiente ecológico, en que se desenvuelve el sujeto.

Será la psicopedagoga/o quien oriente y guíe el trabajo, pero como profesional no será posible por si sólo que pueda llevar a cabo un proyecto o un plan de actuación. Lo ideal y más oportuno sería que ésta oriente el trabajo y que en él se encuentren involucrados, docentes, directivos, alumnos, padres y todas aquellas personas, que tengan cierta relevancia en el tema en cuestión.

Por lo tanto se hace necesario un análisis ecológico, que vaya más allá de lo personal, para abordar el propio sistema de normas, valores, sentimientos y comportamientos que está detrás de una violencia que se repite, se encubre y brota con múltiples formas.

La psicopedagogía actuará teniendo en cuenta la dimensión comunitaria de la escuela, y la prevención primaria y secundaria.

Existen innumerables posibilidades de acción, y cada institución educativa, luego de haber realizado un buen diagnóstico, a partir del cual poder detectar sus conflictos, optará por aplicar aquella alternativa que le resulte más eficaz y apropiada para su realidad escolar, con el objetivo de prevenir actos de violencia.

La intervención preventiva tiene muchas ventajas, entre las que se destacan:

- *La prevención es más económica:* puede llegar a ser costoso para una escuela actual poder desarrollar y llevar a cabo un proyecto contra la violencia escolar; costoso no sólo pensando en la parte económica, sino también en el esfuerzo de los sujetos que lo realizan y en el tiempo que debe implementarse en el mismo. Pero, a pesar de eso, resultaría muy beneficioso no sólo para poder disminuir la gravedad de los hechos ocurridos, sino para evitar la aparición de nuevas conductas inapropiadas.
- *La prevención resulta eficaz pensando en la población a la que va dirigida:* mejorar la convivencia, implica mejorar el rendimiento académico de los alumnos. Un proyecto preventivo de mejora de la convivencia, suele incidir en el bienestar del alumnado, del profesorado y de las tareas de enseñanza y aprendizaje.
- *Resulta mas beneficiosa la prevención que la intervención:* ambas tienen importancia dentro de un proyecto educativo contra la violencia en la escuela, pero la prevención es más eficaz ya que actúa sobre

situaciones que aún no se encuentran deterioradas, razón por la cual las herramientas ha implementar son más sencillas.

Propuesta de trabajo contra la Violencia Escolar

El aporte que la psicopedagogía institucional puede realizar a la comunidad educativa es muy amplio. En su función de orientar estrategias para la prevención de la violencia, la psicopedagoga/o puede con respecto a la institución educativa, sensibilizar a la comunidad educativa sobre el fenómeno de la violencia y fomentar el debate sobre el mismo, evaluar el clima del centro y las concepciones previas de los docentes y alumnos, sobre lo que significa convivencia y disciplina, desarrollar programas de educación en valores, promover la participación activa de los alumnos en la escuela, revisar el reglamento interno de convivencia escolar, elaborar proyecto anti violencia, etc.

Con respecto al trabajo que puede orientar junto al docente y los alumnos en el aula, es posible que la psicopedagoga/o programe actividades para la mejora de las habilidades sociales, fomentar una cultura basada en la solidaridad y el respeto, acordar normas claras de convivencia y fomentar el desarrollo socio emocional, entre otros.

Involucrando a los diferentes actores de la comunidad educativa, el trabajo de orientación que puede realizar una psicopedagoga/o, es tan diverso y amplio que sus resultados pueden llegar a ser muy beneficiosos para que la convivencia escolar que se da todos los días en el interior de las escuelas sea lo más pacífica y armónica posible. A continuación se expondrán en forma más detallada algunas de las innumerables estrategias y actividades, que pueden llevarse a cabo desde la psicopedagogía dentro de la escuela, con el objetivo

de prevenir o intervenir, frente a la violencia que irrumpe en la institución educativa.

Lo ideal sería poder tener, dentro de la escuela, la posibilidad de llevar a cabo un proyecto orientado por la/el psicopedagoga/o y que a partir del mismo, se pueda responder a las demandas particulares de cada institución sobre el tema en cuestión.

En caso de que esto pueda ser llevado a cabo, la realización de un proyecto contra la violencia en la escuela comprendería básicamente tres aspectos: el primero la detección de las características de la violencia, el segundo la concientización de todos los actores del proceso escolar y el tercero, el entrenamiento en sistemas de resolución de conflictos y construcción de una convivencia pacífica. La intencionalidad educativa radica entonces en la formulación de un proyecto de prevención de la violencia que no sólo incluya medidas para prevenirla, sino también modos de desarrollar y sostener patrones constructivos de conducta, basados en los valores. Pero para el eficiente funcionamiento del proyecto de prevención de la violencia, se necesita prioritariamente lograr un verdadero compromiso de todos los actores de la comunidad escolar, ya que cualquier intento que se pretenda sin una participación efectiva de todos ellos, está condenado al fracaso. Es necesario que tales actores, cada uno desde su rol, se comprometan con la realización del proyecto brindando no sólo su cooperación, sino su participación efectiva en el proceso. Que los docentes comprendan la necesidad de incluir en los contenidos a abordar distintos aspectos transversales, que tienen que ver con la aplicación de los sistemas de resolución de conflictos, herramientas efectivas de comunicación, propuestas constructivas y análisis positivos de conductas, ya que la toma de decisiones, la generación de confianza, la comunicación y el

manejo de conflictos deben, enseñarse tan deliberada y detalladamente como las aptitudes y valores. Simultáneamente que los padres ayuden a sus hijos a incorporar dentro del ámbito familiar los cambios de hábito y aceptación de conductas constructivas, que han desarrollado dentro del proceso de aprendizaje y por último, que los alumnos logren la construcción de una convivencia no violenta.

Los objetivos en la realización del proyecto se basan en:

Con respecto a los alumnos:

- Que los adolescentes internalicen a través del quehacer diario los valores y puedan aplicarlos en la vida cotidiana, que aprendan a convivir, compartir, discernir, respetar y hacer respetar sus derechos.

Con respecto a la familia y los docentes:

-
- Generar espacios de reflexión e intercambio entre padres y docentes, directivos y/o profesionales del equipo interdisciplinario para:
 - Favorecer el análisis de situaciones en donde predominen conductas violentas.
 - Encontrar propuestas de cambios actitudinales.
 - Instalar el diálogo familia-escuela, para reestablecer valores.

Los *contenidos* del proyecto son los siguientes:

- Convivencia generadora de vínculos saludables.
- Iniciación en la elaboración de estrategias que permitan superar situaciones de alto contenido de agresividad y violencia, presentes en el ámbito escolar.
- Reconocimiento de diferentes modalidades de resolución de conflictos.
- Participación activa en la resolución de problemas.

- Estilos de vida saludables, que contribuyan a disminuir los factores de riesgo y desarrollar factores de protección y respeto.

El *desarrollo del proyecto* se iniciará con la realización de un diagnóstico.

Este puede ser llevado a cabo de diversas maneras. Las reuniones de padres, las entrevistas con los padres y/o los alumnos, la observación del grupo de alumnos y de docentes, entre otras acciones son sumamente relevantes en la recolección de datos.

La psicopedagoga/o es la persona quizás más idónea o adecuada para llevar a cabo una entrevista, ya sea con padres o alumnos, de manera óptima. También, en ella, resultan interesantes los aportes que puede realizar el docente, ya que es quién pasa más tiempo con el alumno, por lo cual lo apropiado, sería que en una entrevista se involucren diversos actores institucionales.

El uso de la entrevista facilita la entrega y recolección de la información, que se necesita acerca del alumno y su entorno. Es una técnica esencial para favorecer la relación familia-escuela y a la vez, beneficiar al alumno.

Es importante conocer ciertos aspectos generales a tener en cuenta, para llevarla a cabo de forma correcta.

Es conveniente que se realice en un lugar adecuado, dónde no se produzcan interrupciones durante la misma.

Se recomienda trazar un pequeño guión con los aspectos fundamentales a tratar, más allá de las cuestiones que van surgiendo de manera espontánea en el diálogo.

Se debe intentar que el clima sea lo más cálido posible, para facilitar la cooperación del entrevistado. Es básico transmitir confianza y saber escuchar, tanto el contenido manifiesto como el latente.

Con respecto al lenguaje, hay que utilizar un lenguaje verbal que muestre una actitud empática y cuidar la comunicación no verbal (contacto visual, tono emocional, actitud corporal, gestos, etc), que es fundamental para que la entrevista sea satisfactoria para ambas partes.

Uno de los factores más importantes y a tener en cuenta en la realización de una entrevista, es la actitud del entrevistador. A partir de una actitud empática, el entrevistado puede sentirse cómodo y seguro, lo cual favorece muchísimo el diálogo.

Se debe tratar que el entrevistado se sienta lo más relajado posible, fomentando la seguridad en sí mismo.

Lo que se espera de una entrevista, es que la persona entrevistada perciba la realidad, de la forma más objetiva posible.

Existen diversas técnicas orientadas a facilitar la comunicación y la interpretación, dentro de una entrevista. Entre ellas se encuentran:

- *Técnicas de concordancia*, destinadas a potenciar un clima de confianza mutua, van a favorecer una actitud de apertura y comunicación, por parte del entrevistado.
- *Técnicas de aceptación*, aquí se debe tener en cuenta la expresión facial y los movimientos posturales, el tono e inflexiones de la voz y la distancia a la que el entrevistador se sitúa del entrevistado
- *Técnicas de estructuración*, cuya finalidad es determinar los límites y alcances de la entrevista. Los más destacados serían el motivo y objetivos de la entrevista, su duración y sobre todo la confidencialidad de la misma.
- *Técnica del silencio*, se debe saber interpretar los momentos en los que el entrevistado y uno mismo, se queda callado. Mediante el silencio se

pueden comunicar aspectos positivos, como aceptación y negativos, como de rechazo.

Acciones a implementar con la comunidad familiar

Talleres: en los talleres se trabajará:

- Concepto de Violencia infantil: Lectura de bibliografía sobre violencia infantil/ diferentes clases de violencia y posibles modos, de dañar a un menor con acciones u omisiones que perjudican el desarrollo del sujeto.
- Observar videos con relación a actitudes de los jóvenes en diferentes ámbitos: charlas y debates.
- Debates sobre el tema en cuestión.
- Reuniones con profesores, directivos, preceptores, profesionales del equipo interdisciplinario.
- Asesoramiento de profesionales de diferente índole que trabajan en el tema de la violencia (maltrato infantil, derechos universales de los jóvenes, instituciones gubernamentales y no gubernamentales, que brindan orientación y ayuda con carácter interdisciplinario).

Acciones a implementar con los alumnos

- Dialogar sobre problemáticas conflictivas en la convivencia cotidiana.
- Rol playing de situaciones cotidianas de conflicto y sus posibles resoluciones.
- Buscar y analizar imágenes televisivas que reflejen conflictivas frecuentes.

- Observar y analizar en grafitis, lecturas o historias, actitudes de los personajes y sus conflictos; reflexionar cómo actuarían ellos, si fueran ese personaje y se enfrentaran a situaciones similares.
- Leer y comentar los derechos universales de los jóvenes.
- Confeccionar murales que traten sobre el tema de la violencia.
- Elaborar un reglamento de convivencia, ya sea para toda la escuela o para el aula.
- Confeccionar carteleras participativas: padres – alumnos - docentes: con informaciones sobre el tema violencia.

La *evaluación* del proyecto se llevará a cabo mediante:

- Registro de observaciones.
- Ajustes y cambios.
- Trabajo reflexivo sobre lo elaborado por los jóvenes y padres.
- Intercambio y evaluación con la comunidad educativa.
- Análisis de las expectativas de logro, contenidos trabajados, roles asumidos, dificultades y logros por parte del docente.

MARCO METODOLOGICO

CAPITULO 7

TRABAJO DE CAMPO

El trabajo de campo fue llevado a cabo mediante una investigación descriptiva.

Se utilizó el método cualitativo, pensando que éste era el más correcto para la investigación que se quería lograr llevar a cabo.

Este método permitió obtener información muy valiosa y real acerca de la convivencia escolar y la violencia.

La investigación se realizó en la ciudad de Rosario, la cual está ubicada en la zona sur de la Provincia de Santa Fe.

La recolección de datos se efectuó mediante una encuesta que fue aplicada a docentes de diversas instituciones educativas. Se eligió como técnica a utilizar dicho cuestionario, ya que permite una buena obtención de datos. A través de él se pudo consultar a una gran población de docentes, de manera bastante rápida y eficaz.

La encuesta fue diseñada, a través de preguntas con diferentes opciones a elegir, con el fin de registrar la mayor cantidad de información con respecto al tema de la presente investigación.

Buscando, dentro de la ciudad de Rosario, una muestra que resulte significativa, se seleccionaron 5 instituciones educativas de nivel medio. Tanto de gestión pública, como privada.

1. *Escuela San Martín de Porres N° 3143*. Esta escuela está ubicada en la Cortada León 960. Recibe aproximadamente 180 alumnos, los cuales viven en zonas cercanas a la circunvalación de la ciudad de Rosario.

Es una institución de gestión privada, que recibe subvención por parte del Estado. En la misma funciona un comedor escolar, dado que el nivel socioeconómico de los alumnos es bastante bajo. El nivel medio de dicha institución funciona de 7,30 hs a 13,20 hs.

2. *Escuela Técnica N° 630 “Justo José de Urquiza”*. Gestión pública. Se encuentra en calle Uruguay 1262.

El nivel medio desarrolla sus clases en el turno tarde.

La población estudiantil que concurre proviene, en su gran mayoría, de Villa La Lata y Villa Moreno.

3. *Escuela Normal Superior N° 36 “Mariano Moreno” (Ex Normal 3)*. Esta institución educativa está ubicada en las cercanías de la zona céntrica de la ciudad de Rosario, sobre la calle Entre Ríos al 2300.

Es una escuela pública que recibe aproximadamente a 700 alumnos, los cuales están distribuidos en 20 cursos. De 1° a 5° hay 4 divisiones de cada curso, lo cual permite albergar tanta cantidad de alumnos. La infraestructura edilicia es muy amplia y las condiciones de la misma son óptimas.

La mayoría de los estudiantes provienen de la zona sur de la ciudad, y de los barrios cercanos a la escuela. El nivel socioeconómico es medio.

4. Escuela de Enseñanza Media N° 433 “Manuel Belgrano”. Esta institución se encuentra ubicada en el mismo edificio que la escuela Normal Superior N° 36, pero funciona de manera independiente, solo compartiendo la infraestructura edilicia, ya que el nivel medio se lleva a cabo en el turno tarde.

Los alumnos que concurren a la escuela Manuel Belgrano, provienen en gran parte de la localidad de Villa Gobernador Gálvez, del barrio Las Flores y de Villa Banana.

En su gran mayoría son estudiantes con una edad cronológica por encima de lo esperado, para el nivel medio. Es una institución de educación pública.

5. Escuela de Enseñanza Media N ° 309 "Ovidio Lagos". La dirección geográfica de ésta escuela es Panizza 2100, en las cercanías al barrio Parque Field. Escuela de gestión pública.

El nivel medio se lleva a cabo en el turno de la mañana, con una población de alumnos provenientes de la zona en que se encuentra la escuela. El nivel socioeconómico de los mismos es bajo.

La infraestructura de la institución es bastante acorde a las necesidades, pero se evidencia la falta de algunos espacios, para un mejor desarrollo del dictado de clases.

MODELO DE ENCUESTA REALIZADA EN EL TRABAJO DE CAMPO

ENCUESTA SOBRE: “LA ESCUELA FRENTE A LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LA VIOLENCIA ”

Aportes desde el campo de la Psicopedagogía Institucional

Luego de completar los datos marca con una cruz (X) la respuesta que considere correcta.

Sexo:

Edad:

Escuela: pública/ privada

Área en la que se desempeña:

Nivel en el que se desempeña:

Años de experiencia Docente:

1. Considera que la convivencia escolar en los últimos años ha:

Mejorado	
Empeorado	
Sigue Igual	
Otros	

2. ¿Cree que la convivencia escolar y su relación con la violencia dentro del sistema educativo de la Argentina, es un problema grave que tiene repercusión sobre la Institución en la cual trabaja?

Sí	
No	
Otros	

3. ¿Es común en la institución en la que se desempeña que la convivencia escolar sea afectada por actos de violencia?

Sí	
No	
Otros	

4. ¿Qué significado le das a la violencia?

Un ataque	
Una ofensa	
Una forma de relacionarse	
Otros	

5. ¿Cuáles son los comportamientos violentos mas frecuentes?

Físico	
Gestual	
Verbal	
Otros	

6. ¿Considera que la familia ejerce influencia sobre el mal comportamiento de los alumnos?

Sí	
No	
Otros	

7. ¿Cómo reaccionan los padres cuando sus hijos son protagonistas de actos de violencia?

Asumen la responsabilidad y actúan en consecuencia	
Echan la culpa a la escuela o al profesor	
Culpan al medio social o a la situación económica	
Culpan a los medios de comunicación	
Se desentienden del problema y no acuden a los llamados	
Otros	

8. ¿Piensa que la forma en que tratan el tema en cuestión los medios masivos de comunicación actuales potencian o reducen los actos de violencia en la escuela?

Potencian	
Reducen	
Otros	

9. ¿Cuándo fue la última vez que recibió capacitación referida a la convivencia escolar, al manejo de grupos y el tratamiento de la violencia en la escuela?

Hace Mucho	
Recientemente	
Nunca	
Otros	

10. ¿Cuenta usted como docente con las herramientas necesarias para abordar la problemática de la convivencia escolar y los actos de violencia?

Sí	
No	
Otros	

11. ¿Considera importante recibir formación y/o lineamientos sobre como actuar frente a casos de violencia?

Sí	
No	
Otros	

12. ¿Posee su escuela los medios necesarios para tratar los problemas de convivencia escolar y violencia?

Sí	
No	
Otros	

13. ¿Hay Equipos Interdisciplinarios en su escuela para tratar los problemas de convivencia y violencia en la escuela?

Sí	
No	
Otros	

14. ¿Cuál es la primera reacción de sus directivos ante un caso de violencia en la escuela?

Se ocupan de inmediato en buscar solución al problema	
Ordenan a otros que resuelvan el problema sin intervenir directamente	
Otros	

15. ¿Cuál es la máxima penalización reglamentaria por su escuela, frente a los casos graves de violencia en los alumnos?

Expulsión del alumno	
Transferencia del alumno a otra escuela similar	
Suspensión por uno o más días	
Tareas o tiempo extra en la escuela	
Otros	

16. ¿Considera que los actos de violencia ocurridos en la escuela son debidos mayormente a fallas o limitaciones de...

Los docentes	
Los alumnos	
Unos u otros, según el caso	
Ninguno, se deben a causas externas	

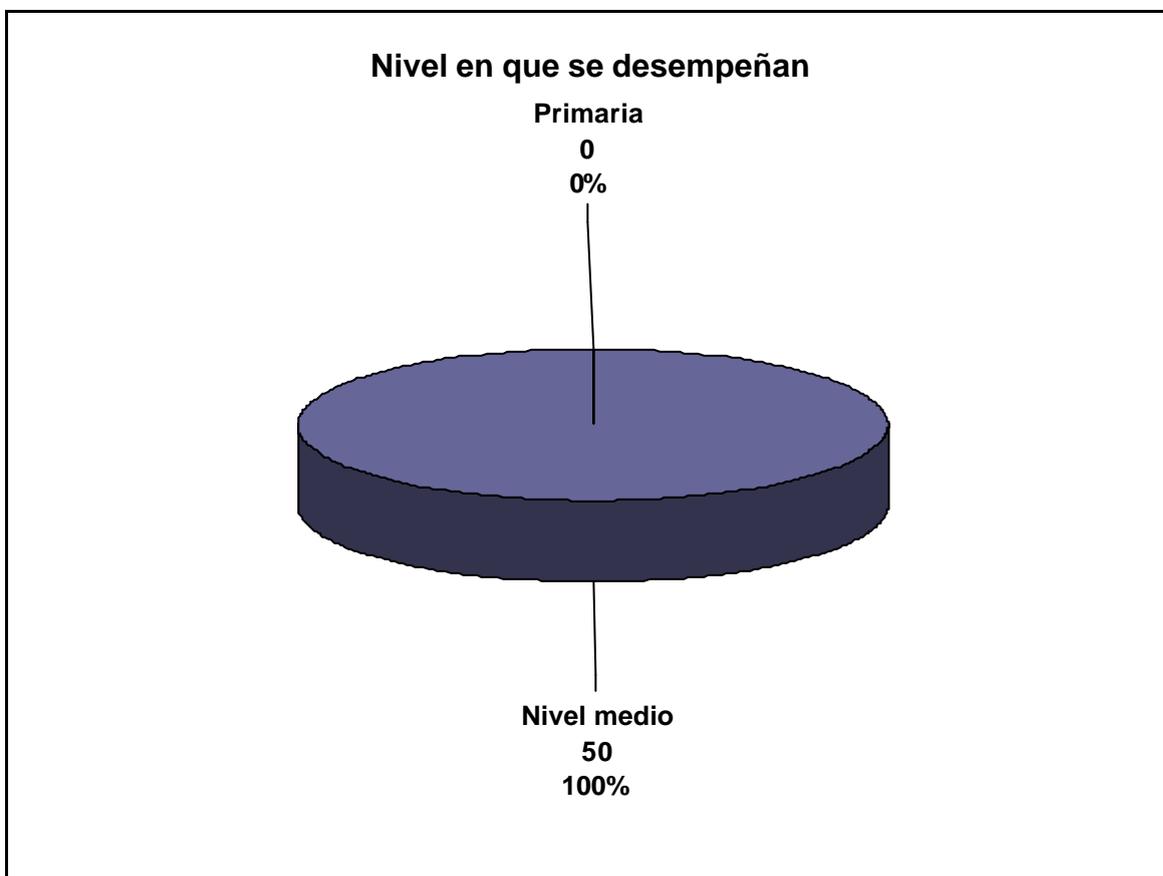
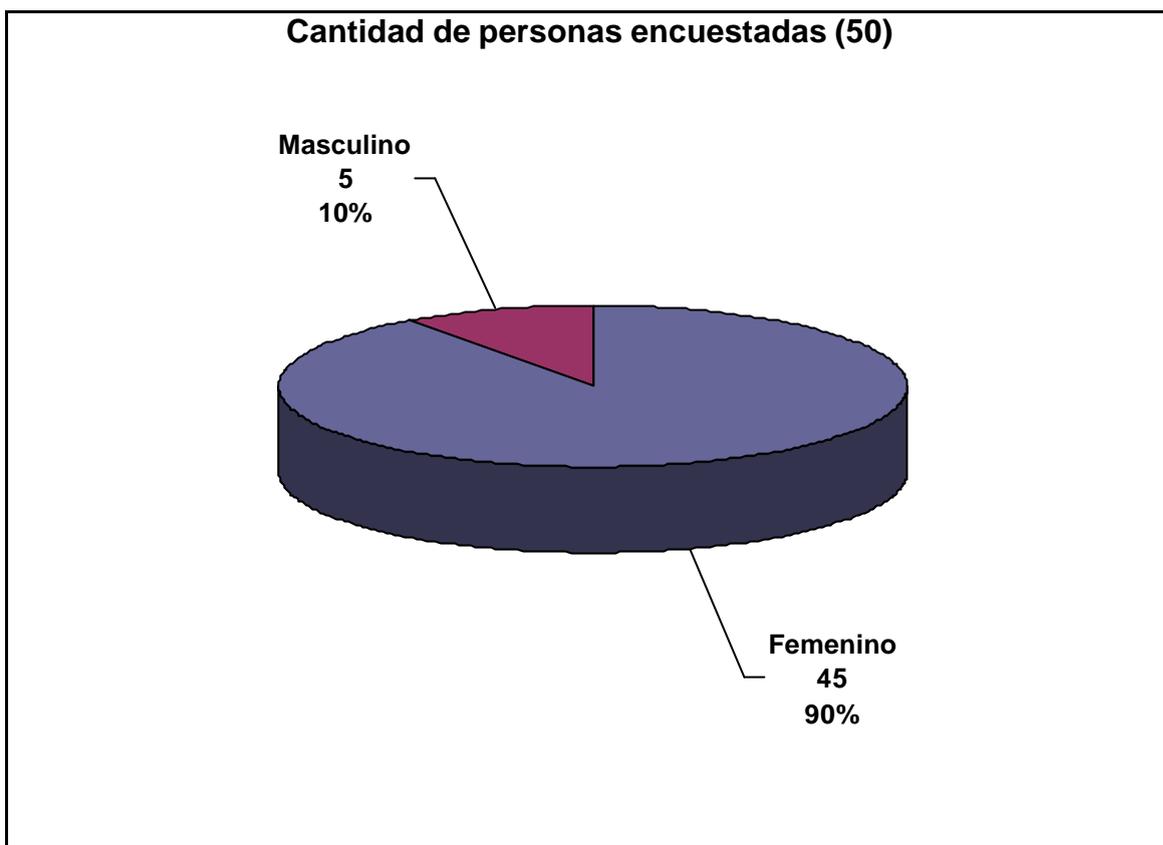
17. ¿Cuál es la falla más común de los profesores que provoca alteraciones en la convivencia dentro del aula en el dictado de las clases?

No motivan a sus alumnos	
No preparan bien sus clases y son desordenados	
No saben comunicarse y/o son aburridos	
No hacen participar a los alumnos	
Son agresivos o desprecian a sus alumnos	
Exigen a sus alumnos por encima de su nivel	
Son demasiado tolerantes y no ponen límites	
Otros	

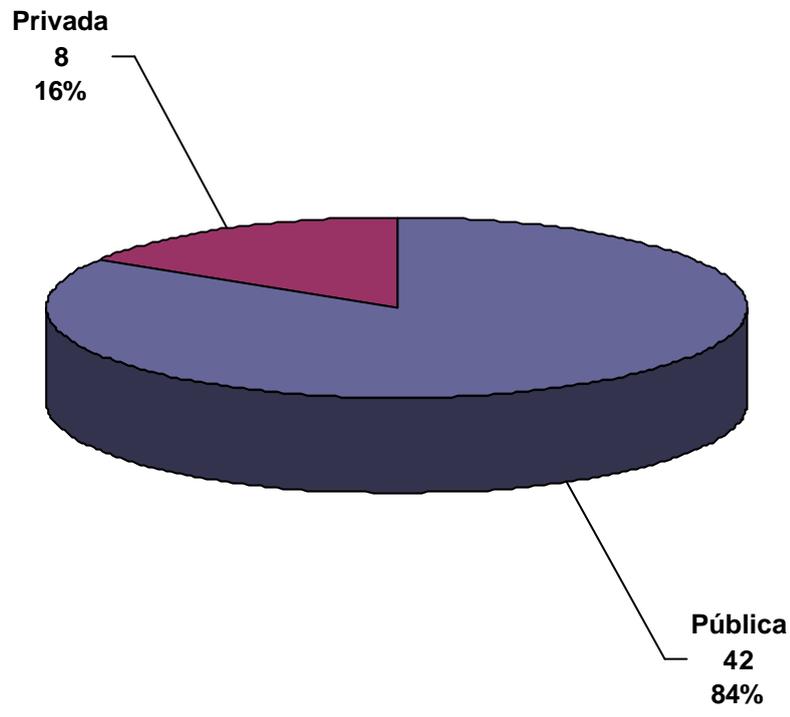
18. ¿Piensa usted que los problemas de convivencia escolar y los actos de violencia, podrían disminuir si se trabaja en conjunto sobre la problemática?

Sí	
No	
Otros	

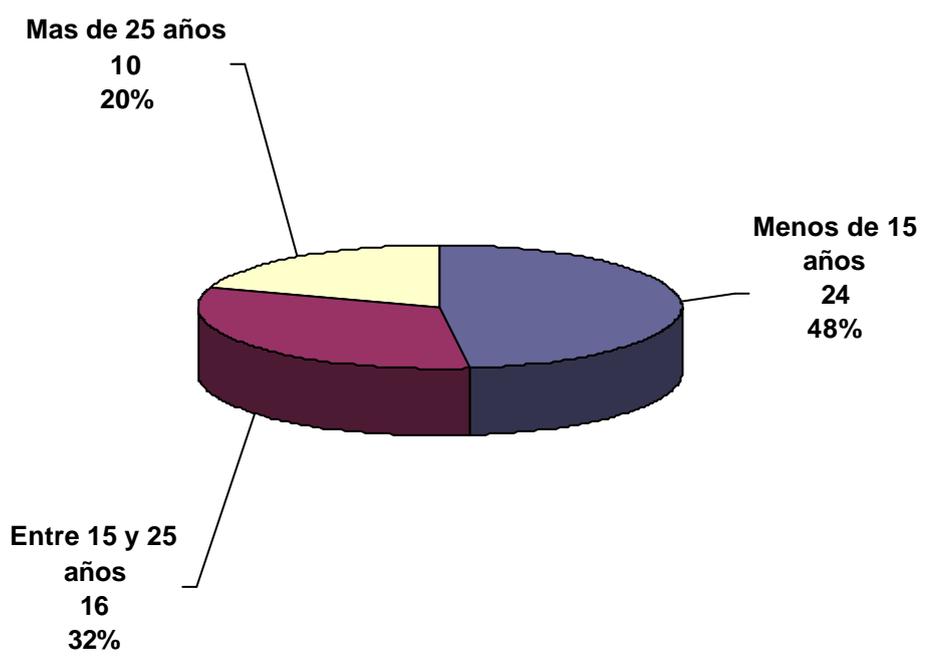
ANALISIS DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS



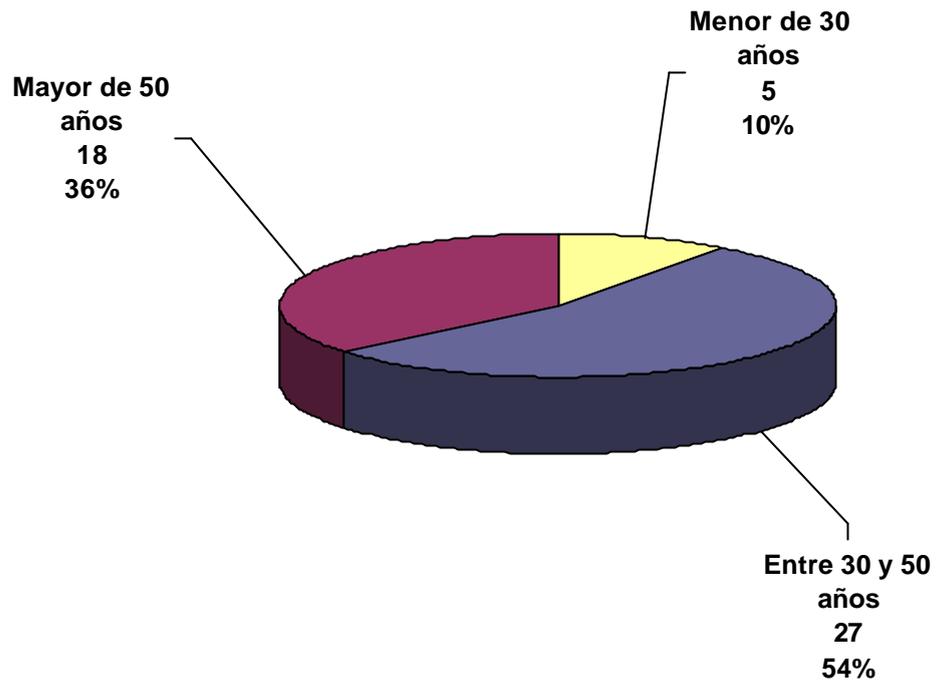
Escuela Pública/ Privada



Años de Experiencia Docente:

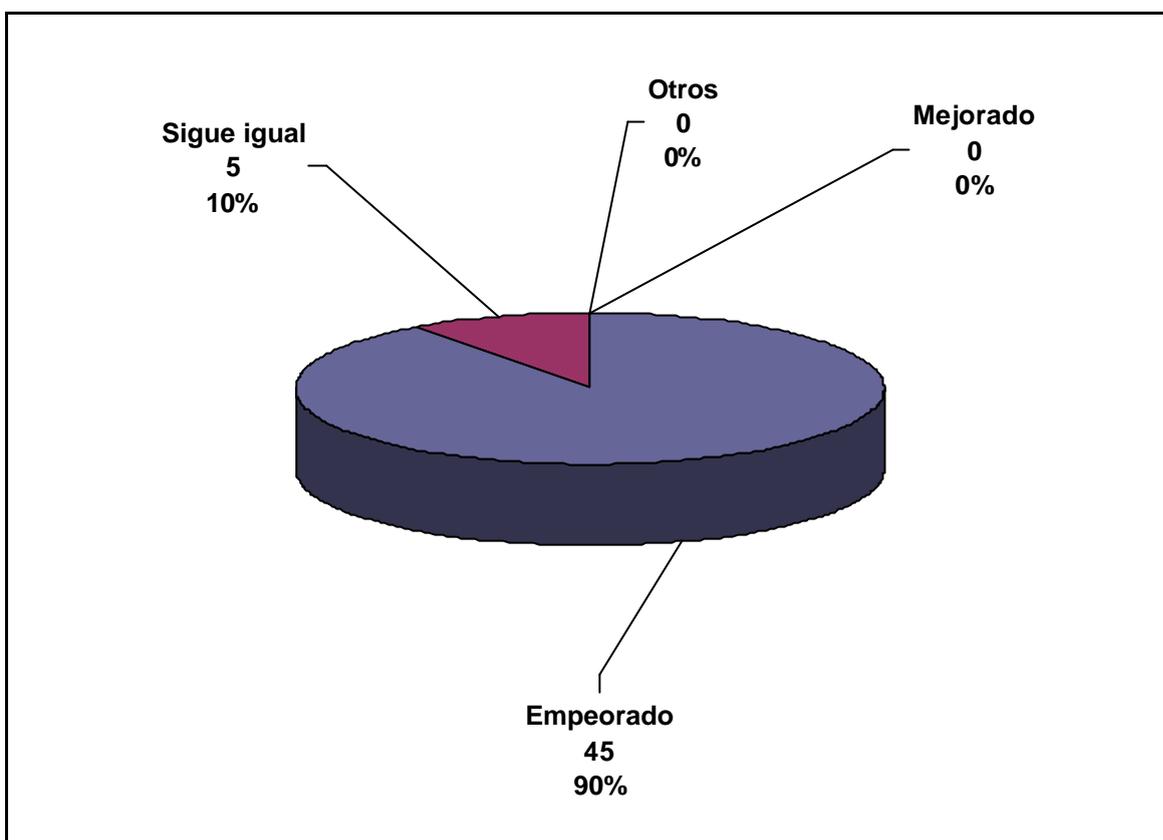


Edad de los docentes encuestados



1. Considera que la convivencia escolar en los últimos años ha:

Mejorado	0- 0%
Empeorado	45- 90%
Sigue Igual	5- 10%
Otros	0- 0%



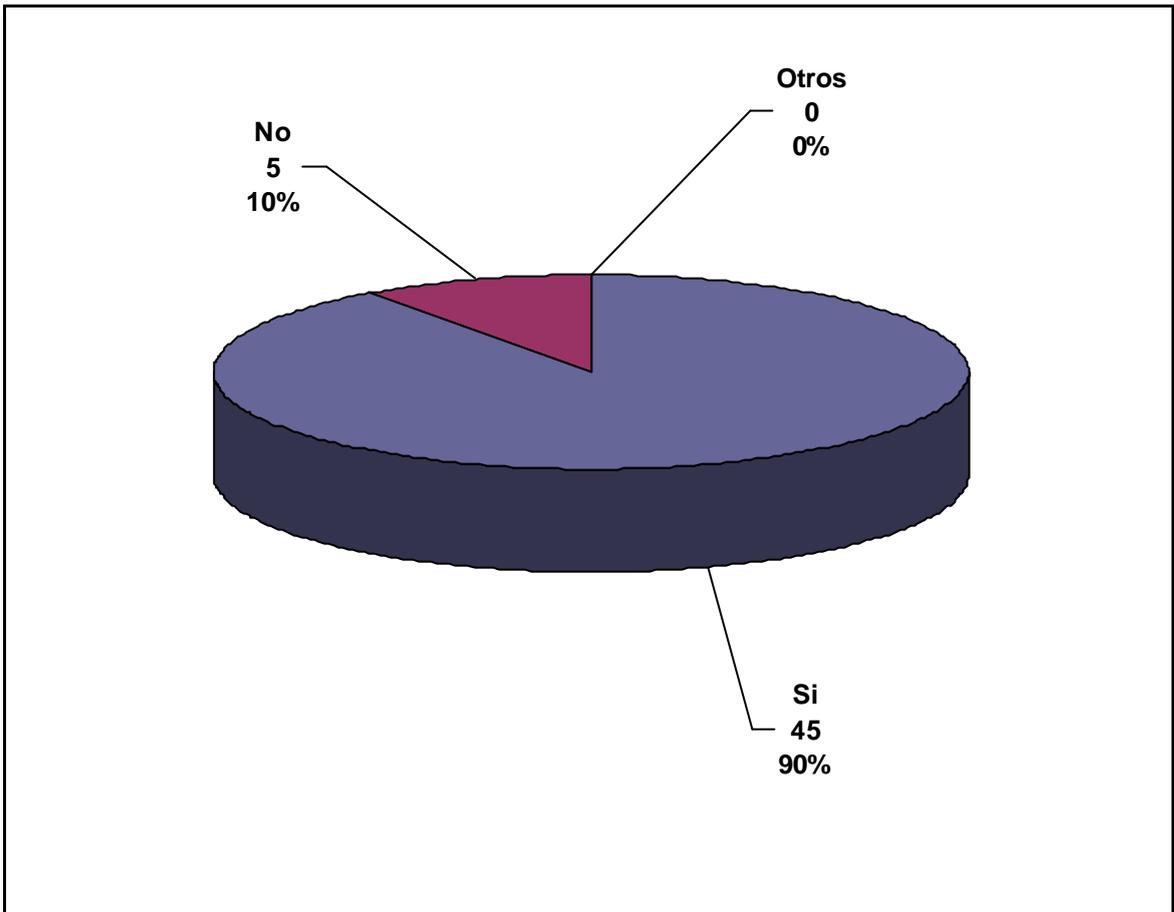
De la todos los docentes encuestados, por amplia mayoría, consideran que la convivencia escolar en los últimos años ha empeorado.

Algunos de ellos creen que sigue igual, sin producir cambios ni negativos ni positivos.

Lo que si es realmente un dato a tener muy en cuenta, es que ninguno de los docentes opine que la convivencia escolar haya mejorado.

2. ¿Cree que la convivencia escolar y su relación con la violencia dentro del sistema educativo de la Argentina, es un problema grave que tiene repercusión sobre la Institución en la cual trabaja?

Sí	45- 90%
No	5- 10%
Otros	0- 0%

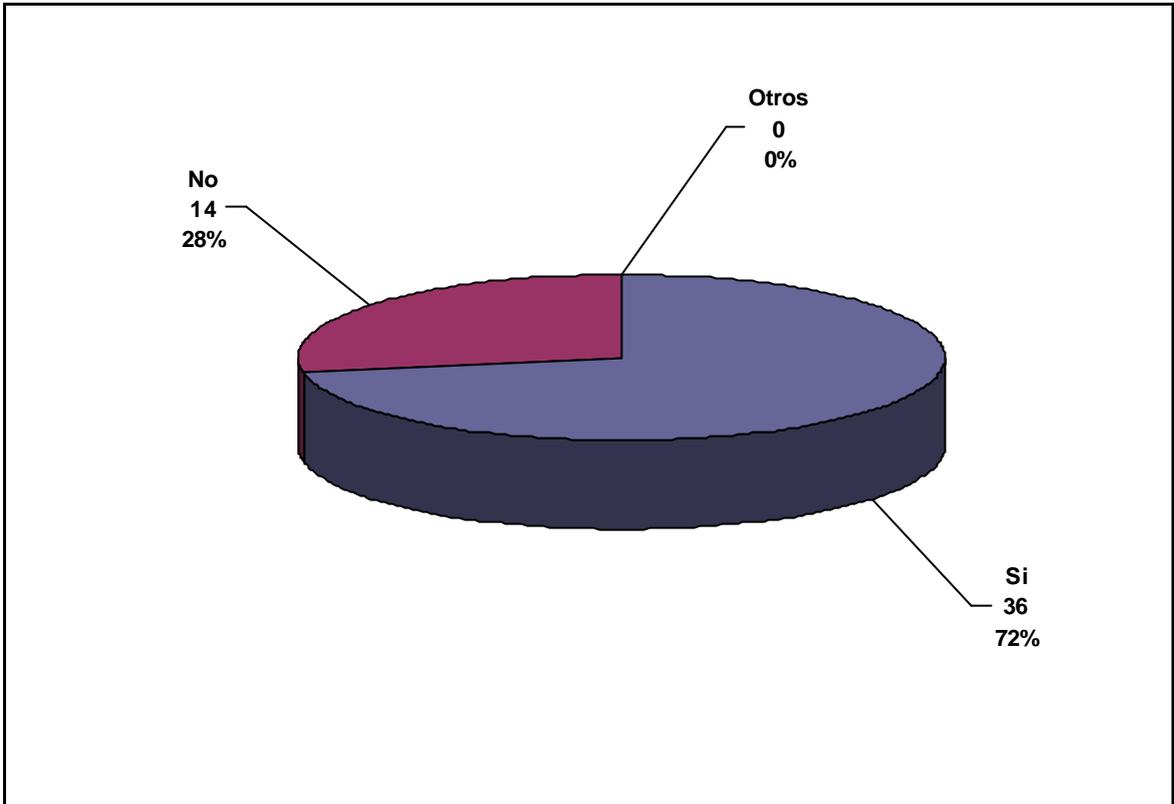


El 90 % de los docentes cree que la convivencia escolar y su relación con la violencia dentro del sistema educativo de la Argentina, es un problema grave que tiene repercusión sobre la Institución en la cual trabaja.

El otro 10 % opina lo contrario.

3. ¿Es común en la institución en la que se desempeña que la convivencia escolar sea afectada por actos de violencia?

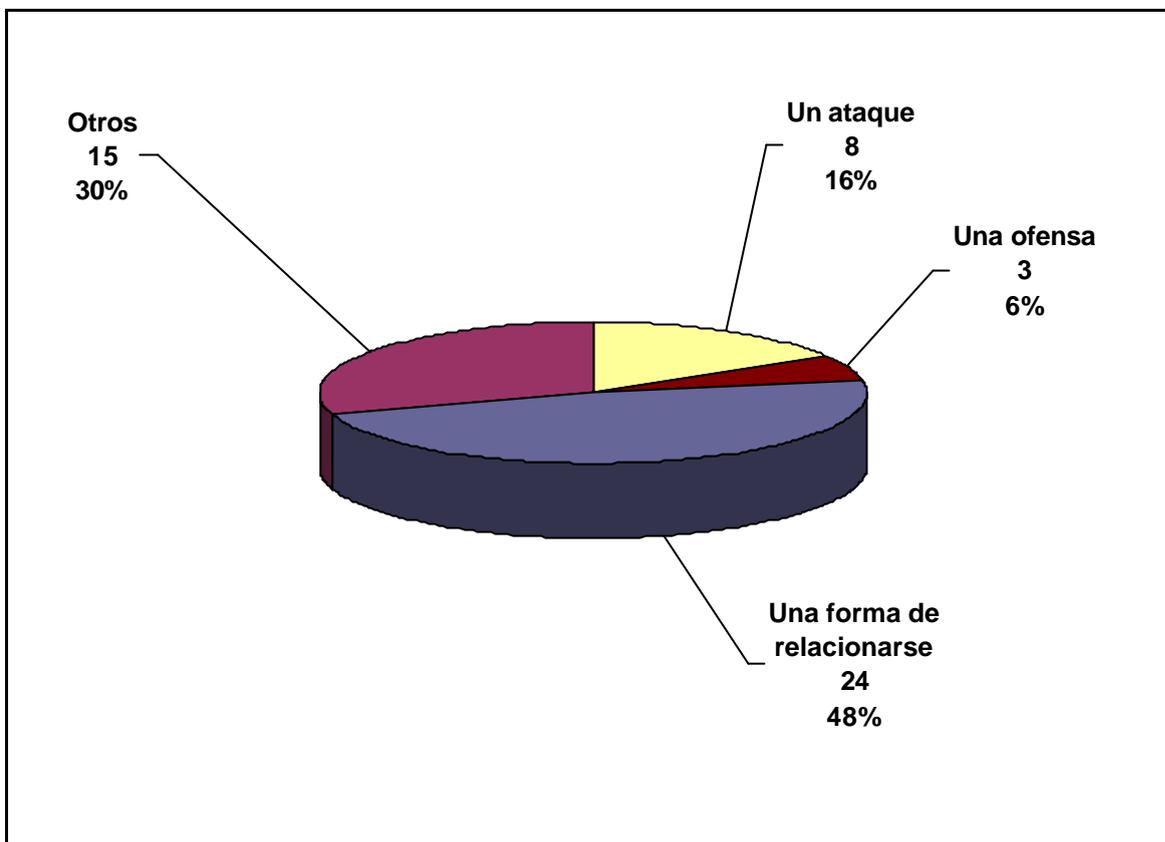
Sí	36- 72%
No	14- 28%
Otros	0- 0%



Con respecto a si es común o no que la convivencia sea afectada por actos de violencia, en cada una de las escuelas donde se desempeñan como docentes, las opiniones son dispares. Un 72% opina que sí ocurren hechos de violencia, mientras que el 28% restante considera lo contrario. Aquí entra en juego la concepción acerca de la violencia que cada uno de los docentes tiene. Para algunos de ellos sólo es violencia un golpe o una agresión muy fuerte y notoria, mientras que para otros, un insulto leve ya es una manifestación de violencia.

4. ¿Qué significado le das a la violencia?

Un ataque	8- 16%
Una ofensa	3- 6%
Una forma de relacionarse	24- 48%
Otros	15- 30%



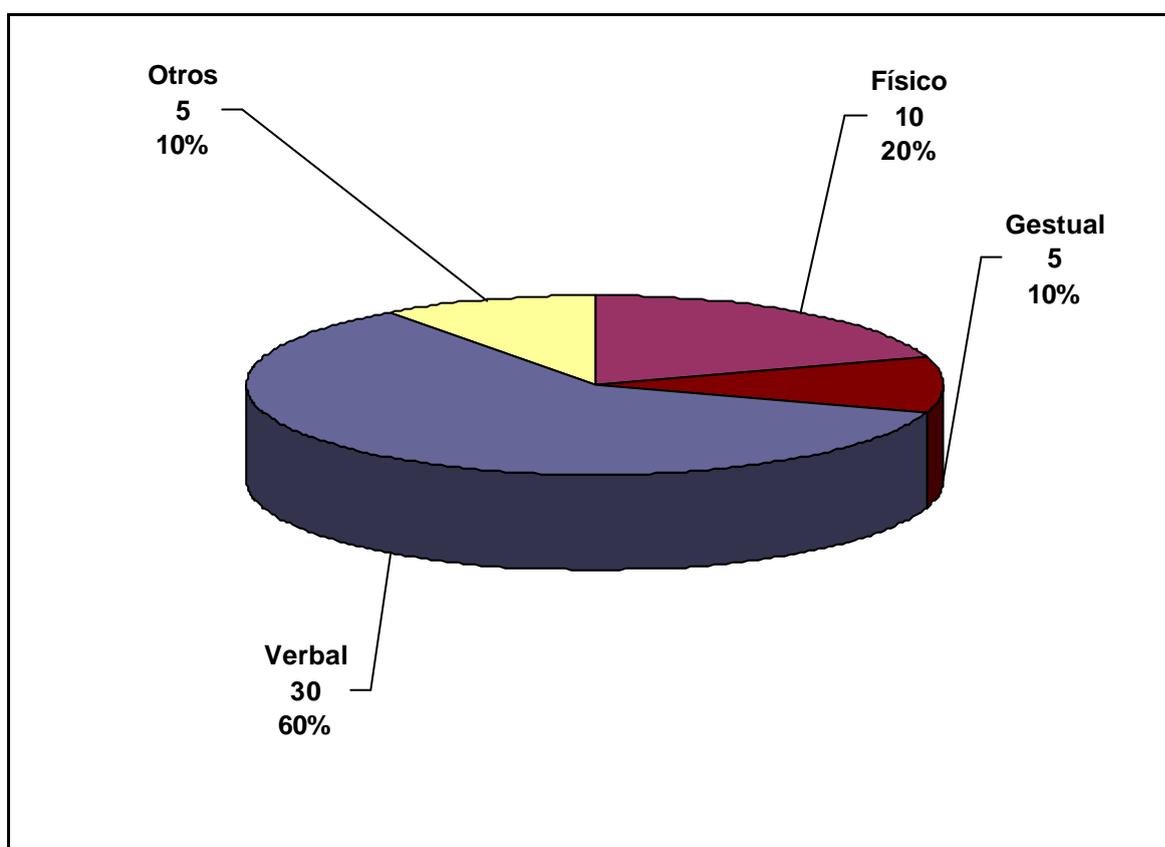
Para un 48% de los adultos encuestados la violencia es una forma de relacionarse entre los alumnos de la institución y también entre los docentes. Consideran que, en general, los estudiantes tienen amplias deficiencias a la hora de poder expresar sus sentimientos y opiniones; y que lo hacen mediante insultos o malas formas de utilización del lenguaje. Esto también ocurre en los docentes que carecen de herramientas, para poder enfrentar situaciones conflictivas.

Frente a la misma pregunta un 30% plantea, que le da otro significado a la violencia dependiendo de la situación de la cual se trate. Y el resto cree que es

un ataque o una ofensa. Ven a la violencia como un acto en el que se tiene la intención de lastimar o dañar a otro/os, o de generarle alguna ofensa.

5. ¿Cuáles son los comportamientos violentos mas frecuentes?

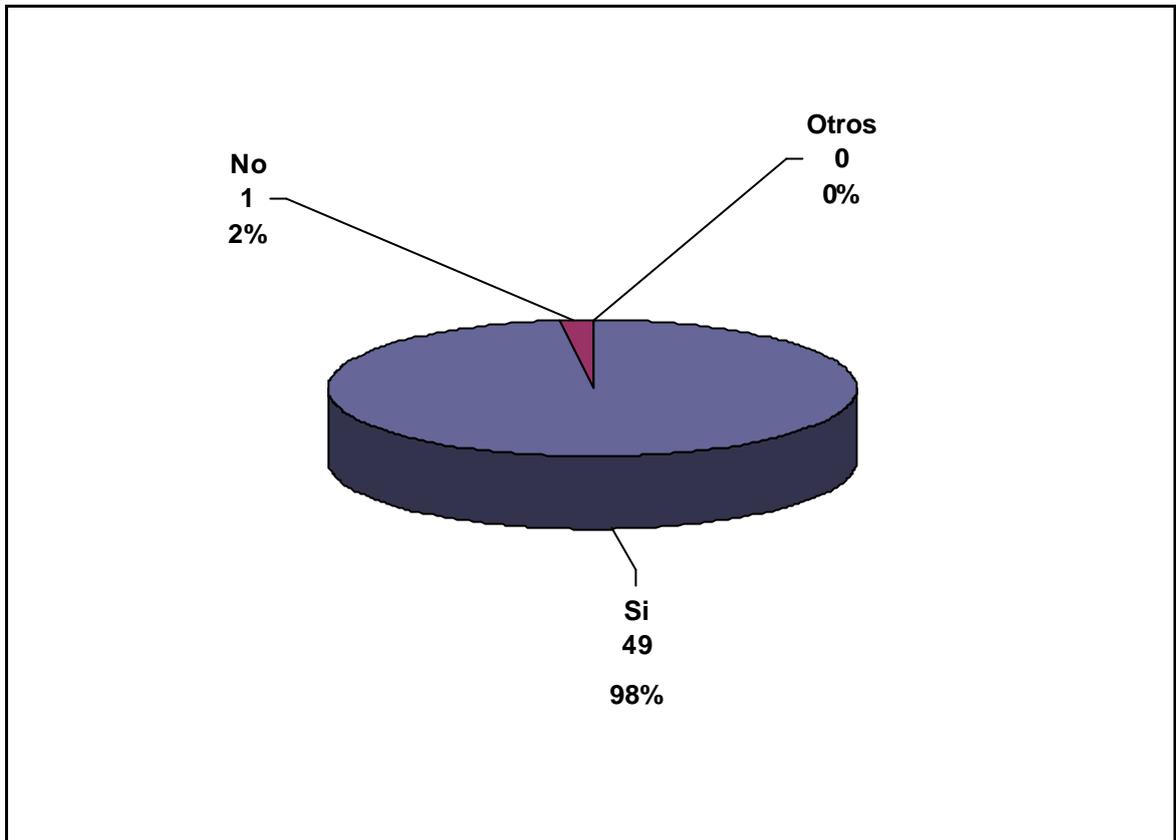
Físico	10- 20%
Gestual	5- 10%
Verbal	30- 60%
Otros	5- 10%



Como comportamiento violento más común observado dentro de la escuela, consideran por amplia diferencia que el verbal predomina sobre los otros. Esto se relaciona con lo que se expresó anteriormente sobre la difícil tarea de muchos, de poder expresarse verbalmente. Sin embargo, la aparición de hechos de violencia física, gestual y otros, se hace presente en las escuelas sobre las cuales se realizó el trabajo de campo.

6. ¿Considera que la familia ejerce influencia sobre el mal comportamiento de los alumnos?

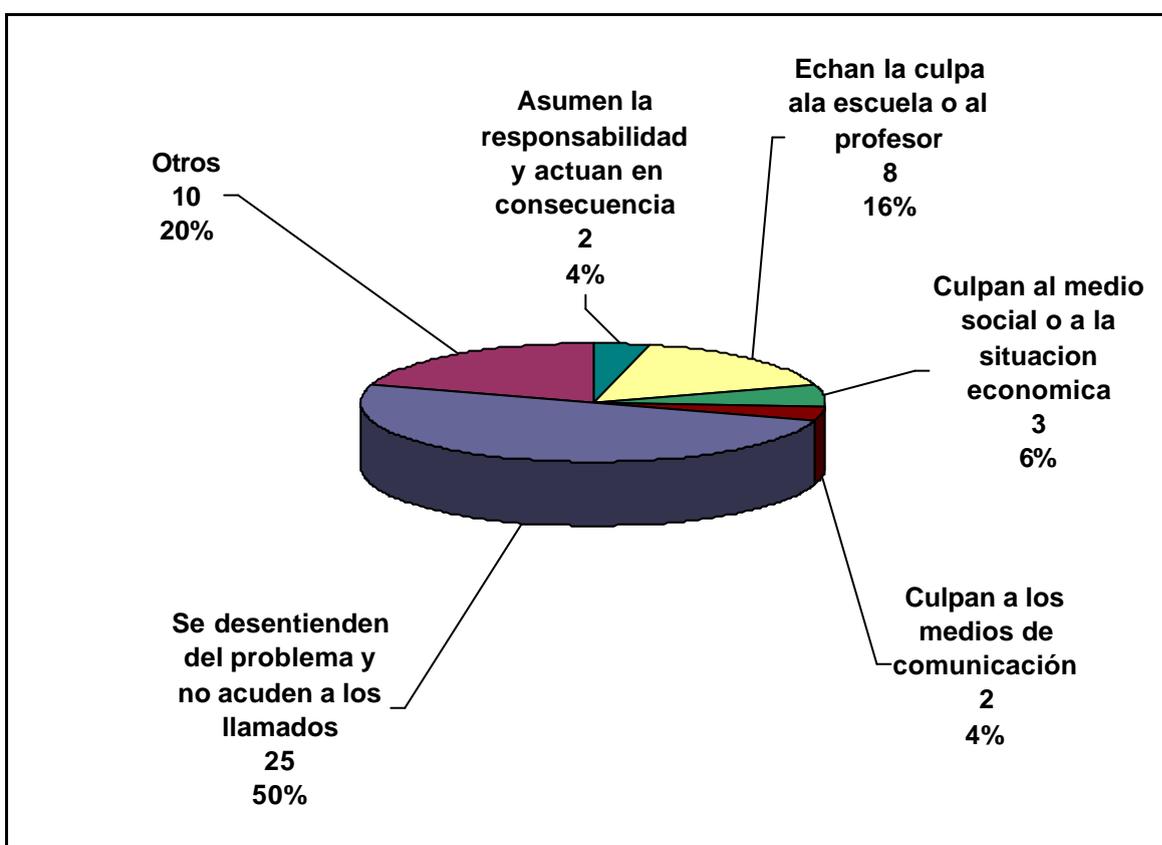
Sí	49- 98%
No	1- 2%
Otros	0- 0%



En cuanto a la influencia de la familia en el mal comportamiento de sus hijos, los datos arrojados son significativos, ya que un 98% de los docentes cree que el papel de la familia es muy grande como factor influyente.

7. ¿Cómo reaccionan los padres cuando sus hijos son protagonistas de actos de violencia?

Asumen la responsabilidad y actúan en consecuencia	2- 4%
Echan la culpa a la escuela o al profesor	8- 16%
Culpan al medio social o a la situación económica	3- 6%
Culpan a los medios de comunicación	2- 4%
Se desentienden del problema y no acuden a los llamados	25- 50%
Otros	10- 20%



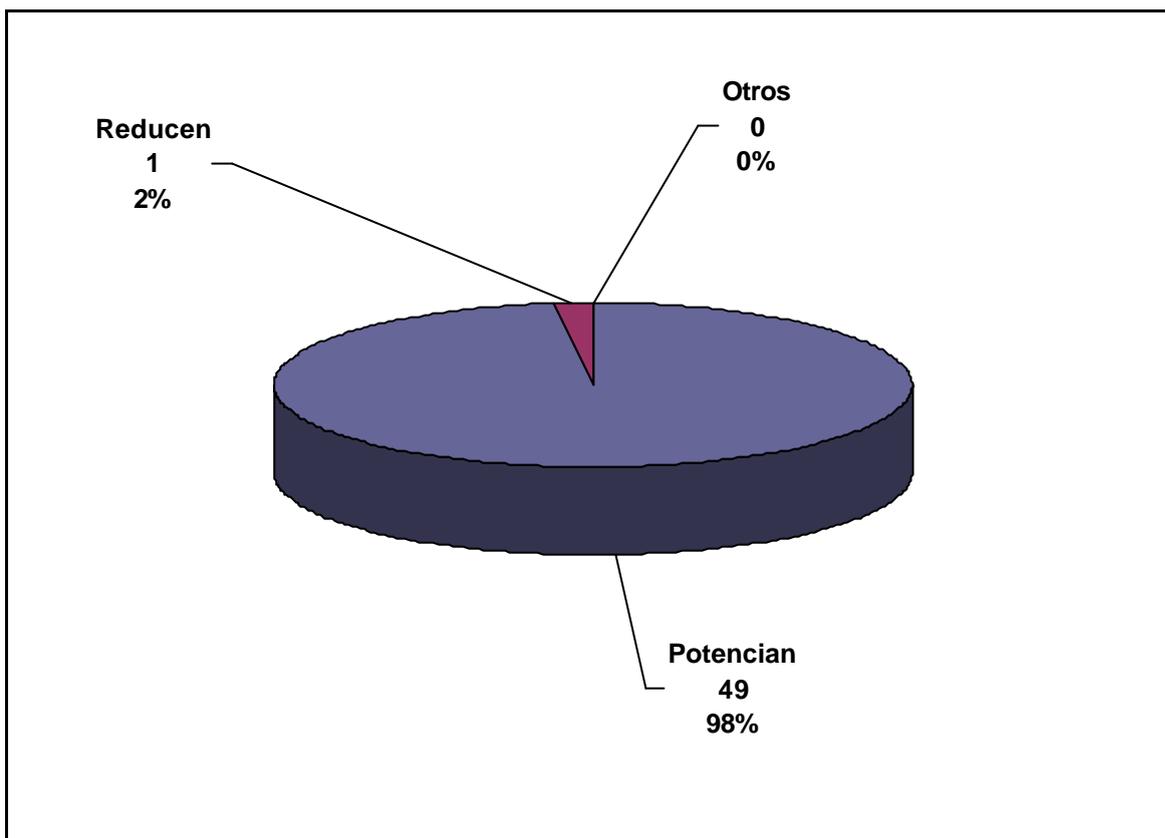
Respecto a la actitud de los padres, cuando se les comunica el mal comportamiento de sus hijos en la escuela; es un dato preocupante que la mayor parte de los docentes opinen que los padres se desentienden del problema y no acuden, a las llamadas que se realizan desde la escuela. Si bien existen otras opiniones la diferencia es significativa, como para considerar que está pasando con la institución más cercana a los adolescentes (su familia, y más específicamente sus padres).

Esto coincide con lo que ciertos autores plantean desde las investigaciones teóricas. En la actualidad cuando un hijo indisciplinado comunica que ha sido apercibido por su mal comportamiento, los padres, aún sabiendo que sus hijos tienen implicancias en algún hecho de violencia escolar no asumen la responsabilidad que les concierne y plantean cuestionamientos a docentes y directivos, como por ejemplo: ¿qué quieren que hagamos?, No sabemos qué hacer con él/ella., No puedo con él, me amenaza, castíguenlo ustedes ,yo ya no sé que hacer.

Frente a estos interrogantes los docentes sienten que la situación los desborda, ya que además de ocuparse de los problemas causados por sus propios alumnos no cuentan con padres firmes que puedan apoyar la labor de la escuela para intentar entre todos abordar el tema.

8. ¿Piensa que la forma en que tratan el tema en cuestión los medios masivos de comunicación actuales potencian o reducen los actos de violencia en la escuela?

Potencian	49- 98%
Reducen	1- 2%
Otros	0- 0%

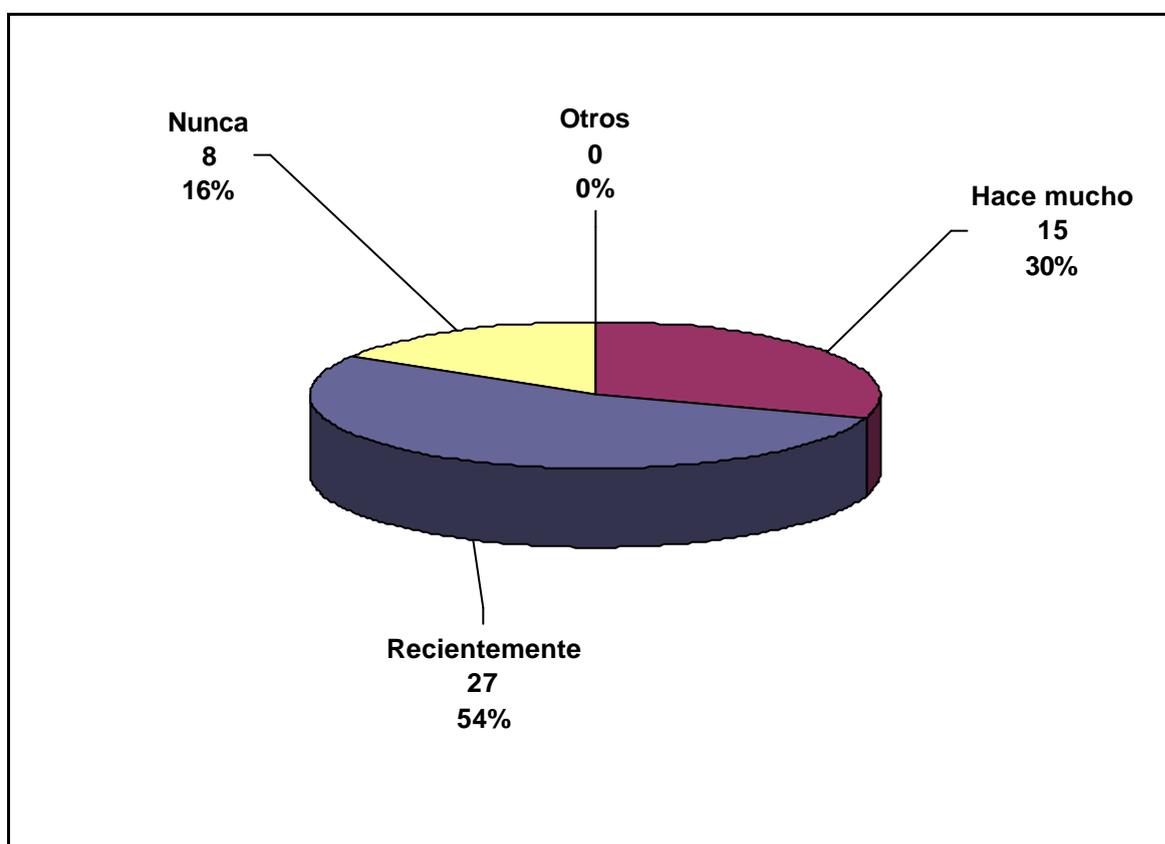


Los medios masivos de comunicación, son vistos como potenciadores de los actos de violencia dentro de la escuela. En ellos es posible que los adolescentes vean imágenes cargadas de contenido agresivo y que sean estas escenas, las que llevan consigo a la escuela, como si fuese la única manera existente de enfrentar las dificultades. Además, plantean los docentes, que el uso y el tratamiento que hacen los diversos medios, sobre los actos de violencia escolar, no es bueno. Creen que poner como titular de un periódico, o en primera plana en la pantalla de un noticiero, un hecho de violencia que se

dio dentro de una institución educativa, no es una forma de prevenir a la sociedad sobre dicho fenómeno.

9. ¿Cuándo fue la última vez que recibió capacitación referida a la convivencia escolar, al manejo de grupos y el tratamiento de la violencia en la escuela?

Hace Mucho	15- 30%
Recientemente	27- 54%
Nunca	8- 16%
Otros	0- 0%



Con respecto a la capacitación que ellos mismos reciben para abordar la problemática de la convivencia escolar y la violencia, los datos muestran que un 54% se capacitó recientemente, un 30 % hace mucho y un 16% nunca.

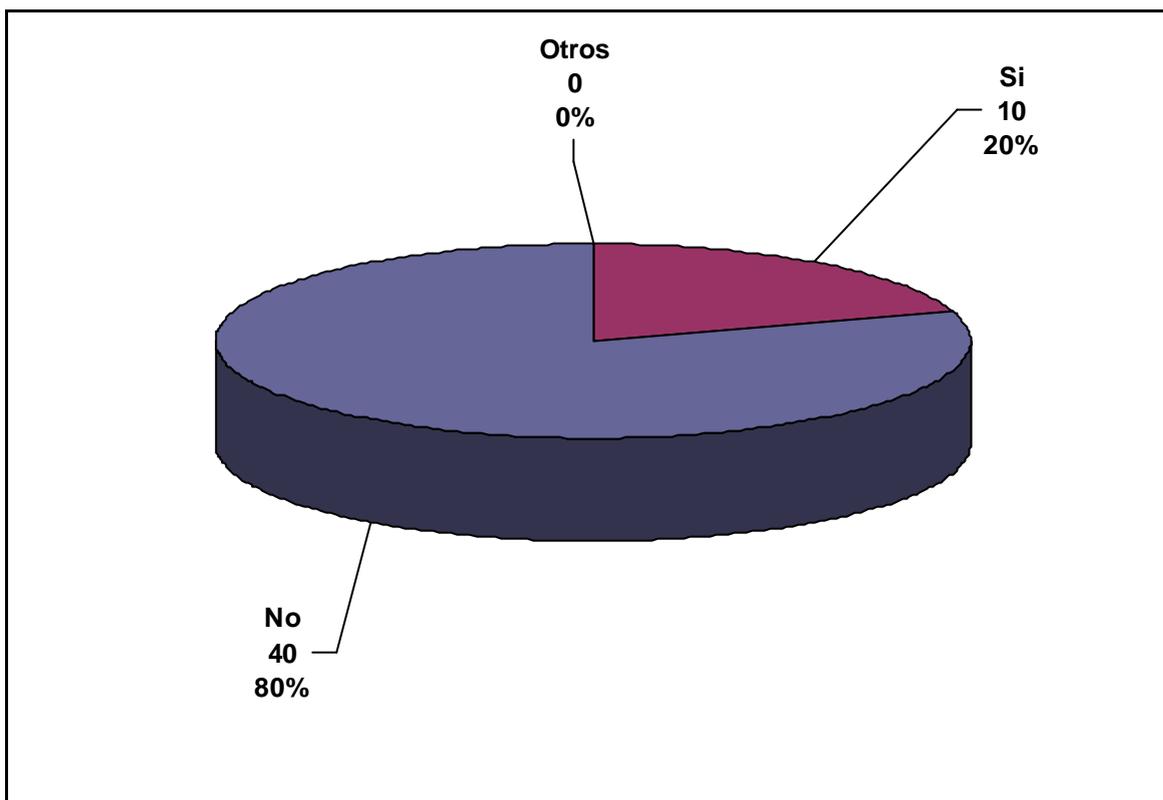
Los que se capacitaron hace relativamente poco tiempo, no ven en dicha capacitación resultados favorables. Manifiestan que los cursillos, seminarios o

jornadas emitidas por el Ministerio de Educación de la Provincia, son demasiados ilusorios, alejados de la realidad educativa. La teoría de estos cursos, no puede ser llevada a cabo en la práctica. Se plantean actividades para abordar con todos los miembros de la comunidad educativa que por falta de tiempo, espacios o recursos no pueden ser llevadas a cabo.

Consideran que sería muy beneficioso e importante que en estas capacitaciones, se atienda a la propia realidad con las que se encuentran diariamente los docentes en las horas que transcurren en la escuela y que se les brinden, las herramientas necesarias para afrontar los actos de violencia que suceden.

10. ¿Cuenta usted como docente con las herramientas necesarias para abordar la problemática de la convivencia escolar y los actos de violencia?

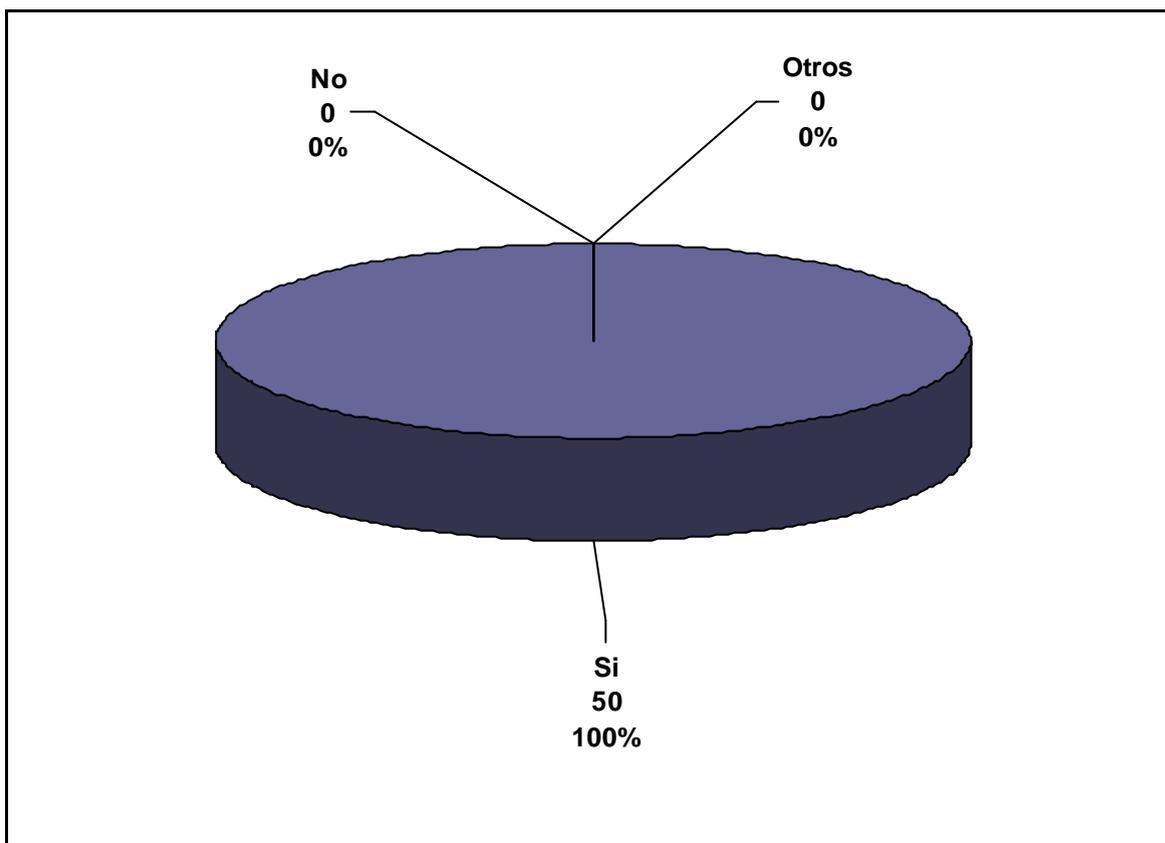
Sí	10- 20%
No	40- 80%
Otros	0- 0%



El 80% de los docentes, no se sienten capacitados para abordar la problemática y lograr obtener resultados favorables. Esto se relaciona directamente, con lo expresado con anterioridad acerca de la necesidad de recibir capacitación acorde a la problemática. Si los docentes pueden ser capacitados de manera efectiva, ellos mismos podrán contar con las herramientas necesarias para abordar el complejo fenómeno de la violencia que se da dentro de las instituciones educativas, en las cuales desempeñan su rol día a día.

11. ¿Considera importante recibir formación y/o lineamientos sobre como actuar frente a casos de violencia?

Sí	50- 100%
No	0- 0%
Otros	0- 0%

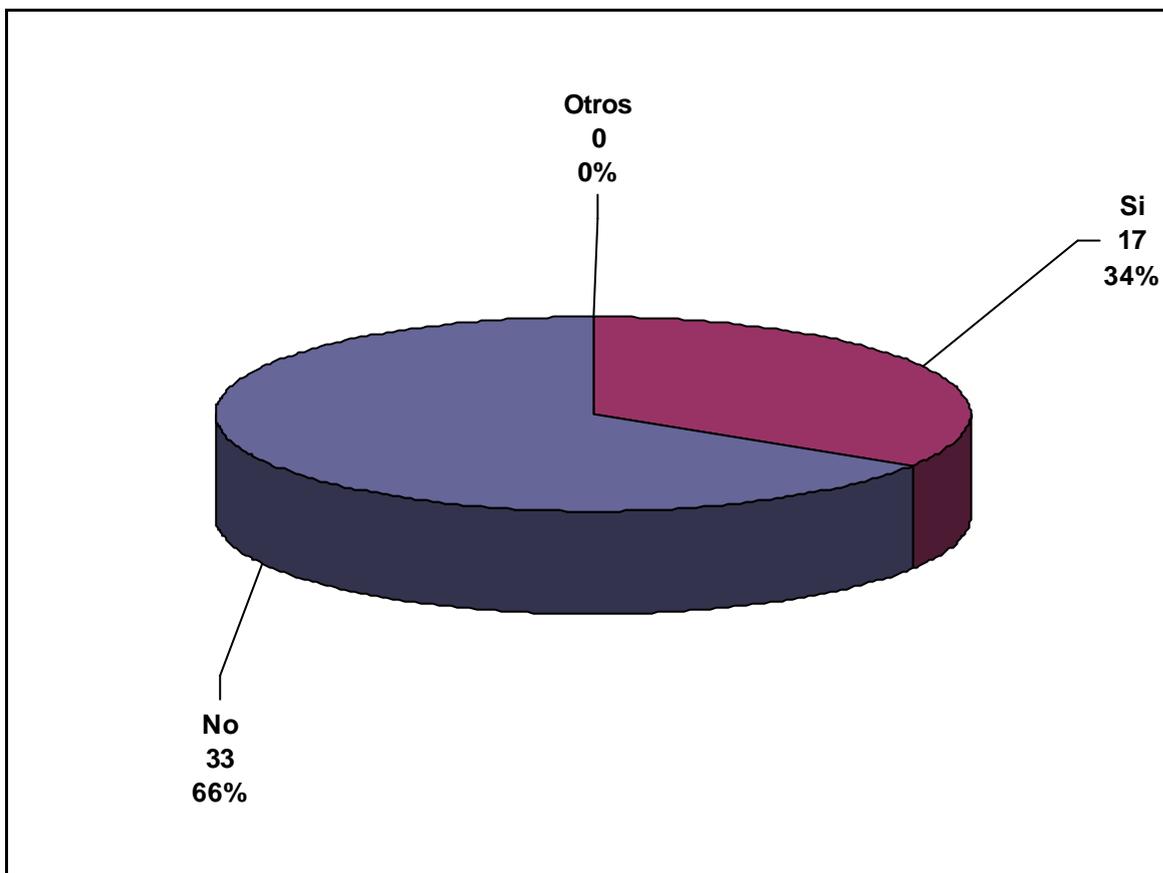


Todos los docentes encuestados, consideran importante poder recibir formación y/o lineamientos sobre como actuar frente a casos de violencia.

Si bien no hay respuestas e intervenciones únicas, para la gran variedad de hechos de violencia que ocurren, poder contar con cierta información de que accionar resulta más favorable en los casos conflictivos sería muy beneficioso, para lograr obtener soluciones más apropiadas.

12. ¿Posee su escuela los medios necesarios para tratar los problemas de convivencia escolar y violencia?

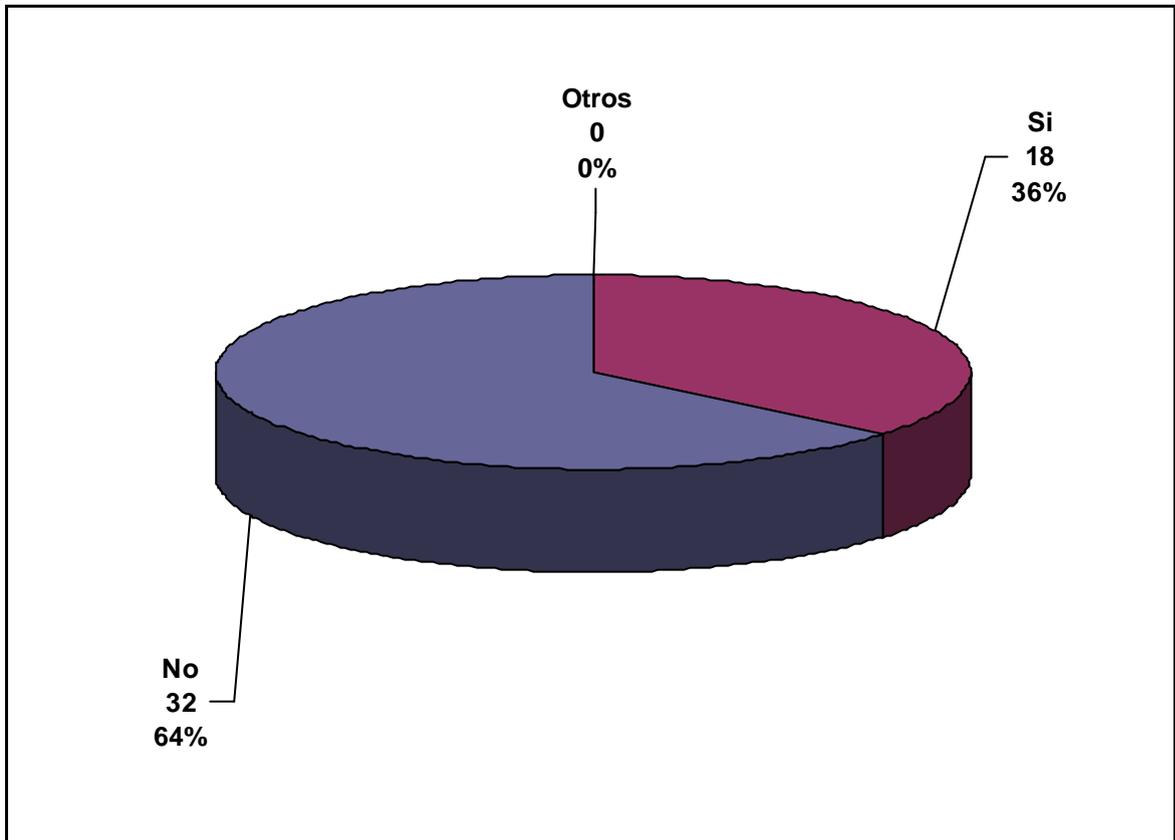
Sí	17- 34%
No	33- 66%
Otros	0- 0%



La mayoría de las instituciones con las cuales se trabajó no cuentan con los medios necesarios, ni con equipos especializados, para tratar los problemas de convivencia dentro de la escuela.

13. ¿Hay Equipos Interdisciplinarios en su escuela para tratar los problemas de convivencia y violencia en la escuela?

Sí	18- 36%
No	32- 64%
Otros	0- 0%

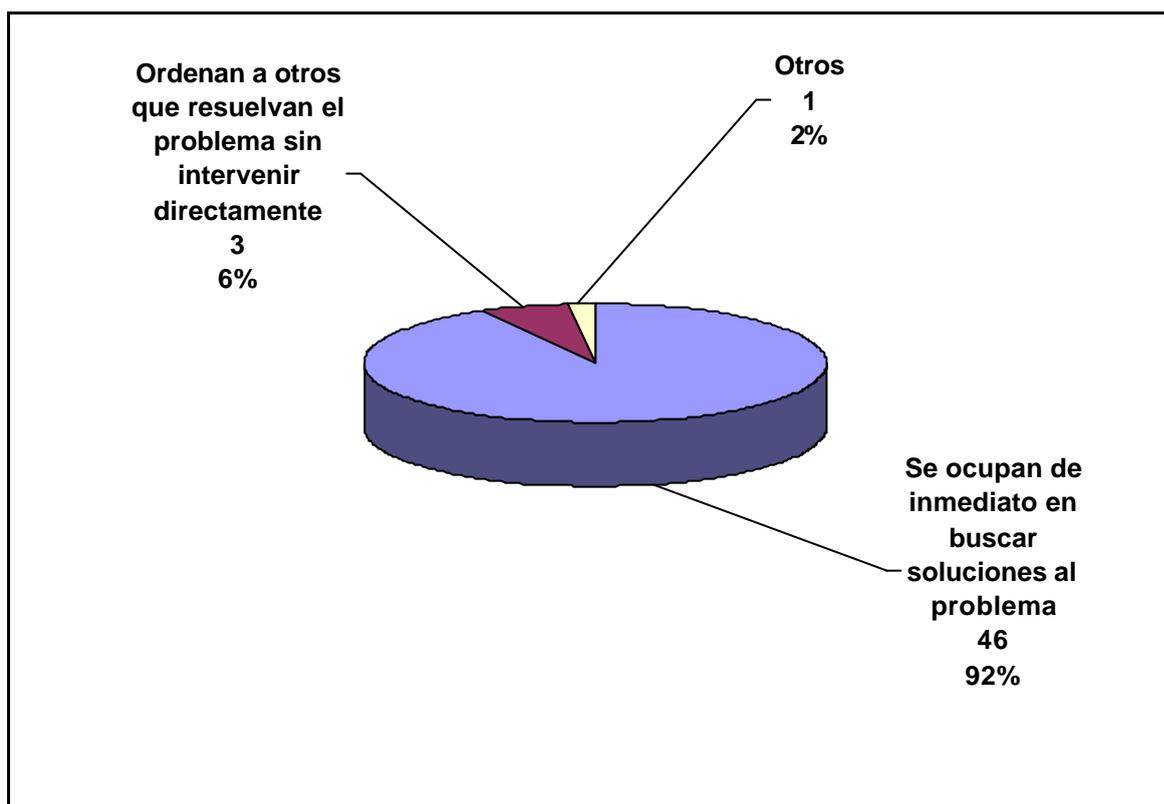


El 64% de los docentes, respondió que su escuela no cuenta con Equipos Interdisciplinarios para tratar los problemas de convivencia y de violencia que se dan en el interior de la escuela.

Algunas de ellas tienen la presencia de una psicóloga institucional, pero ésta no basta para tratar un tema tan complejo, ya que se debería abordarlo mediante el accionar de un equipo interdisciplinario.

14. ¿Cuál es la primera reacción de sus directivos ante un caso de violencia en la escuela?

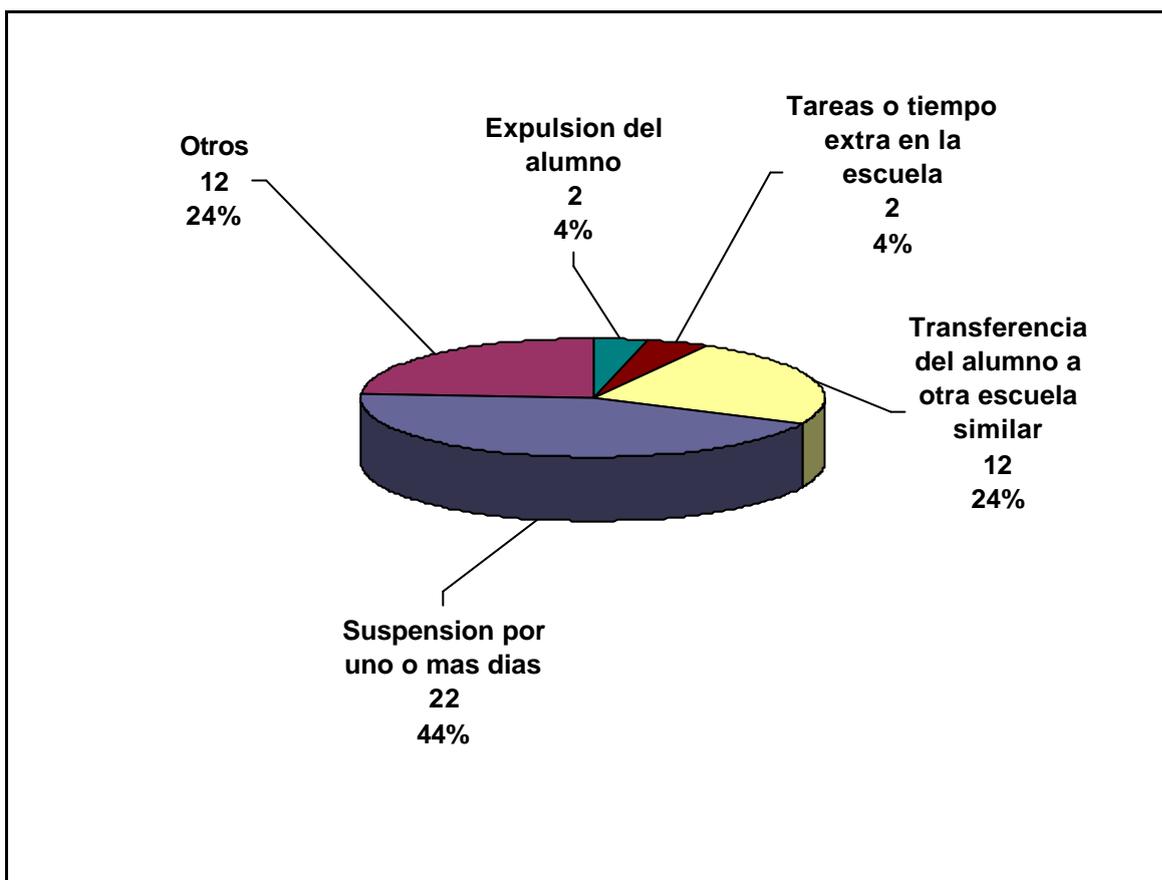
Se ocupan de inmediato en buscar solución al problema	46- 92%
Ordenan a otros que resuelvan el problema sin intervenir directamente	3- 6%
Otros	1- 2%



La reacción de los directivos ante un caso de violencia es positiva, ya que se ocupan de inmediato en buscar una solución al problema. Sin embargo existen algunos (6%), que ordenan a otros que resuelvan los problemas sin intervenir directamente.

15. ¿Cuál es la máxima penalización reglamentaria por su escuela, frente a los casos graves de violencia en los alumnos?

Expulsión del alumno	2- 4%
Transferencia del alumno a otra escuela similar	12- 24%
Suspensión por uno o más días	22- 44%
Tareas o tiempo extra en la escuela	2- 4%
Otros	12- 24%



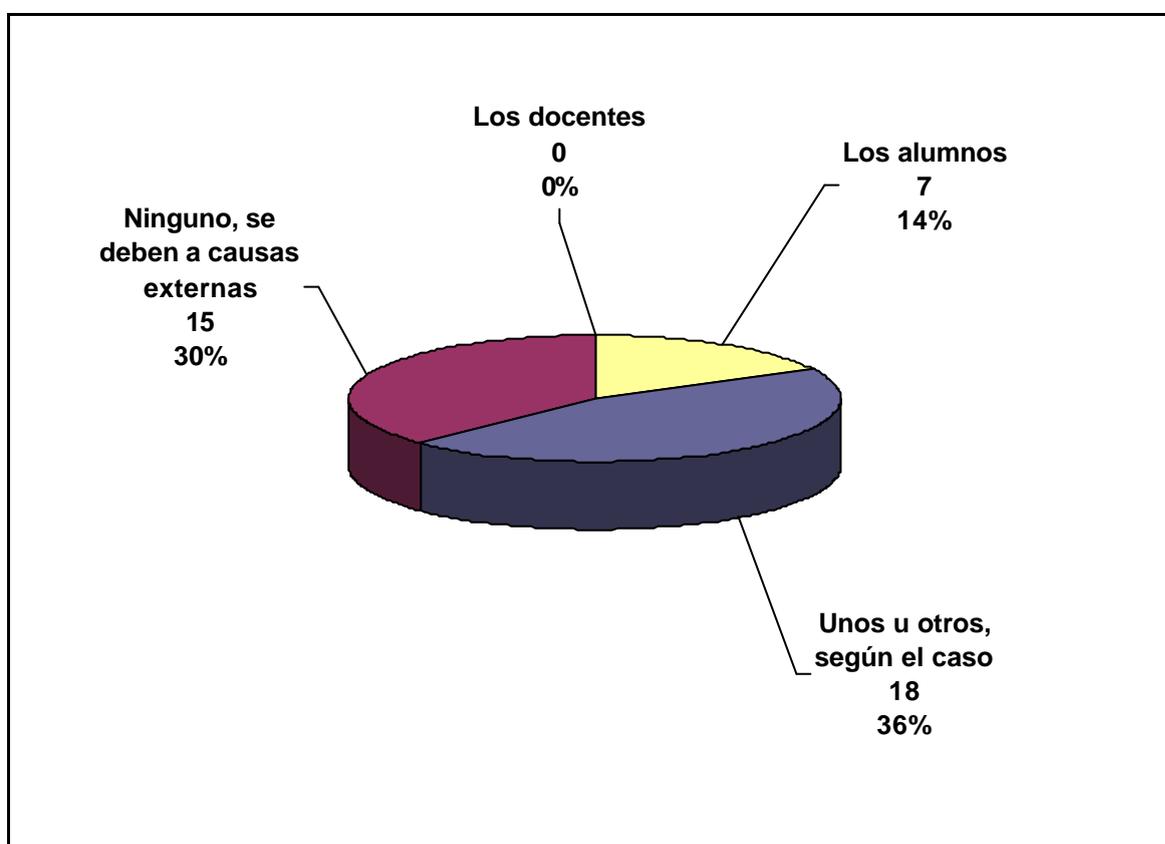
La máxima penalización reglamentaria frente a los casos graves de violencia, es la suspensión por uno o más días. También se realiza la transferencia a otros establecimientos, u otros tipos de sanción.

Las opiniones de los docentes sobre este interrogante es bastante interesante, ya que plantean que no saben de que manera manejar ciertas situaciones. Si suspenden al alumno, éste ve como un beneficio el hecho de tener que quedarse en su casa y no asistir a clases; y si lo trasfieren a otra institución, sienten que es sacarse “el problema de encima” y derivándolo a otra escuela.

Creen que ninguna de las sanciones reglamentarias tiene un resultado eficaz, sobre la conducta y el comportamiento de sus alumnos.

16. ¿Considera que los actos de violencia ocurridos en la escuela son debidos mayormente a fallas o limitaciones de...

Los docentes	0- 0%
Los alumnos	7- 14%
Unos u otros, según el caso	18- 36%
Ninguno, se deben a causas externas	15- 30%

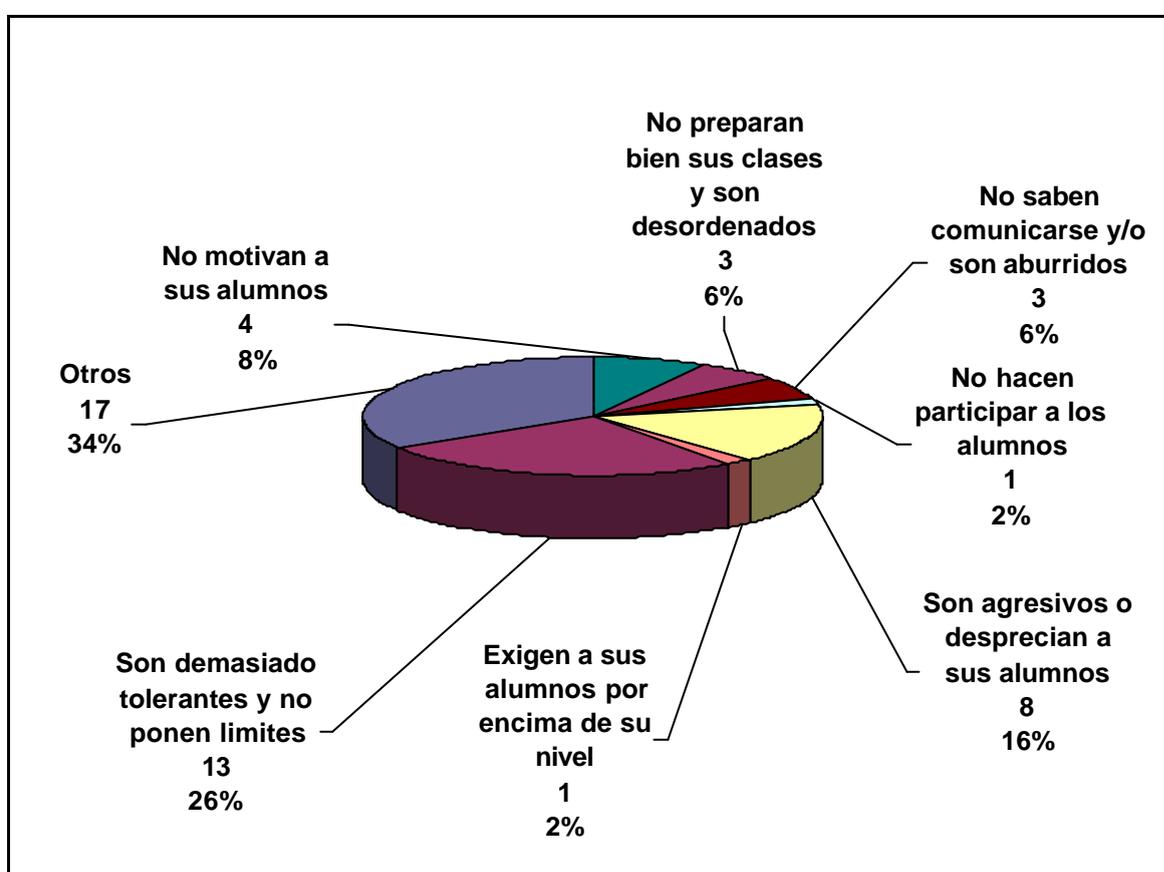


Los actos de violencia ocurridos, son mayormente debidos a fallas tanto de los docentes como de los alumnos. Aquí hay una información relevante para tener en cuenta.

En muchas ocasiones se escucha que los alumnos son quienes producen la violencia dentro de la escuela, pero esto no es así ya que también los datos de las encuestas demuestran que hay docentes con manifestaciones violentas.

17. ¿Cuál es la falla más común de los profesores que provoca alteraciones en la convivencia dentro del aula en el dictado de las clases?

No motivan a sus alumnos	4- 8%
No preparan bien sus clases y son desordenados	3- 6%
No saben comunicarse y/o son aburridos	3- 6%
No hacen participar a los alumnos	1- 2%
Son agresivos o desprecian a sus alumnos	8- 16%
Exigen a sus alumnos por encima de su nivel	1- 2%
Son demasiado tolerantes y no ponen límites	13- 26%
Otros	17- 34%

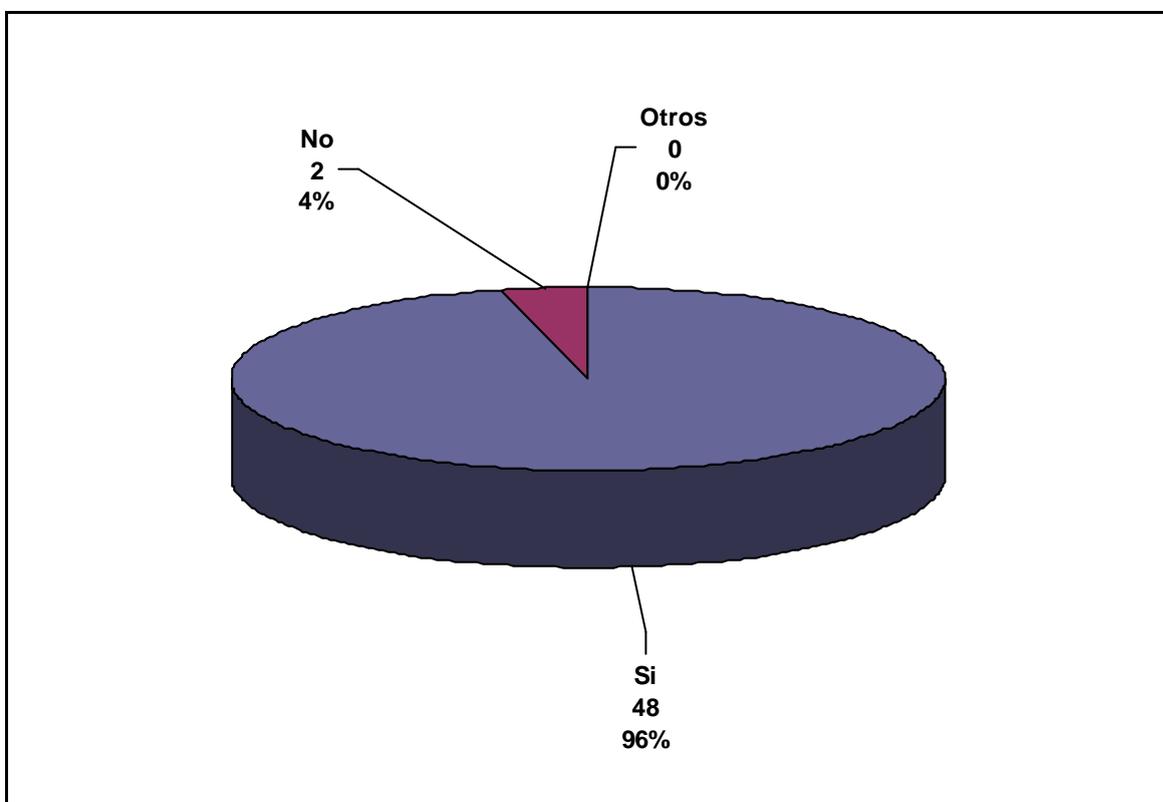


No hay una falla en particular de los profesores que provoque alteraciones en la convivencia dentro del aula en el dictado de clases; pero en algunos casos se considera que éstos, son demasiados tolerantes y no ponen límites.

También, algunos docentes, consideran que existen profesores que al ser agresivos y despreciar a sus alumnos, provocan alteraciones en la convivencia dentro del aula en el dictado de las clases

18. ¿Piensa usted que los problemas de convivencia escolar y los actos de violencia, podrían disminuir si se trabaja en conjunto sobre la problemática?

Sí	48- 96%
No	2- 4%
Otros	0- 0%



Finalizando los datos arrojados por el trabajo de campo realizado, el 96% de los docentes, cree que los problemas de convivencia escolar y los actos de violencia, podrían disminuir si se trabaja en conjunto sobre la problemática.

CONCLUSION DEL TRABAJO DE CAMPO

Luego de haber realizado un amplio trabajo de campo encuestando a 50 docentes de nivel medio, de 5 instituciones de la ciudad de Rosario, se pudo arribar a algunas conclusiones interesantes.

Se considera que la convivencia escolar ha empeorado y que es, un problema grave dentro del sistema educativo de la Argentina.

En las escuelas sobre las cuales se llevó a cabo el trabajo de campo, es muy común que la convivencia escolar sea afectada por actos de violencia.

Los docentes, consideran a la violencia, como una forma de relacionarse entre los miembros de la comunidad educativa.

La manifestación de violencia que se hace más habitual, tiene que ver con la violencia verbal, pero también es posible observar episodios donde se hace presente la violencia física y/o gestual.

Con respecto a la influencia de la familia en el mal comportamiento de sus hijos, por amplia mayoría, los docentes opinan que, esta ejerce una influencia negativa, y que son los padres quienes no responden a los llamados de la escuela, cuando son sus propios hijos los que participan de situaciones de violencia. Este es un dato a tener muy en cuenta, ya que sería muy beneficioso que frente a esta problemática, los docentes puedan contar con el apoyo de los padres.

Los medios masivos de comunicación son considerados, por los docentes encuestados, como potenciadores de los actos de violencia. Creen que la forma en que estos tratan el tema de la violencia que ocurre dentro de las escuelas, no es el apropiado.

Tomando en cuenta lo que tiene que ver con la capacitación de los docentes, para poder abordar la problemática de la convivencia escolar y la

violencia, es preocupante que las instancias de capacitación que se encuentran al alcance de ellos, no sean las apropiadas para poder brindar herramientas útiles y reales que les permitan intervenir adecuadamente en las situaciones conflictivas.

La mayoría de las instituciones, en las cuales se llevo a cabo la investigación, no cuenta con un equipo Interdisciplinario que pueda tratar el tema de la violencia escolar. Algunas de ellas, cuentan con la presencia de una psicóloga institucional, pero con esta sola presencia resulta imposible abordar la problemática, teniendo en cuenta todos los factores que en ella influyen.

Los directivos actúan, según los docentes, de manera adecuada, ocupándose de inmediato en buscar una solución al problema.

Con respecto a la reglamentación, frente a hechos de violencia o alteración de la convivencia, se presentan ciertas dificultades. Algunos docentes plantean, que las medidas que están a su alcance, en algunos casos no son suficientes, por lo cual se deberían re-elaborar normas reglamentarias más acordes a la realidad de cada institución.

Tanto los alumnos como los docentes son vistos como provocadores de actos de violencia.

Como dato final del trabajo de campo, la gran mayoría de los docentes, cree que los problemas de convivencia escolar y de violencia que se dan dentro de las instituciones educativas pueden llegar a disminuir si se trabaja en conjunto sobre la problemática.

CONSIDERACIONES FINALES

Al finalizar con el trabajo de investigación, es posible arribar a una conclusión sobre el tema en cuestión.

Que los hechos de violencia aparezcan con más frecuencia en las instituciones educativas, es una realidad; pero también es una realidad que la escuela actual se encuentra atravesada por conflictos, que escapan a su contexto interno y que sin pedir permiso entran en las aulas, y es en ese lugar donde se manifiestan. Muchas de las situaciones de violencia que alteran el normal desarrollo de la convivencia, son causadas por factores exógenos a la escuela, y al expresarse en ella, aparecen como conductas originadas en el interior de la institución educativa.

La crisis de valores que nuestro país viene sufriendo en los últimos tiempos, afecta notablemente el clima escolar.

Los adolescentes llegan a la escuela, en algunas oportunidades, cargados de bronca, indignación, reproches, deficiencias y encuentran allí un lugar para expresarse; pero en esta expresión pueden aparecer los conflictos. Y es aquí cuándo se afectan de manera negativa, los vínculos y las relaciones entre los sujetos.

Pensar que no existe solución mientras el clima social siga siendo el mismo resulta poco efectivo.

Debe considerarse a la escuela como un lugar de participación pacífica, fomentando valores positivos, y fortaleciendo el trabajo cooperativo y solidario.

Si hay un lugar donde los adolescentes deben estar a salvo de comportamientos y actitudes violentas, además de su hogar, éste es sin duda alguna la escuela, a la que se acude no sólo para la mera adquisición de

conocimientos, sino también para aprender a convivir sin violencia y con respeto a todas las personas, con independencia de cómo sean.

La escuela debe ser un lugar donde se pueda practicar y aprender la convivencia entre diferentes, un lugar de relación del que debe quedar excluido cualquier tipo de violencia, discriminación o humillación.

Se debe apostar a una adolescencia con mucho para dar más allá de lo que puede o no recibir, una adolescencia que cuenta con herramientas valiosísimas, para poder ir construyendo su identidad en un ambiente agradable.

Difícil es la tarea y las demandas que tiene actualmente la escuela, es por eso que para poder prevenir la violencia en las instituciones educativas, y fomentar una convivencia sin conflictos, es necesario el trabajo en equipo.

Equipo significa todas aquellas personas que se encuentran involucradas en la tarea educativa, y en especial el apoyo de la familia, y más específicamente los padres.

Desde la escuela se pueden realizar intervenciones, pero si el adolescente en su casa no recibe los lineamientos adecuados de que comportamientos son positivos y cuales no, hay tareas educativas que resultan en vano.

Los docentes actuales se encuentran desbordados de demandas, las cuales podrían ser mejor trabajadas si se contara en las escuelas, con equipos interdisciplinarios.

Desde la psicopedagogía hay mucho por hacer sobre el fenómeno de la violencia en la escuela.

Las/os profesionales de este área de trabajo cuentan con la capacitación y formación necesaria, para poder llevar a cabo tareas de orientación. Conocen

en profundidad el proceso de enseñanza-aprendizaje y todas las variables internas y externas, que en el influyen. Es por eso que es un profesional idóneo para tratar las problemáticas socioeducativas.

En lo que a la violencia se refiere, la psicopedagogía con la colaboración del resto de los sujetos implicados puede, dentro de la escuela, detectar las características de la violencia, concientizar a todos los actores del proceso escolar y entrenar en sistemas de resolución de conflictos; y en la construcción de una convivencia pacífica.

Se debe trabajar creando lazos fuertes con la familia y los docentes, teniendo en cuenta que desde la psicopedagogía el trabajo de prevención es comunitario.

Como profesionales de la educación debemos enfrentar el desafío de darle salida a la violencia de la escuela, promoviendo una educación basada en el respeto, el compañerismo y la solidaridad.

Una educación para todos y de todos...

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Bibliografía específica del tema:

Formato Papel:

- ABERASTURY, Arminda y KNOBEL, Mauricio (1980): "La adolescencia normal". Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Arévalo, Gabriela y Maldonado, Jorge (2005): "Prevención y Abordaje de la Violencia Escolar desde la APS". Córdoba. Edita Universidad Católica Argentina.
- AZZERBONI, Delia y Otros (2008): "Conduciendo la escuela *Adolescente*". Barcelona. Editorial Paidós.
- BANDURA, Albert (1982): "Teoría del Aprendizaje Social". Madrid. Editorial Espasa Universitaria.
- BARYLKO, Jaime (1995): "Los hijos y los límite". Buenos Aires. Editorial Emecé. p. 35-36
- BLEICHMAR, Hugo (2006): "Violencia, venganza, autojustificación: Reflexiones en torno a los aportes de un historiador". Edita Revista Aperturas Psicoanalíticas: hacia modelos integradores 2006. (15-18).
- BLOS, Peter (1979): "La transición adolescente". Buenos Aires. Editorial Amorrortu. p.118
- BROENFENBRENNER, Uri (1984): "La ecología del desarrollo humano". Barcelona. Editorial. Paidós.
- CARRETERO Mario, (1994): "Constructivismo y Educación". Buenos Aires. Ed. Aique.

- CORONADO, Mónica (2008): “Competencias sociales y convivencia Herramientas de análisis y proyectos de intervención”. Buenos Aires. Editorial Noveduc.
- CORONATI, Daniel: “Manifestaciones violentas y agresivas en las instituciones educativas” [tesis]. Rosario. Universidad Abierta Interamericana.
- CORSI, Jorge (2001): “Violencia Familiar. Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social”. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- CUTTIANI, Pilar (2009): “La violencia Escolar adolescente”. Rosario. (p 3).
- DÍAZ AGUADO, Ma. José. (1996): “Programas para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes”. Madrid. Edita Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España. (p 68).
- DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2006). (p 404).
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO CLARÍN (1997). Asesoramiento de la Academia Argentina de Letras. Buenos Aires. Editorial Arte Gráfica.
- DOLTO, Françoise (1989): “*Palabras para adolescentes o el complejo de la langosta*”. Buenos Aires. Editorial Atlántida.
- Domínguez, Teresa y Otros (1996): “Comportamientos no violentos. Propuestas interdisciplinarias para construir la paz”. Madrid. Editorial Narcea.
- EDWARDS, Ernesto y PINTUS, Alicia (2001): “Poder y Seducción en la Escuela”. Rosario. Editorial Homo Sapiens.
- EDWARDS, Ernesto y PINTUS, Alicia (2004): “Violencia en la Escuela. Pensando estrategias y soluciones”. Rosario. Editorial Laborde Editor.

- EFRON, Rubén. (1998): "Subjetividad y adolescencia. En: *Adolescencia, pobreza, educación y trabajo*". Buenos Aires. Editorial Losada.
- ERIKSON, Erik (1968): "Identidad, Juventud y Crisis". Buenos Aires. Editorial Paidós. (p 71).
- FERNÁNDEZ, Isabel (1998): "Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El clima escolar como factor de calidad". Madrid. Editorial Narcea.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, Pablo y Otros (1995): "La interacción social en contextos educativo". Madrid. Editorial Siglo XXI.
- FERNÁNDEZ, Lidia (1998): "Acerca del análisis de lo institucional en la escuela". Buenos Aires. Editorial Paidós.
- FRIGGERIO, Graciela y Otros (1995): "Las instituciones educativas: cara y ceca". Buenos Aires. Editorial Troquel. (p 27).
- GALTUNG, Johan (1988): "Tras la violencia: reconstrucción, reconciliación, resolución". Editorial Bakeaz
- INSTITUCIONALES DEL COLEGIO DE PSICÓLOGOS DE LA PROVINCIA DE CORODBA (1884): "Ley 7106 Disposiciones para el ejercicio de la Psicología". Cordoba.
- LABAKÉ, J. César (1997): "Juventud y Cultura de la vida". Buenos Aires. Editorial Bonum.
- LOLAS, Fernando (1991): "Agresividad y Violencia". Buenos Aires. Editorial Losada.
- MELERO MARTÍN, José (1993): "Conflictividad y violencia en los centros". Madrid. Editorial Siglo XXI.
- MIZRAHI, Alejandra (2009): "100 ideas para la resolución de conflictos. Recursos para el aula". Buenos Aires. Editorial troquel.

- MORENO, Juan Manuel y TORREGO, Juan Carlos (1999): “Resolución de conflictos de convivencia en centros escolares”. Madrid. Editorial UNED. (p 5-7).
- MORENO OLMEDILLA, Juan Manuel (200): “Comportamiento antisocial en los centros escolares: una visión desde Europa”. España.
- MULLER, Marina (2010): “Formación docente y psicopedagógica”. Buenos Aires. Editorial Bonum. (p 11) (p 116).
- NALE, Berta (2009): “La violencia hacia los niños. Algunos aspectos terapéuticos”. Buenos Aires. Simposio Internacional: “Abordaje Integral en Psiquiatría Infantil y Juvenil en Latinoamérica “.
- OBIOLS, Guillermo y DI SEGNI, Silvia (2000): “Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria”. Buenos Aires. Editorial Kapelusz.
- OLWEUS, Dan (1993): “Conductas de acoso y amenaza entre escolares”. Madrid. Editorial Morata. (p 59) (p 65).
- ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (2002): “Informe Mundial sobre la Violencia y la Salud”. Washingtton, D.C
- OSORIO, Fernando (2008): “Climas educativos y pronósticos de violencia”. Buenos Aires. Editorial Noveduc.
- OSORIO, Fernando (2008): “Violencia en las escuelas”. Buenos Aires. Editorial Noveduc.
- PIAGET, Jean y Otros (1985): “El pensamiento del adolescente. En: De la lógica del niño a la lógica del adolescente. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- PRIETO QUEZADA, Ma. Teresa y Otros (2005): “La violencia escolar un estudio en el nivel medio superior”. México. Edita Revista Mexicana de Investigación Educativa. (p 4).

- ROJAS, Marcos (1996): “Las semillas de la violencia”. Madrid. Editorial Espasa.
- SAINZ PALMERO, Carlos (1995): “La Educación para la Paz y la Metodología Educativa en el currículo escolar”. Buenos Aires. Edita Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. (p 39-50).
- TRIANES, Ma. Victoria y MUÑOZ, Angela (1997): “Prevención de la violencia en la escuela: una línea de intervención”. Revista de Educación. (121-142).

Formato Digital

- ABRAMOVAY, Miriam (2005): “Violencia en las escuelas: Un gran desafío”. Buenos Aires. Revista Ibero Americana de Educación. Extraído el 5 de mayo de 2009 desde: <http://www.rieoei.org/rie38a03.htm>
- AREZZO, Diana (1996): “ La prevención temprana de la violencia. Herramientas para los maestros de niños pequeños”. Extraído el 10 de junio del 2009 desde: <http://www.oei.es/valores2/926302.pdf>
- AZNAR, Pilar (2007): “ Estudio de violencia y conflictividad escolar en las aulas de educación primaria a través de un cuestionario de clima de clase: el caso de las provincias de Córdoba y Granada”. Extraído el 21 de Mayo del 2009 desde: <http://www.rinace.net/arts/vol5num1/art9.pdf>
- BEN, Ada (2005): “Problemáticas de la gestión educativa: la inserción en la escuela de alumnos con dificultades en la convivencia”. Revista Iberoamericana de Educación. Extraído el 7 de junio del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/1156.htm>
- CABRERA MURCIA, Elsa (2005): “Palabras que dejan huella: violencia en la escuela a través del discurso”. Buenos Aires. Revista Ibero

Americana de Educación. Extraído el 7 de junio de 2009 desde:
<http://www.rieoei.org/rie37a02.htm>

- CALVO, Pablo (2007): “Un aplazo en conducta: que pasa en la relación padres-escuela”. Buenos Aires. Extraído el 12 de junio de 2009 desde:
<http://www.clarin.com/suplementos/zona/2007/06/03/z-03615.htm>
- CAMPO, Alejandro (2005): “La convivencia en los centros de secundaria: un estudio de casos”. Extraído el 12 de abril del 2009 desde:
<http://www.rieoei.org/rie38a07.pdf>
- CASTELÁN CEDILLO, Adrián (2005): “Estrategias para prevenir y atender el maltrato, la violencia y las adicciones en las escuelas públicas de la Ciudad de México”. Extraído el 3 de abril del 2009 desde:
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/800/80003810.pdf>
- CASTRO SANTANDER, Alejandro (2004): “Cuando prevenir la violencia no basta”. Buenos Aires. Revista Ibero Americana de Educación. Extraído el 3 de abril de 2009 desde:
http://www.rieoei.org/pol_edu11.htm
- COLLEL Jordi y Otros (2005): “Y tu, ¿qué puedes hacer?. Maltrato entre iguales: vivir y convivir en la ESO”. Extraído el 4 de abril del 2009 desde:
<http://www.xtec.net/~jcollell>
- CONESA, Gallego y Otros (2009): “Influencia de la televisión en niños y jóvenes”. Extraído el 21 de junio del 2009 desde:
http://www.edu.gva.es/eva/docs/convivencia/publicaciones/es/influencia_TV.pdf
- DEFENSOR DEL PUEBLO (2007): “Violencia escolar: el maltrato entre iguales en la educación secundaria obligatoria 1999-2006”. Extraído el 20 de mayo del 2009 desde:
<http://www.oei.es/oeivirt/Informeviolencia.pdf>

- DÍAZ-AGUADO, María José (2005): “Por qué se produce la violencia escolar y cómo prevenirla”. Extraído el 8 de mayo del 2009 desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/800/80003703.pdf>
- Diario Clarín (2007): “Violencia juvenil y disciplina escolar”. Buenos Aires. Extraído el 28 de junio de 2009 desde: <http://www.clarin.com/diario/2007/08/20/opinion/o-01801.htm>
- DUARTE, Jacqueline (2005): “Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia”. Extraído el 21 de junio del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/rie37a07.htm>
- EDWARDS, Ernesto (2005): “Cine para reflexionar: violencia y educadores”. Extraído el 6 de junio del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/rie37a08.htm>
- EQUIPO TÉCNICO de la dirección general de ordenación académica de la consejería de educación y ciencia del principado de Asturias (2005): “Orientaciones sobre el acoso escolar”. Extraído el 4 de junio del 2009 desde: http://www.educa.madrid.org/cms_tools/files/8508a10b-b44e-4465-85c9-e71bfe0174cf/guiaacoso.pdf
- ESTEVES, Luis Carlos (2005): “Carta de Belém: por una escuela sin violencias”. Extraído el 8 de Mayo del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/opinion13.htm>
- FERNANDEZ HERRERIA Alfonso (1995): "Violencia estructural y currículo orientado a la educación para la paz". Extraído el 4 de mayo del 2009 desde: <http://www3.uva.es/aufop/publica/revaufop/rev95-22.htm#Fernandezher>
- FLORES BERNAL, Raquel (2005): “Violencia de género en la escuela: Sus efectos en la identidad, en la autoestima y en el proyecto de vida”.

Buenos Aires. Revista Ibero Americana de Educación. Extraído el 23 de mayo de 2009 desde: <http://www.rieoei.org/rie38a04.htm>

- GRUPO APRENDIZAJE EMOCIONAL (2006): ‘Programa de Educación Emocional para la Prevención de la Violencia: 2º ciclo de ESO’. Extraído el 21 de mayo del 2009
http://213.0.8.18/porta/Educantabria/RECURSOS/Materiales/Bibliinter/A_RAGON_Cuento_contigo_mod1.pdf desde:
- HERNANDEZ, Fernando y SANCHO GIL, Juana (2004): “El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos”. Extraído el 2 de junio del 2009 desde:
<http://www.campusoei.org/bibliotecadigital/hernandez051117.pdf>
- HERNÁNDEZ NODARSE, Mario (2008): “La violencia en las escuelas: un problema actual a solucionar por la educación, la ciencia, la tecnología y la sociedad”. Extraído el 2 de mayo del 2009 desde:
<http://www.rieoei.org/deloslectores/2038Nodarse.pdf>
- IANNI NORBERTO (2003): “La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja”. Revista Iberoamericana de Educación. Extraído el 4 de junio del 2009 desde:
<http://www.oei.es/valores2/monografias/monografia02/reflexion02.htm>
(p1).
- INSTITUTO VASCO DE EVALUACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA (2004): “La convivencia en los centros de secundaria. Un estudio de casos”. Extraído el 4 de junio del 2009 desde: <http://www.isei-ivei.net/cast/pub/convcast.pdf>

- JÁUREGUI LOBERA, Ignacio (2005): “La violencia escolar en los textos periodísticos”. Extraído el 5 de abril del 2009 desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/800/80003808.pdf>
- MARTÍNEZ-OTERO PÉREZ, Valentín (2005): “Conflictividad escolar y fomento de la convivencia”. Extraído el 23 de mayo del 2009 desde: <http://convivenciaescolar.net/RACE/procesados/14%20Conflictividad%200escolar%20y%20fomento%20de%20la%20convivencia.pdf>
- MONCLÚS ESTELLA, Antonio (2005): “La violencia escolar: perspectivas desde Naciones Unidas”. Extraído el 20 de mayo del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/rie38a01.pdf>
- MOOIJ, T (1997): “Por la seguridad en la escuela”. Extraído el 20 de mayo del 2009 desde: <http://www.doredin.mec.es/documentos/00820073003962.pdf>
- MORENO, Miguel (2006): “Victimización escolar y clima socio-familiar”. Extraído el 21 de junio del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/investigacion/1608Moreno.pdf>
- MOYANO Renzo y Otros (2005): “Índice de violencia de la televisión argentina”. Extraído el 7 de junio del 2009 desde: <http://www.comfer.gov.ar/documentos/pdf/InformeViolencia.pdf> (p 15).
- OÑATE CANTERO, Araceli (2007): “Estudio Cisneros X: Violencia y acoso escolar en España”. Extraído el 5 de junio del 2009 desde: <http://www.fapacne.com/publicaciones/acoso-escolar/acoso-escolar.pdf>
- ORTEGA, R (1997): “El proyecto Sevilla anti-violencia escolar. Un modelo de intervención preventiva contra los malos tratos entre iguales”. Extraído el 4 de junio del 2009 desde:

http://www.elkarrekin.org/files/pub/Proyecto_Sevilla_Anti-violencia_escolarCP270_p60.pdf (p 60-64).

- RODRIGUEZ GOMEZ, Juana María (2008): “Los docentes ante las situaciones de violencia escolar”. Extraído el 4 de junio del 2009 desde: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1228112544.pdf
- SALAZAR, Carlos Víctor (2009): “Violencia escolar y medios de comunicación”. Extraído el 21 de junio del 2009 desde: <http://www.rieoei.org/jano/2833Zalazar.pdf>
- TORRES CASTRO, Carmen (2005): “Jóvenes y violencia”. Extraído el 14 de abril del 2009 desde: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/800/80003705.pdf>
- TUVILLA RAYO, José: “Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos”. Extraído el 7 de junio del 2009 desde: <http://convivenciaescolar.net/RACE/procesados/26%20Convivencia%20escolar%20y%20resoluci%c3%b3n%20pac%c3%adfica%20de%20conflictos.pdf>

- **Bibliografía referida a la metodología de la Investigación:**
- ASOCIACIÓN PSICOLÓGICA AMERICANA (2002): “Formato APA - Quinta Edición”.
- SABINO, Carlos (1998): “Cómo hacer una tesis”. Buenos Aires, Editorial LUMEN/HVMANITAS.
- SABINO, Carlos (1996): “El proceso de investigación”. Buenos Aires, Editorial LUMEN/HVMANITAS.

ANEXO

Desde el comienzo del Ciclo Lectivo 2010 se fueron recolectando notas periodísticas que hacen referencia al tema de esta investigación.

Todas ellas fueron extraídas de la página web del Diario La Capital

(<http://www.lacapital.com.ar/>). Pertenecen a diferentes secciones del diario:

Opinión, La Ciudad y Carta de Lectores)

Para una mejor apreciación fueron ordenadas en orden según la fecha en que se publicaron.

24-04-2010 La Ciudad



Pocas horas antes del episodio, el joven de 14 años, junto a un amigo, se mostraba desafiante dentro del aula. Una compañera lo fotografió con su teléfono celular.

Un chico llevó una pistola al colegio y gatilló contra seis compañeras

“Gatilló tres veces. Una en la cabeza y dos en el pecho. Mi hija se salvó de milagro porque luego se supo que la pistola calibre 22 largo tenía puesto el seguro, pero había tres proyectiles”. La voz entrecortada de Rubén Gómez reflejaba anoche lo que el jueves por la tarde pudo haber sido una masacre similar a las ocurridas en colegios de Estados Unidos. Su hija, de 13 años, que asiste al 2º año turno tarde de la Escuela Manuel Belgrano (en el edificio del Normal Nº 3, Entre Ríos al 2300) fue amenazada y agredida por un compañero (14 años) de su curso, quien además amedrentó a otras cinco chicas de la clase. El agresor prestó declaración en la comisaría 5ª, se le secuestró el arma y fue entregado a sus padres en medio del temor generalizado y la promesa de asistir el lunes a la escuela con la intención de exigir garantías para las chicas amenazadas.

Los pesquisas aún tratan de establecer cómo llegó una pistola ? semiautomática GMC 22 larga a la mochila del adolescente y, por ende, hacia la aulas del colegio. Lo que sí está acreditado es que hacía una semana que acudía con el arma en su poder. Prueba de esto son las fotos que sus propios compañeros sacaron con sus celulares.

Según comentaron fuentes policiales, el chico ? prestó declaración en presencia de sus padres, no manifestó cómo obtuvo el arma, pero hizo referencia a que dentro del salón y en una hora libre amenazó a sus compañeras con la pistola para que no delataran a quién había tirado una bombita de olor en el curso. Al agresor se le imputa portación de arma de fuego y la causa quedó radicada ante el juzgado de Menores Nº4.

Desde hacía una semana. Tal como ratificó el padre de una las estudiantes amenazadas, el joven venía asistiendo a clases armado. “Hacía ostentación y

habría comprado la pistola porque tenía problemas con otros pibes fuera de la escuela”, narró Gómez.

Luego aseguró: “A mi hija le gatilló directamente; ¿una vez en la cabeza y dos veces en el pecho. Lo mismo hizo con las otras compañeras; a una le apuntó al hígado y a otra en la espalda, pero afortunadamente los disparos no salieron porque la pistola tenía colocado el seguro”. La policía aclaró que la GMC debe montarse para disparar.

Sin propósito. En torno al ataque a su hija, Gómez relató: “Fue al azar, no tenía ningún problema con ella. Este chico es uno de los mejores alumnos, pero si uno lo piensa bien podría haber desatado una masacre similar a las ocurridas en Estados Unidos”.

Mientras tanto, el pánico reina entre los chicos que ¿cursan el 2º año turno tarde de la Belgrano. “Las pibas están todas amenazadas por buchonas y la reacción de la escuela fue pésima. Estamos hablando de que seis chicas fueron agredidas de una manera terrible y las autoridades no quisieron dar ningún tipo de información a los padres”, se quejó Gómez.

Y si bien el episodio ocurrió el jueves cerca de las 15.30 dentro del aula, recién ayer, y ante otra exhibición del arma, unas compañeras denunciaron al adolescente ante los directivos escolares.

No quiere volver. La hija de Gómez permanece nerviosa y estresada. “No quiere volver; todas las chicas se pusieron de acuerdo para no ir a la escuela. Como padres queremos tratar a fondo el tema de la salud de nuestras hijas y si hace falta alguna terapia psicológica”, prosiguió el padre que habló con La Capital.

El de anteayer no fue la primera situación de este tipo en Rosario (ver ? aparte). Ahora se espera la intervención del Ministerio de Educación de la provincia para evaluar la situación y buscar contención ya sea hacia las agredidas como para el agresor. En todos los casos se trata de menores de edad.

El arma de fuego que apunta a la escuela

26-04-2010 Opinión

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/ed_impresa/2010/4/edicion_544/contenidos/noticia_5001.html

Hacia mediado de los noventa, cuando la escuela pública sufría el peor de los embates del neoliberalismo, un puñado de docentes encabezado por la profesora Marta Fehrmann producía con los chicos de la Escuela Media Nº 433 Comercial Belgrano (Entre Ríos al 2300) una revista y un programa de radio escolar.

Quizás lo particular de esa iniciativa fue que logró instalarse por un buen tiempo y entusiasmar a sus alumnos de ese taller de periodismo que los sábados por la mañana se trasladaban hacia donde hoy funciona la FM Aire Libre, en la zona oeste de la ciudad, para hacer un micro de radio.

Se hablaba y escribía de todo, desde lo propio que hace al secundario hasta aquello que tiene que ver con las preocupaciones juveniles. Las herramientas principales eran la palabra, la libertad para expresarse y el compromiso docente de creer que todo esto es posible.

Por suerte no son pocas las experiencias que crecieron (y crecen) parecidas o incluso diferentes a la de esta escuela.

La iniciativa cayó con el tiempo; las razones hay que buscarlas, como en todos los casos, en los cambios de gestión, la no continuidad o los intentos fallidos en sostenerla, y hasta las orientaciones de las metas institucionales hacia distintas prioridades, entre otras cuestiones.

El recuerdo de esta propuesta sostenida por alumnos protagonistas contrasta fuertemente con la noticia que desde el viernes por la tarde se repite hasta hoy de manera invariable: la que habla del chico de 14 años que fue armado a la escuela y gatilló sin más sobre sus compañeras.

Tan drástico y dramático es el hecho que alcanza para borrar en un segundo todos los esfuerzos que la institución de Entre Ríos al 2300 pueda estar haciendo en estos momentos para recuperar o recrear proyectos como aquel de periodismo escolar. Y más también: por hacer posible el secundario como un lugar para todos.

Datos para pensar

Las consecuencias para esta escuela serán dolorosas por largo rato. Es que por ser una institución que trabaja con adolescentes la mirada pública castiga muchas veces de manera impiadosa a la escuela (en general) como no lo hace con otros ámbitos.

Una encuesta realizada por el “Observatorio argentino de violencia en las escuelas” (del Ministerio de Educación de la Nación y la Universidad Nacional de San Martín) -es de 2006, pero mantiene vigencia- arroja un dato significativo, según el cual son más los chicos de la secundaria que dicen haber visto situaciones de violencia que los que las han sufrido: “Un 20% dice haber

visto alguna vez llevar armas blancas a la escuela, mientras que el 3% dice haberlas llevado alguna vez a la escuela”.

Y en el caso propio de las armas de fuego, “el 6% dice haber visto que algún alumno las llevó a la escuela, mientras que el 1,3% de los chicos dice haberlas llevado”. Los casos crecen en los primeros años y entre los varones.

Entre otras ideas que se desprenden de las conclusiones de este análisis figura una verdad de Perogrullo, pero que al parecer hay que repetirla hasta el cansancio: la presencia de los adultos de manera activa incide favorablemente en el comportamiento de los chicos. Y también que algunas prácticas pedagógicas _como bien resultó en su momento el taller de periodismo_ no sólo facilitan la tarea de enseñar, sino que mejoran los vínculos entre los alumnos.

El mayor trabajo que tiene la Escuela 433 en los próximos días es conseguir un lugar apropiado para que el chico que agredió con un arma a sus compañeros siga estudiando. Es una regla básica para que no vuelva a pasar por lo mismo.

Y desde ya, y sobre todo, garantizarle tranquilidad al resto de las chicas y chicos para que puedan aprender en un clima de confianza.

Para eso el Estado tendrá que hacer mucho: acompañar a la escuela y a sus docentes, revisar qué pasó para que esto ocurra en una escuela pública.

No es poco que intervenga decididamente para dar una respuesta sobre lo ocurrido, como ya promete hacerlo, el Ministerio de Educación provincial. Pero también alguna vez habrá que prestar verdadera atención a los llamados permanentes que hacen los profesores y maestros sobre la necesidad de que otros actores sociales los acompañen en su tarea; y que permitan mejores condiciones para enseñar y aprender, ni más ni menos.

Desembarca hoy un equipo del ministerio

26.04.2010

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/ed_impresa/2010/4/edicion_544/contenidos/noticia_5023.html

El Ministerio de Educación santafesino desembarcará hoy en la Escuela Manuel Belgrano para realizar un diagnóstico de situación y evaluar los pasos a seguir tras el caso de violencia escolar que se produjo el jueves en el 2º año turno tarde. “Vamos a darle contención a los padres del chico agresor, como también garantías a los papás de las chicas agredidas para que entiendan que la escuela es el lugar más seguro donde pueden estar sus hijos”, destacó el coordinador del Programa Socioeducativo de Prevención, Fernando Tavella.

La semana ?pasada, un alumno de 14 años del turno tarde apuntó con una pistola GMC calibre 22 largo a seis compañeras, como parte de una escalada de acciones intimidatorias de su parte que se producían ya dentro del curso. Lo curioso es que las autoridades de la institución de Entre Ríos al 2300 reaccionaron al otro día, constatando la presencia del arma y realizando una denuncia policial que culminó con la detención del pibe en la comisaría 5ª. El hecho conmocionó a la comunidad educativa y hoy tendrá ocupadas a las autoridades de la Belgrano.

Garantías. “Queremos darles garantías y escucharlos a todos. Y si no asisten a la escuela iremos, si es necesario, a sus domicilios”, prometió Tavella, quien dijo tener conocimiento de que el agresor quería pedirle disculpas a sus compañeritas. “El chico nos quiso decir algo con sus amenazas. Esto interpela a la familia y revela que hay voluntad de asumir el error. Claro que también estos casos nos interpelan a todos como sociedad”, consideró.

Los profesionales realizarán hoy un psicodiagnóstico para saber cuál es el abordaje a tomar, “para que se pueda abrir la puerta para la recuperación y también que quede en claro que este no es un mundo de matones donde todo queda impune”, apuntó el especialista. Otro de los temas será cuidar el efecto de las revanchas. “Tenemos que estar muy tranquilos”, finalizó.

Violencia escolar: cada vez se asisten más casos

29-04-2010 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2010/04/29/noticia_0006.html

El Ministerio de Educación de la provincia reconoció una mayor demanda por parte de las escuelas para enfrentar las situaciones de violencia que se dan fuera y dentro de las aulas. Así lo indicó el coordinador de Programas Socioeducativos de Santa Fe, Pablo Nobili, quien consideró que este incremento "se relaciona con la puesta en marcha del programa que intenta dar una respuesta integral e interdisciplinaria a estos casos". Durante el 2009 y lo que va de este año, los equipos trabajaron sobre unos 15 episodios de violencia con algún tipo de arma.

La descripción de lo que pasa en las aulas surgió a partir del caso que se registró la semana pasada cuando un chico de 14 años gatilló varias veces con una pistola a sus compañeras de curso en la Escuela Manuel Belgrano (Entre Ríos al 2300).

Incidentes. A la hora de detallar la situación a nivel provincial, Nobili indicó que durante 2009 y lo que transcurrió de 2010 sólo hubo dos casos de alumnos que concurrieron a la escuela con armas de fuego.

Sin embargo, aclaró que en ese mismo período el programa "abordó 15 incidentes donde hubo alumnos que portaron un arma, ya sea de fuego o blanca, o algún otro tipo de objeto contundente que sirvió en una situación de amenaza".

El funcionario insistió en que "se trata de situaciones minoritarias teniendo en cuenta la cantidad de alumnos y de establecimientos que hay en la provincia", pero indicó que "es cierto que las escuelas son desde hace tiempo una caja de resonancia de lo que ocurre en la sociedad, el hecho de que los conflictos no se resuelven pacíficamente y mediante la palabra, sino con agresiones".

Si bien la situación plantada se reproduce en toda la provincia, el coordinador del programa consideró que "por la densidad poblacional y la situación de pobreza de las grandes ciudades, ese tipo de incidentes se dan en esos contextos".

El interior provincial no está exento. Nobili señaló que "en estos sectores hay vulneración de derechos que aparece naturalizada, como el trabajo infantil, maltrato o abuso"; y agregó que "muchas veces son casos que no se explicitan en estos lugares y que, en cambio, en los grandes centros urbanos están contenidos por la presencia de redes del Estado y de las ONGs".

El programa se puso en marcha con la gestión socialista y está conformado por más cien profesionales que integran los equipos interdisciplinarios de las regionales del Ministerio de Educación.

"Estos equipos abordan las problemáticas en toda su complejidad, situaciones que la institución educativa por sí sola no puede resolver", explicó el funcionario.

Nobili destacó que "incluso se trabaja con chicos que abandonaron la escuela y se intenta incluir siempre al grupo familiar", y consideró que "así se deja el

modelo donde históricamente la escuela trataba la problemática del aprendizaje de los chicos desde el gabinete psicopedagógico, con una mirada meramente clínica".

Reflejo de tiempos actuales

30.04.2010 Carta de Lectores

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/ed_impresa/2010/4/edicion_548/contenidos/noticia_5262.html

El caso de violencia escolar que se vivió la semana pasada en la escuela de Entre Ríos y La Paz no es más que un reflejo de la sociedad en la que vivimos. Los jóvenes se encuentran condicionados por la sociedad que habitamos. La violencia se presenta a todos como la mejor manera de dirimir disputas, la sensación cotidiana al salir a la calle es que estamos en una jungla. Ya el lenguaje no es la herramienta para dialogar y arribar a un puerto seguro con el otro. La violencia escolar se inviste de comunicación porque en el caso de los jóvenes, la escuela es la única obligación con la que deben cumplir. En síntesis, complejicemos las situaciones para tomar una decisión sin pedir que a la violencia se la corrija con más violencia. Eso es echar nafta al fuego.

Horacio Tabares: "Si tapamos la violencia, se repetirá mucho peor"

02-05-10 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2010/05/01/noticia_0032.html

Horario Tabares es psicólogo y dedicó gran parte de su vida profesional a investigar la problemática de la violencia escolar. Con más de 25 años de indagación teórica y otros tantos de recorrer escuelas, sabe de qué habla. “Si tomamos las situaciones de crisis para introducir modificaciones y avanzar en un proceso reflexivo —asegura— este hecho lamentable y doloroso puede ser también instrumento de cambio. Si lo tapamos, como venimos haciendo hasta ahora, todo esto se va a repetir y con mayor virulencia”. El hecho al que se refiere está en boca de todos desde hace una semana, cuando se hizo público que un alumno de 2º año turno tarde de la Escuela Belgrano concurrió con una pistola GMC calibre 22 largo y en una hora libre apuntó contra el cuerpo de al menos cuatro compañeras.

El episodio caló hondo en la comunidad del secundario de Entre Ríos al 2300. Y si bien la ministra de Educación de la provincia, Elida Rasino, pidió “tomar el acto en la dimensión que corresponde” ya que “podría tratarse de una tontera, una picardía que puede derivar en estigmatizar al chico” (“un buen alumno, de familia estable y constituida, que hace atletismo y nunca había tenido problemas con sus compañeros”, dijo), los días en el colegio ya no volverán a ser los mismos.

“O por lo menos no deberían serlo”, opina Tabares, para quien es imprescindible desarrollar en los establecimientos verdaderos programas de prevención de situaciones de violencia. Una propuesta que viene impulsando desde el Centro Comunitario de Salud Mental Vínculo, que él dirige, y desde las clases del postítulo de actualización académica en violencia escolar que ya va por su segundo año.

—Usted lleva tiempo trabajando sobre el tema de la violencia escolar. ¿Lo sorprendió lo que sucedió en la Escuela Belgrano?

—Siempre que un niño adolescente genera un hecho de esas circunstancias, como es portar un arma, sorprende, aunque no es imprevisible. Venimos trabajando en el fenómeno de violencias escolares desde hace muchísimo tiempo. Hace 10 años advertimos a las autoridades que si este fenómeno no era abordado en la totalidad y la complejidad que implica se iban a lesionar las posibilidades del desarrollo normal de las clases. Porque ya había docentes que lo expresaban de esa forma. Entonces, nos sorprenden siempre los niveles crecientes de violencia, pero de alguna manera son previsibles.

—¿Por qué?

—Porque este caso es nada más que la punta del iceberg de procesos muy complejos que se vienen desarrollando en la sociedad y en las instituciones escolares.

—¿Qué tipo de procesos?

—Hay que tener presente que las instituciones que tradicionalmente han soportado y contenido los procesos de subjetivación de los adolescentes, que son las familias y las escuelas, están en crisis. Y entonces no están aportando para la tramitación de estos procesos de crecimiento, desarrollo, duelos y reestructuraciones que tiene que realizar el adolescente. Yo digo que lo dejan en un desamparo de orden simbólico, solo frente a sus pulsiones internas y a una sociedad canibalista que lo único que ofrece es el vértigo, la velocidad, las imágenes y la imposibilidad de acceder a espacios de reflexión, encuentro y tolerancia. Es decir, todo aquello que el adolescente necesita. Entonces los pibes quedan prisioneros de identificaciones con líderes psicopáticos y frente a un espectáculo de situaciones de violencia que se tramitan en el orden nacional. Otro gran tema es que estamos en una nueva fase de consumo de sustancias psicoactivas, en una situación de producción de sustancias,

verbigracia cocinas, y en las páginas policiales aparecen reflejadas figuras que antes eran propias de otros países, como estos soldaditos al servicio del narco llamados sicarios. Todo esto impresiona a muchos adolescentes que no están todavía en condiciones para metabolizar toda esta información. Entonces ¿qué de extraño hay en que un chiquito que está saliendo de la niñez fantasee con que puede resolver los conflictos con el otro a través del arma?

—Y justamente esto interpela a esa sociedad, donde surge la pregunta de por qué pasó esto...

—Acá hay algo importante. No hay que criminalizar al adolescente que protagoniza este hecho. Pero también son cuanto menos imprudentes las palabras de la ministra de Educación (de la provincia, Elida Rasino) intentando banalizar la situación porque este niño adolescente se apropió de un arma para, según sus declaraciones, defenderse de otros pibes que lo podían lesionar. Quiere decir que iba a usar el arma, no es una mera travesura. Después vemos una cadena perversa de situaciones: el chico tiene un arma en su casa varios días, ¿los padres no se enteran? LLeva a la escuela el arma y los demás compañeros lo sabían. Los preceptores, los docentes, la institución, ¿no se anoticiaron de esto?

—O no le prestaron suficiente atención...

—Es que las situaciones de crisis que viven las instituciones les impiden generar aquellos dispositivos que necesitan los adolescentes para procesar los conflictos del crecimiento y no hay lugar donde estos chicos puedan traer sus inquietudes, hablar y encontrarse con otros. Es un sistema perverso del cual los adultos nos tenemos que hacer cargo. Por eso creo que la ministra se equivoca en banalizar la situación, porque este hecho interpela al sistema educativo, a la familia, a la sociedad.

—¿Cómo se pueden abordar estos problemas?

—Primero hay que reconocer la gravedad que tiene, segundo generar un proceso que se tiene que dar no sólo en la escuela afectada, sino en todas las instituciones educativas en relación a poner en primer plano el tema de la prevención de situaciones de violencia y de consumo de sustancias psicoactivas. Porque los docentes tampoco tienen marcos teóricos para significar la situación ni instrumentos para abordarla. Uno de los obstáculos fundamentales que tienen estas cuestiones es que el tema no se aborda, no se discute, no se habla. Este es un gran obstáculo. Hay una especie de autismo en las autoridades del sistema que niegan la profundidad y la importancia que tiene esta problemática. Están muy preocupados por los 180 días de clase y está muy bien que estén ocupados en esto. Pero el tema es de qué manera se desarrollan estos 180 días de clases.

—¿Lo que sucedió en la Belgrano podría haber pasado en cualquier escuela de Rosario?

—Sí. En cualquier momento, en cualquier escuela. Salvo aquellas donde se esté desarrollando un verdadero y profundo proceso preventivo en relación con la violencia, donde se creen espacios para que los adolescentes puedan hablar de sus problemáticas y puedan ver cómo resolver los conflictos. La violencia implica una deshumanización tanto del agresor como de la víctima. Entonces, tenemos que volver a la cultura, al humanismo, y todo esto debe también ser promovido por el sistema educativo. Si tomamos esta situación de crisis para introducir modificaciones y avanzar en un proceso reflexivo, este hecho lamentable y doloroso puede ser también instrumento de cambio. Si lo tapamos, como continuamos haciendo hasta ahora, todo esto se va a repetir y con mayor virulencia.

—Todo un largo camino por recorrer...

— Donde la escuela tiene que cumplir un gran papel. Y la conducción política de las escuelas tiene que estar imbuida de estos conceptos.

Violencia en las escuelas

05.05.2010 Carta de Lectores

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/ed_impresa/2010/5/edicion_552/contenidos/noticia_5086.html

Diariamente nos enteramos de hechos de violencia protagonizados por adolescentes, muchos de ellos asociados a la ingesta de alcohol y/u otras drogas. Estos temas fueron muy bien desarrollados en su edición del domingo por el doctor Tabares y el señor Felcaro. Estoy de acuerdo en que el responsable de que esto suceda es el adulto (familia, Estado, sociedad) por acción u omisión. También reconozco que estas instituciones están en crisis y a veces no pueden hacerse cargo. Tabares aclara que sólo vamos a detenerlos si creamos "espacios para que los adolescentes puedan hablar de sus problemas y resolver los conflictos". Hace quince días, el Club de Leones de Rosario Luis Pasteur llevó a cabo el segundo taller de "Destrezas para la adolescencia", (el primero se dictó el año pasado) que desarrolla un programa de orden mundial, para preparar docentes con la finalidad de crear ese ámbito en la escuela. Los maestros pueden implementarlo en una hora semanal y allí el adolescente encuentra un lugar propio. Se trata de fortalecer los sentimientos de autoestima del niño y mejorar las relaciones con el otro. De esta forma creamos un espacio de pertenencia sano, en contraposición al que, como dice Felcaro, se funda "en oposición al mundo adulto para lograr la independencia". Hace tres años, sólo yo desarrollaba este programa en

Rosario, ahora ya somos cincuenta en la ciudad y alrededores, con la perspectiva de ser cada vez más. Contamos con el apoyo del distrito múltiple (Argentina) y de la Fundación Internacional. Este tipo de encuentros o similares deberían dictarse en todas las escuelas. Si los maestros dedicaran una hora semanal de su agenda escolar, sería suficiente. No es la solución mágica, pero creo en la urgencia de ocuparnos de todo lo que podamos para tratar de salvar a nuestra juventud. Ellos son el futuro, protejámoslos.



La GUM tuvo una activa participación en las llamadas "previas" de los estudiantes de quinto año que viajan a Bariloche.

Cada dos días una escuela rosarina pide la protección de la GUM

27-05-2010 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2010/05/27/noticia_0001.html

La Guardia Urbana Municipal (GUM) recibe cada dos días el llamado de directivos de escuelas rosarinas que aducen problemas de violencia o inseguridad dentro o en el entorno de la institución.

Para encarar la problemática, la fuerza creará un grupo especial cuya exclusiva tarea será el seguimiento preventivo de los establecimientos enclavados en barrios con mayor conflictividad social. Al mismo tiempo, el área informática hará un monitoreo de las redes sociales en internet para detectar a grupos de adolescentes que pactan peleas o encuentros que pueden acarrear consecuencias graves.

Por lo pronto, el Ministerio de Educación trabaja con un gabinete socioeducativo conformado por psicólogos y psicopedagogos, con quienes se abordan las situaciones de violencia.

En los últimos meses los directivos de escuelas rosarinas de distintos niveles acudieron a la GUM frente a situaciones que los desbordan y cuyos orígenes son múltiples. Según confiaron varios docentes a este diario, la vulnerabilidad social y económica, las adicciones y los conflictos familiares suelen ser los disparadores de incidentes que se dan dentro o fuera del aula.

En lo que va de mayo, diez escuelas llamaron a la GUM por inconvenientes como inseguridad, peleas entre alumnos, robos y hasta el miedo de los maestros a ser golpeados por estudiantes o sus familiares.

Desde el Ministerio de Educación explicaron que el abordaje de los casos dentro de las escuelas está a cargo del gabinete socioeducativo, conformado por psicólogos y asistentes sociales que activan un "protocolo acorde a cada situación".

En lo que va de mayo seis escuelas elevaron el pedido de protección: la N° 1.375 Pocho Lepratti (Riobamba 7769), la de Enseñanza Media para Adultos N° 1.223 (Matienzo 5204), la Cooperativa de Trabajo Docente (Constitución 1937), la N° 90 Franklin Roosevelt (Córdoba 3845), la Especial 2.010 profesor

Martín Herrera (Ovidio Lagos 285), la N° 79 Eva Perón (pasaje Quinta Biselli 5692) y la Escuela de Enseñanza Media N° 240 (pasaje Quinta Biselli 5728).

Como la problemática no es privativa de un sector o condición social, se sumaron otras cuatro escuelas: una de la zona norte y tres del macrocentro. Desde que empezaron las clases, la GUM acumuló medio centenar de llamados de escuelas rosarinas pidiendo asistencia.

Experiencia. El titular de la fuerza municipal, Mariano Savia, explicó que "los educadores hacen saber que recurren a la GUM por una suerte de devolución de confianza en la institución, luego de una experiencia positiva en Villa Banana, donde el año pasado se reescolarizaron 50 jóvenes, se logró frenar el consumo de pegamento, y hubo un trabajo de proximidad y seguimiento con jóvenes que dejaron de delinquir".

Para comenzar a tomar contacto con los casos de forma directa, tanto la GUM como la subsecretaria de Prevención Municipal comenzarán a realizar recorridos y patrullajes de seguridad de manera sorpresiva y aleatoria por los establecimientos educativos.

Habrán seguimientos preventivos para detectar y clausurar negocios que vendan alcohol, pegamento o cualquier otro elemento que pudiera cambiar la conducta de los jóvenes.

"Es importante realizar abordajes territoriales con contenido social para detectar vulnerabilidad familiar, violencia interpersonal o de género, casos de abandono de menores, contención y reinserción de grupos en situación de calle para un tratamiento de manera interdisciplinaria", amplió Savia a LaCapital. En ese marco se trabaja en la creación de un área de seguridad escolar que cumplirá funciones de manera permanente en los sectores más vulnerables (ver aparte)

Los docentes no están ajenos a sufrir la violencia. "Eso denota el quiebre ético, ya que en general los maestros no eran agredidos. Las políticas de exclusión de la década del 90 acentuaron la desigualdad y tuvieron su expresión máxima luego del 2001", indicó el funcionario municipal.

Una docente denunció haber sido agredida y amenazada de muerte por alumnos

02-06-2010 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2010/06/02/noticia_0032.html

Una docente que da clases en el 3er grado de la escuela Juana Elena Blanco, de Pasco al 400, denunció que el pasado lunes fue agredida a pedrazos, naranjazos y escupitajos, además de ser amenazada de muerte, por un grupo de alumnos del establecimiento de entre 12 y 14 años, algunos de los cuales habría identificado.

El hecho sucedió el pasado lunes pero recién ayer la docente, Jaqueline C., decidió radicar la denuncia en la seccional 4ª.

Según indicó la docente ante las autoridades policiales, el lunes participaba de una reunión en el colegio donde, precisamente, se trataba el tema de la violencia escolar. Allí, padeció los primeros indicios de lo que pasaría más tarde, ya que comenzó a ser hostigada por algunos alumnos, quienes escupían contra los vidrios y arrojaban algunos objetos.

Minutos más tarde, alrededor de las 12.15, la docente se retiró del establecimiento junto a otro docente y en las inmediaciones del colegio fue abordada por un grupo de chicos de entre 12 y 14 años, quienes comenzaron a

insultarla y le arrojaron varios trozos de baldosas, naranjas y escupitajos, más allá de proferirle numerosas amenazas de muerte.

La mujer logró zafar de la situación y ayer radicó la denuncia en la seccional 4ª, que interviene por razones de jurisdicción.

Donde la violencia resuena

03.06.2010 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/ed_impresa/2010/6/edicion_581/contenidos/noticia_5215.html

"Si bien la violencia no se origina en las escuelas sino que allí resuena, tampoco vemos que el gobierno esgrima una política preventiva al respecto. Sólo va detrás de los hechos, una vez que ocurren, tomándolos en forma aislada", dijo el secretario de Asuntos Sociales de Amsafé Rosario, Daniel Couselo, sobre los hechos de violencia escolar que trascendieron en los últimos meses, que son "un ínfimo porcentaje de los que ocurren".

Para Couselo, este problema tiene origen fuera de las escuelas, en el deterioro de los vínculos y las redes sociales de barrios y comunidades. "Hay cuestiones sociales que fueron cambiando en las últimas décadas y que hoy se manifiestan con más violencia en la calle, en los hogares. Y, por supuesto, en la escuela, que es una gran caja de resonancia", señaló.

En ese sentido, dijo que faltan políticas estatales definidas para "al menos atenuar esa problemática social que recae en las escuelas". Y, tal como el gremio reclama desde hace tiempo, insistió en la creación de cargos, tanto de preceptores y tutores que mejoren la contención de los alumnos como de profesionales que aporten otras miradas no docentes.

"Hay situaciones que no pueden manejar los maestros y no sirve que el ministerio mande un equipo de psicólogos a una escuela cuando el hecho ya ocurrió", consideró.

Amsafé exige medidas para frenar la violencia escolar

05-06-2010 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2010/06/05/noticia_0039.html

La Asociación del Magisterio de Santa Fe (Amsafé) Rosario presentó ayer un reclamo formal ante el Ministerio de Educación para exigir que se tomen medidas ante las situaciones de violencia que se sucedieron en los últimos días en escuelas de la ciudad. El gremio instó a que en un plazo de un mes se demuestren avances en la creación de nuevos equipos interdisciplinarios que, con la participación de los docentes, prevengan y atiendan las situaciones de agresión que se dan en las aulas.

Daniel Couselo, secretario de Asuntos Sociales de Amsafé, dijo a La Capital que presentaron ante autoridades del ministerio una nota para reclamar que se articule una política adecuada que contemple la situación de los docentes ante una realidad que exige acciones inmediatas. Aunque con cautela, el dirigente dijo que el resultado del encuentro "fue positivo".

En Santa Fe ya existen unos 100 equipos interdisciplinarios y 16 actúan en la región sexta, que incluye a Rosario, San Lorenzo y Villa Constitución, "lo que resulta a las claras insuficiente", señaló Couselo. "Desde el ministerio nos dijeron que pensaron en diseñar una estrategia en este sentido y nosotros en un mes evaluaremos cómo avanza", agregó.

La inclusión de los docentes en estos equipos fue considerada como indispensable por parte de Amsafé. “Son quienes conviven con esta realidad en forma cotidiana y pueden hacer un aporte importante”, remarcó Couselo.

Encuentros activos. Las autoridades ministeriales también se comprometieron a rever el tema de la asistencia de los docentes a las plenarias, otro de los aspectos del reclamo. “Se trata de instancias de participación, reunión e intercambio que suman también en lo que hace a la prevención dentro de las aulas y a la discusión de los temas que preocupan a los maestros”, dijo Couselo e indicó que desde hace tiempo se viene desalentado indirectamente la concurrencia de los docentes “porque muchos dan clases en varias escuelas y no se les facilita para nada la participación en las plenarias”.

También, dijo, “está claro que hacen falta cargos de preceptores, tutores en las escuelas medias”, una petición que además quedó plasmada en la nota que presentó el gremio ayer de la mano de sus representantes y una decena de maestros que acompañaron.

Otro punto destacado fueron las licencias que se les otorgan a los docentes ante situaciones violentas: “Exigimos que sean tomadas como accidentes de trabajo y erradicar la denuncia policial como requisito. En tanto, solicitamos que haya una instancia de contención al docente que debe enfrentar este tipo de situaciones, además de políticas preventivas”, enfatizó.



El violento episodio ocurrió en la Escuela N° 615 República del Perú, en Alem al 3000.

Un chico de 13 años amenazó y golpeó al portero de su escuela

09-06-2010 La Ciudad

Nota: extraído de:

http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2010/06/09/noticia_0007.html

"¡Te voy a matar!". Segundos después de pegarle en la cara y tirarlo al piso, un alumno de 13 años amenazó así al portero de la Escuela N° 615 República del Perú, ubicada en Alem 3069. Según consta en el acta de procedimiento policial de la seccional 16ª, el hombre, Jorge Guidotti de 49 años, habría intentado ayer por la tarde separar a dos alumnos mientras se agredían a golpes de puño en el hall de la institución. Y lo que empezó siendo un agresivo juego de manos terminó en la comisaría: el portero radicó la denuncia y el chico declaró junto a su madre. La causa está en manos del juez de Menores N° 3.

El episodio se dio a una semana de que una docente de la escuela Juana Elena Blanco, de Pasco al 400, denunciara en la seccional 4ª haber sido agredida y amenazada de muerte por alumnos de entre 12 y 14 años. La maestra de tercer grado dijo que recibió piedrazos, naranjazos y escupitajos.

Todo, casi como una ironía, ocurrió luego de una reunión que los docentes tuvieron en el colegio con el objetivo de debatir la violencia escolar.

Mientras el portero y el adolescente declaraban ante la policía, familiares de cada una de las partes aguardaban en la entrada de la comisaría.

Dos de los seis hermanos de Cristian P. comentaron que el chico "no es malo" y que "se defendió seguramente porque el portero es un «maleducado» que trata mal a los chicos". Por su parte, la madre del no docente deslizó: "Hace más o menos diez años que trabaja en la escuela. También fue parte del jardín maternal, es un buen hombre, nunca tuvo problemas... pero vio cómo están los chicos ahora. En el colegio muchos no querían que hiciera la denuncia, pero una amenaza así no se puede dejar pasar".

Más allá de las opiniones de los familiares, el hecho de violencia tuvo lugar dentro del edificio escolar y fue provocado por un menor hacia un adulto. Una vez más la propia escuela, la Justicia y los funcionarios especializados en Niñez deberán indagar las causas que originan estos hechos de violencia y las formas de enfrentarlas. Nada nuevo y que ya fue reflejado a fines del mes pasado por un informe de la Guardia Urbana Municipal (GUM). Desde la dependencia confirmaron que cada dos días se recibe el llamado de directivos escolares que aducen problemas de violencia o inseguridad dentro del entorno de la institución (en mayo se registraron llamados de diez escuelas). Desde allí surgió la promesa de encarar la problemática a través de un grupo especial cuya exclusiva tarea será el seguimiento preventivo en barrios con mayor conflictividad social.

La inclusión de los docentes en estos equipos fue considerada como indispensable por parte de Amsafé. "Son quienes conviven con esta realidad en forma cotidiana y pueden hacer un aporte importante", remarcó Couselo.

Encuentros activos. Las autoridades ministeriales también se comprometieron a rever el tema de la asistencia de los docentes a las plenarias, otro de los aspectos del reclamo. “Se trata de instancias de participación, reunión e intercambio que suman también en lo que hace a la prevención dentro de las aulas y a la discusión de los temas que preocupan a los maestros”, dijo Couselo e indicó que desde hace tiempo se viene desalentado indirectamente la concurrencia de los docentes “porque muchos dan clases en varias escuelas y no se les facilita para nada la participación en las plenarias”.

También, dijo, “está claro que hacen falta cargos de preceptores, tutores en las escuelas medias”, una petición que además quedó plasmada en la nota que presentó el gremio ayer de la mano de sus representantes y una decena de maestros que acompañaron.

Otro punto destacado fueron las licencias que se les otorgan a los docentes ante situaciones violentas: “Exigimos que sean tomadas como accidentes de trabajo y erradicar la denuncia policial como requisito. En tanto, solicitamos que haya una instancia de contención al docente que debe enfrentar este tipo de situaciones, además de políticas preventivas”, enfatizó.

GRAFITIS ALUSIVOS AL FENOMENO DE LA VIOLENCIA

VIOLENCIA ESCOLAR



NOTA: Extraído de:

http://2.bp.blogspot.com/_Vv7Frvx_aQs/SdUPJuLAqGI/AAAAAAAAAB0/UoQsjeiSJAQ/s320/violencia+y+escuela.jpg



NOTA: Extraído de:

<http://blogs.clarin.com/blogfiles/arguella/violencia.jpg>



NOTA: Extraído de:

http://es.toonpool.com/user/606/files/violencia_escolar_172765.jpg



NOTA: Extraído de:

[http://3.bp.blogspot.com/_bQCf27XV6TU/SwV0EpKdmUI/AAAAAAAAACk/4J1wUNahQZk/s1600/Violencia+Escolar+\(Color\).jpg](http://3.bp.blogspot.com/_bQCf27XV6TU/SwV0EpKdmUI/AAAAAAAAACk/4J1wUNahQZk/s1600/Violencia+Escolar+(Color).jpg)



NOTA: Extraído de:

<http://cms7.blogia.com/blogs/p/pr/pro/profesorborja/upload/20091217194410--maestros.jpg>



NOTA: Extraído de:

http://3.bp.blogspot.com/_55kd_FGdFEQ/SAAE-HVEMVI/AAAAAAAAAEw/1u5zAeNho40/s400/para%2Bpensar.jpg



NOTA: Extraído de:

http://4.bp.blogspot.com/_V7SnozQIACs/R9xfNvNDKml/AAAAAAAAAPQ/BxrWt1aCAg4/s400/S

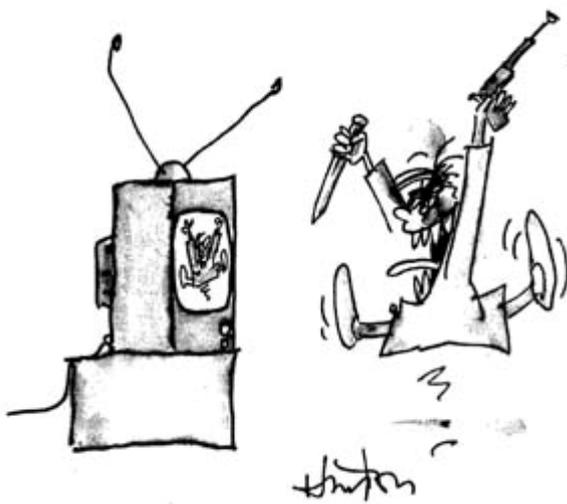
EQUEIRA%2B-%2BViolencia%2Binsostenible.jpg



NOTA: Extraído de:

<http://www.panorama-actual.es/archivos/humor/peligro-en-las-aulas.jpg>

VIOLENCIA EN LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN



NOTA: Extraído de:

http://2.bp.blogspot.com/_oq-6qs--

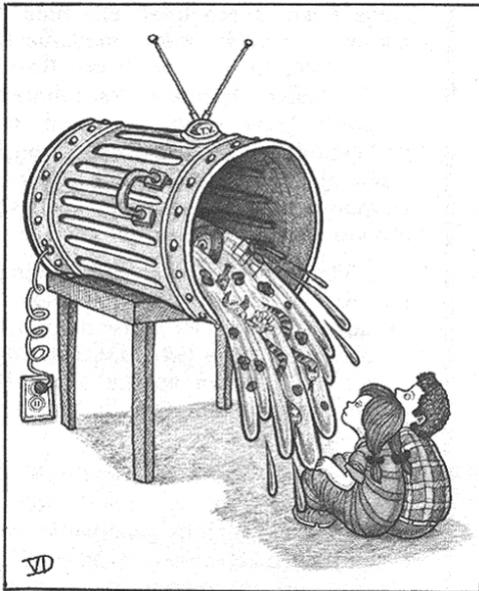
t_U/RnqOW2GmXcl/AAAAAAAAANK/WfxJjyEtVsA/s400/violence+tv+2.jpg



NOTA: Extraído de:

http://1.bp.blogspot.com/_Z9MpvVvNXnQ/Rnr4iELQXXI/AAAAAAAAABs/FQwYTuWu984/s400/

piqui+tv+copy.jpg



NOTA: Extraído de:

http://3.bp.blogspot.com/_EohJI9cMMUs/R7M_8SyYVhI/AAAAAAAAAE4/S0-9GAbaB4c/s1600/tv_basura.gif



NOTA: Extraído de:

<http://i232.photobucket.com/albums/ee126/rnva2/7BB2946CC1-226D-441A-853F-BF22BB986.gif>



NOTA: Extraído de:

http://3.bp.blogspot.com/_lxvPJfyWWIc/Sds_6XaY0oI/AAAAAAAAADQ/APbNa_Rwzxl/s400/Ninos%2BInternet.jpg

VIOLENCIA FAMILIAR



NOTA: Extraído de:

<http://www.rotativoaxaca.com/imgpvista/1violencia.jpg>



NOTA: Extraído de:

http://es.toonpool.com/user/691/files/violencia_familiar_76285.jpg



NOTA: Extraído de:

<http://enriqueventura.es/wp-content/uploads/maltrato-infantil-600x337.jpg>

FOTOS DE UN PROYECTO REALIZADO EN LA ESCUELA NORMAL N° 3

Los alumnos de 5º año modalidad biológica, realizaron durante el primer trimestre del ciclo lectivo 2010 un proyecto de prevención de la violencia dentro de la escuela.

Teniendo en cuenta la modalidad de estudio, abordaron la temática de la violencia desde el área de la salud. Se basaron en los fundamentos teóricos que explican cuales son los factores y las causas que originan actos de violencia, y que estrategias pueden llevar a cabo ellos mismos desde su lugar de estudiantes con el fin de evitar la aparición de situaciones conflictivas.

Entre las diferentes actividades desarrolladas en dicho proyecto, una de ellas fue pintar un mural en una de las paredes principales de la institución educativa, y confeccionar carteles alusivos al tema en cuestión; los cuales fueron pegados en las diversas aulas que forman parte de la escuela. Algunos de ellos se exponen a continuación:



