



Facultad de Investigación y Desarrollo Educativo
Licenciatura en Gestión de Instituciones Educativas
Taller II: Trabajo Final

**Tema: *Experiencias que se generan en alumnos jóvenes-
adultos al reiniciar sus estudios en una institución educativa.***

Alumno: CAMERA, María Leonor Zulema

Sede: Colegio José Manuel Estrada

Año: 2012

RESUMEN:

En el siguiente trabajo final se pretende identificar las expectativas, motivaciones, temores que se les presentan a los alumnos jóvenes-adultos a la hora de retomar sus estudios. Se caracteriza la experiencia de los jóvenes – adultos a la hora de insertarse nuevamente en el sistema educativo, tras dejar por un tiempo los estudios, les resulta más dificultoso el hábito de estudiar, teniendo en cuenta que las obligaciones y responsabilidades de estos no son las mismas que tiene las personas cuando se alfabetizan de acuerdo a su edad y su desarrollo cognitivo.

La tesis se centra en las motivaciones que los llevan a retomar sus estudios y lo que los moviliza es la necesidad de aprender, para encontrar trabajo y para superarse en la vida. Hay muchos factores por los que a este grupo de población le cuesta más retomar su formación, pero muchos expertos se quejan también de faltas de ofertas educativas.

Y que la inclusión o exclusión de estos adultos al sistema educativo irrumpe en un momento en el cual está vigente una nueva estructura, regida bajo la Ley Federal de Educación N° 26.206 que da la posibilidad de que todas las personas finalicen sus estudios con las mismas oportunidades.

La metodología con la que se aborda la investigación es un enfoque cualitativo y como instrumentos de recolección de datos se utilizan entrevistas, historias de vida y biografías.

La educación es una necesidad que genera deseos individuales vinculados al progreso y desarrollo, se proyecta en carencias sociales: fracaso, insatisfacción, incertidumbre, desigualdad. La toma de conciencia de estas debilidades y el proyecto personal para convertirlas en potenciales no es un fenómeno psicosocial suficientemente extendido, debido, con frecuencia, a la ruptura entre las expectativas y las instituciones que permitieran acceder a la satisfacción de este derecho a la educación que tienen los adultos.

PALABRAS CLAVES:

Adultos - Alumnos - Educación - Optimismo Pedagógico – Motivaciones – Temores - Expectativas - Identidad.

INDICE

INTRODUCCION

Educación para Jóvenes Adultos	Pág. 10
El aprendizaje en la persona joven-adulta.....	Pág. 11
La Motivación como condición para el aprendizaje.....	Pág. 13
Andragogía y el Aprendizaje.....	Pág. 20
Factores facilitadores y obstaculizadores.....	Pág. 24
La Educación Formal de Jóvenes y Adultos, y su participación en Programas educativos.....	Pág. 28
Subjetividad- Identidad.....	Pág. 31
Estrategias Metodológicas.....	Pág. 35
Análisis de Datos.....	Pág. 37
Conclusiones.....	Pág. 48
Anexos.....	Pág. 51
Bibliografías.....	Pág. 53

INTRODUCCION:

La realidad social es escenario de un proceso de cambio equivalente a la transformación que supuso el paso de la sociedad agrícola a la sociedad industrializada, donde están sucediendo acontecimientos tales como: la revolución de la tecnología de la información y la sociedad del conocimiento; el impacto del comportamiento demográfico por transformación poblacional (envejecimiento, disminución de natalidad, movimientos migratorios, etc.); la crisis económica tanto del capitalismo como del estatalismo y sus reestructuraciones subsiguientes; y el desarrollo de movimientos sociales y culturales

como el antiautoritarismo, la defensa de los derechos humanos, el feminismo y el ecologismo, entre otros. La interacción de estos procesos y las reacciones que desencadenan han creado una nueva estructura social dominante: la sociedad red; una nueva economía: la economía informacional global y una nueva cultura: la cultura de la diversidad sin fronteras. Fenómenos todos ellos que nos tienen perplejos y bastantes desorientados, a veces, y que retan a buscar otros resultados.

Así, la existencia de este conjunto de transformaciones que se articulan históricamente implica a las tecnologías de la información como instrumentos de trabajo y al informacionalismo como el modo de desarrollo en el que la información substituye a la mano de obra como factor determinante. En este nuevo sistema de producción se redefine el papel del trabajador.

La cualidad crucial para diferenciar a dos tipos de trabajadores de este nuevo capitalismo es la educación y la capacidad de acceder a niveles superiores de educación; esto es, capacidad para la incorporación permanente de conocimiento e información, el saber general y específico, el aprender a aprender. El concepto de educación debe distinguirse del de cualificación. Ésta puede quedarse obsoleta rápidamente por el cambio tecnológico y organizativo. Sin embargo, la educación en esta nueva sociedad es el proceso mediante el cual las personas adquieren la capacidad de redefinir constantemente la cualificación necesaria para una tarea determinada y de acceder a las fuentes y métodos para adquirir dicha cualificación.

En el entramado de las sociedades, la educación conlleva la ardua tarea de tratar tensiones y paradojas. Realidad emergente de una trayectoria histórica donde las ideologías se conjugan con las acciones de las personas en sus diferentes roles sociales de ciudadanos, políticos, padres, educadores, trabajadores, entre otros. Una realidad que pugna, entre discursos y realizaciones, hacia la creación de un nuevo orden cultural.

En este marco, se procura comprender la productividad social, humana y económica de la educación en las personas adultas, como impacto de la experiencia educativa y repercusión de un proceso de construcción social de nuevas subjetividades. Es en otras palabras, desde la recuperación de las propias voces de quienes han culminado un proceso de formación (Educación Secundaria para Personas Adultas), desde donde se espera develar el impacto social, humano y económico sobre el que se asienta la potencial democratización y funcionalidad de la educación pública, y analizar los rasgos

de un modelo institucional, que paradójicamente, está orientado a garantizar el derecho de la educación pública de las mayorías (democratización de saberes universales); a la vez que se encuentra con el reto de hacerlo desde la democracia cultural y la atención a la diversidad de las minorías.

Estas expresiones tienen el eco de las afirmaciones pronunciadas por Freire, quien trae a la memoria de los que comparten ese deseo de que “pensar en la historia como posibilidad es reconocer la educación como una posibilidad. Significa que, si bien la educación no puede lograrlo todo, sí tiene algunos logros a su alcance...

Uno de los desafíos a los que se enfrentan los educadores es descubrir qué resulta históricamente factible en la línea de contribuir a la transformación del mundo, originando un mundo más redondeado, menos anguloso, más humano.” (Freire y Donaldo, 1996: 222)

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA:

Diversas investigaciones¹ consideran en sus resultados el intento para comprender las características personales del alumno adulto y de su proceso de aprendizaje. Se presentan un conjunto de principios que constituyen el resultado de las investigaciones realizadas en las últimas décadas.

Efectivamente, en las últimas décadas se ha producido un cambio revolucionario en la concepción del adulto. La adultez, hasta entonces, había sido considerada como un período estático y de capacidades decrecientes. El adulto en situación de aprender, desde el sistema escolar era percibido como un niño grande, como una persona que, a pesar de haber crecido físicamente, había quedado en la infancia en sus aspectos afectivos e intelectuales. Desde los años '50 esta concepción se fue modificando y comienza a considerarse a la persona como sujeto en permanente evolución durante toda la vida.

Hasta 1960, las teorías del desarrollo intelectual consideraban que, a partir de los veinte años, se producía un estancamiento y un deterioro en las capacidades intelectuales de las personas. Definían la inteligencia como una capacidad cognitiva general innata dependiente de la base fisiológica.

Actualmente existen dos líneas de investigación que ponen en duda estas afirmaciones:

¹ Hacia una nueva concepción de la educación de adultos. En:
http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/ens_eva/pdf/cap3.pdf [en línea]

- Los estudios longitudinales -que comparan a la persona en los diferentes momentos de su vida- demuestran la posibilidad de mantener -e incluso de aumentar progresivamente- la capacidad intelectual hasta la denominada tercera edad.
- En otro orden, una línea de investigación estudia la inteligencia en relación con la experiencia que cada sujeto tiene en su propio entorno socio-cultural.”
(Susana Avolio de Cols | María Dolores Iacolutt: Pág. 63)

Las capacidades intelectuales básicas -memoria, abstracción, razonamiento inductivo-deductivo- no se desarrollan en abstracto sino mediante su empleo en contextos determinados. Por ejemplo, la memoria se desarrolla a medida que aprendemos a recordar historias; el razonamiento implica operar con números o establecer relaciones entre distintos elementos. Las habilidades de comprensión, de memorización y de razonamiento están vinculadas con el contexto de aplicación.

Las variaciones en las concepciones de la inteligencia no sólo se basan en las investigaciones psicológicas; se vinculan con los cambios propios de la sociedad actual, en la que se revaloriza la adultez como una etapa de la vida con su propia identidad.

El concepto de inteligencia, según este nuevo enfoque, se amplía: no consiste sólo en procesos cognitivos generales, sino que incluye conocimientos sociales y mecánicos, visualización y razonamiento espacial, certeza en la percepción y realización motora, capacidad de resolver problemas en un medio sociocultural concreto.

Por otra parte, la adultez presenta características propias que la distinguen de otras etapas. Sin embargo, estas características deben ser analizadas en cada contexto sociocultural. Los rasgos personales del adulto no dependen de un desarrollo biológico aislado, sino del proceso de socialización que vive. Por ejemplo, puede presentar timidez, no por su condición de adulto, sino como consecuencia del menosprecio que pudo haber recibido en el contexto de su vida cotidiana. Por ello, puede afirmarse que el concepto de adulto es diferente en los diversos marcos socioculturales. Es posible caracterizar al adulto en cada marco sociocultural concreto analizando sus características biológicas, afectivas, cognitivas, y además, las normas y roles que los agentes de socialización atribuyen a las personas en esta etapa de la vida.

Algunos rasgos que se reflejan en la cultura y que influyen en las actitudes e intereses de las personas adultas:

- *Se da mayor importancia a la juventud que a la madurez; esto hace que las personas piensen que, a partir de cierta edad, “todo está hecho”. Se produce una falta de confianza en las propias capacidades, lo cual conlleva a una desmotivación.*
- *Un factor que se consideraba “inevitable” era la “resistencia al cambio” del adulto, pues se pensaba que tenía un origen biológico. En realidad, puede ser una actitud de temor por no saber cómo adaptarse a lo nuevo o cómo asumir las consecuencias de actuar de distinta manera. (Susana Avolio de Cols | María Dolores Iacolutt: Pág. 64)*

La madurez conlleva un montón de experiencias que es fuente inagotable de aprendizajes; es por eso que la línea fundamental de la enseñanza de adultos se basa en aprovechar sus experiencias.

La autonomía es uno de los factores que caracteriza el aprendizaje de los adultos. *Implica que la persona adulta:*

- *Tiene libertad para decidir si estudiará o no, y cómo hacerlo.*
- *Puede por sí misma satisfacer sus demandas de aprendizaje.*
- *Puede elegir objetivos, recursos y procedimientos de enseñanza.*
- *Se responsabiliza de la organización de su trabajo, de la adquisición de conocimientos y de la asimilación de éstos a su propio ritmo.*

Aún así, esta autonomía no es plena; se dan también instancias en las que necesita de ayuda porque hay objetivos que no puede alcanzar por sus propios medios. Lo importante es que el adulto sea consciente de lo que le falta y pueda tomar por sí mismo la decisión de ser ayudado en el empeño.

Según se deriva de las investigaciones, algunos rasgos del aprendizaje adulto serían los siguientes:

- *El aprendizaje adulto es una actividad interna que se rige por motivaciones intrínsecas.*
- *El clima afectivo del grupo condiciona en gran medida el aprendizaje.*

- *El aprender se debe considerar no sólo como la integración de conocimientos sino como la integración de niveles de desarrollo de la personalidad.*
- *La amplia experiencia de los alumnos adultos, posibilitará en mayor medida un aprendizaje significativo.*
- *La concentración de la atención aumenta al sentir la necesidad de asumir responsabilidades nuevas.*

Algunos de los obstáculos para el aprendizaje en el adulto son:

- *Se reducen sus expectativas. La perspectiva soñada de la adolescencia, prácticamente desaparece y se reemplaza por otra quizás excesivamente utilitarista y pragmática.*
- *Se cree menos dotado para el logro de determinadas metas de tipo intelectual porque suele tener poca experiencia en el estudio.*
- *Teme al olvido, a su limitación para aprender lo nuevo y a compararse con otros más jóvenes que llevan a cabo la misma tarea.*
- *Tiene la impresión de que los conocimientos formales valen poco en la vida profesional.*
- *Su situación sociolaboral provoca cansancio y escasez de tiempo para dedicarse al esfuerzo intelectual. (Susana Avolio de Cols | María Dolores Iacolutt: Pág. 66-67)*

Otro estudio que puede tomarse como un antecedente de la presente investigación es un estudio de caso acerca de los jóvenes con primaria incompleto que buscan una segunda chance educativa².

Dicho trabajo intento contribuir a la descripción de algunas tendencias sobre la situación actual de los jóvenes con primaria incompleta en la búsqueda de una segunda chance educativa en el barrio de Villa Lugano, Ciudad de Buenos Aires. Dichos jóvenes, por diversos motivos, han quedado fuera de la 'educación inicial' y están intentando finalizar el nivel primario en el área de educación de adultos.

² "La biografía educativa de los jóvenes de 15 a 24 años con primaria incompleta que están en la búsqueda de una segunda chance educativa en el barrio de Villa Lugano" otorgada a la autora de este trabajo bajo la dirección de la Dra. María Teresa Sirvent.

Si bien, como ya se mencionó, dicho trabajo fue realizado en un establecimiento primario, pero cabe resaltar que en cierta medida la población con la que se trabajó es similar a la de la presente investigación. Por su parte, lo que más se rescata es el enfoque metodológico y cómo se organizó la información obtenida en el trabajo de campo.

Por otra parte, cabe explicitar que se realizó una síntesis del trabajo con los apartados más significativos y/o de mayor interés que servirán de sostén para la realización de la investigación³.

Con respecto a las Características del diseño implementado, el trabajo intentó contribuir a la generación de conocimiento científico en respuesta a la pregunta: *¿Qué factores dan cuenta de la búsqueda de una segunda chance educativa en la población de 15 a 24 años con sólo primaria incompleta en una escuela primaria de adultos en el barrio de Villa Lugano?*

Fue la intención poder realizar encuestas a toda la población de 14 a 24 años de la escuela para conformar un número significativo. Para el análisis de las encuestas, se seleccionaron preguntas que fueron agrupadas para dar respuesta a los siguientes ejes:

- Perfil del grupo encuestado: en función de la edad, el lugar de nacimiento, el lugar de residencia, su estado civil, nivel educativo alcanzado, ciclo al que pertenece, situación laboral.
- Motivos de deserción: qué hizo que abandonaran la escuela primaria que llamamos 'común'. Las razones por las que no pudieron terminar de escolarizarse.
- Razones de retomar los estudios: qué hizo que volvieran a la escuela de adultos a terminar los estudios. Los motivos, los factores que hicieron que estos jóvenes retomaran los estudios.
- Pensamiento del entorno sobre retomar: qué pensaron sus familiares, amigos, conocidos, compañeros de trabajo sobre la vuelta a la escuela primaria.

³ Los datos que se presentan a lo largo de este artículo son fruto de la beca Estímulo UBACyT "La biografía educativa de los jóvenes de 15 a 24 años con primaria incompleta que están en la búsqueda de una segunda chance educativa en el barrio de Villa Lugano" otorgada a la autora de este trabajo bajo la dirección de la Dra. María Teresa Sirvent.

-Participación: si participaron o participaban en distintos tipos de asociaciones, clubes, organizaciones, etc. Por qué, qué piensan sobre la participación.

-Visión de la escuela: qué les parecía la escuela que eligieron, por qué la eligieron, qué cambiarían, qué opinaban de sus compañeros y profesores. Cómo veían la escuela de adultos, cómo se sentían.

-Planes a futuro: qué tenían pensado hacer cuando terminaran la escuela secundaria. Sus deseos, intereses, sus planes para cuando terminaran la escuela.

A partir del análisis de las encuestas se construyeron análisis de las variables, Motivos de deserción, Razones de reinserción, Planes a futuro. Asimismo, se realizó el análisis cualitativo de las respuestas correspondientes a los ejes seleccionados para compartir la información con la población estudiada en la sesión de retroalimentación final.

EDUCACION PARA JOVENES – ADULTOS:

Viendo a la educación como un proceso esencialmente humano pero la expresión se hace extensible al concepto de “acto educativo” o más aún al de “acción educadora o educativa”. Acción educativa es la ejercida sobre el ser en su proceso de transformación y por ende no es permitido hablar de una educación o acción educativa familiar (ejercida por la familia); una educación escolar (ejercida por la escuela); una educación institucional y una educación para adultos.

Educación para Jóvenes-Adultos a la que se brinda a un sector de la sociedad que concurre a las llamadas Escuelas para Adultos o Bachilleratos Libres para Adultos, con el objeto de continuar su proceso de desarrollo y/o escolarización, persiguiendo múltiples fines u objetivos, desde una capacitación profesional hasta un aprovechamiento inteligente del tiempo libre.

Y teniendo en cuenta que la sociedad ésta llena de cambios vertiginosos y confusos, de códigos que universalizan, de flujos globales de riqueza, de poder e imágenes, la búsqueda de la identidad, colectiva o individual, atribuida o construida, se convierte en la fuente fundamental de significado social. No se trata de una tendencia nueva, ya que la identidad (grupal, étnica, religiosa o regional) ha estado en el origen mismo del significado

social; pero sí es cada vez más frecuente que las personas no construyan su significado en torno a lo que hacen, sino por lo que son o creen ser.

La educación para Adultos está destinada a una población realmente singular, con características, estructuras e intereses propios. Así pues, dicha educación constituye parte de una realidad social que permite caracterizar las sociedades, las culturas y las personas adultas en diferentes contextos de espacio, tiempo y trayectoria de vida. Además, la educación de este tipo, conlleva una cualidad implícita que provoca complejas proyecciones de impacto en sus diferentes dimensiones interpersonales, sociales y económicas.

Como impacto de la experiencia educativa y repercusión de un proceso de construcción desde la recuperación de las propias voces de quienes han culminado un proceso de formación (Educación Secundaria para Personas Adultas), desde donde se espera develar el impacto social, humano y económico sobre el que se asienta la potencial democratización y funcionalidad de la educación pública, y analizar los rasgos de un modelo institucional, que paradójicamente, está orientado a garantizar el derecho de la educación pública de las mayorías (democratización de saberes universales); a la vez que se encuentra con el reto de hacerlo desde la democracia cultural y la atención a la diversidad de las minorías.

EL APRENDIZAJE EN LA PERSONA JOVEN - ADULTA

En primera instancia, es necesario definir qué se entiende por aprendizaje, “supone una actividad del sujeto mediante la cual éste logra incorporar cambios de distinta duración en sus comportamientos, conductas, maneras de actuar, pensar, valorar y resolver situaciones a las que tiene que enfrentar; lo aprendido es resultado de la experiencia”. (Santos, H. Pág.5)⁴

El adulto pertenece al mundo social que genera las pautas y los modelos del aprender y del saber. Su ignorancia o su no saber lo marginan, en el fondo, de sí mismo. El adulto ha ido desarrollando una serie de estrategias de aprendizaje para resolver las situaciones problemáticas.

⁴ Santos, Hilda. 1999. El aprendizaje adulto. Ficha de Cátedra. Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

El adulto aprende desde un proyecto vital individual e inserto en proyectos ideológicos sociales (normas y valores) más o menos explícitos.

En el adulto, el deseo de saber, de aprender, está siempre diferenciado y fuertemente condicionado por su historia individual y social.

*La educación es la formación o desarrollo del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente y por un estímulo que suscita en el ser una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley.*⁵

Los alumnos adultos no aprenden como los niños porque no lo son. Que no exista la madurez no indica que exista la niñez perpetua. Lo que estos alumnos no saben es como moverse adecuadamente en un mundo en el cual ya se están moviendo como pueden.

Para lograrlo, tienen que participar plenamente de su propio aprendizaje, aprovechando las múltiples estrategias que fueron desarrollando para resolver innumerables situaciones problemáticas que surgieron a lo largo de su existencia.

En coherencia con los enfoques sociohistórico, existen teorías que profundizaron el estudio de la influencia que tienen los antecedentes personales y laborales, así como la historia de vida -o biograficidad- en la motivación, en el proceso y en los resultados del aprendizaje del adulto. El aprendizaje será significativo para el adulto en la medida en que responda a su historia, a sus intereses, sus saberes, sus experiencias, sus patrones de interpretación, sus concepciones personales. Por ello, el docente deberá vincular los nuevos aprendizajes con estos antecedentes.

La teoría de la biografía o identidad, estudia especialmente los denominados “patrones de interpretación”, esto es, aquellas maneras de interpretar la realidad propia de cada sujeto, que se repiten en el tiempo. Estos “patrones” son transmitidos por el entorno social durante el proceso de socialización y reconstruidos por cada sujeto durante su vida. El docente de formación profesional puede ayudar y contribuir a que el alumno adulto los mantenga o los cambie, en especial en períodos de crisis de identidad.

⁵ El proceso de aprendizaje. Como aprende el adulto. Kidd, J.R: 2

LA MOTIVACION COMO CONDICION PARA EL APRENDIZAJE

Las motivaciones que llevan a los sujetos jóvenes y adultos a iniciar o reiniciar un proceso educativo en un marco institucional son diversas y dependen de diferentes factores. Algunas motivaciones pueden ser el mejoramiento personal, poder ayudar a sus hijos en la escuela, mejorar sus posibilidades de conseguir un empleo, cumplir con una deuda que sienten tienen para con ellos mismos.

Cualquiera sea la motivación implícita o explícita que los impulse a participar de un proceso educativo, la experiencia demuestra que el joven o el adulto se motiva para aprender cuando sabe o infiere que los conocimientos nuevos le serán útiles para transformar sus condiciones concretas de vida. Por ello, la motivación es importante, porque impulsa al sujeto a hacer el esfuerzo para adquirir nuevos conocimientos y habilidades. Por otra parte, la influencia de la motivación sobre el nivel de desempeño está ampliamente demostrada. Los sujetos motivados mejoran su desempeño mientras que los que no están generalmente se aburren e incluso llegan a abandonar su intento de comenzar un nuevo proceso de aprendizaje.

Además de lo expresado, cabe destacar que un rasgo distintivo del alumno joven adulto, son las motivaciones que este trae consigo mismo a la hora de retomar sus estudios y en especial para comenzar a participar de un programa educativo.

Las motivaciones que llevan a un alumno adulto a participar en un programa educativo son:

- Poseer un nivel de información óptimo.
- Prepararse para ejercer un nuevo oficio.
- Obtener una formación mejor en el trabajo.
- Llenar de alguna manera el tiempo libre.
- Conocer a gente nueva e interesante.
- Ser capaz de desarrollar determinadas tareas.
- Romper con la rutina diaria.
- Conocer y desempeñar mejor su papel en las distintas instituciones de las que forma parte.

- Mejorar sus aptitudes.
- Aumentar sus conocimientos generales.
- Aumentar su nivel de ingresos.
- Desarrollar su personalidad y sus relaciones interpersonales.
- Desarrollar alguno de sus atributos físicos.

Como han señalado dos autores ya clásicos en el estudio de la Motivación (Cofer y Appley, 1979)⁶, cualquiera que sea el enfoque que se adopte en la investigación psicológica, tarde o temprano hay que formularse la pregunta ¿por qué ocurre la conducta? Este porqué hace referencia directa al concepto de Motivación. Recientemente, Beck (2000)⁷ ha matizado la referencia al concepto de motivación, enfatizando que no sólo hay que explicar por qué se produce una conducta, sino que también hay que tratar de explicar la importante variabilidad conductual observable en cualquier ser vivo. Esta variabilidad hace referencia, al menos, a dos posibilidades. Por una parte, aquella referida a las diferentes manifestaciones conductuales mostradas por dos personas ante una misma situación estimular. Por otra parte, aquella referida a las diferentes manifestaciones conductuales mostradas por una misma persona ante una misma situación estimular en dos momentos diferentes.

En cierta medida, se puede considerar que la Motivación se encuentra relacionada con la existencia de alguna *necesidad*. De hecho, existe bastante consenso a la hora de defender que las necesidades pueden ser de dos categorías: motivos primarios y motivos secundarios. Los motivos primarios, innatos y biogénicos, son motivaciones centrales que, desde el nacimiento, están funcionalmente relacionadas con la subsistencia del individuo y de la especie. Los motivos secundarios, adquiridos y psicogénicos, son motivaciones centrales que, después de un proceso de aprendizaje, están relacionadas con el crecimiento general del sujeto. Esta diferenciación es esencial para entender la Psicología de la Motivación en toda su extensión, ya que, si bien es cierto que los motivos primarios son comunes a todas las especies, los motivos secundarios, aunque también presentes

⁶ Cofer, C.N. y Appley, M.H. (1979). Psicología de la Motivación. México: Trillas.

⁷ Beck, R.C. (2000). Motivation: Theories and Principles. Fourth Edition. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

en muchas de las especies inferiores, parecen ser patrimonio fundamental de la especie humana. Por lo tanto, la Psicología de la Motivación debe ser entendida esencialmente en su dimensión humana, aunque los estudios e investigaciones con sujetos de especies inferiores aportan datos relevantes para el conocimiento, por lo menos, de los motivos primarios.

En última instancia, y de forma general, el término "Motivación" es un concepto que se usa cuando se quiere describir las fuerzas que actúan sobre, o dentro de, un organismo, para iniciar y dirigir la conducta de éste.

Además, se puede utilizar el término "Motivación" para explicar y entender las diferencias en la intensidad de la conducta. Es decir, las conductas más intensas pueden ser consideradas como el resultado de los más elevados niveles de motivación. Igualmente, el término "Motivación" puede usarse para indicar la dirección selectiva de una conducta.

Los estudiantes Adultos, a medida que vuelven, y progresan a través de su educación, a menudo cuestionan y reevalúan sus supuestos y su motivación dado que usan la educación para recrear sus vidas.

En última instancia, y de forma general, el término "Motivación" es un concepto que usamos cuando queremos describir las fuerzas que actúan sobre, o dentro de, un organismo, para iniciar y dirigir la conducta de éste.

Además, se puede utilizar el término "Motivación" para explicar y entender las diferencias en la intensidad de la conducta. Es decir, las conductas más intensas pueden ser consideradas como el resultado de los más elevados niveles de motivación. Igualmente, el término "Motivación" puede usarse para indicar la dirección selectiva de una conducta.

Los estudiantes Adultos, a medida que vuelven, y progresan a través de su educación, a menudo cuestionan y reevalúan sus supuestos y su motivación dado que usan la educación para recrear sus vidas.

Un aspecto importante a destacar en el proceso de querer aprender lo constituye la motivación que se define como el conjunto de intereses, deseos, aspiraciones y procesos internos de la persona que despiertan, dirigen y sostienen una actividad determinada. De

hecho existen factores motivacionales que juegan un papel importante en este análisis como es el caso de los intereses, donde el adulto es poseedor de una experiencia vital en plena posesión de sus capacidades mentales, está en condiciones para fijarse metas y formularse planes ,cuando éste se dispone a concurrir a un centro de estudio ,es porque se ha trazado un fin de obtener desenvolvimiento vital, es difícil que lo realice por pasatiempo o curiosidad ,se manifiesta también el interés económico que buscan tras el aprendizaje elevar su nivel cultural con la finalidad de mejorar su economía personal, dado que , a mayor preparación, su trabajo será mejor remunerado y al mismo tiempo comprenden que el estudio da estabilidad en su profesión y ascender a un mejor puesto, de igual modo, el interés por lograr capacidad profesional y trata de especializarse en una rama que le permita estabilizar su vida económica y social...

La concreción del motivo tiene su efecto en la estimulación, la necesidad, de propiciar una estimulación promueve el desarrollo de las características cualitativas del comportamiento en un momento dado, que el sujeto que imparte la estimulación disponga en dicho momento del tipo de estímulo que sea necesario, tomando, las particularidades de la cultura dada.

A continuación se expondrá cinco principios educativos en torno a la motivación expuesta por el Dr. Jaime Ricardo Valenzuela González ⁸(1999) en la III Jornada de Informática Educativa, 99, Buenos Aires, Argentina, que pueden ser tenidos en cuenta en la práctica pedagógica.

*La motivación de los alumnos tiende a aumentar en la medida en que los alumnos valoran más los contenidos de aprendizaje (Teoría Esperanza –Valor de Rotter, 1954 y Atkinson, 1957), ponen énfasis en el valor de los contenidos de aprendizajes bien sea destacando su naturaleza formativa o su aplicación práctica.

*La motivación de los alumnos tiende a aumentar en la medida en que los alumnos perciben que las probabilidades de lograr sus metas de aprendizaje son altas (Teoría Esperanza –Valor de Rotter 1954 y Atkinson, 1957), ⁹los alumnos percibirán que las

⁸ Dr. Jaime Ricardo Valenzuela González (1999) en la III Jornada de Informática Educativa, 99, Buenos Aires, Argentina

⁹ Teoría Esperanza –Valor de Rotter 1954 y Atkinson, 1957

probabilidades de éxito son altas, no necesariamente porque un curso sea fácil, sino porque sienten que sus posibilidades son adecuadas para lograr sus metas.

*La motivación de los alumnos tiende a aumentar en la medida en que los alumnos reconocen que su éxito o fracaso en un curso depende, de manera significativa del esfuerzo que pongan en sus estudios (Teoría de atribuciones de Weiner, 1974). Un alumno puede atribuir su éxito o fracaso a factores interno o externos y a factores fijos o cambiantes, lo anterior es de particular importancia en programas en que los alumnos, se encuentran trabajando, a veces, en posiciones de tiempo completo, y tienden a atribuir sus problemas de aprendizajes a factores externos como lo es su trabajo.

*La motivación de los alumnos tiende a aumentar en la medida en que los alumnos reduzcan sus emociones de aburrimiento y ansiedad (Csikszentmihalyi, 1990). Cuando la habilidad de un alumno es mayor que la dificultad de una tarea, el alumno encuentra que ésta es aburrida. Cuando la habilidad del alumno es menor que la dificultad de la tarea, el alumno se siente ansioso o angustiado.

*La motivación intrínseca de los alumnos tiende a aumentar en la medida en que los alumnos reciben retroalimentación positiva y se, promueve su poder de autodeterminación (Deci y Ryan, 1985), se refiere a evitar los efectos negativos que generan ciertos sistemas de evaluación, ya que con frecuencia se recurre a incentivos externos o ala autoridad absoluta del profesor para calificar, provocando con todo esto que el alumno se preocupe más por la acreditación de la materia que por el aprendizaje de la misma.

Todo proceso activo y transformador del alumno durante el aprendizaje está matizado por su personalidad, por sus metas y vivencias, los que influyen en sus reflexiones, en la elaboración de los proyectos y en su aplicación más o menos comprometida en la práctica, por lo que se trata de un proceso integral, donde intervienen no sólo los recursos intelectuales y afectivos sino todos sus recursos personó lógicos imprimiéndole un sello propio, al proceso, que lo hace diferente a los demás, lo que aprende adquiere para él un significado y un sentido personal convirtiéndose en algo necesario para el logro de sus metas, sintiéndose implicado con los contenidos que va a aprender y con los objetivos que ha de alcanzar. En la medida en que el adulto adquiera más conocimiento sobre el

mundo y sobre sí mismo logra un mayor desarrollo del contenido de su personalidad y logra una mejor concepción del mundo ,ya que, esta, constituye una formación psicológica que integra un conjunto de conocimientos y valoraciones sobre distintas esferas de la vida y actividad del hombre (ciencia, técnica, arte, política, moral, etc.) en correspondencia con los puntos de vistas , juicios y opiniones que se han formado, es por ello , que la concepción del mundo constituye propiamente un sistema de convicciones.

La motivación del adulto para aprender tendera a cambiar de la búsqueda por gratificaciones externas a satisfacciones internas. Esto dará como resultado, que se influencien las decisiones que él tome con respecto a lo que desea aprender, redundando en las respuestas a las tareas y actividades del aprendizaje en forma diferente al joven.

Es necesario comprender que la motivación, como parte de un sistema de regulación psíquica más general, debe ser estudiada también como sistema que reproduce funcionalmente, a escala particular, la unidad cognitivo-afectiva característica de la personalidad y su determinación socio-histórica y que, por eso mismo, es objeto de autodesarrollo y desarrollo bajo la acción de las influencias pedagógicas y no pedagógicas, lo que la convierte en una potencialidad de los y las estudiantes para propiciar nuevos aprendizajes y crear nuevas zonas de desarrollo.

Por su parte, también es necesario que se tenga en cuenta en el trabajo en la Educación de Adultos, los intereses y necesidades de los interesados, y que se debe partir necesariamente de la situación específica en que se encuentra el alumno, ya que es alguien que trae consigo un caudal de conocimientos y experiencias anteriores, y que el mismo puede ser un punto de partida y de enriquecimiento de su situación, por lo que es necesario el empleo de una metodología activa que contribuyan a la formación de una personalidad armónicamente desarrollada, capaz de participar conscientemente en el desarrollo de la sociedad y poder disfrutar sus beneficios, es decir, preparar al hombre para la vida social, desarrollar capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo para fomentar en él elevados sentimientos y gustos estéticos y lograr combinar las actividades de educación general con las especializadas en el trabajo.

“El interés, las necesidades, las motivaciones son el motor de los aprendizajes. Es lo que mueve al sujeto a aprender y lo sostiene en los esfuerzos que se requieran. Sus

motivaciones pueden coincidir con exigencias externas y favorecer el aprendizaje, o ser divergentes y dificultarlo.”¹⁰

Según la autora Hilda Santos, el adulto participa de actividades organizadas de aprendizajes si percibe que lo ayudan a la resolución de algún problema personal, familiar o profesional. También si la actividad le proporciona placer y bienestar. Los intereses que predominarán dependerán, principalmente, de la etapa vital, de las situaciones personales y sociales, de los requerimientos laborales, de las características individuales y del contexto sociocultural.

Los intereses expresados por los adultos por actividades organizadas de aprendizaje aluden a:

- Estar más informados;
- Obtener una formación laboral;
- Mejorar el desempeño profesional o el familiar;
- Ocupar el tiempo libre en forma provechosa;
- Aumentar los conocimientos generales;
- Aumentar los ingresos;
- Dedicarse a lo que antes no pudo concretar (terminar un ciclo, iniciarse en una actividad);
- Encontrar otras personas que compartan intereses, problemas, etc.;
- Escapar de las rutinas;
- Resolver problemas.

Las motivaciones se agrupan en torno al *trabajo o profesión, al desarrollo personal, al intercambio social y a la resolución de problemas*. Algunas de ellas están presentes siempre, como las referidas al desarrollo personal, pero otras como las del grupo de motivaciones referidas a lo laboral, se incrementan hasta una cierta edad y luego decrecen. Otras son contingentes y aleatorias, como las centrales en la resolución de problemas personales y familiares de diversa índole.

¹⁰ Santos, Hilda. 1999. El aprendizaje adulto. Ficha de Cátedra. Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

Los aprendizajes, cuyas motivaciones actúan como centros de energía psíquica que mueven al sujeto en una determinada dirección, son ellos mismos fuente de nuevas motivaciones para otros aprendizajes. Es decir, los aprendizajes estimulan nuevos procesos de aprendizajes. La toma de contacto con aspectos desconocidos sobre un tema, la obtención de nuevos conocimientos, el dominio de una técnica que antes no se tenía, producen una amplificación del mundo del sujeto. Introducen inquietudes, problemas, y preguntas que llevan a multiplicar el aprendizaje. Esto se ha visto reflejado a nivel social a tal punto, que se ha formulado una ley que podría expresarse en los siguientes términos: a mayor nivel de instrucción, mayor requerimiento de instrucción; a menor nivel de instrucción, menor demanda de instrucción.

En los adultos se observa un marcado interés por la acción misma, que lleva a querer constatar cualquier concepto teórico en su aplicación inmediata, especialmente en forma de recetas para resolver problemas.

Hay factores que, aun existiendo la motivación, pueden inferir para que el adulto concrete sus aprendizajes. Uno es considerar que ya no se está en tiempo adecuado para emprender aprendizajes organizados. A pesar de estar diseñados para adultos, consideran que ya “están viejos” o “grandes” para participar de un grupo de aprendizaje. Se observa una disminución de adultos de más de cuarenta a cuarenta y cinco años en los grupos de aprendizaje.

Otro factor es la culpa que se puede sentir por considerar que se desatienden otras obligaciones. Es frecuente en las mujeres, que tienen que organizar quiénes la reemplazarán en las obligaciones familiares mientras estén participando de actividades de aprendizaje.

Además, en algunos adultos, se observa un temor a no poder resolver con éxito las situaciones que se presenten, a reprobado y no hacer buen papel. Es decir, temor al ridículo y a equivocarse.

ANDRAGOGIA Y EL APRENDIZAJE:

La **Andragogía** (del griego ????? "hombre" y ??? ?? "guía" o "conducción") es la ciencia que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la educación permanente, se

desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad. Su proceso, al estar orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización.

La Andragogía por ser independiente del nivel de desarrollo psíquico y por partir del nivel de desarrollo cognitivo genera una nueva actitud en el hombre frente al reto educativo.

Actualmente se considera que la educación no es sólo cuestión de niños y adolescentes. El hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida, siendo que la naturaleza del hombre permite que pueda continuar aprendiendo durante toda su vida sin importar su edad cronológica.

La significatividad del aprendizaje y la andragogía: Según la autora María Josefa Cabello Martínez, la búsqueda de significatividad en el aprendizaje adulto ha supuesto la necesidad de cierta especificidad para su formación, así como la necesidad de explicaciones, principios y reglas para facilitarla.

La andragogía se caracteriza como “el arte y la ciencia cuyo objetivo es ayudar a aprender a los sujetos adultos”, por oposición a la pedagogía, considerada como “el arte y la ciencia de enseñar a la infancia”.¹¹

Supuestos de la andragogía (Knowles):

a) **La necesidad de saber:** los adultos necesitan saber por qué deben aprender algo antes de iniciar el proceso de formación. Los adultos dedican muchas energías a sopesar las ventajas de iniciar una formación y los inconvenientes de abandonarla. En este sentido, el primer deber del educador es ayudar al adulto a tomar conciencia de su necesidad de aprender; uno de los papeles fundamentales es explicar que la formación le permitirá mejorar su rendimiento y su calidad de vida. Como así también, ayudar a los

¹¹ Cabello Martínez, María Josefa. Educación permanente y educación social. Controversias y compromisos. Ediciones ALJIBE.

sujetos a tomar conciencia de la necesidad de aprender para introducir transformaciones, como mejora o cambio en el puesto de trabajo, conocimiento de otros roles sociales, mejora en el rendimiento, etc.

b) El concepto de sí mismo: las personas adultas son conscientes de sus propias decisiones y de las repercusiones de éstas. Esta conciencia va unida a un concepto de sí mismo como alguien esencialmente independiente y a la necesidad de ser reconocidos por los demás como capaces de obrar libremente, esto explica el rechazo de los adultos a situaciones en las que no puedan obrar con autonomía. Sin embargo, cuando se centran en situaciones de formación, pueden aparecer experiencias escolares anteriores, marcadas por la dependencia y la obediencia.

c) El papel de la experiencia: los adultos llegan a la formación con un caudal de experiencias cuantitativas y cualitativamente distintas al de los niños y jóvenes. Esto conlleva, por una parte, una fuerte heterogeneidad en los grupos de aprendizaje: en su motivación, necesidades, centros de interés y objetivos. Por ello es necesario personalizar las estrategias de enseñanza y aprendizaje.

d) La voluntad de aprender: a medida que una persona es madura, su voluntad de aprender depende cada vez menos del desarrollo biológico y la presión académica, y cada vez más de la progresión de las distintas exigencias que conlleva el cumplimiento de sus funciones sociales y sus aspiraciones personales. En este sentido, la pedagogía supone que los niños están dispuestos a aprender las cosas que deben aprender, debido a su desarrollo biológico y académico, mientras que la andragogía supone que los alumnos están dispuestos a aprender lo que necesitan aprender, porque hacen frente a una amplia variedad de exigencias en el cumplimiento de las funciones de sus distintos roles sociales: trabajadores, padres, miembros y dirigentes de una organización, usuarios del tiempo libre, etc. Este supuesto pone de manifiesto la importancia de que las experiencias de aprendizaje coincidan temporalmente con las necesidades de los alumnos.

e) La orientación del aprendizaje: los adultos orientan el aprendizaje alrededor de la vida, de una tarea o de un problema. Estarán dispuestos a esforzarse en aprender en la medida en que entiendan que ello les ayudará a afrontar las tareas y los problemas y a mejorar su vida diaria. Además, asimilan mejor los conocimientos que les sean presentados en el contexto de aplicación a situaciones reales. El adulto quiere aplicar

mañana lo que aprende hoy, su perspectiva temporal es la de la aplicación inmediata. Por ello, participa en la actividad educativa como una orientación hacia el aprendizaje centrada en problemas.

f) **La motivación:** los adultos son sensibles a las motivaciones exteriores: mejor empleo, salario, promoción; sin embargo, son sus presiones interiores el mayor factor de motivación: aumentar su satisfacción personal, estima de sí mismo, calidad de vida, etc. Además, es necesario explicitar que se entiende por interés, necesidad, temor, expectativa e identidad para una mayor comprensión de nuestro enfoque.

Según El Diccionario de la Real Académica Española, se entiende por:

Interés:

- Inclínación del ánimo hacia un objeto, una persona, una narración.
- Conveniencia o beneficio en el orden moral o material.
- Ventajas, no siempre legítimas, de que gozan varios individuos, y por efecto de las cuales se establece entre ellos alguna solidaridad circunstancial que puede oponerse a alguna obra de justicia o de mejoramiento social.

Necesidad:

- Aquello a lo cual es imposible sustraerse, faltar o resistir.
- Carencia de las cosas que son menester para la conservación de la vida.

Temor:

- Pasión del ánimo, que hace huir o rehusar aquello que se considera dañoso, arriesgado o peligroso.
- Recelo de un daño futuro.

Expectativa:

- Esperanza de realizar o conseguir algo.
- Posibilidad razonable de que algo suceda.
- Posibilidad de conseguir un derecho, una herencia, un empleo u otra cosa, al ocurrir un suceso que se prevé.

Identidad:

- Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás.
- Conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás.
- Hecho de ser alguien o algo el mismo que se supone o se busca.

Una de las características que influyen mucho en el aprendizaje es que la mayoría de las veces el adulto acude a las instituciones educativas con temor, ya que casi siempre dejan de estudiar en un gran lapso de tiempo y de un momento a otro comienzan un rol nuevo, esto lo reflejan cuando se encuentran en el aula y les da pena opinar, participar en las actividades ya que tienen el temor de equivocarse y ser juzgados o criticados de manera negativa por sus compañeros de clases.

Por otra parte, otra de las características es que tiene dificultades para aprender nuevos conocimientos, esto se da ya que los adultos cuentan con otro plan de trabajo el cual cuando se integran de nuevo a la escuela ya no se está llevando a cabo, es por ello que se les dificulta el tomar apuntes, realizar cuadros, mapas, exposiciones, galerías, etc. Así como utilizar herramientas tecnológicas las cuales le facilitarían la búsqueda de información y la integración de trabajos.

Otro punto que se desarrolla es que la mayoría de las veces el alumno adulto busca que la enseñanza sea útil para él en todos los aspectos y si esta no es de su interés no le brinda tiempo ni dedicación por qué no lo desarrollara ni implementara en la vida cotidiana, lo cual es su principal objetivo para dar respuestas a las necesidades que se le surjan y además con el interés de mejorar su salario, tener mayor proyección personal, estar actualizado, entre otros puntos más.

FACTORES FACILITADORES Y OBSTACULIZADORES DEL APRENDIZAJE DEL ADULTO

Respecto a los avances de la Educación de Personas Adultas para responder a estos emergentes y, en concreto, en relación a la planificación, organización y desarrollo del currículum debemos valorar los logros en algunos temas importantes:

- Autonomía curricular, favorecida por la configuración del territorio autonómico, los programas de renovación socioeducativa y la presencia creciente de los ayuntamientos;
- Experiencias de proyectos de base territorial con un significativo grado de autonomía de Instituciones y del Profesorado;
- Cooperación por la presencia de organizaciones no gubernamentales y de movimientos sociales;

Coordinación, por la gestión de algunos programas con aportaciones de diversos organismos del Ministerio de Educación.

- Incremento, aún incipiente de la formación universitaria de los educadores de adultos;
- Aumento de las actuaciones encaminadas a la innovación de la educación de adultos, reforzar los materiales y recursos específicos e investigación sobre éstos y sobre los procesos de formación de educadores.

Desde el punto de vista de los modelos de planificación y administración, las actuaciones permanecen aisladas, con poca interrelación entre las instituciones que las gestionan y centrándose prioritariamente en alguno de los siguientes objetivos: Educación Básica de Adultos; Intervención Cultural, Formación Profesional y Participación Social. De hecho, la Educación de Personas Adultas, en lo que oficialmente se reconoce como acción institucional, sigue marcada por objetivos y estilos de gestión propios de las administraciones educativas. Estas han ido incorporando a las metas compensadoras de alfabetización y educación básica objetivos referidos a la formación para el trabajo y para la participación en la vida social.

De igual manera todo este proceso de aprendizaje provoca diversos sentimientos en el alumno al ingresar a la institución, lo que provoca en el:

- *Ansiedad; se vincula en parte, con la resistencia al cambio. El temor de los adultos a “parecer tonto”, “sentirse incapaz”, “hacerlo mal” es causa de actuaciones pobres y, lo que es peor, confirma falsamente los temores propios. Es fundamental que el docente intervenga adecuadamente para solucionar las tensiones y los*

*nerviosismos que la ansiedad conlleva, puesto que pueden conducir al alumno o al grupo al fracaso.*¹²

- Vergüenza;
- Impotencia para enfrentar y resolver situaciones;
- Muy baja autoestima;

Factores a tener en cuenta en el aprendizaje del alumno adulto

- Cuenta con una cantidad de aprendizajes previos importantes;
- Se encuentra condicionado por todo lo relativo a su supervivencia y a su ubicación en los procesos socioculturales;
- Sobrellevan un conflicto latente con la institución escolar, ya que su mera inserción en ella es testimonio de una frustración vivida.

Obstáculos que limitan el aprendizaje del alumno adulto

- Temor a lo que no es familiar;
- Miedo al ridículo;
- Inseguridad;
- Sentimientos de inferioridad;
- Falta de interés por lo educativo (quizá por fracasos anteriores);
- Desconocimiento de lo educativo y su entorno;
- Personales (involucra lo emocional- afectivo)

En la formación de adultos se dan diferencias importantes con respecto a la educación de niños y adolescentes, y esto es debido a una serie de actitudes, unas positivas y otras negativas, que forman parte de la especial psicología del alumno adulto. Tener en cuenta estas diferencias y adaptar nuestro estilo educativo a ellas será uno de los principales retos de un profesor de adultos. Algunas de estas actitudes del adulto respecto al aprendizaje serían:

¹² Dirección Nacional de Cultura y Educación Gobierno de la Provincia de Bs. As. Pág. 17

- Resistencia: el adulto tiende a oponer resistencia al cambio de personalidad que supone la educación. A menudo de manera inconsciente, el adulto ve la novedad como una amenaza. Esta resistencia deberá tratar de vencerla el formador haciendo ver los beneficios que reporta el cambio.
- Interés: normalmente el adulto asiste a clase por propia convicción, esto es un elemento positivo, pero también supone que el nivel de exigencia del adulto será mayor. Éste tiende a abandonar el aprendizaje si no ve claro el fin o si cree que su esfuerzo no responde a sus necesidades. El formador deberá, por tanto, definir claramente los objetivos que persigue, conocer las necesidades concretas de sus alumnos y articular sus acciones de forma muy clara.
- Curiosidad limitada: la inteligencia del adulto, al contrario que la del niño o del adolescente, no está en fase de expansión. Recurre a la formación en la medida en que ésta responde a una necesidad y por ello exige conocer la conexión entre las tareas que realiza y el objetivo. Requiere economía de esfuerzo.
- Impaciencia: como consecuencia de su sentido de la economía del tiempo y el esfuerzo, el alumno adulto tiende a ser más impaciente. Los diferentes estilos de aprendizaje van a exigir un esfuerzo de adaptación del formador y de los programas a fin de satisfacer en lo posible a todo el grupo.
- Responsabilidad: el adulto se resiste a ser un elemento pasivo en su formación, ya que está habituado a asumir la responsabilidad de sus acciones. Facilita su participación en el proceso el hecho de que se siente cercano al educador, sin el temor infantil, pero no olvidemos que rechazará, por esto mismo, el estilo autoritario. El formador deberá presentarle con claridad el objetivo, dándole la oportunidad de discutirlo y de valorar y evaluar el proceso y los resultados.
- Emotividad: las emociones juegan un papel fundamental en la formación de adultos. El miedo a la frustración y al ridículo son grandes, y se acentúan en aquellos alumnos con menor nivel de formación. Nunca deberá fomentarse un sistema competitivo en grupos con niveles dispares, ni hacer críticas negativas en público, ni permitir que trascienda fuera del aula el nivel de aprendizaje de un alumno.

- Motivación: podríamos definirla como la tensión que mueve al individuo hacia una meta .Estaría integrada por tres componentes: la expectativa (¿soy capaz de hacerlo?), el valor (¿por qué lo hago?) y lo afectivo (¿cómo me siento al hacerlo?). En el adulto las motivaciones pueden ir desde el deseo de promoción profesional a la satisfacción de frustraciones. Así, el poder motivador de una actividad formativa será mayor cuanto más conecte con las necesidades del alumno
- Evaluación: el esfuerzo realizado por el adulto debe ir verificando su eficacia de forma continuada. Para esto debemos estructurar nuestros contenidos en etapas breves y escalonadas cuya asimilación se verifique de manera casi inmediata. Esto es también fundamental a la hora del refuerzo al alumno. Los cuestionarios, ejercicios prácticos o la evaluación oficial serán algunos de los medios utilizados.

LA EDUCACION FORMAL DE JOVENES Y ADULTOS Y SU PARTICIPACION EN PROGRAMAS EDUCATIVOS

Educación Presencial

A) Enseñanzas básicas

Educación Básica para Personas Adultas.

La legislación educativa actual prevé que las personas adultas puedan adquirir y/o mejorar su formación a través de una oferta específica adaptada a sus condiciones y necesidades. La Ley Federal de Educación N° 26.206 sancionada en el año 2006 representa una superación respecto a la legislación anterior no sólo para la educación en general por el posicionamiento del Estado como garante de derechos, sino también para la Educación de Jóvenes y Adultos en particular. Al reconocerla como modalidad enmarcada en la educación permanente la posiciona ante el desafío de superar las condiciones de remedial y compensatoria, proporcionando los instrumentos y titulación considerados básicos y, en la actualidad, facilitar el acceso a otros niveles educativos de manera que mejoren sus posibilidades de desarrollo personal y de inserción en los distintos ámbitos sociales.

Esta Educación de Personas Adultas consta de un único nivel o etapa, que comprende seis cursos académicos, teniendo en cuenta que el primer tramo no tiene una duración cerrada, sino orientativa, y que se puede prolongar hasta que el adulto culmine su

alfabetización, esta duración total es orientativa. Dicho nivel o etapa está organizado en tres tramos:

- Primer Tramo (dos cursos). Su finalidad es la alfabetización y la consolidación de la misma.
- Segundo Tramo (dos cursos). Su finalidad es la consolidación de capacidades básicas e instrumentales.
- Tercer Tramo (dos cursos). Conduce a la obtención del Título de Bachiller. Se imparte en Bachilleratos Libres para Adultos o institutos de Educación Secundaria, autorizados expresamente.

El acceso del alumnado a los distintos tramos y cursos de la Educación para Personas Adultas se determina mediante el proceso de valoración inicial (VIA). Este tendrá en cuenta: los estudios anteriores del adulto, los resultados de una prueba de nivel, la entrevista personal y, la observación en el aula al inicio del curso.

Esta valoración inicial es preceptiva y tiene un carácter de convalidación de los estudios acreditados y de los conocimientos y habilidades demostrados a lo largo del proceso. A efectos de esta acreditación, tanto el Título de secundaria, como la certificación oficial de haber aprobado por evaluación el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria equivalen a tener superado el 5º curso de Educación Básica de Personas Adultas.

B) Enseñanzas técnico-profesionales.

En este apartado se incluyen diferentes ofertas que, en general, ni siguen un currículum de capacitación profesional ni permite acceder a un título que reconozca y acredite socialmente la cualificación:

- Talleres Ocupacionales. Destinados a promover la adquisición o mejora de habilidades para el desempeño de una profesión. Cursos de formación de carácter profesional que se realizan en colaboración con otros organismos (“Talleres Operativos”), Instituto de la Mujer, PYMES...

C) Enseñanzas para el desarrollo personal y la participación.

Son cursos que orientados a que las personas adultas participen responsablemente en la sociedad actual, adquiriendo los elementos necesarios para su implicación y disfrute de la vida cultural, social política y económica. Los cursos pueden estar organizados en períodos trimestrales, cuatrimestrales o de un curso académico.

Educación a Distancia

A) Enseñanza Secundaria para Personas Adultas.

Se dirige a personas mayores de 18 años, cumplidos antes del 31 de diciembre del curso escolar en el que se inscriban.

Los contenidos de estas enseñanzas se estructuran en cuatro campos de conocimiento, organizados cada uno en cuatro módulos. Su superación culmina en la obtención del Título de Bachiller.

Los alumnos, antes de formalizar la inscripción, pasan por un proceso de valoración inicial que permitirá asesorar al alumno sobre los módulos que debe cursar.

Desde estos planteamientos, se optó por el paradigma interpretativo de investigación, porque además, este nos permitirá centrarnos en la comprensión del tema, procurando entender las acciones (discursos, análisis, reflexiones) de las personas adultas identificadas por una misma circunstancia de la realidad: realizar estudios en la etapa de vida adulta.

En otros términos, se trata de entender una dimensión de la vida social “como creada y mantenida a través de interacciones simbólicas y de esquemas de conducta” (Popkewitz, 1988:40)¹³ Sus representaciones sobre el significado de este recorte de la realidad, de las personas adultas y de sus repercusiones en otros aspectos de la vida personal, social y laboral, son manifestaciones de la praxis humana, son instancias de su proceso de construcción y conocimiento de la realidad.

Desde este paradigma interpretativo es necesario comprender el sentido de la experiencia educativa de las personas adultas, particularmente la producción de sentidos y significados subjetivos como fruto de la reflexión sobre el impacto personal, social y económico de su formación. Esta dimensión es abordada complementariamente, considerando que el procesamiento de los datos se centrará en una tarea de construcción y reconstrucción de la experiencia educativa, los propios emergentes de la vida social y la reflexión ‘sobre sí mismos’ que realizan las personas adultas.

A partir del estudio de casos se realizó un análisis contextualizado y en profundidad de las dimensiones del impacto social, humano y económico de la educación, sometiendo los

¹³ Popkewitz, T. S. (1988) *Paradigma e ideología en investigación educativa*. Madrid: Mondadori

registros, datos e interpretaciones a una tarea de reconstrucción de categorías empíricas y teóricas estructuradas.

SUBJETIVIDAD – IDENTIDAD:

Se concibe la subjetividad y su producción como los distintos modos de dar significado al mundo, las distintas maneras de percibir, pensar y sentir; las diferentes formas de existencia y de vida. La subjetividad es una producción histórico-social. No es una naturaleza en sí interior al sujeto o esencia del mismo. Como construcción histórica y social la subjetividad es una formación que corresponde simultáneamente al sujeto singular y al conjunto.

Cada sujeto es producto de la interrelación entre su experiencia condicionada socialmente y la cultura en que vive. Por eso, la condición histórica del sujeto determina su subjetividad, la cual como proceso es construida socialmente en su relación con los otros. El sujeto se constituye en su devenir con los otros y condicionado también por su subjetividad.

Una sociedad en tránsito crea condiciones para que se emancipe la subjetividad en el sentido que el sujeto del proceso histórico tiende a poner en crisis todo criterio de autoridad dogmática, verdad revelada e interpretaciones del mundo y de sus más diversos acontecimientos, (naturales, políticos, económicos y sociales) recurriendo a la búsqueda de su verdad; esto entonces relanza a los seres humanos - social e individualmente - al reto enorme de pensarse a sí mismos, mirarse críticamente en su presente y pasado, prefigurarse en sus posibilidades futuras.

Una concepción consecuente acerca del modo de ser y pensar del sujeto debe tomar en cuenta las condiciones en las cuales se da la formación de la identidad de los individuos. De forma tal, que presente al sujeto como un ser con raíces, con virtudes y defectos, debatiéndose en una diversidad de contradicciones, comprometido, pero capaz de escoger soberanamente los fines y los valores que orientan su existencia. Por otro lado, a diferencia de las reacciones instintivas, la experiencia humana es intencional, las vivencias están referidas a una voluntad que se propone algo. El actuar no es simplemente un actuar subjetivo arbitrario, o el producto de unas determinaciones

externas, es consecuencia también de poner en práctica un discernimiento, unas ideas, unos juicios que se tiene o se hace del mundo, de otras personas, instituciones, etcétera. Se pretende hacer referencia a cómo el ser humano actúa e interviene en el mundo con una u otra intención, su ser y su hacer están marcados por esta intencionalidad. Intencionalidad que no se agota en las razones explicaciones que él da de sus acciones; es decir, todo el sentido de las acciones no es racional, pero la justificación que él da de sus propias actuaciones, cumplen un cierto papel.

Subjetividad es, entonces, aquella trama de percepciones, aspiraciones, memorias, saberes y sentimientos que impulsa y dan una orientación para actuar en el mundo. Subjetividad social es esa misma trama compartida por un colectivo, por un grupo humano, por una comunidad. Ella le permite construir sus relaciones, percibirse como un "nosotros" y actuar colectivamente. La subjetividad es parte de la cultura, pero es aquella parte que es inseparable de las personas concretas. Por lo mismo es la parte más cambiante y frágil de ella.

La disposición de las personas a participar y a confiar en los escenarios institucionales y estratégicos que les ofrece el desarrollo parece depender cada vez más de una condición muy básica: del grado de seguridad, certidumbre, necesidad, satisfacción y sentido que las personas obtienen de ellos para sus vidas cotidianas. Y eso no se refiere tanto a los bienes materiales que consiguen, sino al reconocimiento que reciben de su valía y esfuerzos a los vínculos de confianza y cooperación que promueven y al sentido de colectividad que instalan.

Esta primera reflexión expresando que un desarrollo que promueve y fortalece confianzas, reconocimientos y sentidos colectivos, se logra en corto plazo desde una sociedad sostenible.

Entonces la viabilidad y éxito de desarrollo dependerá en una medida importante de su sostenibilidad social; esto es del grado en que las personas no sólo reciben beneficios, seguridad, etcétera, sino ante todo el grado en que esas mismas personas perciben a ese programa o proyecto como un escenario en que su subjetividad individual y colectiva es reconocida y fortalecida.

Reconocer la subjetividad social no significa construirle fortalezas y defensas frente a las amenazas externas, sino potenciar su capacidad de realizarla, manejarla, desarrollarla.

La subjetividad requiere autonomía y autogestión, e importa defenderla como un fin en sí misma. Pero la subjetividad es un derecho que hay que construir, conquistar, es una responsabilidad: la responsabilidad de moldear la Patria que habitamos de acuerdo a los diseños que soñamos y acordamos colectivamente.

Pensar la problemática de la Identidad nos conduce a dos campos: el social y el subjetivo. Rescatar esta doble vertiente sobre la cual poder pensar la identidad. No olvidar el papel que juega "lo social" en las determinaciones de la subjetividad, en tanto es de ese ámbito de donde proviene el manto simbólico e imaginario imprescindible, que recubrirá al ser humano desde sus primeros momentos de vida, instituyéndose en ese mismo acto las identificaciones que irán modelando al ser humano y de las cuales se valdrá, conservándola, combinándolas y adecuándolas, para construir su propia identidad como sujeto.

Hoy se discute mucho el concepto de identidad. Si existe la identidad o sólo existe la subjetividad. Pero todo eso es también un discurso que tiende a imponer un determinado modelo de "ser" y de percibirse a sí mismos. Los procesos subjetivos no son ajenos sino simultáneos con un proceso social de construcción de una identidad social. El tema de las identidades toca finalmente la preocupación por la subjetividad durante mucho tiempo relegada por el marxismo dogmático. El trabajo teórico sobre la identidad se acerca a un eje compuesto por el sujeto, la subjetividad y la significación. La consideración de representación como producto toma a la identidad desde el tema que la define, mientras representación como proceso centra el foco en el sujeto (*subject*) que confiere sentido a la identidad.

Hay una extendida coincidencia en muchos autores de que las identidades pueden ser influenciadas por aquello que se consume, lo que se compra, vende y lee, como se concibe nuestra sexualidad, lo que se piensa de la sociedad y los cambios que se cree que estén ocurriendo.

Históricamente las identidades atesoran los intereses. Las representaciones son la contraseña que permiten acceder a la actualización textual que se produce en la construcción de las identidades. Estas proporcionan una clave para entender a los conflictos de la modernidad.

En los procesos de construcción de identidad los cambios son evidentes, ante el cambio que ha ocurrido, en relación con las funciones y los roles que en el plano de la socialización cumplen la familia, la escuela, los grupos de pares, los medios de comunicación, la calle, las organizaciones sociales, etcétera.

Identidad, subjetividad, socialización son términos que emergen permanentemente en el vocabulario de las ciencias sociales, como en el lenguaje corriente. La identidad de alguien es sin embargo aquello que la persona tiene como más precioso: la pérdida de identidad es sinónimo de alienación, de sufrimiento, de angustia y de muerte. La identidad no le es dada al ser humano de una vez por todas en el nacimiento, ella es construida en la infancia y de ahí en adelante se reconstruye a lo largo de toda la vida. El individuo no la construye jamás en solitario; ella depende fundamentalmente de los juicios del otro, de las interacciones con los otros y de las propias orientaciones y definiciones de sí que cada uno vaya elaborando.

La identidad es un producto de socializaciones sucesivas, es el producto de un proceso interactivo y comunicativo complejo, resultante de un proceso de construcción y negociación conjunta entre el individuo y los otros de su cultura.

Así pues, la identidad de cada individuo se construye dentro de una intrincada trama de interacciones e identificaciones. La complejidad de esta construcción tiene que ver con el hecho de que los grupos de referencia son múltiples, y con la ambivalencia de las identificaciones de las cuales se participa. Diferentes identidades pueden convivir sin ser excluyentes, pues se trata de un sentido de pertenencia las cuales tiene múltiples coordenadas; pertenencia a una familia, a un grupo o grupos, a una comunidad, a una región, a un país. Inclusive cabe preguntarse sobre una "comunidad" muy particular como es la humanidad.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

Planteamiento del problema:

La elección de la Educación de Personas Adultas como tema central de esta tesis es producto de conjugar lo aprendido a lo largo de la vida y lo abordado en la formación.

Por tanto, la elección de un determinado objeto de conocimiento no se da por mera casualidad, sino que está vinculado a la trayectoria de vida. Si bien, el campo de la educación de personas adultas es nuevo, no se conocen muchas investigaciones sobre esta problemática que se ocupen de los aspectos subjetivos. Así pues, se sostiene que poder escuchar y apreciar cómo viven y sienten los estudiantes jóvenes-adultos la experiencia de volver al sistema educativo, es una cuestión relevante, ya que profundizando el conocimiento de su realidad se puede apreciar qué necesidades tienen y ver desde qué perspectivas poder motivarlos y acompañarlos, para que este proceso sea constructivo y puedan vivir la educación como un cambio de sus vidas y familias.

En este marco se plantean los siguientes interrogantes:

¿Cuál/es fueron los motivos que conllevó a que el alumno joven-adulto abandone el sistema educativo y cuál/es fueron los motivos que hicieron que dicho alumno retome sus estudios?

¿Cuáles son las motivaciones, temores y expectativas que caracterizan el trayecto escolar actual del alumno joven-adulto?

¿Cómo es el proceso de construcción de la identidad de los mismos?

Hipótesis:

- Necesitan acreditar los aprendizajes que obtuvieron a lo largo de su vida. Es decir, contar con un Título de Secundario completo y reinsertarse en el mercado laboral, cada vez más exigente y competitivo...
- Cerrar una etapa personal.

Objetivo General:

- Caracterizar y analizar la experiencia de alumnos jóvenes- adultos que abandonaron el sistema educativo y que actualmente retomaron sus estudios en el nivel secundario.

Objetivos Específicos:

- Caracterizar el trayecto escolar del alumno joven-adulto.
- Identificar las motivaciones, temores y expectativas que se le presentan a los alumnos jóvenes-adultos en su trayecto de formación actual.
- Indagar el impacto subjetivo y en la conformación de la identidad de las experiencias vividas a lo largo del trayecto de escolarización.

La presente tesis, se enmarca dentro del paradigma cualitativo. Éste se orienta a los descubrimientos, exploraciones descriptivas e inferencias, como así también logra la validez en los datos reales y profundos, por lo cual tiene como finalidad la comprensión, *“Está más cerca de un modelo de inducción analítica, de comprensión global, de generación teórica y de búsqueda de profundización en la dinámica social de los casos particulares”*.¹⁴

La delimitación del estudio considera dos opciones metodológicas: una, porque se centra desde las propias miradas de los adultos, en un rol institucional de alumno y que el propio adulto lo expresa como un proceso de formación desfasado de su edad cronológica. Y, la segunda opción porque se ha focalizado en el marco de un programa de formación (Bachillerato Libre para Adultos - BLA) sobre el cual se ancla el proyecto de vida profesional y/o personal de las personas adultas.

En principio se propone trabajar con tres casos de alumnos que abandonaron sus estudios secundarios y que actualmente retomaron los mismos, con los cuáles se buscará reconstruir sus historias de vida (biografías) desde el punto de vista de su relación con la trayectoria escolar.

Fundamentalmente se utilizó como estrategia metodológica la realización de *entrevistas en profundidad*.

Por un lado, se realizaron entrevistas a alumnos jóvenes-adultos con un especial énfasis en sus historias de vida y biografías.

La **población** que se tomó para el estudio estuvo compuesta por alumnos jóvenes-adultos activos de colegios BLA (Bachillerato Libre para Adultos) y alumnos del Instituto

¹⁴ Sirvent, María Teresa (2001). La situación de la educación de jóvenes y adultos en la Argentina. Buenos Aires.

de Nivel Terciario “José Manuel Estrada” que cursan la carrera del Profesorado en Educación Primaria de la localidad de Tres Isletas, Chaco.

Son casos donde se pone énfasis en la historia de vida de la persona. Por un lado, alumnos que comenzaron su experiencia en la educación de jóvenes-adultos y, por otro lado, el caso de una persona que acaba de culminar sus estudios secundarios.

El tipo de muestra seleccionada se debe a los objetivos a los cuales se quiere arribar en el proyecto “Experiencias que se generan en alumnos jóvenes-adultos al reiniciar sus estudios en una institución educativa”

Uno de los criterios que se consideran pertinente es tomar “casos extremos”, ya que brindarán los datos necesarios para responder a la problemática, debido a que se sostiene que sentimientos como estos pueden ser explicitados con mayor claridad en personas que tuvieron una historia de vida particular y/o extrema a comparación del común de los casos. Por ello, se elige esta versión narrativa, considerando que se recuperara, desde la propia experiencia educativa de las personas adultas, aquellas huellas de sentimientos que ha registrado como impacto de la Educación para Personas Jóvenes-Adultas.

La complejidad de un estudio cualitativo hace difícil predecir con gran precisión lo que va a suceder, por ello la característica fundamental del diseño cualitativo es su “flexibilidad”, su capacidad de adaptarse en cada momento y circunstancia en función del cambio que se produzca en la realidad que se está indagando.

ANALISIS DE DATOS

Como ya se mencionó, la **unidad de análisis** fueron los “alumnos jóvenes-adultos”. Las **variables** con las que se trabajo fueron la condición subjetiva, motivos de deserción, razones de retomar los estudios, pensamiento del entorno al respecto, visión de la escuela, planes a futuro.

El **instrumento** seleccionado fueron entrevistas semiestructuradas y las “historias de vida”, las cuales implican por lo general un rastreo detallado de la trayectoria vital de una persona, al modo de un estudio de caso. El método biográfico estuvo basado en la indagación no estructurada sobre las historias de vida tal como son relatadas por los propios sujetos.

La historia de vida está permeada por un sentimiento de nostalgia por algo que hubo antes. Podemos suponer que ésta atracción por el pasado tiene

que ver con el deseo de eliminar, retrospectivamente, los desgarradores efectos de la primera experiencia del mal; que es un intento por integrarla en un proceso positivo de afirmaciones de un “yo” que ha hecho de la exclusión una cuestión personal, un principio estructurado de la historia de vida.
(Kornblit, A.:15)

Entrevistas Semiestructuradas

Estas entrevistas fueron concertadas previamente con los adultos y desarrolladas, en su mayoría, personalmente. Con el propósito de tener una visión más amplia de las diferentes cohortes académicas, los adultos entrevistados han sido elegidos al azar entre los diferentes grupos de clases. Se contempló que la muestra esté representada por sexo y no por edad como criterio para la determinación de los entrevistados.

El grupo de personas adultas que abandonaron los estudios fueron también indagadas, con la intención de integrar un análisis de referencia en las diferentes cohortes de promoción; atendiendo un posible impacto diferenciado según las situaciones vividas, los cambios generacionales y culturales del entorno. La dificultad la encontramos para delimitar aquellas personas que se habían inscripto, pero que inmediatamente abandonaron los estudios; solo se cuenta con sus datos de registro según la matriculación inicial al curso lectivo.

ANALISIS DE DATOS:

Se ha comprobado que tienen una mayor permanencia en el programa del BLA las mujeres que los hombres. Esta situación no es ajena a la mayor demanda de mujeres que pretende culminar este proceso formativo como una oportunidad que no se les brindó en su momento (debían trabajar, ocuparse de las tareas del hogar, tenían prioridad para el estudio los varones, etc.). Otra interpretación es que los hombres por las condiciones sociolaborales no pueden dedicar el mismo tiempo que las mujeres al estudio.

Quizás ambas situaciones son el resultado de una representación social con visos de una concepción del género débilmente igualitaria. Asimismo, desde otra perspectiva, podría responder a una característica de impacto con consecuencias, no menos significativas, para la rentabilidad de la Oferta Educativa de las Personas Adultas en término de costes de inversión social en educación.

Acerca del estudio de casos

El estudio de casos es definido por un examen completo o intenso o de una faceta, una cuestión o quizá los acontecimientos que tienen lugar en un marco geográfico a lo largo del tiempo. Como forma de investigación, el estudio de casos se define por el interés en el/ los casos.

“Un caso puede ser una persona, una organización, un programa de enseñanza, una colección, un acontecimiento particular o un simple depósito de documentos. La única exigencia es que posea algún límite físico o social que le confiera entidad”¹⁵

En el entorno educativo un alumno, un profesor, una clase, etc.; pueden constituir casos potenciales objeto de estudio. Un estudio de casos tiene como característica:

“Las características esenciales del estudio de casos son las siguientes: particularista, descriptivo, heurístico e inductivo. Su carácter particularista viene determinado porque el estudio de casos se centra en una situación, suceso, programa o fenómeno” Con el final de un estudio de casos nos encontraremos con una rica descripción del objeto de estudio, en la que se utilizan las técnicas narrativas y literarias para describir, producir imágenes y analizar las situaciones: el registro del caso.

Se considero el estudio de casos como una estrategia de diseño de investigación.

La tipología depende del propósito que se persiga con la investigación. *“Los diseños de caso único son aquellos que centran su análisis en un único caso y su utilización se justifica por varias razones. En el diseño de casos múltiples se utilizan varios casos únicos a la vez para estudiar la realidad que se desea explorar, describir, explicar, evaluar o modificar”* (Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Gimenez, 2001: 93)

De forma general, el estudio de casos se basa en el razonamiento inductivo. Las generalizaciones, conceptos o hipótesis surgen a partir del examen minucioso de los datos. Lo que caracteriza al estudio de casos es el descubrimiento de nuevas relaciones y conceptos, más que la verificación o comprobación de hipótesis. El estudio de casos facilita la comprensión del lector del fenómeno que se está estudiando.

La esperanza proyectada en la educación como alternativa al progreso personal, es una respuesta que cada persona y sociedad puede ofrecer en función de su propia trayectoria. Historias de vida, representaciones compartidas y utopías de supervivencia tienen su

¹⁵ Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Gimenez (2001). Metodología de la investigación cualitativa. Primeros pasos de la investigación cualitativa. España, Editorial Aljibe.

repercusión cultural y económica ante la constitución social de las subjetividades que identifican a hombres y mujeres, en el rol protagonista de adultos.

¿QUE ENTENDEMOS POR BIOGRAFIAS?

La biografía es la historia de la vida de una persona narrada desde su nacimiento hasta su muerte, consignando sus hechos logrados y sus fracasos, así como todo cuanto de significativo pueda interesar de la misma.

Para ello suele adoptar la forma de un relato expositivo y frecuentemente narrativo y en tercera persona de la vida de un personaje real desde que nace hasta que muere o hasta la actualidad. En su forma más completa, sobre todo si se trata de un personaje del pasado, explica también sus actos con arreglo al contexto social, cultural y político de la época intentando reconstruir documentalmente su pensamiento y figura. La biografía puede registrarse en forma audiovisual o en forma escrita; en este último caso constituye un subgénero literario de la Historia que se divide a su vez en diversos subgéneros, y que no hay que confundir con algunos tipos de novela histórica o historia novelada.

El diseño de los instrumentos de recolección de datos pretendió generar la apertura a reflexiones y manifestaciones, captar y registrar informaciones relacionadas con la representación colectiva acerca de la educación de las personas adultas, como práctica social; con la percepción acerca de procesos educativos, la construcción personal y social; y con la constitución social de las subjetividades de las personas adultas y con la rentabilidad personal y social de la educación en la que han participado.

Los instrumentos y técnicas de investigación se han diseñados teniendo en cuenta las siguientes dimensiones de abordaje del tema:

1. **Contexto** de realización del Bachillerato Libre para Adultos (BLA)

Estudio interpretativo del contexto institucional y social, en el que se desarrolla el Bachillerato Libre para Adultos a partir de las siguientes fuentes informativas: Estudio sociodemográfico del medio.

Configuración de la Ofertas Educativa para Adultos. Proyecto institucional y comportamiento estudiantil en relación a los diferentes programas de formación del Adulto. Otros referentes institucionales de carácter académico, legislativo y/o político.

Percepción del adulto acerca de la **educación** como práctica social en el marco de diferentes momentos del contexto social.

Estudio interpretativo en relación a la concepción y comprensión que el adulto expresa acerca de la educación en sus diferentes niveles de realización (familiar, intergeneracional, social, escolar)

3. **Impacto social y humano** de la formación adquirida a través de la Educación Secundaria para Personas Adultas.

Estudio interpretativo acerca de las apreciaciones y valoraciones del adulto en el marco de la productividad social de la educación recibida a través de la Educación Secundaria para Personas Adultas

4. **Impacto económico** del proceso educativo adquirido a través de la Educación Secundaria para Personas Adultas.

Acerca de las apreciaciones y valoraciones del adulto en el marco de la productividad económica identificada en la educación recibida a través de la Educación Secundaria para Personas Adultas

5. **Valoración** del adulto ante el proceso Educativo de la Educación Secundaria.

Acerca de la comprensión reflexiva que el adulto realiza entorno al proceso y sus diferentes aspectos de la Educación Secundaria para Personas Adultas

El diseño de los instrumentos, ha sido previsto en torno a las dimensiones enunciadas, a los informantes claves seleccionados y al tipo de instrumento diseñado (Ver Anexo).

APRENDIENDO DE NUESTRAS VIDAS:

Se tiene la ilusión de haber generado a través de las entrevistas a los adultos, un re-encuentro con su propia historia, con la experiencia educativa, con las piezas de un puzzle que volvieron a integrarse para dar sentido a través de la pregunta, el cuestionamiento, el recuerdo, las emociones, las reflexiones, los olvidos, los temores... El volver a cuestionar la etapa de la experiencia educativa empodera a las personas adultas para reflexionar sobre cómo, cuándo, dónde y porqué esa situación tuvo un sentido en su trayectoria de vida. Esto se cree que ha permitido a los adultos movilizar un pensamiento crítico –o al menos reflexivo- para la búsqueda de intenciones de logros sentidos y vividos, para hacer una interpretación de ese recorte anecdótico de su experiencia y para prestar atención a influencias situacionales o contextuales que tienen presencia en su cotidianidad.

No obstante se cree que lo más importante en el marco de este trabajo, no han sido la respuestas explícitas en sí misma, ni el descubrimiento de sentidos de esa experiencia educativa singular, ni la toma de conciencia del carácter determinante de los acontecimientos sociales sobre su trayectoria de vida; sino que, en la situación personal e íntima de encuentro consigo mismo, donde ha recuperado la experiencia de 'educarse como adulto' desde una nueva vinculación, se proyecta en las subjetividades de la sociedad. Aquí lo personal, íntimo e individual adquiere sentido en una realidad más compleja, dinámica y social.

Entre las debilidades de esta opción metodológica -porque se ha limitado al análisis a través de entrevistas - la propuesta del relato como método para entender el proceso de aprendizaje hubiese permitido reflexionar, no solo, sobre cómo aprendieron en el pasado sino como pueden aprender más eficientemente. Consecuentemente, la movilización emocional y cognitiva del adulto nos hubiese ofrecido muchos más recursos de la biografía educativa para profundizar sobre la productividad personal y humana de la experiencia en educación de adultos.

Sin embargo, con los datos recogidos y los argumentos desarrollados a modo de síntesis, no es difícil concluir que, a pesar de que la educación es una necesidad que genera deseos individuales vinculados al progreso y desarrollo, a la vez, se proyecta en carencias sociales: fracaso, insatisfacción, incertidumbre, desigualdad. La toma de conciencia de estas debilidades y el proyecto personal para convertirlas en potenciales no es un fenómeno psicosocial suficientemente extendido, debido, con frecuencia, a la ruptura entre las expectativas y las instituciones que podrían guiar las propuestas, los proyectos y las trayectorias personales que permitieran acceder a la satisfacción de este derecho a la educación que tienen los adultos. No obstante, tanto por el valor en sí misma como por su incidencia en otros valores y derechos humanos, la educación de adultos, encuadrada en el marco de la educación a lo largo de la vida, debe ser considerada un bien irrenunciable en la actualidad, para convertirnos en personas dotadas de dignidad humana, en personas con derechos asumidos y comprometidos socialmente, en personas con autonomía personal y proyección social.

Desde el Estado benefactor, la responsabilidad de estas garantías es de las instituciones del Estado y también de la sociedad civil organizada; a partir de aquí podremos referirnos a la sociedad de derechos y deberes.

Estas consideraciones referidas a la Educación de Personas Adultas, requiere su contextualización, buscando la adaptación y el equilibrio según las características de la realidad; como lo sostiene Cabello, M.J.

(2002) “...la educación es una necesidad civilizadora, asociada a la evolución de nuestra cultura, creada en ella. Y los mecanismos generados para satisfacerla son también históricamente creados, dependiendo su funcionamiento de cómo se arbitren las relaciones educativas con las relaciones económicas y sociales” (Cabello, M.J. 2002:157)

Los procesos de transformación de la realidad española, no han sido ajenos a la mirada de las personas adultas; pero quizás no han asumido el protagonismo activo y participativo ante la reconversión constante del sistema productivo, la adaptación de ofertas educativas a la formación continua del adulto, las transformaciones tecnológicas, el apoyo a las opciones políticas de gobierno, la complicidad ante los conflictos transnacionales, la mediación ante los poderes de la información y la comunicación, el enajenamiento a las problemáticas medioambientales, la condiciones de las políticas de salud...

Los indicadores del impacto social, humano y económico han permitido aproximar a la situación de la población adulta, comprendiendo una actitud: formar parte pero no reconocer la implicación en el proceso de transformación y construcción social, y mucho menos sentirse comprometido cuando la puesta de escena social refleja las actuaciones de carencias. Por tanto, sostiene esta situación diferencial de la población adulta la necesidad de cuestionar la actitud irreflexiva y el pensamiento positivista a la interpretación unidireccional, tanto para comprender los datos y relaciones, como para situarnos ante fenómenos socialmente complejos de globalización y regionalización.

Se necesita la capacidad de pensarlos, analizarlos, comprenderlos como acontecimientos simultáneos y con efectos contradictorios y paradójicos en la sucesión del tiempo, los contextos y las realidades.

Por otra parte, en lo estrictamente educativo estos acontecimientos tienen su repercusión y conllevan a la búsqueda de una nueva significación social al papel de la educación, o mejor dicho, de las instituciones educativas y de sus contenidos para la Educación de Personas Adultas. La preocupación derivada de este trabajo es el reconocimiento y potenciación de las relaciones entre el impacto de formación de las persona adultas con la legitimación de una sociedad dual, con expresiones evidentes de injusticia y de exclusión

en la distribución del conocimiento, del empleo y de las capacidades para producir una vida con sentido acorde a la creación y acceso a los bienes culturales, tecnológicos y científicos de la realidad.

La cuestión principal, englobada en un desafío más que en una realidad social, es cómo contener una Educación de Personas Adultas comprometida con la superación de las desigualdades humanas y las transformaciones impuestas por las exigencias del desarrollo económico y los poderes políticos de la globalización. Algunas pistas tenemos y se trata de apostar por una Educación de Personas Adultas que privilegie la solidaridad, la participación y la justicia social; a condición de superar la prioridad por una rentabilidad económica en lo privado, aún cuando esto supone procesos de exclusión de los menos favorecidos en lo económico y cultural.

En consecuencia, el impacto personal y humano que conlleva la Educación de Personas Adultas, tendrá el valor de su productividad social por sobre la económica. Ello implica recuperar o, mejor dicho, construir el valor de la educación como satisfactor de una necesidad socio histórico y condición para lograr otros bienes sociales, parámetros de calidad de vida.

La reconstrucción del escenario de la Educación de Personas Adultas, desde las propias voces nos ha permitido, en una perspectiva amplia, referir al entorno de aprendizaje como realización personal, social y económica de las personas adultas.

La descripción y valoración de diferentes aspectos del impacto no solo define indicios que dan cuenta de la Educación de Personas Adultas como espacio institucional, sino que refleja el impacto dinámico de la propia transformación de la sociedad: rasgos de identidad, entramado de causas y efectos, asociaciones y disociaciones que produce. Dicha realidad nos sugiere ciertas líneas proyectivas en las que debe construirse una perspectiva alternativa de Educación de Personas Adultas en el marco de esa nueva sociedad.

Tal como lo expresara Castells tres cambios fundamentales definen la llamada "sociedad de la información": la revolución tecnológica; la reorganización profunda del sistema socioeconómico, proceso conocido como globalización; un cambio organizativo no menos profundo como es el paso de las organizaciones jerárquicas verticales a las organizaciones en red. Estos tres factores, y la interacción entre ellos, generan cambios

sociales y culturales de gran envergadura donde la productividad de la Educación de Personas Adultas no se manifiesta inmutable¹⁶.

De esta manera, los rasgos precedentes de la Educación de Personas Adultas estaban orientados a la transmisión de información y a la certificación de ciertos aprendizajes que ofrecían la expectativa y garantía de acceso a determinados bienes culturales. Había un bagaje de conocimientos que debía traspasar de los libros a la capacidad intelectual de las personas adultas. En la actualidad, es evidente la necesidad de redefinir los propósitos y alcances de la Educación de Personas Adultas, en función de resolver la aparente contradicción que supone la flexibilidad de las personas que la nueva sociedad exige y su postulado de formar personas fuertemente ancladas en nuevos valores. No son términos contradictorios sino términos que recíprocamente se exigen.

Quizá lo más relevante de esta idea es que la capacidad para prosperar dependerá de la capacidad para aprender. A medida que las rutinas tradicionales vayan perdiendo efectividad y las nuevas oportunidades demanden nuevas respuestas, el éxito en la realización personal y profesional dependerá cada vez más de la capacidad de adaptación a las nuevas circunstancias para perseguir los objetivos. No se trata, de cambiar por cambiar sino, más bien, de clarificar y desarrollar los propios objetivos, así como de buscar continuamente nuevas acciones para alcanzarlos. De todo ello se deduce que el desafío más importante de las próximas décadas será el de aumentar la capacidad creativa como herramienta de productividad y desarrollo personal, social y económica.

LA DECISIÓN DE 'VOLVER A ESTUDIAR' EN EL BLA:

La interpretación de los datos, desde una dimensión cualitativa, nos permite describir y comprender la situación de abandono, como contraparte de la complejidad que genera la Educación de Personas Adultas. Hemos señalado, anteriormente que en el caso del BLA, y considerando los resultados de los instrumentos de evaluación, el porcentaje de personas adultas en situación de abandono representa el 65 % del total de alumnos inscriptos inicialmente en el BLA.

¹⁶ Castells, M. (1997) La era de la información: economía, sociedad y cultura. Vol. I La sociedad red, Vol. II El poder de la identidad, Vol. III Fin de milenio. Madrid: Alianza

Dado nuestro interés por comprender la trama que da sentido al impacto social, humano y económico de la Educación de Personas Adultas, este es un apartado fundamental dado que resaltamos los términos en los que esta situación se genera como acción silenciada de esta realidad.

El tiempo de permanencia en el BLA es uno de los aspectos que conducen al abandono, por lo cual contamos con este dato limitado a las respuestas de los adultos, dado que institucionalmente no hay un seguimiento y registro fiel del momento en que se produce el abandono definitivo de los estudios formales por parte de los adultos. Porque su fluctuante asistencia y diversidad de circunstancias hacen que adultos ni siquiera asistan personalmente a inscribirse, otros lo hacen y no asisten ningún día de clase, otros lo hacen con diferentes intervalos de tiempo, etc.

Las expectativas de las personas adultas ante la decisión de comenzar un itinerario formativo se centran en razones de superación personal, pero fundamentalmente para el mejoramiento en la estratificación social. La mayoría se inscribe y comienza los cursos con la expectativa de conseguir mejores puesto de trabajo, de actualizar su currículo formativo; también otros manifiestan un interés por saldar un deseo postergado en el tiempo, etc.

En las entrevistas, si bien no había un ítem particular referido a ello, se ha explicitado -al momento de plantear las razones del abandono, el discurso y las argumentaciones- expresiones referidas a:

“yo soy sola... y debo trabajar para mantener a mis hijos”

“somos muchos nosotros, porque mi hija, como no trabaja se vino con el marido y mis dos nietos...”

“cuando había que estudiar a nosotros nos toco trabajar en el campo, nadie nos iba a llevar a la escuela;...éramos muchos hermanos...”

“mi mamá está muy grande y necesita mucho cuidado...”

“estaba estudiando y quedé embarazada; así que tuve que salir a trabajar”

“él tiene problemas (la madre en referencia a su hijo) por eso le dijo el doctor que tiene que hacer algo, insístale para que vuelva”

“a mí me derivó el médico porque estuve ingresada con tratamiento...”

“yo no tengo a nadie que me ayude, soy viuda y los hijos con sus familias, la única es mi hija la mayor que me ayuda con los números”

“fui la única a la que mandaron unos años a la escuela, mis padres no saben ni leer ni escribir...”

Estas características que marcan un entramado complejo de la realidad que se vive en cada hogar, tiene su impacto en los aspectos psicosociales del adulto, con limitadas posibilidades de elaboración personal.

Esta falta de contención familiar no favorece al apoyo y valorización del esfuerzo puesto por el adulto ante la situación de aprender, sea cual sea su rol dentro del núcleo familiar. En principio, es una responsabilidad de la familia que debiera compartir la práctica educativa del padre, madre, hijo/a, nieto/a en el rol de alumno. Y también, es la institución quien debe transmitir pautas, estrategias y acciones educativas que favorezca la integración con y en el entorno familiar.

ENTORNO ECONÓMICO Y SOCIO LABORAL DE LA PERSONAS ADULTAS

En el ámbito de la economía, el concepto de entorno económico abarca todo aquello que nos rodea y nos afecta o que puede llegar a hacerlo de algún modo. Su apreciación no es sencilla, por un lado, la misma limitación metodológica al aplicar la entrevista ha dificultado el acceso a la información pretendida; y, por otro, dado que existen multitud de variables y situaciones que se relacionan entre sí, condicionan la capacidad de respuesta de los adultos. No obstante, se anticipa que los aspectos económicos y sociales de las personas adultas han tenido su impacto, como resultado de la experiencia educativa y cuyos cambios provocan reacciones complejas y dinámicas que no pueden interpretarse desde una forma de lógica causal.

Así, para ilustrar el supuesto se comparte algunos razonamientos en cadena, con el permiso ilusorio de su factible realización al que remite la ecuación:

- Si las personas aumentan su autoestima y aprenden a dialogar serán más pacíficas y resolverán mejor los conflictos. Si se invierte en educación, se gasta menos en seguridad.
- Las personas que tienen más estudios tienen menos enfermedades y menos accidentes de tráfico y laborales. A menos enfermedades, menos bajas en el trabajo, y menos gastos de sanidad. Recordemos que las personas analfabetas, en el mundo actual, tienen la esperanza de vida más corta que las alfabetizadas.

- Si mejoramos la formación y la economía de las mujeres (casi, el 71% de las personas que obtuvieron el título eran mujeres), potenciaremos la prevención para que no caigan en la pobreza ellas y sus hijos, y puede ser un avance muy claro en su lucha por la igualdad de oportunidades.
- Si mejoramos la función educativa de los padres y las madres, los niños y los adolescentes de las escuelas del sistema ordinario tendrán más éxito escolar, y aumentaremos la rentabilidad de las inversiones en el sistema educativo ordinario.
- Si mejoramos la formación de los consumidores y estos comprenden mejor los problemas del medio ambiente, tendremos un consumo más responsable, la producción agrícola e industrial optimizará su función de satisfacer las necesidades humanas, se reforzará la sostenibilidad de la economía y aumentaremos la calidad de vida de las personas.
- Si mejoramos la Educación de las Personas Adultas, optimizamos también el capital humano de las empresas. La baja competitividad del Chaco dentro de la Argentina se debe, en parte, al bajo nivel de estudios de nuestra población. Si no potenciamos la formación de las personas adultas estas no podrán utilizar a fondo las nuevas tecnologías y perderemos competitividad a nivel mundial.
- Si mejoramos la Educación de las Personas Adultas, como trabajadores y trabajadoras les ayudamos a mantener su puesto laboral y les animamos a buscar el que más les gusta, estimulando su capacidad de luchar para lograr contratos más estables.
- Si mejoramos la información de las personas y su participación en las asociaciones y los sindicatos, reforzaremos la óptima utilización de todos los recursos económicos, sociales y políticos de la sociedad.

En otras palabras, la educación de las personas adultas, además de dar importantes beneficios sociales, ayuda a optimizar los recursos económicos privados y públicos invertidos en seguridad, familia, trabajo, educación, patrimonio histórico y bienestar social.

CONCLUSIONES:

El retomar los estudios después de ciertos años, provoca en los alumnos jóvenes – adultos temores, expectativas y emociones, ellos vuelven a terminar sus estudios por una necesidad de cerrar una etapa, pero con ellos viene toda una historia de vida que muchas

veces está llena de obstáculos y adversidades que vencer. Los adultos manifiestan haber adquirido aprendizajes a lo largo de su trayecto de vida que no se enseñan en ninguna institución oficial. Por lo que, tienen el aprendizaje, pero no está acreditado, son personas que tienen las competencias las habilidades, pero no están sistematizados en ningún régimen educativo. La educación es una necesidad que genera deseos individuales vinculados al progreso y desarrollo, a la vez, se proyecta en carencias sociales: fracaso, insatisfacción, incertidumbre, desigualdad. La toma de conciencia de estas debilidades y el proyecto personal para convertirlas en potenciales no es un fenómeno psicosocial suficientemente extendido, debido, con frecuencia, a la ruptura entre las expectativas y las instituciones que podrían guiar las propuestas, los proyectos y las trayectorias personales que permitieran acceder a la satisfacción de este derecho a la educación que tienen los adultos. No obstante, tanto por el valor en sí misma como por su incidencia en otros valores y derechos humanos, la educación de adultos, encuadrada en el marco de la educación a lo largo de la vida, debe ser considerada un bien irrenunciable en la actualidad, para convertirnos en personas dotadas de dignidad humana, en personas con derechos asumidos y comprometidos socialmente, en personas con autonomía personal y proyección social.

Estudiar de grande es un sacrificio pero también una elección, ya nadie los obliga a permanecer en las instituciones, pero el hacerlo les abre posibilidades de estudios superiores y con ellos una salida laboral próxima y en muchos casos estable.

Dentro de este escenario, el presente trabajo ha pretendido indagar el fenómeno social que se produce en relación a la Educación de Personas Adultas y el impacto social, humano y económico que este tiene en la mirada retrospectiva de sus protagonistas. Y a partir de aquí, se procura derivar algunas interpretaciones subyacentes acerca de la construcción de nuevas subjetividades en torno a la educación como práctica social de los adultos.

Es por ello, que se ha conjugado dos caras de una misma moneda: la cuestión de la educación de adultos socialmente productiva y la proyección de esta en la subjetividad como parte de las transformaciones sociales.

Se ha optado por llamar a este apartado conclusiones para continuar, porque si bien debería ir cerrando ideas lo que sucede es que surgen nuevos interrogantes; y esta es una forma estratégica y productiva de seguir pensando para revisar críticamente las

acciones políticas, la reflexión personal y el protagonismo en los fenómenos socialmente instituidos. Se comparten esos interrogantes: ¿Es posible que aún hoy una tercera parte de la población adulta viva en el paréntesis del analfabetismo y las primeras acreditaciones, que cientos de jóvenes no puedan culminar los estudios obligatorios propuestos por el sistema educativo, que cientos de miles de trabajadores pierdan su empleo, que se generen mayores diferenciaciones entre quienes más tienen y quienes menos tienen, y que se solo sea un problema para los implicados directos, que los que más acceden a la educación más posibilidades de formación se les ofrece? ¿Puede ser que una sociedad no vea alterado su equilibrio cuando importantes colectivos sociales de su población, en apenas diez o quince años, caen fuera de los límites de contención hacia el espacio de exclusión? ¿Afectará realmente a esa sociedad en su conjunto la caída de las significaciones que otorgaban al trabajo y al estudio la condición de medios de progreso y construcción del futuro?

ANEXOS

Modelos de Entrevistas:

ANÁLISIS DE LA REPRESENTACIÓN, DE LOS ADULTOS IMPLICADOS EN EL ROL DE ALUMNOS, ACERCA DEL IMPACTO SOCIAL, PERSONAL Y ECONÓMICO DE LA EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS ADULTAS

Modelo de Guía usada con los entrevistados

Para personas adultas que han obtenido el Título de Bachiller en el BLA (Grupo Mixto)

Para personas que han abandonado el la Escuela Secundaria (Grupo Mixto)

Para personas que se encuentran cursando el Bachiller Libre para Adultos BLA. (Grupo Mixto)

Educación

1. ¿Qué significa para Ud. la educación? ¿Qué sentido / función ha tenido dentro del grupo familiar, en el ámbito laboral, en las relaciones sociales?
2. ¿Qué implicó ‘educarse como adulto’? ¿Cuáles son los aspectos que valora?
¿Cuáles los que critica?
3. ¿Cómo interpreta la educación y los cambios que vive la sociedad en un futuro?
¿Cómo interpreta su vida personal en relación con ello?
4. ¿Qué relación podría establecer –si la considera oportuna- entre la educación y la economía (personal y de la social)?

Impacto Personal

1. ¿Cómo se definiría Ud. mismo antes de obtener el Título de Bachiller en el BLA? ¿Y después?
2. Son muchas las personas adultas que han finalizado el Graduado Escolar en circunstancias similares a las suyas ¿qué aspectos personales, sociales y económicos considera que comparte con ello?

ANÁLISIS DE LOS FACTORES DE INCIDENCIA EN EL ABANDONO DE LAS PERSONAS ADULTAS

MODELO Guía usada con los entrevistados

Para personas que han abandonado la Educación Secundaria

1. ¿Cuántos Módulos realizó durante su cursada?
2. ¿Cuál fue el motivo que lo llevó a estudiar?
3. ¿Quién/es lo acompañaron en esta decisión de comenzar a estudiar?
4. ¿Cuáles eran sus expectativas respecto a los estudios que estaba realizando?
5. ¿Por qué abandonó los estudios?
6. ¿Volvería a retomar los estudios?
7. ¿Qué aspectos de su vida pensó que cambiarían a partir de los estudios que realizaba en el BLA?

Bibliografía Citada:

- Beck, R.C. (2000). Motivation: Theories and Principles. Fourth Edition. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- “La biografía educativa de los jóvenes de 15 a 24 años con primaria incompleta que están en la búsqueda de una segunda chance educativa en el barrio de Villa Lugano” otorgada a la autora de este trabajo bajo la dirección de la Dra. María Teresa Sirvent
- Cabello Martinez, María Josefa. Educación permanente y educación social. Controversias y compromisos. Ediciones ALJIBE.
- Castells, M. (1997) La era de la información: economía, sociedad y cultura. Vol. I La sociedad red, Vol. II El poder de la identidad, Vol. III Fin de milenio. Madrid: Alianza
- Cofer, C.N. y Appley, M.H. (1979). Psicología de la Motivación. México: Trillas.
- Dirección Nacional de Cultura y Educación Gobierno de la Provincia de Bs. As. Pág. 17
- Dr. Jaime Ricardo Valenzuela González (1999) III Jornada de Informática Educativa, 99, Buenos Aires, Argentina
- Freire, P. y Donaldo, M. (1996) A dialogue: culture, language and race. Citado en Chomsky, N (2002) La (des)educación. Barcelona: Letras de Crítica
- Kidd, J. R. (1973). El proceso de aprendizaje. Como aprende el adulto.
- Popkewitz, T. S. (1988) Paradigma e ideología en investigación educativa . Madrid: Mondadori
- Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Gimenez (2001). Metodología de la investigación cualitativa. Primeros pasos de la investigación cualitativa. España, Editorial Aljibe.
- Santos, Hilda. 1999. El aprendizaje adulto. Ficha de Cátedra. Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Sirvent, María Teresa (2001). La situación de la educación de jóvenes y adultos en la Argentina. Buenos Aires.

- Susana Avolio de Cols | María Dolores Iacolutti HACIA UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS COMPETENCIA LABORAL CAP 3
- Teoría de atribuciones de Weiner, 1974
- Teoría Esperanza –Valor de Rotter, 1954 y Atkinson, 1957

Bibliografía Consultada:

- “La biografía educativa de los jóvenes de 15 a 24 años con primaria incompleta que están en la búsqueda de una segunda chance educativa en el barrio de Villa Lugano” otorgada a la autora de este trabajo bajo la dirección de la Dra. María Teresa Sirvent
- Beck, R.C. (2000). Motivation: Theories and Principles. Fourth Edition. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Cabello Martinez, María Josefa. Educación permanente y educación social. Controversias y compromisos. Ediciones ALJIBE.
- Castells, M. (1997) La era de la información: economía, sociedad y cultura. Vol. I La sociedad red, Vol. II El poder de la identidad, Vol. III Fin de milenio. Madrid: Alianza
- Cofer, C.N. y Appley, M.H. (1979). Psicología de la Motivación. México: Trillas.
- Diccionario de la Lengua Española. 2001 Real Academia Española. Vigésima segunda edición.
- Dirección Nacional de Cultura y Educación Gobierno de la Provincia de Bs. As. Pág. 17
- Dr. Jaime Ricardo Valenzuela González (1999) III Jornada de Informática Educativa, 99, Buenos Aires, Argentina
- Echeverría Arroyo, Fabio Daniel (2009). Educación de adultos, subjetividad y transformaciones sociales. Impacto social, humano y económico de la Educación de Personas Adultas. Madrid.
- Freire, P. y Donald, M. (1996) A dialogue: culture, language and race. Citado en Chomsky, N (2002) La (des)educación. Barcelona: Letras de Crítica

- Fukuyama, F. (1996) *Confianza*, Buenos Aires: Editorial Atlántida
- Gimeno Sacristán, J. (2001) *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, 2ª edición. Madrid: Morata
- Gimeno, S. (2003) *Volver a leer la educación desde la ciudadanía*. En Martínez Bonafé, J. (coord.) y otros (2003) *Ciudadanía, poder y educación*. Barcelona: Grao
- Giroux, H. (1990) *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. México: Siglo XXI
- Kidd, J. R. (1973). El proceso de aprendizaje. Como aprende el adulto.
- Kurlat, Marcela (2003-2004). Jóvenes con primaria incompleta en la búsqueda de una segunda chance educativa. Estudio de caso. Bs. As.
- Popkewitz, T. S. (1988) *Paradigma e ideología en investigación educativa*. Madrid: Mondadori
- Rodríguez Gómez, Gil Flores y García Gimenez (2001). *Metodología de la investigación cualitativa. Primeros pasos de la investigación cualitativa*. España, Editorial Aljibe.
- Santos, Hilda. 1999. El aprendizaje adulto. Ficha de Cátedra. Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Sirvent, María Teresa (2001). *La situación de la educación de jóvenes y adultos en la Argentina*. Buenos Aires.
- Susana Avolio de Cols | María Dolores Iacolutti **HACIA UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS COMPETENCIA LABORAL CAP 3**
- Teoría de atribuciones de Weiner, 1974
- Teoría Esperanza –Valor de Rotter, 1954 y Atkinson, 1957
- UNESCO (2000). *Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes*. Dakar, Senegal. En:
http://www.unesco.org/education/efa/ed_for_all/dakfram_spa.shtml [en línea]