

Universidad Abierta Interamericana

Facultad de Psicología y Relaciones
Humanas

Lic. en Psicología



TESIS DE
GRADO

“HABITOS DE ESTUDIO Y SU RELACIÓN
CON LA MOTIVACIÓN”

Autor: **Estela Sanabria**

Tutor: Raul Gomez Alonso

Junio 2013

Resumen

Esta investigación busca establecer la influencia existente entre la motivación y los hábitos de estudio. La muestra estuvo constituida por 50 estudiantes de los cuales 25 fueron de la carrera de Licenciatura en Psicología y 25 de Licenciatura en Medicina, localización Lagos, de la Universidad Abierta Interamericana, a quienes se les administro el Cuestionario sobre Hábitos de Estudio y La Motivación para el aprendizaje (H.E.M.A.). Se ha elegido la influencia de la motivación, ya que consideramos que es un factor de elevado interés para la adquisición de hábitos de estudios saludables.

Palabras claves: motivación, hábitos de estudio y aprendizaje.

Agradecimientos:

A mi pareja que me alentó con mucho amor durante todo este camino y siempre tubo fe en mí.

Al profesor Raúl Gómez Alonzo por sus aportes metodológicos

A todos aquellos que desde diferentes lugares me acompañaron en este camino de aprendizaje académico y de vida.

Índice

Agradecimientos.....	Pág. 1
Introducción.....	Pág. 3
Tema y Problema	Pág. 5
Tema.....	Pág. 6
Problema	Pág. 6
Formulación del problema de investigación.....	Pág. 7
Objetivo general y específico.....	Pág. 9
Objetivo general.....	Pág. 10
Objetivos específicos	Pág. 10
Marco Teórico	Pág. 11
Hábitos de estudio	Pág.12
Aprendizaje.....	Pág. 19
Motivación	Pág. 25
Estado del arte	Pág. 41
Marco Metodológico.....	Pág. 44
Tipo de Estudio.....	Pág. 45
Identificación y definición de las variables.	Pág. 45
Unidades de análisis.....	Pág. 45
Técnicas, instrumentos y procedimientos.....	Pág. 45
Procedimiento.....	Pág. 47
Consideraciones éticas.....	Pág. 48
Área de estudio	Pág. 48
Análisis e interpretación de los datos	Pág. 50
Conclusiones generales.....	Pág. 60
Comparación del factor motivación.....	Pág.61
Recomendaciones.....	Pág. 65
Bibliografía.....	Pág. 66
Anexos.....	Pág. 68

Introducción

Introducción

Según datos arrojados estadísticamente cada vez es mayor la cantidad de alumnos que se inscribe cada año, pero la gran mayoría no logra recibirse o, supera los años esperados en que se esperaría realizar la carrera. Si el alumno logra una buena organización personal (como estudiar, donde estudiar, cuando estudiar, etc.) le va a permitir una buena calidad de aprendizaje, esto quiere decir, un verdadero aprendizaje, el cual solo se lograra mediante la comprensión de los conocimientos (Virgilio Simon, Vildoso Gonzalez 2003). Las más recientes investigaciones señalan que una de las principales dificultades del universitario es el desconocimiento de las modalidades de estudio imprescindibles para aprender y comprender. El alumno no sabe estudiar puesto que no organiza sus actividades ni posee hábitos de estudio, métodos de trabajo y técnicas de estudio adecuadas que le permita la comprensión del aprendizaje.

Así, un aprendizaje eficaz favorece la formación de buenos estudiantes y en consecuencia profesionales de calidad y alta capacidad e idoneidad.

La motivación tiene un papel preponderante en los hábitos de estudio, ya que de estar ausente puede llevar al alumno a una falta de confianza en si mismo, entre otras consecuencias emocionales, llevando así a un bajo rendimiento académico y en consecuencia al fracaso de este.

Frente a lo expuesto esta investigación tiene como finalidad resaltar la influencia de la motivación en los hábitos de estudio.

Tema y Problema

Tema

Hábitos de estudio y Motivación en Estudiantes Universitarios.

Problema

¿Qué asociaciones se presentan entre los hábitos de estudio y la dimensión de la motivación en estudiantes universitarios de la carrera de Medicina y Psicología en una universidad privada de la ciudad de Rosario?

Formulación del problema de investigación

Formulación del problema de investigación

Este problema surge del interrogante de porque no todos los estudiantes hacen frente con éxito a los nuevos desafíos que la Universidad plantea, suponiendo que al haber ingresado a esta, deberían poseer hábitos de estudio aceptables. Entre los factores que podrían intervenir en este desafío, se ha elegido la influencia de la motivación, ya que cada vez mediante la experiencia y las investigaciones se va demostrando la responsabilidad de ésta en el éxito académico, por tanto es un factor de elevado interés. Este fracaso se traduce en una incongruencia en la cantidad de estudiantes que transitan por las facultades a los egresados , lo que da cuenta que muchos estudiantes desertan o se quedan largo tiempo en las universidades, extendiendo los años de estudio de la carrera.

En cuanto al éxito académico, no solo nos referimos al cumplimiento de los años previstos en el plan de estudios, las buenas calificaciones, etc.; sino también a la aplicación o utilidad que la formación recibida tiene en la vida laboral y social. (De Miguel y Arias, 1999). Se aclara esto para reflejar lo que se va a intentara hacer en esta investigación, hacer una interrelación con las técnicas de aprendizaje y las cuestiones subjetivas del sujeto.

Se hará una mirada integral de la persona, ya que la motivación es un proceso por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta y este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas : cognitivas en cuanto a las habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas ; afectivas, en tanto que comprende elementos como la autovaloración, autoconcepto (Birch y Veroff) Ambas variables interactúan y se complementan haciendo eficiente la motivación, proceso que consideramos que va de la mano con el aprendizaje y en consecuencia con la adquisición de los hábitos de estudio, ya que se considera que la actividad de obtener información y aprender demanda de un esfuerzo de atención, memoria y razonamiento y para esto se necesita una cantidad considerable de motivación.

Objetivo general y específico

Objetivo General

Describir comparativamente los hábitos de estudio en general, y el factor motivacional en particular de alumnos que cursan las carreras de Medicina y Psicología en una universidad privada.

Objetivos específicos

Identificar hábitos de estudio y la incidencia del factor motivacional en alumnos de Psicología.

Identificar hábitos de estudio y la incidencia del factor motivacional en alumnos de Medicina.

Establecer comparaciones, buscando recurrencias en ambos grupos de estudiantes.

Marco Teorico

Marco Teorico

Este marco se ha realizado con el fin de definir en profundidad los hábitos de estudio, la motivación y el aprendizaje y su interrelación, lo cual es el tema principal de esta investigación.

Hábitos de estudio

Hábito según el diccionario de la lengua española significa “costumbre”, es una forma de conducta adquirida por la repetición de los mismos actos. Para Belaunde Trilles, Inés (1994), se entiende por hábitos de estudio “al modo como el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico”; es decir, es la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, esto implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar (Nancy Sarai López Valladares, Keydi Patricia Turcios Duarte). De acuerdo con la definición de Trilles confirmamos que existe un individuo o un sujeto que atraviesa una historia personal y de allí va configurando conductas, hábitos, aprendizajes, pero siempre dependiendo de esa construcción histórico personal, de su construcción subjetiva. Una definición amplia de dicho concepto está vinculado a una cualidad: lo **subjetivo**. Este adjetivo, que se origina en el latín *subiectivus*, se refiere a lo que pertenece al **sujeto** estableciendo una oposición a lo externo, y a una cierta manera de **sentir** y pensar que es propia del mismo.

En este sentido, puede afirmarse que la subjetividad es una propiedad opuesta a la **objetividad**. Mientras que la primera se sustenta en la **opinión** y los intereses propios del sujeto, la objetividad implica tratar a los conceptos como si fuesen cosas, de manera distante y con la menor implicación personal posible.

La construcción de la subjetividad se comienza a dar, antes de que el individuo nazca; para los padres, antes del parto, el niño es ya es una hipótesis, una promesa y un proyecto. El hijo no nacido aún, soporta ya el ideal de sus padres, esta antecedido de expectativas y al nacer es tan solo un organismo vivo que requiere de Otro que a través del lenguaje posibilite lograr un cuerpo subjetivado, enlazando el lenguaje en eso que va siendo de a poco un cuerpo.

La función materna juega un papel muy importante en este proceso y una falla de esta puede traer consecuencias en esta construcción Dice Piera Aulagnier *“La palabra materna derrama un flujo portador y creador de sentido que se anticipa en un mundo a la capacidad del infans de reconocer su significación y de retomarla por cuenta propia”* es decir que el sujeto logre sus propias significaciones, y esto es a lo que se llega con el desarrollo de la estructuración subjetiva.

Retomando la definición de hábitos de estudio, Ed. Trillas (2007) señala que un hábito es “cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente”. Es una práctica o costumbre que se realiza con frecuencia.

Los antiguos filósofos afirmaban que el hábito es una "segunda naturaleza"; eso significa que la naturaleza del hombre se enriquece o empobrece, se perfecciona o se denigra, con el hábito.

Los hábitos de estudio tienen por fin lograr el aprendizaje, entendiendo desde una postura cognitivista como “un proceso de comprensión, de insight, de integración, de interacción entre el sujeto y el medio, de asimilación y de acomodación. En este sentido, la capacidad que tiene el sujeto de pensar, percibir y relacionar hechos o ideas es determinante para lograr el aprendizaje (Kancepolski y Ferrante, 1992).

Es importante señalar que no se debe confundir los hábitos de estudio con las técnicas o métodos. Como indicamos anteriormente los hábitos son las prácticas constantes de las mismas actividades y los métodos y técnicas de estudio son las estrategias cognitivas y metacognitivas que el ser humano realiza para incorporar nuevos conocimientos. Un método, involucra necesariamente una serie de pasos y técnicas, lo que implica definirlo en su completud como una herramienta determinada. Así, utilizar un método o técnica de estudio equivale a tener una estrategia que se va aplicando como un modelo en todo lo que se quiere estudiar. Una técnica es un procedimiento que tiene por objetivo la obtención de un cierto resultado. La técnica requiere tanto destrezas manuales como intelectuales. En el ser humano la técnica surge de la necesidad por modificar el medio que lo rodea y tiene la característica de ser transmisible.

Existen variados y diversos tipos de técnicas de estudio algunas son:

Organización y planificación: se debe tener una planificación de los estudios en la cual estén incluidos los contenidos de las distintas asignaturas a estudiar, repartir esos estudios convenientemente con un determinado tiempo para cada uno. Se debe

disponer del lugar, el tiempo y los materiales necesarios a la hora de estudiar. Es conveniente un lugar tranquilo, libre de ruidos que puedan desconcentrar nuestra atención. Debe haber buena circulación de aire para que nuestro cerebro se mantenga correctamente oxigenado.

Subrayado: consiste en marcar las ideas principales de un texto para luego realizar una mejor interpretación. Para realizar el subrayado es conveniente aplicar primero otro tipo de técnica que es la pre lectura. Es decir, leer una vez para interpretar de que trata lo que estamos estudiando.

Esquemas: es una conexión de ideas principales expuestas en un cuadro, diagrama, etc. Permite relacionar de manera práctica varios conceptos.

Comprensión de textos: interpretar y comprender lo que uno esta leyendo es muy importante. Para comprender un texto debe realizarse una lectura detallada, entendiendo de qué habla cada párrafo, asimilando las principales ideas, relacionando todos los conceptos nombrados, etc. Es muy importante para luego realizar el resumen.

Técnicas para desarrollar la memoria: se puede potenciar la capacidad de memorizar tratando de que en el aprendizaje intervengan todos los sentidos para lograr la máxima atención y la mayor concentración.

Reglas nemotécnicas: estas reglas ayudan a memorizar mejor, más rápidamente y con mayor eficiencia. La información se registra mejor y luego puede ser recordada con mayor exactitud.

Hay gran variedad de técnicas de estudio, todas ellas fueron creadas para maximizar el aprovechamiento del tiempo dedicado al estudio, para lograr que el estudiante incorpore los conocimientos requeridos para el estudio que realiza, para mejorar la concentración y atención, para obtener mejores resultados y mayor éxito en el aprendizaje.

Vigo Quiñones (2008) considera que un hábito, es un modo especial de proceder o conducirse, adquirido por repetición de actos semejantes u originados por tendencias instintivas. Por b tanto, querer estudiar alcanza eficiencia cuando se convierte en una tendencia estable, o sea en un hábito. Para ello debe haber un móvil o fuerza motriz que

impulse a emprender y realizar tareas, estos móviles provienen de fines e intereses internos más que de factores.

Concepto de Estudio

Si tomamos la definición del diccionario de la Real Academia Española, el estudio proviene del latín *studium* y significa el esfuerzo que pone el entendimiento aplicándose a conocer algo, es un trabajo empleado en aprender y cultivar una ciencia o arte. Si tomamos lo anteriormente expuesto seguiríamos enfocando la atención en la subjetividad de la persona ya que hablamos de entendimiento y esfuerzo en conocer algo.

El uso actual de la palabra estudiante para aquel que aprende la podemos encontrar en los monasterios medievales y particularmente en Santo Tomás de Aquino, Santo Tomás de Aquino fue un teólogo y filósofo, nacido en Rocca Secca en el Reino de Nápoles, 1225 o 1227 y murió en la Fossa Nuova el 7 de marzo de 1274; Quien reflexionó sobre la etimología de la palabra estudio y dijo que quienes abandonaban la búsqueda de la verdad eran quienes no estaban dispuestos a esforzarse en encontrarla, a hacer el sacrificio de la vida ascética para llegar a ella, por tanto quien quiere llegar a la verdad, o quien finalmente llega a ella es el estudiante, el esforzado, y de allí que se empezó a denominar estudiantes a los monjes, que se dedicaban a buscar a Dios y la verdad.

El estudio es una actividad personal consciente y voluntaria para analizar, comprender y profundizar conocimientos y experiencias, donde se pone en funcionamiento todas las capacidades intelectuales del individuo.

Vigo Quiñones (2008, p 22) señala que el estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto, en otras palabras es el proceso que realiza el estudiante para aprender nuevas cosas.

Investigaciones recientes como la de Portillo Saa (2006) en el Salvador, aseveran que el estudio es un proceso consciente y deliberado, por lo tanto, requiere de tiempo y esfuerzo. Es una actividad individual, que involucra concentrarse con un contenido, lo que implica entre otras cosas, la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones y procedimientos. Depende además, del contexto, es decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia o proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje.

Es un proceso orientado hacia metas, puesto que cuando se estudia, se lo hace en función de unos objetivos o metas preestablecidos que se pretende alcanzar en un determinado lapso.

Aportaciones de la psicología conductista y cognitiva a la definición de estudio (Hernández y García 1991):

Paradigma conductista: Se considera el estudio como una compleja secuencia de acciones: elección del tema, organización del material, lectura del texto y adquisición de contenidos. Lo que se busca es conocer las situaciones antecedentes de la conducta de estudio y utilizar refuerzos apropiados que permitan obtener rendimientos satisfactorios. Algunas de las consideraciones ofrecidas por este paradigma respecto al estudio son:

- Las condiciones del estudio deben ser apropiadas: temperatura, ventilación, mobiliario, iluminación, organización de materiales, tiempo de estudio, horarios, etc.
- Hay que dar a conocer al alumno técnicas de estudio: diferenciación entre ideas principales y secundarias, realización de esquemas y resúmenes, utilización de diccionarios, manejo de ficheros, etc.
- Estructurar la tarea de estudio, dividiéndola en sus componentes específicos y desarrollando el aprendizaje gradualmente.
- Tener en cuenta la curva de aprendizaje: precalentamiento, ascenso, meseta, descenso y fatiga.
- Incluir períodos de descanso que permitan disminuir el cansancio y potenciar el aprendizaje.
- Potenciar la motivación del alumno por el estudio.
- Utilizar refuerzos que faciliten y consoliden los hábitos y técnicas de estudio

Como puede comprobarse, desde esta perspectiva se quieren promover hábitos y técnicas de estudio que mejoren con la práctica, pero se evitan los mecanismos internos de la adquisición y de la elaboración informativa. A este paradigma se le critica el efficientismo, la algoritmización y la limitación de la libertad del alumno al estudiar, ya que no se tiene en cuenta la intencionalidad del comportamiento.

Paradigma cognitivo. - Se centra sobre todo en el aprendizaje de contenidos y, por tanto, enfatiza la importancia de la memoria, la codificación y la recuperación informativa.

Las principales aportaciones son:

- La memorización de contenidos informativos representa el proceso más característico de la conducta de estudio.
 - Hay un interés especial por las estructuras y procesos cognitivos más relevantes: almacenes informativos, representaciones mentales, relación entre informaciones viejas y nuevas, leyes del olvido, etc.
 - La mente es un “sistema constructor” de la información.
 - La estructura del texto se corresponde con las estructuras mentales. De acuerdo con este principio, el texto es un medio extraordinario para comprender el funcionamiento de la mente humana y la actividad de estudiar.
 - Para mejorar el estudio es imprescindible desarrollar ciertas operaciones cognitivas.
 - Las técnicas de trabajo intelectual adquieren especial importancia en el estudio, porque permiten entrenar al alumno en determinadas estrategias de atención, elaboración y organización de la información, al tiempo que se favorece la metacognición o regulación de los propios procesos de pensamiento y de aprendizaje.
- Así pues, este paradigma se interesa principalmente por los procesos mentales, la comprensión de textos y la metacognición.

Sin duda estos paradigmas brindan aportaciones apreciables para la comprensión del estudio. La complejidad de la actividad de estudiar exige tener presente distintas contribuciones, para no caer en el reduccionismo. La unión entre las dos teorías nos ayuda a explicar el proceso de estudio, pero como se planteó al principio, daremos una visión integral de la persona, así que se le sumará la importancia de factores grupales y sociales ya que consideramos el estudio como una parte del proceso de formación total, esto nos lleva a aseverar que para entender el procesamiento de la información y la representación del conocimiento, al igual que las acciones más o menos ordenadas y observables que realiza el alumno para la obtención de determinados resultados, es necesario apelar a otras dimensiones: la autoestima y el autoconcepto, los intereses, las expectativas de éxito, el clima social del aula y del centro, el ambiente familiar, la cooperación entre los alumnos y por supuesto la motivación. De esta manera, para dicha investigación utilizaremos como soporte teórico el modelo integrativo, desarrollado ampliamente por el enfoque cognitivo. Este modelo promueve el valor de la flexibilidad frente a la rigidez de las ortodoxias. No busca pontificar verdades sino proveer un diálogo que haga factible encontrar nuevos significados a viejas cuestiones (Fernández-Liria, 2000). El enfoque integrador tampoco es un conjunto heteróclito de piezas o retazos cosidos a la ligera. Es necesario establecer con claridad qué puede integrarse

entre distintos enfoques y cómo hacerlo. Este modelo trabaja desde de que manera se puede seleccionar teorías o técnicas psicoterapéuticas hasta el esfuerzo por contribuir a una maduración y desarrollo cualitativo del campo de la psicoterapia en un clima cooperativo de exploración de la integración. El movimiento integrador no pretende llegar a la fusión de todos los modelos en uno, pretensión científicamente ingenua y éticamente discutible por sus connotaciones totalitarias. Más bien aboga por la constitución de un marco de diálogo que sustituya la lucha de escuelas por un contexto cooperativo que permita encontrar propuestas integradoras más evolucionadas que los enfoques existentes. Por otro lado, dicho movimiento trata de fomentar y coordinar los esfuerzos por investigar los mecanismos de cambio descritos por distintos modelos terapéuticos, a menudo con terminologías diferentes.

El estudio, pues, es una vertiente del proceso de crecimiento personal que supone el desarrollo armónico de la inteligencia, la voluntad y la creatividad.

Para la formación de hábitos es indudable que el entrenamiento es inevitable; pero la práctica no conduce al aprendizaje. Saber si lo que se hace está bien o mal incita al individuo a modificar su conducta para que sea más eficiente en sus estudios. En ese sentido Mira y López (1978) señalan que el docente debe iniciar a sus estudiantes la práctica dirigida, es decir, el estudio debe ir bien orientado, o sea, hacerles ver en todo momento los objetivos que pueden alcanzar con su actividad, y que comprendan el propósito del estudio ya que este sin orientación es algo estéril. El estudio no puede motivar al alumno si éste no sabe por qué y para qué lo realiza.

Maddox (1980) señala que la motivación exige que cada respuesta sea reforzada positivamente, de modo que sirva de preparación para la siguiente, y esta a su vez para otra posterior; con el fin de que el nivel de expectativas se mantenga durante el tiempo preciso. De esta manera la fuerza del hábito se vigoriza como un ejercicio de repetición y fortalecimiento.

En ese orden de ideas Vásquez (1986), señala que si un educador se propone crear y mantener técnicas y hábitos de estudio en sus alumnos solo cuenta con lo que la escuela posea para reforzar al estudiante entre lo que se encuentra: materiales de estudio bien diseñados y organizados y la buena voluntad, el deseo de enseñar y el afecto del docente.

Santiago (2003) resume unas normas sencillas, o recomendaciones, que se deben tener en cuenta para mejorar o desarrollar hábitos de estudio. Entre lo que señala: (a) establecer un horario de estudio, (b) distribución y organización adecuada del tiempo, (c) preparación continua entre lo que destaca: repasar diariamente las asignaturas, preparar las asignaciones con regularidad, no dejarlo todo para el final, (d) desarrollar hábitos eficientes de lectura como: hacer resúmenes, esquemas, subrayar ideas principales, hacer uso del diccionario, (e) estudiar en un lugar libre de ruidos, con buena iluminación y ventilación. Como vemos, cualquier plan de adquisición de hábitos de estudio aceptables debe partir de factores favorables como la motivación, factor que incide en los hábitos de estudio favorablemente, tema a desarrollar en esta investigación.

Aprendizaje

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

El proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación (la repetición de un proceso observado, que implica tiempo, espacio, habilidades y otros recursos). De esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno ecológico y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades.

La pedagogía establece distintos tipos de aprendizaje. Puede mencionarse el aprendizaje por descubrimiento (los contenidos no se reciben de manera pasiva, sino que son reordenados para adecuarlos al esquema de cognición), el aprendizaje receptivo (el individuo comprende el contenido y lo reproduce, pero no logra descubrir algo nuevo), el aprendizaje significativo (cuando el sujeto vincula sus conocimientos anteriores con los nuevos y los dota de coherencia de acuerdo a su estructura cognitiva) y el aprendizaje repetitivo (producido cuando se memorizan los datos sin entenderlos ni vincularlos con conocimientos precedentes).

Teorías sobre el aprendizaje

Según lo define Isabel García, el aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de las cosas que nos suceden en la vida diaria, de este modo se adquieren conocimientos, habilidades, etc. Esto se consigue a través de tres métodos diferentes entre sí, la experiencia, la instrucción y la observación.

Según Patricia Duce una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

Existen muchas teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos acceden al conocimiento, como la de Pavlov, quien afirma que el conocimiento se adquiere a partir de la reacción frente a estímulos simultáneos; o la teoría de Albert Bandura en la cual se dice que cada individuo arma su propia forma de aprender de acuerdo a las condiciones primitivas que haya tenido para imitar modelos.

En las teorías del aprendizaje se intenta explicar la forma en la que se estructuran los significados y se aprenden conceptos nuevos. Un concepto sirve para reducir el aprendizaje a un punto a fin de descomplejizarlo y poder asirlo; sirven no sólo para identificar personas u objetos, sino también para ordenarlos y encasillar la realidad, de forma que podamos predecir aquello que ocurrirá. Llegado este punto, podemos afirmar que existen dos vías para formar los conceptos la empirista (se realiza mediante un proceso de asociación, donde el sujeto es pasivo y recibe la información a través de los

sentidos) y la europea (se consigue por la reconstrucción, el sujeto es activo y se encarga de construir el aprendizaje con las herramientas de las que dispone).

El aprendizaje consiste en una de las funciones básicas de la mente humana, animal y de los sistemas artificiales y es la adquisición de conocimientos a partir de una determinada información externa.

Cabe señalar que en el momento en el que nacemos todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseemos el mismo intelecto y que de acuerdo a cómo se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad intelectual.

Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia. Al aprender los individuos debemos olvidar los preconceptos y adquirir una nueva conducta. El aprendizaje nos obliga a cambiar el comportamiento y reflejar los nuevos conocimientos en las experiencias presentes y futuras. Para aprender se necesitan tres actos imprescindibles: observar, estudiar y practicar.

Para Piaget, el aprendizaje es una reorganización de estructuras cognitivas como consecuencia de procesos adaptativos al medio, estos procesos son la acomodación y la asimilación. La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto. La acomodación su opuesto. Un objeto externo es asimilado por el sujeto cuando es incorporado y modificado por ese mismo acto. Pero la modificación no afectará la materia propia del objeto sino la función. El objeto será incorporado representacionalmente a los esquemas de acción del sujeto. La asimilación es definida por Piaget en términos funcionales biológicos como ingerir alimentos. La asimilación es el elemento esencial por el cual la actividad que provee la acción, en sentido literal, se distingue de las costumbres pasivas. Constituye un proceso, un proceso común a la idea organizada, a la actividad mental. Es la fusión de un inobjeto nuevo operacional o intuitivo con un esquema ya existente, modificación subjetiva resultante del hecho de que la percepción y la comprensión significan integrar objetos o ligazones. Hablar de asimilación es hablar de integración en estructuras previas las cuales pueden permanecer inalteradas o ser mas o menos modificadas por esta integración discontinua con el estado anterior, osea sin que sean destruidas simplemente acomodándose a la nueva situación.

Por acomodación se entiende alterar las categorías básicas del pensamiento o cambiar una actividad por las demandas ambientales. Siempre y como resultado final, la equilibración condice a una adaptación mejor. La percepción, el aprendizaje y el

pensamiento |representan por igual cambios cualitativos como consecuencia de la integración entre el desarrollo y la experiencia. Hay acomodación cuando el medio actúa sobre las estructuras, y el sujeto reorganiza su acción al medio. (José Luis Comas).

Vigotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Zona Proximal de Desarrollo (ZPD): Este es un concepto importante de la teoría de Vigotsky (1978) y se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo - determinado por la solución independiente de problemas y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros.

El ZPD es el momento del aprendizaje que es posible en un estudiante dadas las condiciones educativas apropiadas. Es con mucho una prueba de las disposiciones del estudiante o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción de inteligencia como la puntuación del CI obtenida en una prueba. En la ZPD, maestro y alumno (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo. La ZPD, incorpora la idea marxista de actividad colectiva, en la que quienes saben más o son más diestros comparten sus conocimientos y habilidades con los que saben menos para completar una empresa.

Una aplicación fundamental atañe al concepto de andamiaje educativo, que se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues,

al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible, y usarse selectivamente cuando sea necesario.

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro (o el tutor) hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el alumno. Conforme el estudiante se vuelve más diestro, el profesor va retirando el andamiaje para que se desenvuelva independientemente. La clave es asegurarse que el andamiaje mantiene al discípulo en la ZDP, que se modifica en tanto que este desarrolla sus capacidades. Se incita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

La colaboración entre compañeros que refleja la idea de la actividad colectiva. Cuando los compañeros trabajan juntos es posible utilizar en forma pedagógica las interacciones sociales compartidas. La investigación muestra que los grupos cooperativos son más eficaces cuando cada estudiante tiene asignadas sus responsabilidades y todos deben hacerse competentes antes de que cualquiera puede avanzar. El énfasis de nuestros días en el uso de grupos de compañeros para aprender atestigua el reconocido impacto del medio social durante el aprendizaje.

Por último, una aplicación relacionada con la teoría de Vigotsky y el tema de la cognición situada es la de la conducción social del aprendiz, que se desenvuelve al lado de los expertos en las actividades laborales. Los aprendices se mueven en una ZDP puesto que, a menudo se ocupan de tareas que rebasan sus capacidades, al trabajar con los versados estos novatos adquieren un conocimiento compartido de procesos importantes y lo integra al o que ya saben. Así, ésta pasantía es una forma de constructivismo dialéctico que depende en gran medida de los intercambios sociales. (Conceptualización de Vigotsky 2011)

Concepto de aprendizaje según el sistema VANEDUC

El SPV busca alcanzar en el individuo el desarrollo de conductas conscientes, automotivadas, sinérgicas y constantes. Las mismas están insertas en la secuencia entre Estádíos de crisis-Motivación- Resolución- que permiten la equilibración y crecimiento. No hay aprendizaje si no hay necesidad. Y la necesidad tiene lugar a partir de toda situación de crisis. Surge la figura del docente como incentivador de resoluciones, quien presenta a los alumnos diferentes situaciones problemáticas que sirven como desafío para su resolución.

La incentivación (acción objetiva que se ejerce sobre el otro) que promueve el docente facilita la motivación (acción subjetiva) del educando.

El proceso de aprendizaje dará como resultado en el alumno la adquisición de conductas:

Conscientes: experiencias que emergen del yo e implican el reconocimiento de las acciones y posibilidad de evaluación. Facilitan el ejercicio de la Autocrítica.

Automotivadas: experiencias que parten de la voluntad de resolver la crisis.

Constituyen la motivación intrínseca del alumno.

Sinérgicas: experiencias que permiten: cambiar-crecer-crear. Reflejan el crecimiento en acción siempre ascendente

Constantes: experiencias que se vivencian permanentemente para llegar a la excelencia. Es un proceso ininterrumpido.

El SPV entiende a éstas como las conductas que intervienen en la secuencia que se desarrolla a partir del estadio de Felicidad (Autoestima), pasando por el estadio de Autocrítica, el estadio de Crisis y el estadio Creativo, hasta llegar a un nuevo estadio de Felicidad, superior al anterior.

El aprendizaje, entonces, tiene lugar cuando el alumno, en su búsqueda de la Excelencia, desarrolla la capacidad de crítica y autocrítica que le permite vivenciar un estado de permanente superación, convirtiendo este ejercicio educativo en un hábito de vida.

El objeto es aprendido de modo diferente por cada sujeto, porque las experiencias y las capacidades de cada uno presentan características únicas.

El aprendizaje no es sólo un proceso cognitivo, sino que abarca también la adquisición de destrezas, hábitos y habilidades, así como actitudes y valoraciones que acompañan el proceso.

Para el SPV aprender es descubrir, se aprende por la experiencia. Sólo se aprende cuando el propio educando se hace responsable del proceso de aprendizaje y es capaz de trasladar los nuevos conocimientos a todas las áreas de su vida.

El alumno no sólo debe quedarse con la información almacenada, debe poder transformarla en algo que le sea útil, que favorezca su desarrollo personal y que aumente sus posibilidades efectivas de interacción con el medio en que se desenvuelve. Esta es la verdadera experiencia de aprendizaje, un descubrimiento continuo de nuevas y mejores posibilidades.

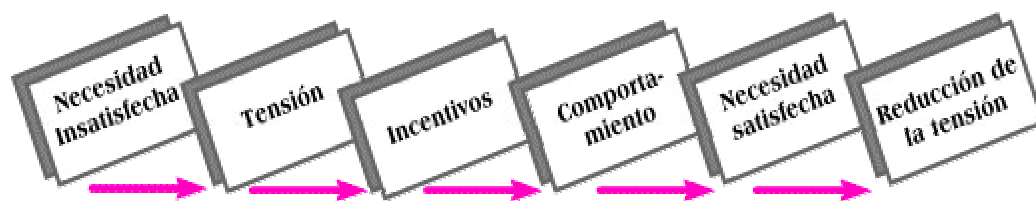
Motivación

La motivación suele definirse como un estado interno que incita, dirige y mantiene la conducta, es el aspecto dinámico de la relación de un sujeto con el mundo.

Esta parece una definición simple, pero esta definición abarca la totalidad del psiquismo humano alcanzando una gama amplísima de móviles que incitan al hombre constantemente a actuar hacia ciertas categorías preferenciales de situaciones o de objetos, que van desde los impulsos más elementales, como el hambre, el sueño, hasta los más complicados y complejos como puede ser el impulso o deseo de elegir una carrera y no otra. Young (1961) la considera como el proceso para despertar la acción, sostener la actividad en progreso y regular el patrón de actividad (Cofer y Appley, 1990).

Toda actividad está motivada por algo, y ese algo es el motivo. Motivo, es lo que nos impulsa a la acción, a la actividad.

El siguiente cuadro muestra de manera resumida el proceso de motivación o ciclo motivacional:



Se inicia por el surgimiento de una necesidad. Esta necesidad rompe el estado de equilibrio en el que se encuentra una persona, produciendo un estado de tensión que lleva al individuo a desarrollar un comportamiento capaz de descargar la tensión y liberarlo de la inconformidad y el desequilibrio. Si el comportamiento fue eficaz, la necesidad quedará satisfecha, retornando a su estado de equilibrio anterior.

La motivación es la fuerza que nos mueve a realizar actividades. Estamos motivados cuando tenemos la voluntad de hacer algo y, además, somos capaces de perseverar en el esfuerzo que ese algo requiera durante el tiempo necesario para conseguir el objetivo que nos hayamos propuesto.

Tipos de motivos:

Motivos Aprendidos: necesidad de poder, de status, etc.

Motivos no aprendidos: hambre, sed, sueño, etc.

Motivos combinados: deseo sexual, comportamiento materno, etc.

Si nos trasladamos al contexto educativo y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar, constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante. Pero para realizar un estudio completo e integrador de la motivación, no sólo debemos tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que los están influyendo y con los que interactúan.

Así vemos que hay dos tipos de motivaciones:

Motivación intrínseca y extrínseca

Se llama motivación intrínseca a la que surge de factores como los intereses o la curiosidad, es decir, de la tendencia natural a buscar y superar desafíos cuando se trata de intereses personales y de ejercer las capacidades. Cuando tenemos esta motivación no necesitamos incentivos ni castigos porque la actividad es en sí misma es el reforzador. La motivación intrínseca empuja al individuo a querer superar los retos del entorno y los logros de adquisición de dominio hacen que la persona sea más capaz de adaptarse a los retos y curiosidades del entorno (Reeve, 1994).

La motivación intrínseca emerge de forma espontánea por tendencias internas y necesidades psicológicas que motivan la conducta sin que haya recompensas extrínsecas (Deci y Ryan, 1985).

Las personas intrínsecamente motivadas realizan actividades por el puro placer de realizarlas (Reeve, 1994).

En contraste, cuando hacemos algo para obtener una calificación, evitar un castigo, complacer a un maestro o por alguna otra razón que nada tiene que ver con una tarea, experimentamos una motivación extrínseca.

El estudio de la motivación extrínseca introduce la perspectiva conductista al estudio de la motivación. El conductismo no niega que la conducta tenga causas internas, pero sus defensores consideran que las causas fundamentales de la conducta se encuentran fuera y no dentro de la persona. Según este enfoque, el dinero, las recompensas y las amenazas de castigo son todas fuentes de motivación extrínseca y cada uno explica en gran medida por qué la gente va a trabajar, por qué hacen los deberes y por qué realizan una gran variedad de conductas. Por otra parte el estudio de la motivación intrínseca representa una tradición de investigación que ha evolucionado casi a contracorriente con el enfoque conductista. Los teóricos proponen que los seres humanos son inherentemente activos e “intrínsecamente motivados”. Para explicar por qué las personas realizan ciertas conductas cuando las recompensas y castigos extrínsecos son mínimos, los teóricos de la motivación intrínseca hablan de la importancia de necesidades psicológicas tales como la competencia y la curiosidad.

Premiar la conducta obediente con incentivos atractivos es solo un aspecto de la motivación extrínseca. Otra estrategia sería el uso de los estímulos aversivos. Así como las personas realizan conductas para obtener un estímulo atractivo también realizan conductas para evitar o alejarse de los estímulos aversivos (Reeve, 1994).

Los seres humanos somos inherentemente activos. Como niños tocamos las cosas, las empujamos y tiramos de ellas, las agitamos, las tiramos, las exploramos y hacemos preguntas acerca de ellas. Como adultos seguimos explorando y jugando. En aquellas condiciones en las que las recompensas y los castigos extrínsecos son mínimos las personas realizan actividades por “interés intrínseco” (Bandura, 1982) o “motivación intrínseca” (Deci y Ryan, 1985).

Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos cognitivos y los afectivos motivacionales a la hora de estudiar su influencia en el aprendizaje, en la actualidad, existe un creciente interés en estudiar ambos tipos de componentes de forma integrada. "Se puede afirmar que el aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez" en consecuencia, para aprender es imprescindible "poder" hacerlo, lo cual hace referencia a las capacidades, los conocimientos, las estrategias, y las destrezas necesarias (componentes cognitivos), pero además es necesario "querer" hacerlo, tener la disposición, la intención y la motivación suficientes (componentes motivacionales). Los especialistas más destacados en este tema opinan

que, para tener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto "voluntad" como "habilidad", lo que conduce a la necesidad de integrar ambos aspectos.

La motivación del estudiante tanto desde una perspectiva personal como contextual esta integrada por tres principales componentes: la expectativa, el valor y el componente afectivo.

Variables personales de la motivación

La expectativa, que hace referencia a las creencias de los estudiantes, respecto a sí mismos y frente a la realización de una determinada tarea. Aquí, el autoconcepto, que es resultado de un proceso de análisis, valoración e integración de la información derivada de la propia experiencia y del feedback de los otros significativos (compañeros, padres, profesores) es el factor determinante. La expectativa se podrá traducir en la siguiente pregunta: ¿soy capaz de hacer esta tarea?

El valor, que indica las metas de los estudiantes y sus creencias sobre la importancia e interés por la tarea. Las metas de aprendizaje elegidas dan lugar a diferentes modos de afrontar las tareas académicas y a distintos patrones motivacionales. Ellas se pueden situar entre dos polos que van desde una orientación extrínseca hasta una orientación intrínseca. Así, mientras que unos estudiantes se mueven por el deseo de saber, curiosidad, preferencia por el reto, interés por aprender, otros están orientados hacia la consecución de metas extrínsecas como obtención de notas, recompensas, juicios positivos, aprobación de padres y profesores y evasión de las valoraciones negativas. Este factor se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿por qué hago esta tarea?

El componente afectivo, que recoge las reacciones emocionales de los estudiantes ante la tarea. Este componente se podría traducir en la siguiente pregunta: ¿Cómo me siento al hacer esta tarea? Las emociones forman parte importante de la vida psicológica del estudiante y tienen una alta influencia en su motivación académica y en sus estrategias cognitivas (para la adquisición, el almacenamiento, la recuperación de la información, etc.), y por ende en su aprendizaje y rendimiento académico.

Variables contextuales de la motivación

Es un hecho constatado que las interacciones sociales que el estudiante mantiene con los otros significativos (padres, profesores y compañeros) tienen importancia en el desarrollo del autoconcepto. Dicha información lo condiciona a desarrollar, mantener y/o modificar la imagen que tiene de sí mismo, la que repercutirá inevitablemente en su motivación y rendimiento académico. Podemos afirmar que tanto la actuación del profesor como las interacciones académicas y sociales de los estudiantes juegan un papel importante en el desarrollo del autoconcepto.

El tipo de meta que los estudiantes se proponen (p.e.: aprender o sólo aprobar) también depende de los aspectos situacionales. Entre las variables situacionales que influyen en las metas que persiguen los estudiantes, cabe destacar una serie de elementos relacionados con la organización de la enseñanza y la estructura de la clase como: la actitud del profesor, la organización del aula, el tipo de tareas, el sistema de evaluación, etc.

El tipo de emoción que experimenta el estudiante en la realización de la tarea está también determinada fundamentalmente por las características propias de la tarea y, en particular, por el contenido de la misma y la estrategia metodológica diseñada por el profesor para su realización.

En ese sentido, para que el estudiante se sienta motivado por aprender unos contenidos de forma significativa es necesario tener en cuenta la manera cómo se le presenta la situación de aprendizaje, en lo atractiva e interesante que pueda resultar, en la utilidad evidente que ésta tenga, etc. Todo ello para conseguir que el estudiante se involucre activamente en un proceso de construcción de significados que le demandará esfuerzo, energía y persistencia.

Metas y motivación. Las metas incrementan la motivación si son específicas, moderadamente difíciles y susceptibles de alcanzar en el futuro cercano. Hay una diferencia importante entre las metas del desempeño (la intención de parecer inteligente o capaz ante otras personas) y las metas del aprendizaje (la intención de obtener conocimientos y dominar las habilidades).

Los estudiantes que están motivados por aprender establecen metas de aprendizaje más que de desempeño y se preocupan por aprender más que por mostrar un buen resultado. A fin de que el establecimiento de metas sea efectivo en el aula, los estudiantes necesitan retroalimentación precisa acerca de su progreso hacia las metas.

Necesidades y motivación.

Las necesidades también son un componente importante en muchas de las teorías de la motivación. Maslow sugirió que muchas de las personas están motivadas por una jerarquía de necesidades, empiezan con los requerimientos básicos y avanzan hacia las necesidades de realización personal. Se deben satisfacer primero las necesidades de nivel inferior para que las necesidades de nivel superior puedan influir sobre la motivación. La necesidad de logro se considera como una característica personal que se nutre con las primeras experiencias en la familia y como una reacción a las experiencias recientes de éxito o de fracaso, se equilibra con la necesidad de evitar el fracaso y juntas son poderosas fuentes de motivación. Varios teóricos enfatizan el papel de la decisión y de la autodeterminación en la motivación y la necesidad de relaciones positivas con otras personas.

Atribuciones, creencias y motivación.

La teoría de la atribución de la motivación sugiere que las explicaciones que las personas dan a las conductas, en particular a sus propios éxitos y fracasos, tienen una fuerte influencia en sus planes y desempeño futuros. Una de las características importantes de una atribución es si es interna y está bajo el control de una persona o si es externa y fuera de control.

Cuando las personas piensan que la aptitud es fija, tienden a establecer metas de desempeño y a esforzarse por protegerse del fracaso. Sin embargo, cuando las personas piensan que la aptitud es mejorable, tienden a establecer metas de aprendizaje y a manejar el fracaso de modo constructivo. Al parecer, un bajo sentido de interés por sí mismo se asocia con estrategias de evitar el fracaso, invirtiéndose mucha energía en protegerse de sus consecuencias. Estas estrategias pueden dar la impresión de ayudar en el corto plazo, pero son nocivas para la motivación y autoestima en el largo plazo. El

sentido de autoeficacia, la creencia de que se será eficiente en una situación determinada, ejerce una influencia sobre la motivación. Si un individuo tiene un fuerte sentido de autoeficacia, tiende a establecer metas más desafiantes y a persistir aún al encontrar obstáculos.

Desde la concepción constructivista se asume que todo aprendizaje significativo es en sí mismo motivador, porque el estudiante disfruta realizando la tarea o trabajando esos nuevos contenidos (en contraposición al aprendizaje mecánico o memorístico) pues entiende lo que está aprendiendo y le encuentra sentido.

Explicación de la motivación desde diferentes paradigmas:

-Explicación homeostática de la motivación:

Este tipo de teorías explica las conductas que se originan por desequilibrios fisiológicos como pueden ser el hambre y la sed. Pero también sirven para explicar las conductas que originadas desequilibrios psicológicos o mentales producidos por emociones o por enfermedades mentales que también suponen la reducción de una tensión que reequilibra el organismo.

La homeostasis es un mecanismo orgánico y psicológico de control destinado a mantener el equilibrio dentro de las condiciones fisiológicas internas del organismo y de la psiquis. Consiste en un proceso regulador de una serie de elementos que han de mantenerse dentro de unos límites determinados, pues de lo contrario peligraría la vida del organismo. Así conocemos que existe una serie de elementos y funciones que han de estar perfectamente regulados y cuyo desequilibrio sería de consecuencias fatales para la vida.

Entre los autores más representativos de esta corriente podemos señalar a Hull, a Freud y a Lewin entre otros.

-Teoría de la reducción del impulso:

Impulso es tendencia a la actividad generada por una necesidad. Esa necesidad, que es el estado de desequilibrio o malestar interno, es a su vez provocada por una carencia, por una falta de algo, en el organismo vivo.

La raíz de la conducta motivada emerge, en esta clase de explicaciones, de algún tipo de desequilibrio que perturba la estabilidad o constancia del medio interior del sujeto. El desequilibrio interior puede estar provocado por un déficit de lo que el organismo

precisa para su existencia. Tales carencias externas provocan estados internos de necesidad, aparentemente muy diversos, pero coincidentes en sus efectos perturbatorios. Ese desequilibrio provoca en el organismo una exigencia de reequilibración que no cesa hasta que la carencia, o incluso, el exceso, ha sido eliminado y substituido por otro. Averiguar cómo provoca el desequilibrio esa exigencia de reequilibración es lo que pretenden las teorías motivacionales basadas en la homeostasis.

Dentro de esta perspectiva explicativa de la motivación podemos destacar a representantes como: Hull, Lewin.

Hull es, sin duda, el máximo representante de esta corriente. Basándose en las ideas de Thorndike sobre la motivación Hull elabora su teoría. La “satisfacción” de la que hablaba Thorndike fue reemplazada por “reducción de la necesidad”, primeramente, y más tarde por el de “reducción del impulso”. Según Hull :

“Cuando la acción de un organismo es un requisito para incrementar la probabilidad de supervivencia del individuo o de una especie en una determinada situación, se dice que está en un estado de necesidad. Dado que una necesidad, actual o potencial, usualmente precede y acompaña a la acción del organismo, suele decirse que la necesidad motiva o impulsa la actividad asociada. A causa de esta propiedad motivacional de las necesidades, éstas se consideran como productoras de impulsos -drives- animales primarios.

Es importante advertir a este respecto que el concepto general de impulso (D) propende marcadamente a poseer el status sistemático de una variable interviniente o de una X nunca directamente observable”. La necesidad actúa, pues, como variable independiente, suscitando el impulso. Éste, integrado a su vez con otras variables intervinientes, contribuye a formar el potencial evocador de respuesta del que la conducta es función:

Conducta = f(sEr) = f(D * K * sHr).

sEr---- potencial evocador de respuesta.

D----- drive o impulso.

K----- motivación de incentivo o cantidad y calidad de la recompensa.

sHr---- fuerza del hábito.

-Teoría psicoanalítica de la motivación:

Esta teoría está basada principalmente en los motivos inconscientes y sus derivaciones. El desenvolvimiento de la conducta sexual sigue un modelo evolutivo que supone diversas elecciones de objeto hasta que se logra un afecto sexual maduro.

El punto de partida de Freud, máximo representante y fundador del psicoanálisis, es claramente homeostático. La tarea básica del sistema nervioso es preservar al organismo de una inundación estimular desequilibradora, y a la vez facilitar la consecución del placer y la evitación del dolor. Tanto las pulsiones (variables instintuales básicas que guían y movilizan la conducta del hombre) como el aparato que regula su acción, son conceptualizadas en términos psíquicos, en el límite entre lo físico y lo mental. Desde el punto de vista de su origen, una pulsión es un proceso somático del que resulta una representación estimular en la vida mental del individuo. La función de la pulsión es facilitar al organismo la satisfacción psíquica que se produce al anular la condición estimular somática negativa. Para ello cuenta con una capacidad energética capaz de orientarse hacia el objeto cuya consecución remueve o anula la condición estimular dolorosa, provocando así placer.

El modelo de motivación adoptado por Freud es un modelo hedonístico de tensión-reducción que implica que la meta principal de todo individuo es la obtención del placer por medio de la reducción o extinción de la tensión que producen las necesidades corporales innatas. La interpretación que Freud hace de la motivación se conoce con el nombre de psicodinámica, puesto que da una explicación de los motivos humanos en términos de hipotéticos conflictos activos subyacentes. Podríamos decir que la diferencia entre estímulo y pulsión se asemejaría a la diferencia entre enfoques conductista y psicoanalítico ya que el estímulo como Freud lo explica en su texto proviene del exterior y provoca respuesta en el sujeto, mientras que la pulsión proviene del interior del sujeto, como motor provocando la incapacidad de abolirlo.

También podríamos agregar la diferenciación que hicimos anteriormente entre motivación intrínseca y extrínseca, ubicando a las pulsiones en la primera y al estímulo del conductismo en la segunda.

Los términos que se utilizó Freud en el concepto de pulsión son: esfuerzo, meta, objeto, fuente de la pulsión. Por esfuerzo (Drang) de una pulsión se entiende su factor motor, la suma de fuerza o la medida de la exigencia de trabajo que ella representa (repräsentieren).

Ese carácter esforzante es una propiedad universal de las pulsiones, y aun su esencia misma. Toda pulsión es un fragmento de actividad; cuando negligentemente se habla de pulsiones pasivas, no puede mentarse otra cosa que pulsiones con una meta pasiva. La meta (Ziel) de una pulsión es en todos los casos la satisfacción que sólo puede alcanzarse cancelando el estado de estimulación en la fuente de la pulsión. Pero si bien es cierto que esta meta última permanece invariable para toda pulsión, los caminos que llevan a ella pueden ser diversos, de suerte que para una pulsión se presenten múltiples metas más próximas o intermediarias, que se combinan entre sí o se permutan unas por otras. La experiencia nos permite también hablar de pulsiones «de meta inhibida» en el caso de procesos a los que se permite avanzar un trecho en el sentido de la satisfacción pulsional, pero después experimentan una inhibición o una desviación. Cabe suponer que también con tales procesos va asociada una satisfacción parcial. El objeto (Objekt) de la pulsión es aquello en o por lo cual puede alcanzar su meta. Es lo más variable en la pulsión; no está enlazado originariamente con ella, sino que se le coordina sólo a consecuencia de su aptitud para posibilitar la satisfacción. No necesariamente es un objeto ajeno; también puede ser una parte del cuerpo propio. En el curso de los destinos vitales de la pulsión puede sufrir un número cualquiera de cambios de vía (Wechsel); a este desplazamiento de la pulsión le corresponden los más significativos papeles. Puede ocurrir que el mismo objeto sirva simultáneamente a la satisfacción de varias pulsiones; es, según Alfred Adler [1908], el caso del entrelazamiento de pulsiones. Un lazo particularmente íntimo de la pulsión con el objeto se acusa como fijación de aquella. Suele consumarse en períodos muy tempranos del desarrollo pulsional y pone término a la movilidad de la pulsión contrariando con intensidad su desasimiento.

Por fuente (Quelle) de la pulsión se entiende aquel proceso somático, interior a un órgano o a una parte del cuerpo, cuyo estímulo es representado (repräsentiert) en la vida anímica por la pulsión. No se sabe si este proceso es por regla general de naturaleza química o también puede corresponder al desprendimiento de otras fuerzas, mecánicas por ejemplo. El estudio de las fuentes pulsionales ya no compete a la psicología; aunque para la pulsión lo absolutamente decisivo es su origen en la fuente somática, dentro de la vida anímica no nos es conocida de otro modo que por sus metas. (Freud 1915)

-Teorías del incentivo:

La explicación de la motivación por incentivos se debe a autores como Young, Thorndike, Olds, Mc Clelland, Skinner, Rícher.

Para empezar hay que reseñar que hay una relación profunda entre la psicología de la afectividad y el concepto de incentivo que se da al existir una conexión, más o menos total, entre los principios hedonistas y el tema de los incentivos.

Un incentivo es un elemento importante en el comportamiento motivado. Básicamente consiste en premiar y reforzar el motivo mediante una recompensa al mismo. El mono que ha realizado su numerito en el circo espera inmediatamente un terrón de azúcar, el niño que ha aprobado todas las asignaturas espera que su padre le compre la bicicleta que le prometió,... Todos éstos son incentivos y refuerzos de la conducta motivada. Los incentivos más importantes o comunes son el dinero, el reconocimiento social, la alabanza, el aplauso. Un incentivo es un incitador a la acción, es un motivo visto desde fuera, es lo que vale para un sujeto, es lo que le atrae. Aunque la atracción puede estar fundada en operaciones distintas de la experiencia afectiva, no cabe duda que el placer y el dolor que experimentan los individuos en su interacción con las cosas forman una parte singularmente profunda de su conducta tanto apetitiva como evitativa. De la verdad indiscutible de que los organismos tienden en líneas generales a conseguir placer y evitar el dolor han partido las interpretaciones hedonistas del incentivo.

Pero estas teorías también explican como algunos motivos pueden llegar a oponerse a la satisfacción de las necesidades orgánicas básicas e incluso desencadenan comportamientos perjudiciales para el organismo. Este tipo de motivación por la búsqueda del placer explicaría, por ejemplo, el consumo de tabaco, el consumo de drogas. Young es uno de los autores que más han documentado empíricamente la función motivadora de los incentivos, independientemente del valor homeostático para reducir una necesidad biológica o un impulso. Young nunca pretendió hacer de la teoría hedonista una alternativa del modelo homeostático, cuya base biológica le era patente. De todas formas sus estudios comprobaron el hecho de que a los organismos pueden motivarles los deseos de placer, tanto como los de reponer energías perdidas o los de reducir un impulso molesto.

-Teorías cognoscitivas:

Las teorías cognoscitivas están, fundamentalmente, basadas en la forma en que el individuo percibe o se representa la situación que tiene ante sí. Las teorías cognoscitivas incluyen el nivel de aspiración (relacionado con la fijación de una meta individual), la disonancia (encargada de los impulsos al cambio asociados con las desarmonías que persisten frecuentemente después que se ha hecho una elección), y las teorías de esperanza-valor (que tratan de la realización de una decisión cuando son tenidos en cuenta las probabilidades y el coste o los riesgos).

Las teorías cognitivas de la motivación acentúan como determinantes de la conducta motivada, la percepción de la fuerza de las necesidades psicológicas, las expectativas sobre la consecución de una meta y el grado en el que se valora un resultado correcto. Como autores más representativos de esta teoría podríamos citar a Festinger, Tolman, Weiner, Heider.

Entre las numerosas teorías que destacan el papel de los procesos cognoscitivos en la motivación, hay dos esencialmente señaladas: las que hacen uso de esos constructos que venimos llamando expectativas; y las que postulan un modelo dinámico conocido como disonancia cognoscitiva.

-Teoría de la disonancia cognoscitiva:

Festinger describe ciertas clases de comprensiones desequilibradas como disonantes que suponen que el sujeto se encuentre en tensión para evitar dicha disonancia. La clase de desacuerdo o falta de armonía que preocupa principalmente a Festinger es la consiguiente a tomar una decisión. Bajo dichas circunstancias se origina frecuentemente una falta de armonía entre lo que uno hace y lo que uno cree, y por tanto existe una presión para cambiar ya sea la propia conducta o la creencia. Un concepto disonante de otro no es sino aquel, psicológicamente hablando, que para un sujeto resulta incompatible con otro, de tal forma que la aceptación de uno implica el rechazo del otro, o lo que es más frecuente le lleva a un intento de justificar una eventual “reconciliación” de ambos. Por ejemplo, si un fumador habitual lee algo de la relación entre fumar y el cáncer de pulmón, la acción habitual y la nueva información son disonantes. Si se decide a seguir fumando, la disonancia se reducirá no creyendo la información sobre dicha relación. Si se decide, en cambio, por dejar de fumar, defenderá firmemente la información sobre la vinculación entre fumar y el cáncer de pulmón.

- Teoría de las tres necesidades de McClelland.

David McClelland investigó y estudió tres necesidades: logro o realización, poder y afiliación.

- . Necesidad de Logro o Realización: impulso de sobresalir, de luchar por tener éxito.
- . Necesidad de Poder: la necesidad de hacer que otros se comporten de determinada manera, diferente a como se hubieran comportado de manera normal.
- . Necesidad de Afiliación: deseo de tener relaciones interpersonales amistosas y cercanas.

McClelland estudió en mayor profundidad la motivación al logro y encontró que las personas que tienen éxito desarrollan una fuerza que los impulsa a sobresalir, de realizar bien las propias tareas, y llegar a ser mejor en todo lo que se hace.

Según los resultados de sus investigaciones, a los ejecutivos eficientes les gustan las condiciones laborales en las cuales puedan asumir gran responsabilidad, correr riesgos calculados y fijarse metas de mediana dificultad; los ejecutivos eficientes poseen una necesidad de logro mucho mayor que los ineficientes, ya que estos últimos muchas veces desarrollan más fuerte su necesidad de afiliación que la necesidad de logro; por ello les interesa más socializar que realizar bien sus tareas.

McClelland trató de desarrollar el impulso de realización en las personas sugiriendo cuatro etapas específicas:

1. El individuo se debe esforzar por recibir la retroalimentación necesaria. Al hacer esto la persona se asegura de obtener el reforzamiento de los éxitos, vigorizando con ello el deseo de alcanzar logros más elevados.
2. El individuo debe buscar modelos de realización, escogiendo personas que desarrollen un buen trabajo y tratando de emularlos.
3. El individuo debe tratar de modificar su imagen personal, imaginándose a sí mismo como alguien que necesita el éxito y los desafíos.
4. El individuo debe controlar las fantasías pensando y hablándose a sí mismo en términos positivos.

Tres grandes críticas, al trabajo de McClelland predominan. La primera se refiere, al procedimiento utilizado para el desarrollo de la teoría. La mayoría de los esfuerzos tanto para el desarrollo como para el examen de la teoría eran conducidos por el mismo grupo de investigadores. Aunque diferentes estudiosos están empleando diferentes estrategias de evaluación de la teoría, la evidencia aún es bastante incompleta.

Segundo, la cuestión crítica de si los motivos pueden ser enseñados a los adultos. Considerable literatura de psicología sugiere que la adquisición de motivos normalmente ocurre en la infancia y es muy difícil cambiarlos una vez que han sido establecidos. McClelland cuenta que existe una fuerte evidencia de políticos y religiosos que indica que la conducta de los adultos puede ser drásticamente alterada en relativo poco tiempo.

La tercera crítica de esta teoría, cuestiona la permanencia de las necesidades.

McClelland es el único teórico que argumenta que las necesidades pueden ser socialmente cambiadas mediante educación o capacitación. Sus oponentes sostienen que los cambios pueden ser solamente temporales -similar a lo que ocurre en una reunión de evangelistas o de políticos. Así como con las otras teorías, las críticas e incluso las investigaciones que sustentan la teoría, no necesariamente significan que las conclusiones de McClelland sean inútiles, para la administración.

La motivación parece una característica interna de las personas, pareciera que hay en ellas un potencial motivador, pero Carretero (2006) explica que hay diferentes estilos de motivación y que hay diferentes motivos motivacionales. Las teorías motivacionales actuales plantean tres tipos de necesidades: poder, afiliación y logro. La intensidad de cada una varía de persona a persona y de situación en situación, como también el porcentaje de cada una. Con respecto al aprendizaje, se tiene mas en cuenta la motivación de logro, sin dejar de lado las otras, y para ésta se evalúan la intensidad de la motivación, la expectativa de conseguir lo que se propone, y la cantidad de recompensa que se espera obtener. Algo que se debe agregar a la motivación de logro son las clases de metas, como las relacionadas con la tarea o con la propia persona.

La motivación escolar

En su obra ` Psicología Educativa ´ Woolfolk (1995), establece cuatro planteamientos generales para la motivación escolar, lo cual hice un acercamiento anteriormente. Estos son:

Los adeptos de los planteamientos conductuales, quienes explican a la motivación con conceptos como “recompensa” e “incentivo”. Una recompensa es un objeto o evento atractivo que se proporciona como consecuencia de una conducta particular. Un incentivo es un objeto que alienta o desalienta la conducta, la promesa de una calificación alta es un incentivo, recibir la calificación es una recompensa. Por tanto, de acuerdo con la perspectiva conductual, una comprensión de la motivación del estudiante comienza con un análisis cuidadoso de los incentivos y recompensas presentes en la clase.

La perspectiva humanista, que enfatiza en fuentes intrínsecas de motivación como las necesidades que la persona tiene de “autorrealización” (Maslow), la “tendencia de actualización” innata (Rogers y Freiberl), o la necesidad de “autodeterminación” (Deci, Vallerand, Pelletier y Ryan). Lo que estas teorías tienen en común es la creencia de que las personas están motivadas de modo continuo por la necesidad innata de explotar su potencial. Así, desde la perspectiva humanista, motivar a los estudiantes implica fomentar sus recursos internos, su sentido de competencia, autoestima, autonomía y realización.

Las teorías del aprendizaje social son integraciones de los planteamientos conductuales y cognoscitivo: consideran tanto el interés de los teóricos conductuales con los efectos y resultados o resultados de la conducta, como el interés de los teóricos cognoscitivos en el impacto de las creencias y expectativas individuales. Muchas explicaciones de la motivación de influencia del aprendizaje social pueden caracterizarse como expectativa de valor teórico.

Al respecto, Bandura (1993), en su teoría cognoscitiva social, refiere que la motivación se considera como el producto de dos fuerzas principales, la expectativa del individuo de alcanzar una meta y el valor de esa meta para él mismo. En otras palabras, los aspectos importantes para la persona son, ¿si me esfuerzo puedo tener éxito? y ¿si tengo éxito, el resultado será valioso o recompensante?, la motivación es producto de estas dos fuerzas, puesto que si cualquier factor tiene valor cero, no hay motivación para trabajar hacia el objetivo.

Para la recolección de datos se utilizo el cuestionario H.E.M.A., este cuestionario, se inserta en la dinámica habitual del diagnóstico de hábitos y actitudes referidas al estudio académico, pero trata de trascender los objetivos que tradicionalmente le han sido asignados a estas pruebas, empezando precisamente por una ampliación de los mismos, es decir, intentando conseguir más cosas de una sola vez, pero no a través de un simple aumento sumativo, sino llevándolo a un nuevo contexto que contemple metas más ambiciosas y atractivas que es tanto como decir que estamos trabajando ya en otro nivel de mayor calidad.

Las principales características del cuestionario son:

1. La concreción y precisión de las preguntas, que junto con una distribución en párrafos titulados y comprensivos, permite conseguir una mayor inteligibilidad y ausencia por tanto de ambigüedades en su interpretación.
2. El estar confeccionado con un contenido de información explícito y de acuerdo con la teoría psicológica generalmente hoy más admitida; en ella se subraya la importancia que se concede a la Motivación para aprender, ya que cada día está mostrándose como más responsable, tanto de los éxitos académicos como de los profesionales y por tanto insiste en que este es un aspecto de elevado interés.
3. Propicia que el sujeto una vez que haya dado sus contestaciones, pueda conseguir una toma de conciencia de su propia situación, lo que está siendo considerado hoy por la Psicopedagogía práctica como una de las acciones con mayor potencia respecto a su rentabilidad de cara a una posible modificación.
4. Por último se busca un aumento en el número de acciones remediales que pueden concatenarse a partir de la metodología utilizada, y que se concreta en las tres siguientes:
 - a) Búsqueda de soluciones personales por parte de los propios alumnos, como actividades desencadenadas a partir de la toma de conciencia de su situación actual.
 - b) Comunicación de los resultados a los profesores de los grupos en los que esos alumnos se encuentran incorporados con el fin de que incluyan entre sus prácticas de instrucción un refuerzo, preferiblemente programado, referido a aquellas deficiencias que han sido detectadas.
 - c) Ofertar tareas monográficas concretas como, seminarios y publicaciones específicas que hagan referencia a la solución de aquellos problemas puntuales y más llamativos que exigen acciones correctoras de choque.

Estado del Arte

Estado del Arte

Una de las investigaciones que fueron analizadas para esta investigación sobre hábitos de estudio y motivación realizada a 95 alumnos regulares que asisten a la que asisten a la Cátedra de Periodoncia de la Facultad de Odontología de la UNT; señala que el 60% de los alumnos encuestados sólo a veces comprende con claridad el contenido de lo que estudia, el 43% solo a veces distingue la palabra o palabras que indican lo que realmente se le pide, lo cual muestra que no poseen estrategias adecuadas para ser autosuficientes en el aprendizaje. La mayoría de los encuestados no realiza una correcta búsqueda bibliográfica, no sabe discutir trabajos y no conoce la estructura de un trabajo científico. No es necesario indagar en profundidad para comprender la importancia que para una buena formación profesional tiene conocer la estructura general de un trabajo científico. En otro trabajo de investigación realizado por Albarello, Rimoli, Spinello, consideran las estrategias de aprendizajes como su posible incidencia en el logro de las metas académicas previstas, como así también el nivel de autonomía del alumno para gestionar críticamente sus aprendizajes, ponderando fortalezas y debilidades en este proceso. Ruiz Sosa (2005) en su investigación afirma que a nivel educativo, los hábitos facilitan el proceso de aprendizaje ya que provocan en el estudiante actos repetitivos que lo llevan a la culminación del proceso de aprendizaje. De este modo, los hábitos facilitan el aprendizaje significativo, y dentro de ellos, la lectura y la escritura son relevantes ya que proporcionan una clave para adquirir conocimiento en todos los otros dominios del aprendizaje.

En las investigaciones efectuadas por Reyes Sánchez (1998) realizadas a los alumnos ingresantes que cursaban las materias básicas matemática y física de la carrera de ingeniería agrícola, sostiene que el concepto de hábitos de estudio está íntimamente relacionado con el manejo de técnicas adecuadas para leer y tomar apuntes, con la apropiada distribución del tiempo, la concentración en el estudio, el lugar para estudiar, entre otras. Es decir, es muy importante lograr organizar y desarrollar su propio proceso de aprendizaje. Luque (2006), demostró en la investigación realizada a alumnos de la Institución Educativa Secundaria de Cabana, Perú, que los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los estudiantes en el área matemática. Del mismo modo, también hace mención, a que se deben reforzar todas las dimensiones o categorías de la variable: espacio y ambiente de estudio, tiempo y planificación de

estudio, métodos de estudio y motivación por el estudio, puesto que considera significativa su influencia en el rendimiento académico de los alumnos.

Del mismo modo, Vigo Quiñones (2008), al realizar el análisis de los datos recabados en su investigación sobre los hábitos de estudio infiere que existe la influencia de ellos en el rendimiento académico de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Huando (Perú). Mientras Vildoso Gonzáles (2003) define a métodos de estudio como el camino adecuado para llegar a un fin propuesto, los modos de hacer operativa la actitud frente al estudio y el aprendizaje. Establece que favorecen la atención y la concentración, al mismo tiempo que exigen distinguir lo principal de lo secundario, e implican no sólo lo visual y auditivo, sino también la escritura, reduciendo la dispersión o haciéndola evidente para el propio sujeto.

En cuanto a la motivación, el mismo autor especifica que resulta innegable considerarla como algo previo y que sustenta cualquier proceso de aprendizaje. Por lo tanto, es difícil no aceptar hoy el que se aprende por motivos, lo mismo que si no se hace es por motivos también. Motivar es anticiparse mentalmente con los propósitos al resultado final que se desea. Estos propósitos serán las guías de un repertorio de conductas flexibles e inteligentes que conducirán a la meta.

Como resaltamos al principio, se supone que un alumno universitario debería ya haber adquirido algún hábito o plan de estudio aceptable, y evidentemente como asevera la investigación de Correa (1998), en la escuela la formación de hábitos de estudio presenta debilidades, ya que muchos docentes poseen pocos conocimientos al respecto y no cuentan con las herramientas necesarias, los programas no contienen objetivos donde se trate un aspecto tan importante como lo son los hábitos de estudio, de allí que los docentes no cuentan con los recursos necesarios para ayudar en esta formación, la cual se considera sumamente importante para el futuro del individuo.

Marco Metodológico

Marco Metodológico

Tipo de estudio:

Se trata de un estudio no experimental, de corte transversal descriptivo ya que pretende indagar sobre la influencia de la motivación en los hábitos de estudio y de fuentes primarias. Para la recolección y el análisis de datos se utilizaron estrategias cuantitativas.

Identificación y definición de las variables:

Para el estudio se definieron dos variables de investigación, estas fueron:
Motivación y Hábitos de estudio

Unidades de Análisis:

Población:

Se ha tomado una población de alumnos de la Universidad Abierta Interamericana sede Rosario de las carreras de Psicología y Medicina.

Muestra:

Se trabajó con una muestra de 50 alumnos de participación voluntaria y anónima, de ambos sexos y edades diversas de los últimos años de las carreras escogidas.

Técnicas, instrumentos y procedimientos:

Técnica para la recolección de datos:

Se utilizó el Cuestionario como instrumento para la recolección de información cuantitativa. Dicho instrumento está construido por preguntas cerradas, que permiten una estandarización de respuestas.

Instrumentos:

Para el relevamiento de datos en la población de estudiantes se utilizó el cuestionario auto administrado HEMA, (Cuestionario sobre hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje). Este cuestionario es concreto y preciso en sus preguntas para conseguir la menor cantidad posible de ambigüedad en su interpretación; se subraya la importancia de la motivación para aprender, ya que es un factor de elevado interés en la actualidad; Propicia que el sujeto una vez que haya contestado logre tomar conciencia de su propia situación y tome una responsabilidad respecto a ésta. Pretende ser una herramienta diagnóstica de los posibles problemas en cuanto al rendimiento y las actitudes frente al estudio. Conocer los problemas que se pueden presentar a la hora de enfrentarse a un estudio intenso y al conocerlos, puede ayudar a mejorarlos.

Los factores que miden son:

I. FACTORES AMBIENTALES Son aquellos factores externos al estudio, que constituyen el hábitat en el que éste se desarrolla y que pueden influir negativa o positivamente en el rendimiento y la obtención de resultados.

II. SALUD FISICA Y EMOCIONAL Son las características propias del individuo derivadas de su trayectoria bio-psico-social, y que pueden influir notablemente en las actitudes y motivaciones frente al estudio

III. ASPECTOS SOBRE EL MÉTODO DE ESTUDIO Son el conjunto de rituales y procedimientos que se establecen en torno al estudio y que determinan en gran medida la capacidad de concentración, aprendizaje y memoria.

IV. ORGANIZACIÓN DE PLANES Y HORARIOS La organización es el conjunto de acciones encaminadas a distribuir el contenido del estudio y la carga de trabajo, atendiendo a los factores personales y temporales.

V. REALIZACIÓN DE EXÁMENES Este apartado se refiere a las técnicas y hábitos adquiridos en cuanto a la realización de exámenes, es decir, en cuanto a la capacidad para demostrar con éxito los resultados del aprendizaje

VI. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN Son las habilidades y hábitos adquiridos en lo relacionado con la obtención de información y el análisis de la documentación al alcance del estudiante

VII. COMUNICACIÓN ACADÉMICA ESCRITA Y ORAL Son las actitudes verbales y escritas que se poseen a la hora de transmitir correctamente lo que se ha aprendido y relacionarse dentro del ámbito académico al que se enfrenta el estudiante.

VIII. ACERCA DE LA MOTIVACIÓN PARA APRENDER La motivación son el conjunto de causas, deseos o elementos que impulsan y orientan la conducta de una persona, en este caso, hacia el estudio.

En anexos se presentara el cuestionario.

Como también es habitual en este tipo de cuestionarios, se establecen grados a la hora de pedirle al sujeto que conteste tratando de barrer el espectro de los comportamientos más habituales.

MUCHO SI	BASTANTE	POCO	NADA NO

Ejemplo del espacio para responder

Procedimientos: Los alumnos fueron convocados para su participación en un cuestionario con identidad reservada, de preguntas cerradas en el ámbito de la facultad, dentro del salón de clases, de Licenciatura en Psicología y Licenciatura en Medicina de la Universidad Abierta Interamericana Rosario localización Lagos.

Los alumnos fueron convocados para su participación en un cuestionario con identidad reservada, de preguntas cerradas en el ámbito de la facultad, dentro del salón de clases, de Licenciatura en Psicología y Medicina de la Universidad Abierta Interamericana sede Rosario.

Se le pidió permiso a los docentes para entrar al curso y comentar la consigna que fue “Este es un Cuestionario para una investigación sobre hábitos de estudio y motivación, deberán contestar desde su experiencia con una cruz en el lugar que corresponda”.

Se fueron entregando los cuestionarios de manera imprevista sin identificar a quienes, y se les aclaro que las respuestas eran anónimas, y se iba a tener absoluta confidencialidad.

Una vez que los alumnos entregaron sus respuestas se les agradeció a ellos y al docente de la asignatura.

Consideraciones éticas

La participación de los sujetos en el estudio fue de manera voluntaria. Todos fueron informados acerca de los objetivos del mismo y se les garantizó el anonimato, así como también la confidencialidad de los datos obtenidos.

Área de estudio:

La investigación se llevo a cabo en la ciudad de Rosario, ubicada en el centro-este argentino, en la Provincia de Santa Fe. Es la tercera ciudad más populosa del país, además de ser la ciudad no capital nacional ni de provincia más poblada de Argentina y la de mayor densidad poblacional del país.

Está situada sobre la margen occidental del río Paraná, en la Hidrovía Paraná - Paraguay. Sobre dicho río está enclavado un puerto de 140 ha que maneja tanto cargas generales como a granel.

Basándose en el crecimiento vegetativo, se estimó una población de 1 028 658 en 2010. Junto a varias localidades de la zona conforma el área metropolitana del Gran Rosario que es el tercer conglomerado urbano del país. El Censo Nacional de Población estableció una población de 1 300 605 habitantes para el departamento Rosario, el cual incluye a la Ciudad de Rosario y otros 23 municipios más.

Urbe cosmopolita, es el núcleo de una región de gran importancia económica, encontrándose en una posición geográficamente estratégica con relación al MERCOSUR, gracias al tránsito fluvial y con respecto al transporte. Cerca del 80 % de la producción del país de cereales, aceites y sus derivados se exporta por los puertos del Gran Rosario. Es la principal metrópoli de una de las zonas agrarias más productivas de Argentina y es centro comercial, de servicios y de una industria diversificada. Genera el segundo PGB urbano de Argentina después del Gran Buenos Aires.

Foco educativo, cultural, y deportivo, cuenta además con importantes museos y bibliotecas, y su infraestructura turística incluye circuitos arquitectónicos, paseos, bulevares y parques.

La ciudad de Rosario es conocida como la Cuna de la Bandera Argentina, siendo su edificación más conocida el Monumento a la Bandera.

Funcionan 6 universidades con aproximadamente unos 77.400 alumnos en distintas disciplinas.

Universidades públicas de acceso gratuito en la ciudad de Rosario: Universidad Nacional de Rosario, Universidad Tecnológica Nacional.

Universidades de gestión privada en la ciudad de Rosario:

Universidad Católica Argentina, Universidad Austral, Universidad del Centro Educativo Latinoamericano, Universidad Abierta Interamericana, Universidad Católica de La Plata, Instituto Universitario Italiano de Rosario

Debe sumarse a las instituciones mencionadas más de 70 Institutos de nivel Terciarios.

La Universidad Abierta Interamericana sede Rosario donde se realizó dicha investigación, está ubicada en el macrocentro de la ciudad. La misma se compone de 11 facultades, cuenta con una población estudiantil conformada por alumnos provenientes de la misma ciudad, de sus alrededores, del interior de la provincia de Santa Fe y de diferentes provincias del país. Dentro de dicha Universidad, está la facultad de Psicología y Relaciones Humanas, que la integran tres carreras de grado una de ellas es la carrera de Licenciatura en Psicología ubicada en la calle Ovidio Lagos 944, ésta se compone por comisiones con turnos mañana y noche, las cuales tienen un promedio de 25 alumnos por comisión, desde 1ro a 5to año.

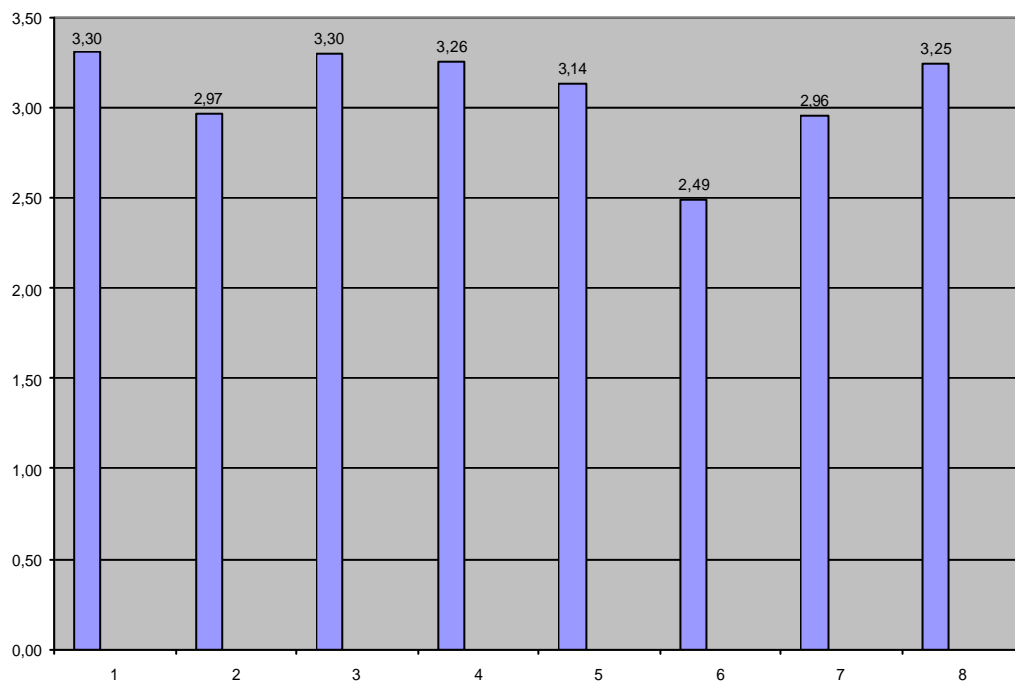
Análisis e interpretación de los resultados

Análisis e interpretación de los resultados

A continuación se expondrán los resultados obtenidos, los cuales surgen de la aplicación de cuestionarios, que se enmarcan dentro de estrategias cuantitativas. Los mismos fueron aplicados a dos grupos diferentes. El primero esta comprendido por los alumnos de Psicología y el segundo, por los estudiantes de medicina. Primeramente se expondrá los resultados generales, explicando brevemente a que se corresponde cada factor y el grafico correspondiente. Luego se enseñarán los resultados de la carrera de Psicología y Medicina. Cabe señalar que las puntuaciones se hicieron de 1 a 4, siendo cuatro el puntaje ideal de donde se debería posicionar el estudiante en el momento de estudiar para lograr el aprendizaje significativo.

Factores generales correspondientes a alumnos de Psicología y Medicina

<i>Factores Generales</i>	
I. Factores Ambientales	3,30
II. Salud Física y Emocional	2,97
III. Aspectos sobre el Método de Estudio	3,30
IV. Organización de Planes y Horarios	3,26
V. Realización de Exámenes	3,14
VI. Búsqueda de Información	2,49
VII. Comunicación Académica Escrita y Oral	2,96
VIII. Acerca de la Motivación para Aprender	3,25



El factor I es Factores ambientales, que mide los agentes externos que pueden influir en el rendimiento del estudiante, son los que forman el hábitat en que este se desarrolla. Vemos que en general, en esta muestra los alumnos tienen en cuenta la importancia de tener un lugar cómodo, iluminado y sin ruidos que interrumpan su desempeño, arrojando como resultado 3,30; uno de los más altos.

El factor II Salud Física y Emocional, trata de las características principales del sujeto influenciadas por su entorno y que puede influir en la forma en que enfrenta y la motivación que tiene frente al estudio. En este factor el resultado es de 2,97. Vemos como la influencia de no descansar y de preocupaciones del entorno afectan el desempeño.

El factor III Aspectos sobre el método de estudio, refiere a los rituales y procedimientos que utiliza el estudiante. El resultado es de 3,30 propicio para lograr la adquisición de hábitos favorables y por ende, lograr el éxito académico.

El factor IV Organización de planes y horarios corresponde a que acciones toma el alumno para distribuir el estudio con el trabajo. Los resultados fueron 3,14, es decir que la gran mayoría logra organizarse.

El factor V Realización de Exámenes trata a las técnicas utilizadas en el momento de tener un examen, demostrar la capacidad obtenida por el aprendizaje. El resultado es de 3,14.

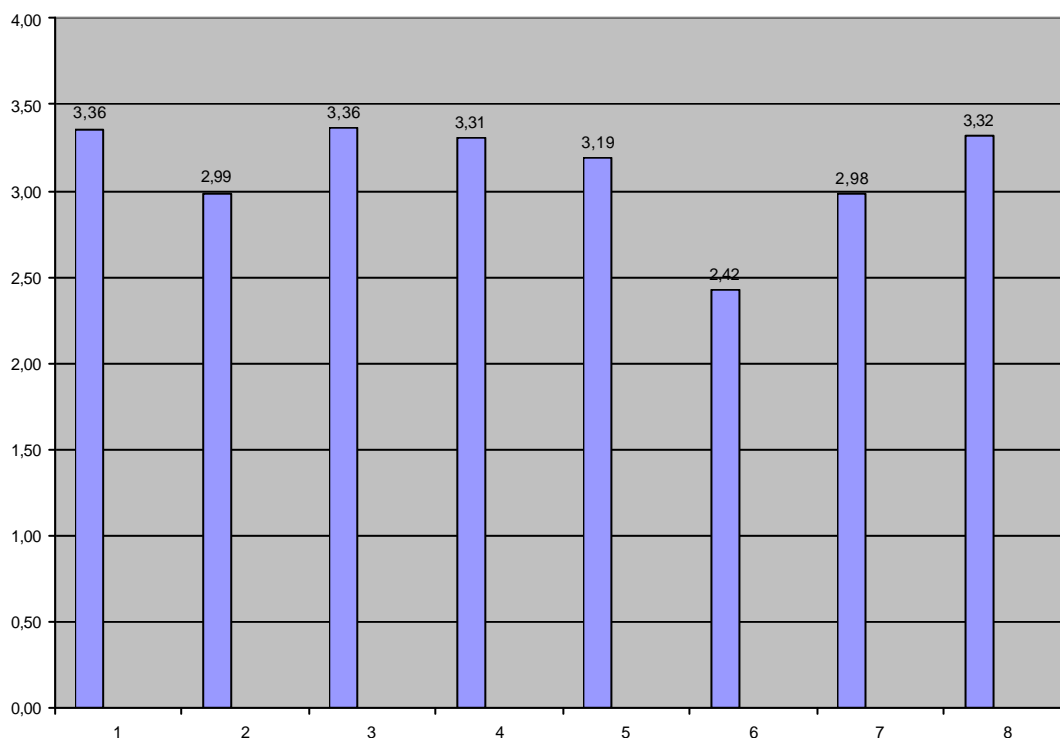
El factor VI Búsqueda de información analiza si el alumno tiene habilidades para obtener información y analizar la misma. La puntuación es de 2,49, relativamente bajo.

El factor VII Comunicación académica escrita y oral, analiza los modos verbales y escritos que posee el alumno para relacionarse dentro del ámbito académico. El resultado aquí es de 2,96.

El factor VIII Acerca de la motivación para aprender, tema a desarrollar en esta investigación, son las causas que impulsan y orienta la conducta del alumno hacia el estudio. El resultado es de 3,25.

Al analizar por separado ambos grupos, el resultado para los **alumnos de Medicina** fue el siguiente:

Factores Medicina	
I. Factores Ambientales	3,36
II. Salud Física y Emocional	2,99
III. Aspectos sobre el Método de Estudio	3,36
IV. Organización de Planes y Horarios	3,31
V. Realización de Exámenes	3,19
VI. Búsqueda de Información	2,42
VII. Comunicación Académica Escrita y Oral	2,98
VIII. Acerca de la Motivación para Aprender	3,32



Factor I: el total es de 3,36, uno de los mas altos y como mencionamos anteriormente es la actitud que se espera para alcanzar el éxito académico.

La gran mayoría de los alumnos tiene un lugar fijo para estudiar, con la oxigenación adecuada, mesa y silla cómoda y utilizan la luz diurna, si bien, no logran concentrarse a pesar de los ruidos.

Factor II: el resultado obtenido es de 2,99. De los alumnos solo 8 logran dormir 8 hs. y hacer ejercicio diariamente. La mitad tiene en cuenta la incidencia de los problemas afectivos, pero la gran mayoría logra salir de la frustración que le produce no estudiar lo programado. Además una tensión fuerte sólo a pocos le altera su concentración.

Factor III: el puntaje es de 3,36, junto con el factor I, son los mas altos de esta muestra. La mayoría hace una exploración general antes de estudiar y una lectura rápida. Son pocos los que comprenden con claridad lo que estudian, pero saben distinguir entre ideas principales y secundarias. La mayoría hace resúmenes pero pocos llevan los apuntes al día.

Factor IV: el resultado es de 3,31. Solo 1 a mitad obtiene resultados satisfactorios cuando estudia, pero si distribuyen sus tiempos a lo largo de la semana y tienen un horario habitual de estudio. La gran mayoría, 17 de ellos, piensa en otras prioridades cuando estudia no logrando centrarse fácilmente en éste.

Factor V: el total es de 3,31. Sólo la mitad comprende lo que le piden en el momento del examen, comienzan por las cuestiones mas sencillas y distribuyen el tiempo entre las preguntas a contestar. Leen las instrucciones detenidamente y releen el ejercicio antes de entregarlo.

Factor VI: el resultado es de 2,42, el mas bajo de la muestra. La mayoría no saben como buscar la información y tienen muy poco conocimiento de donde quedan las bibliotecas y como es su manejo, algunos conocen librerías y editoriales.

Factor VII: el total es de 2,98, relativamente bajo. Pocos alumnos conocen la estructura de un texto científico. Solo algunos a veces logran saber discutir los trabajos de otros y

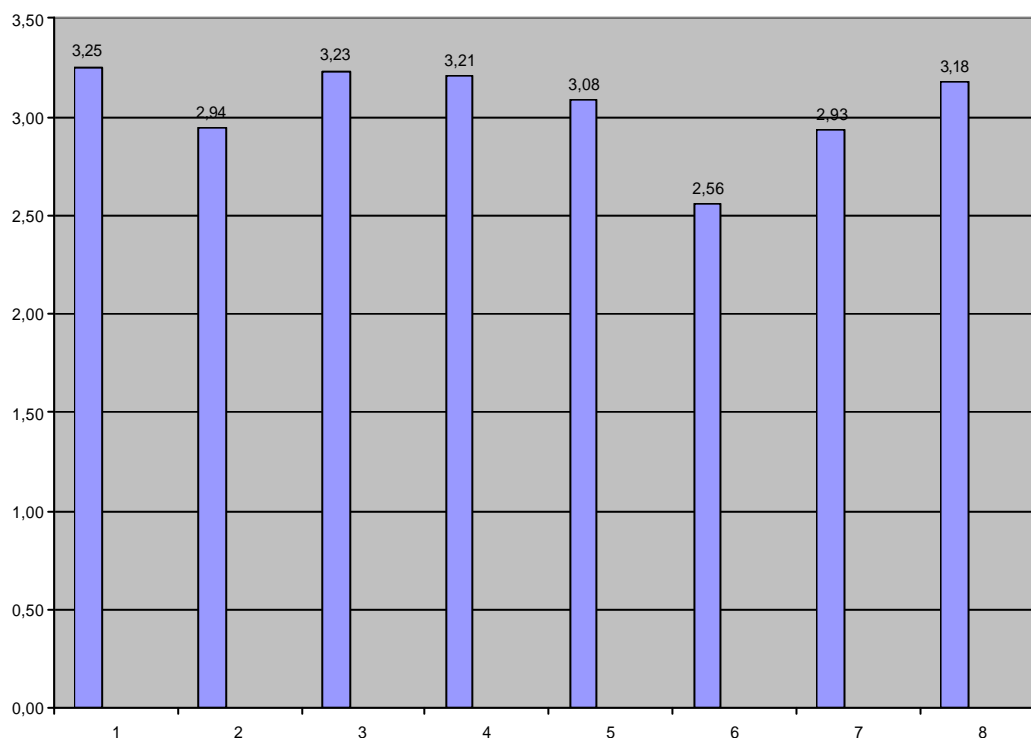
argumentar para defender sus aportes y expresarse con claridad cuando quieren comunicar algo. Sin embargo la mayoría puede establecer contacto con personas que le interesan para su trabajo.

Factor VIII: el total es de 3,32 ubicándose en el segundo lugar de la muestra en las actitudes ideales para lograr la creación de hábitos y alcanzar el aprendizaje significativo. Aquí se puede observar las *Variables personales de la motivación*. La *expectativa* y el *componente afectivo* que hacen referencia a las creencias de los estudiantes que tienen sobre si mismos, es decir el autoconcepto se ven reflejadas en que la gran mayoría se tienen confianza en su capacidad de aprender y de que la mayoría reflexiona sobre la forma en que aprende. El *valor* indica la metas de los estudiantes y sus creencias sobre la importancia por la tarea. Las metas de aprendizaje elegidas se pueden afrontar de dos maneras, mientras que unos estudiantes se mueven por el deseo de saber, curiosidad, preferencia por el reto, interés por aprender, otros están orientados hacia la obtención de metas extrínsecas como obtención de notas, recompensas, aprobación profesores y evasión de las valoraciones negativas esto se refleja aquí en que toman al estudio como algo personal y consideran que su elección esta en relación con sus intereses. Además, las bajas puntuaciones lo estimulan a esforzarse así como cuando no comprenden algo o no están de acuerdo.

Piensan que la asistencia a clase es importante para orientarse y consideran que el profesor es el facilitador de aprendizaje, esta es una variable contextual de la motivación. Intentan conectarse con alumnos de cursos superiores, pero no así con profesores fuera del ámbito académico y con profesionales que trabajen en áreas de su interés. Muy pocos asisten a exposiciones, charlas, seminarios.

El mismo análisis para los **estudiantes de Psicología** nos indicó que:

Factores Psicología	
I. Factores Ambientales	3,25
II. Salud Física y Emocional	2,94
III. Aspectos sobre el Método de Estudio	3,23
IV. Organización de Planes y Horarios	3,21
V. Realización de Exámenes	3,08
VI. Búsqueda de Información	2,56
VII. Comunicación Académica Escrita y Oral	2,93
VIII. Acerca de la Motivación para Aprender	3,18



Factor I, vemos como se acerca bastante al ideal de cómo se debería posicionar el alumno frente a sus estudios para lograr la adquisición de buenos hábitos de estudio y por ende logara el éxito en el aprendizaje. El puntaje es de 3,25 el mas alto que se obtuvo de esta muestra 17 de ellos contestaron afirmativamente que tienen un lugar fijo

de estudio, confortable con mesa espaciosa, buena luz y aireado, 10 alumnos contestaron que pueden concentrarse a pesar de los ruidos.

Notamos como influyen significativamente los factores ambientales en el momento de estudiar y como los alumnos toman conciencia de esto, ya que, buscan realizar sus actividades en lugares adecuados para estas.

Factor II, el puntaje total es de 2.94. Cuando se les pregunta si duermen mas de 8 horas solo 9 responden positivamente, y los problemas afectivos perjudican su rendimiento y retención de lo estudiado. La gran mayoría no hace ejercicio a diario y no tratan de reducir el tabaco ni el alcohol en el momento de estudio. Si bien, no es baja la puntuación total, es baja en cuanto los ítems que tratan sobre el cuidado del cuerpo.

Factor III, el resultado es de 3.23. La mayoría comienza haciendo una exploración antes de ponerse a estudiar, pero no comienza haciendo una lectura rápida de lo que tiene que estudiar. La gran mayoría, 16 alumnos de la muestra, comprende lo que estudia y saben distinguir entre ideas principales y secundarias. Sin embargo no llevan los apuntes al día.

Factor IV, el total es de 3,21. La mayoría de los alumnos logra un buen resultado cuando estudia, pero no distribuyen su tiempo del estudio en la semana y no tienen un horario habitual de estudio.

Factor V, el es de 3,19, la gran mayoría logra distinguir lo que se le pide en el examen, muy pocos distribuyen el tiempo para contestar y comienzan con las cuestiones mas sencillas.

Factor VI, el resultado es de 2,56 el mas bajo de las puntuaciones. La gran mayoría de los alumnos no sabe buscar información, solo 11, pero saben donde consultar revistas y conocen las principales librerías y editoriales. Aquí puede haber una falta de motivación.

Factor VII: el resultado obtenido es de 2,93. Solo 4 alumnos contestaron que conocen la estructura de un trabajo científico, 14 alumnos contestaron que pueden defender sus argumentos, pero muy pocos, solo 6 alumnos, pueden expresar con facilidad lo escrito,

Factor VIII: es el factor más importante en nuestra investigación. El resultado obtenido es de 3,18 es un valor importante para la obtención de hábitos de estudio. La gran mayoría de los alumnos toma al estudio como algo personal y tiene confianza en su capacidad de aprender, además consideran que lo que estudian esta dentro de sus intereses. Como mencionábamos en la descripción de este factor en la muestra de Medicina estos datos se refiere a las *variables personales de la motivación*. Esto se ve en que la mayoría de los alumnos se esfuerzan por comprender lo que no entienden y hasta en lo que no están de acuerdo. En ese esfuerzo se ven las causas que lo impulsan y lo orientan hacia el estudio que pueden ser la curiosidad, el deseo de saber , obtener buenas notas, la aprobación de los docentes, etc. Sin embargo son muy pocos los que asisten a seminarios, charlas y tampoco intentan relacionarse con compañeros de años superiores. En cuánto a las *variables contextuales de la motivación*, se observan en que consideran al docente como alguien que puede servirles para aprender y que cualquier actividad mientras estudia puede afectarles su rendimiento.

Conclusiones generales

Como se puede observar claramente, los tres aspectos con menor puntuación, es decir que podemos considerar como indicadores de actitudes no satisfactorias para llegar al ideal académico en ambas carreras son:

- Búsqueda de Información
- Comunicación Académica Escrita y Oral
- Salud Física y Emocional

No es el objetivo de ésta investigación indagar sobre estos factores, pero los nombramos porque sabemos que para una adecuada formación y posterior éxito laboral, estos factores llevan elevada importancia, y el déficit en estos pueden llevar a la malogro de este; y, para que se reflexione si estas carencias tienen relación con la manera que los alumnos universitarios aprenden, es decir como se les enseña. Si bien estas carencias es harto sabido que vienen arrastrada de los ciclos anteriores que el alumno universitario ha cursado, sabemos que se pueden revertir con tutorías por ejemplo.

En cuanto a los restos de los factores la carrera de medicina, inclusive los nombrados anteriormente, los estudiantes de medicina se acercan mas al ideal esperado, como por ejemplo en le factor IV *Organización de planes y horarios*. En páginas anteriores hablábamos sobre ciertas cuestiones a tener en cuenta para la adquisición de hábitos de estudio en relación a las técnicas entre ellas la organización y planificación. En psicología solo 5 respondieron que tienen un horario habitual de estudio y 9 a veces. Los estudiantes de medicina 13 si lo tienen. Esta diferencia se puede dar porque los alumnos estén más motivados, como arroja los resultados de la estadística, lo cual describiremos detalladamente mas adelante.

Centrándonos en el factor motivacional (factor VIII del HEMA) y estableciendo la comparación de las puntuaciones de las estadísticas de ambas carreras, encontramos:

Factor Psicología	
VIII. Acerca de la Motivación para Aprender	3.18
Factor Medicina	
VIII. Acerca de la Motivación para Aprender	3,32

En el gráfico se puede observar la diferencia entre los resultados, como mencionábamos anteriormente los estudiantes de Medicina están más motivados en relación al aprendizaje, veamos cuales son las diferencias más significativas:

En la clase, los alumnos de medicina participan más activamente a las propuestas de los profesores y sus compañeros y tratan de llevar las propuestas de los docentes para facilitar la comunicación con ellos. Las preguntas en clases y la realización de trabajos los impulsa a estudiar mas que los alumnos de Psicología, así como las bajas puntuaciones lo hacen reaccionar para estudiar mas y mejor. Los estudiantes de Medicina utilizan los servicios que están a su disposición tanto dentro de la universidad como fuera y tratan de relacionarse con personas y a ambientes en relación a sus estudios y también a alumnos de cursos superiores. Conocen ampliamente los planes de estudio de otras facultades.

Los alumnos de psicología obtuvieron mayor puntuación positiva en el ítem que considera que lo que estudian, esta en relación con sus intereses. Se importan por otros temas culturales aunque aparentemente no tengan relación con lo estudian, además intentan considerablemente relacionarse con los profesores en clase y fuera de esta. Con poca diferencia, además de estudiar lo dado tratan de tener una actitud creativa y critica. Procuran mayormente relacionarse con profesionales de las áreas que proyectan trabajar en el futuro y leer revistas y publicaciones en torno a los temas que ocupan en la actualidad.

Podríamos hipotetizar que los educandos de Medicina tengan mayor motivación extrínseca, en relación al aprendizaje, ya que la mayoría de sus puntuaciones sobresalientes en cuanto al resto de la muestra están en relación a estímulos exteriores,

como rendir mal, realizar trabajos, responder a los docentes y sus compañeros entre otras. Se podría agregar lo que popularmente se cree, que es una carrera con más alto prestigio a nivel social que la psicología, o también, que los estudiantes de ciencias naturales son más ordenados y sistematizados en sus actividades, siguiendo el modelo de la ciencia positivista. Pero como se dijo anteriormente, es una suposición ya que no se realizó un trabajo en esta investigación para diferenciarlas.

Ahora, intentaremos responder el objetivo de esta investigación, describir las incidencias de la motivación sobre los hábitos de estudio. Como señalábamos en el marco teórico para que un estudiante adquiriera un saber debería esforzarse para lograr su entendimiento, es decir que pone en juego su subjetividad, su construcción histórico personal, ya que ese esfuerzo implica esto, y el entendimiento sería algo más cognitivo, a las habilidades del pensamiento. Según estos datos los alumnos hacen este esfuerzo aun teniendo en cuenta la incidencia de las problemáticas afectivas que le pueden surgir en el momento de estudiar. Y esto lo traducimos cuando hablamos de sujetos motivados, aquí tenemos una incidencia.

Como se ve a simple vista, según los resultados de los estudiantes de ambas carreras los factores que están más relacionados con las técnicas son superiores, pero en poca medida, ¿podríamos decir que la motivación no influye en el momento de la adquisición de estos hábitos? Haciendo recuento más exhaustivo de los cuestionarios vemos que en preguntas que están dentro de los factores que tratan más sobre las técnicas, tiene mayor puntuación positiva las que tienen que ver con la motivación por ejemplo, en el factor IV, ¿te pones a estudiar con intención consciente de aprovechar el tiempo? Como decíamos anteriormente estudiar es esforzarse, es un esfuerzo consciente que se hace. En el factor II la pregunta ¿tienes interés en los estudios universitarios? Es la que más respuestas positivas tuvo de la muestra, 23 para los estudiantes de psicología y 24 para los estudiantes de medicina. Este interés puede ser económico, por reconocimiento social, por ayudar, curiosidad, interés personal etc. En este dato se reafirma el *valor*, una de las variables personales de la motivación que indica las metas de los estudiantes y sus creencias sobre el valor e interés por la tarea. Las metas de aprendizaje preferidas dan lugar a diferentes maneras de afrontar las tareas académicas y a distintos modelos motivacionales. Este factor se traduce en la pregunta ¿por que hago esta tarea? Lamentablemente algo que quedo trunco en este trabajo, es poder distinguir que tipo de

motivación prevalece más en la influencia, si la motivación intrínseca o extrínseca. Pero al fin, vemos que siempre hay un motivo para realizarlos.

Entonces, estos alumnos a la hora de aprender podríamos afirmar que tienen una influencia de la motivación, ya que tienen que “poder” hacerlo, es decir utilizan sus capacidades seleccionando estrategias, o sea, los hábitos de estudio, pero además tienen que “querer” hacerlo, tienen disposición, intención, traduciéndose esto último, en la influencia de la misma. Afirmando así lo que planteamos en nuestro marco teórico, que para lograr un buen resultado académico, los alumnos necesitan poseer tanto habilidad como voluntad, lo que conduce a integrar ambos aspectos.

Hay muchas teorías que tratan de definir la motivación, como hemos detallado con anterioridad, pero hay algo que no se puede negar, es considerarla como algo previo y que sostiene cualquier proceso de aprendizaje, es difícil no aceptar que se aprende por motivos y como afirmamos la adquisición de hábitos de estudio, lleva al aprendizaje significativo.

Integrando los conceptos teóricos se puede decir que la motivación es el impulso que lleva a la acción y que en el mismo proceso motivacional influyen tres elementos, desde el interior del individuo es el deseo, la actitud o voluntad del individuo, desde el exterior la formulación de metas o desafíos por lograr y la elección de una estrategia que en este caso serían los hábitos de estudio.

Considerando la Teoría de las Necesidades Aprendidas de McClelland se puede decir que todo alumno cuya necesidad sea la de logro, intentará mejorar constantemente lo que está haciendo, obteniendo satisfacción en el logro de las responsabilidades asumidas.

Consideramos en esta investigación que la mejor manera de mantener motivado al alumno es cuando el mismo alumno crea metas motivacionales en relación a su carrera, proyectando su formación profesional como un desafío personal, por eso tenemos en cuenta su subjetividad, él establecerá el esfuerzo necesario para lograr sus metas, planificará las prácticas en relación a técnicas y hábitos de estudio dependiendo de esa construcción. Si bien, planteamos que podría ser de ayuda que la universidad pueda intervenir, ya que según los datos arrojados, los alumnos consideran a los docentes como facilitadores, orientadores en el aprendizaje, como lo planteaba Vigotsky, que el medio social es crucial para el aprendizaje, que lo produce la integración de los factores

sociales y personales. Aquí se da cuenta del factor *contextual de la motivación*, es decir que para que el estudiante se sienta motivado para adquirir herramientas para aprender los contenidos de forma significativa es necesario tener en cuenta la manera en que el profesor le presenta la situación de aprendizaje, en lo atractiva e interesante que pueda resultar, en la utilidad que tenga, etc. Todo esto para lograr que el estudiante se involucre activamente en un proceso de construcción de significados que le demandara esfuerzo, energía y persistencia.

Durante el desarrollo de la investigación divise que para haber discriminado entre la motivación intrínseca y la extrínseca hubiese sido oportuno la realización de entrevistas individuales a los alumnos, y que también se hubiese enriquecido con más datos la evaluación de la motivación como eje de interpretación, más allá de la dimensión motivacional del HEMA.

Recomendaciones

Sería interesante que las Universidades puedan aplicar estrategias que logren un aumento en la adopción de hábitos de estudios por parte de los alumnos, centrándose en la motivación.

Como se mencionó anteriormente el contexto es muy importante para lograr que el alumno se motive, es por esto que se considera que las universidades pueden intervenir implementando algún espacio donde el alumno pueda plantear sus inquietudes. Una experiencia similar a la que se propone se llevó a cabo en la Universidad Abierta Interamericana cuando implementaron las tutorías en la carrera de Psicología durante las Prácticas pre- profesionales supervisadas. Aquí se utilizó la figura del Psicólogo Educativo, quien tiene en cuenta la construcción histórica del alumno que, como mencionábamos, es desde allí donde él va a establecer sus conductas, hábitos, su aprendizaje, logrando así fomentar en los estudiantes recursos internos, su autonomía, autoestima, etc, es decir, que se motiven ellos mismos, como promueve el sistema Vaneduc, una educación integral (dimensiones socio-afectiva, espiritual, física, cognitiva) que apunta al desarrollo del educando en su totalidad.

Para sumar otra propuesta se puede pensar que en la misma aula, el docente transmita y presente de manera interesante el contenido, donde se logre ver la utilidad, ya que el alumno debe presentar un esfuerzo para estudiar, este debe tener un móvil, fuerza que lo

impulse a aprender y para realizar tareas. Este tipo de prácticas se pueden ejemplificar con la figura del docente Vaneduc (tipo de sistema educativo implementado por la UAI), un incentivador, quien se implique y haga implicar al estudiante con el accionar cotidiano, en procura de alcanzar las estrategias necesarias para resolver las situaciones problemáticas que se presenten, de la forma más creativa posible, un promotor de la participación activa del alumno, generando en el mismo conductas de investigación, creatividad, de descubrimiento, de interrogación. Así en el aula se creara un ambiente afectivo, estimulante donde los alumnos puedan automotivarse, en los casos donde los mismos no quieran exponer cuestiones más personales con el profesional.

Se podría centrar en el progreso, en la fomentación de responsabilidades y el reconocimiento del esfuerzo de los alumnos y transmitir la visión de que los errores son parte del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Bibliografía

- Boletín estadístico N°64 (Marzo 2013) de la Dirección General de Estadística Universitaria – Secretaría de Planeamiento de la Universidad Nacional de Rosario
- Murillo Martha Artunduaga: Variables que influyen en el rendimiento académico en la universidad – Doctoranda Universidad Complutense de Madrid , España – Departamento MIDE (Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación – Julio 2008.
- Torres Barberis, Liliana; Martínez-Otero Pérez, Valentín. Análisis de los hábitos de estudio en una muestra de alumnos universitarios – Centro de Enseñanza Superior Don Bosco – España – Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)
- Vildoso Gonzales, Virgilio Simón. Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escual Profesional de Agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann. Lima, Perú 2003.
- Rossi, Lucia; Valle Guillermo. Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los alumnos del 4° grado de la I.E..N° 34152 de Vilcabamba – Yanahuanca – Pasco – Perú – 2010.
- Reyes Tejada, Jessica Noelia. Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en los estudiantes del primer año de psicología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). Lima – Perú – 2003.
- Vidal, L; Gálvez, M y Reyes-Sánchez, L.B. análisis de Hábitos de Estudio en Alumnos de primer Año de Ingeniería Civil Agrícola. Form. Univ., La Serena, v.2 n.2, 2009. Disponible en http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062009000200005&lng=es&nrm=iso
- González Pérez, Daisy Pamela; Guerra Beltrán, Gloria Zulema y Gutiérrez Martínez, Crisalia Soledad. Estudio Comparativo Sobre los Hábitos de Estudio a Nivel Universitario. Monterrey –Nuevo León- México- 2005.
- <http://tecnicas.estudio.com>
- [http:// definicion.de/aprendizaje](http://definicion.de/aprendizaje)
- Diccionario de la Real Academia Española
- Sabino (1994) Como hacer una tesis.
- Comas, José Luis Vocabulario del Discurso
- <http://www.oocities.org/>

- <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.pdf>
- <http://www.vaneduc.edu.ar/spv.pdf>

Anexos

CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS DE ESTUDIO Y MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE (H.E.M.A.)

I. FACTORES AMBIENTALES

1. ¿Tienes un lugar permanente de estudio?
2. ¿Puedes eliminar fácilmente los ruidos molestos?
3. ¿Es tu lugar de estudio suficientemente amplio?
4. ¿Consigues la oxigenación, temperatura y humedad adecuadas, cuando estudias?
5. ¿Utilizas la luz diurna preferentemente?
6. Cuando utilizas luz artificial, ¿se compensa la localizada y la de fondo?
7. ¿Tu mesa es espaciosa?
8. ¿Puedes apoyar con facilidad los antebrazos?
9. ¿La superficie es mate u opaca?
10. ¿La silla es de relativa dureza y con respaldo?

II. SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL

11. ¿Haces ejercicio diariamente?
12. ¿Cambias de actividad cuando te sientes cansado?
13. ¿Puedes dedicarte a un estudio prolongado sin sentir molestias en los ojos?
14. ¿Duermes generalmente ocho horas diarias?
15. ¿Tu régimen alimenticio es variado y razonable?
16. ¿Reduces al máximo el alcohol y tabaco?
17. ¿Tienes en cuenta la incidencia de los problemas afectivos en el rendimiento?
18. ¿Tienes interés en los estudios universitarios?
19. Una tensión fuerte y prolongada, ¿perjudica tu retención?
20. ¿Sabes salir de la frustración que te produce el no conseguir estudiar lo programado?

III. ASPECTOS SOBRE EL MÉTODO DE ESTUDIO

21. ¿Haces una exploración general antes de concentrarte a estudiar?
22. ¿Comienzas con una lectura rápida de todo lo que tienes que estudiar cada vez?
23. ¿Puedes comprender con claridad el contenido de lo que estudias?
24. ¿Distingues los puntos fundamentales y lo principal en cada tema?
25. ¿Haces esquemas clasificadores de cada unidad de contenido?
26. ¿Sintetizas o resumes en orden a facilitarte los repasos?
27. ¿Destacas de alguna manera el contenido principal en lo que estudias?
28. ¿Llevas los apuntes al día y los completas si es preciso?
29. ¿Buscas los sitios donde oyes bien y tienes buena visibilidad?
30. ¿Dispones del material necesario complementario para estudiar?

IV. ORGANIZACIÓN DE PLANES Y HORARIOS

31. ¿Acostumbras a tener un horario más o menos habitual de estudio?
32. ¿Te centras fácilmente en el estudio?
33. ¿Consigues resultados satisfactorios cuando te pones a estudiar?
34. ¿Piensas en las prioridades, en tu estudio y trabajos, en el tiempo que dedicas a estudiar?
35. ¿Distribuyes generalmente tu tiempo de estudio a lo largo de la semana?
36. ¿Te concentras con facilidad después de un corto período de adaptación?
37. Antes de terminar tu estudio, ¿aprovechas el corto período de más rendimiento?
38. ¿Acostumbras a hacer pequeños descansos, cada vez más frecuentes, cuando aumenta el tiempo de tu dedicación?
39. ¿Te pones a estudiar con intención consciente de aprovechar el tiempo?
40. ¿Te mantienes al menos algún tiempo estudiando aunque de momento no te concentres?

V. REALIZACIÓN DE EXÁMENES

41. ¿Evitas estudiar, utilizando el sueño de la noche anterior a un examen?

42. ¿Lees detenidamente las instrucciones?
43. ¿Distribuyes el tiempo que tienes entre las preguntas que tienes que contestar?
44. ¿Comienzas por las cuestiones más sencillas o que ya sabes?
45. ¿Distingues con claridad la palabra o palabras que te indican lo que realmente se te pide?
46. ¿Haces el esquema preciso que facilite el desarrollo y te permita no dejarlo incompleto?
47. ¿Escribes con claridad?
48. ¿Tienes buena ortografía?
49. ¿Dejas márgenes, títulos, apartados, etc.?
50. ¿Re lees el ejercicio antes de entregarlo?

VI. BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

51. ¿Sabes rellenar fichas bibliográficas?
52. ¿Manejas los ficheros tradicionales con facilidad?
53. ¿Tienes un fichero personal ampliable?
54. ¿Acostumbras a sacar fichas de contenidos, frases o referencias?
55. ¿Conoces la clasificación decimal universal aplicada a la documentación?
56. ¿Conoces las bibliotecas generales y su manejo?
57. ¿Tienes localizada alguna fuente de información de tu línea de estudio?
58. ¿Sabes dónde consultar revistas?
59. ¿Tienes conocimiento de las principales librerías y editoriales?
60. ¿Conoces los sistemas bibliográficos informatizados?

VII. COMUNICACIÓN ACADÉMICA ESCRITA Y ORAL

61. ¿Tienes claras las diferencias entre los distintos tipos de redacción científica?
62. ¿Conoces la estructura general de un trabajo científico?
63. ¿Podrías expresar con facilidad lo escrito con anterioridad?
64. ¿Sabes argumentar para defender tus aportaciones?
65. ¿Sabes criticar y discutir los trabajos de otros?
66. ¿Te sería fácil trabajar en equipo?
67. ¿Tienes acceso directo a un mecanografiado sencillo?

- 68. ¿Puedes utilizar mínimamente otros dos idiomas?
- 69. ¿Sabes establecer contacto con personas de interés para tus trabajos?
- 70. ¿Te expresas con claridad y precisión al comunicar algo?

VIII. ACERCA DE LA MOTIVACIÓN PARA APRENDER

- 71. ¿Consideras tu estudio como algo realmente personal?
- 72. ¿Tienes confianza en tu capacidad de aprender?
- 73. ¿Consideras que lo que estudias está en relación con tus intereses?
- 74. ¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo o aceptarlo?
- 75. ¿Procuras participar activamente en las propuestas de los profesores y compañeros?
- 76. ¿Consideras tu tiempo de aprendizaje como digno de ser vivido con intensidad?
- 77. ¿Llevas a cabo las propuestas de los profesores con el fin de facilitar la comunicación con ellos?
- 78. ¿Tratas de reflexionar sobre la forma en que aprendes?
- 79. ¿Has pensado en cómo poder rentabilizar tu tiempo de aprender?
- 80. ¿Consideras fundamental el contar con otros para conseguir tus objetivos de aprendizaje?
- 81. ¿Tiendes a trabajar personalmente para profundizar en la comprensión de los contenidos?
- 82. ¿Percibes que el estudio es un medio para recrear el saber y divulgarlo?
- 83. ¿Consideras las preguntas en clase y la realización de trabajos como medios para impulsarte a estudiar?
- 84. ¿Piensas que la asistencia a clase es muy importante para orientarte en tu proceso de estudio?
- 85. ¿Las bajas puntuaciones te hacen reaccionar para estudiar más y mejor?
- 86. ¿Consideras al profesor como alguien de quien puedes servirte para aprender?
- 87. ¿Intentas utilizar todos los servicios que están a tu disposición dentro y fuera de la Universidad?
- 88. ¿Tratas de solucionar tus problemas de estudio y aprendizaje en general?

89. ¿Consideras que cualquier actividad mientras estudias puede influir en tu rendimiento?
90. ¿Tratas de relacionarte con personas y ambientes de semejantes intereses en cuanto a tus estudios?
91. ¿Te interesan los temas culturales aunque estén aparentemente alejados de los que tienes que estudiar?
92. A pesar de los muchos alumnos, ¿tratas de relacionarte con los profesores en clase y fuera de ella?
93. ¿Tratas, además de estudiar lo explicado, de tener una actitud creativa y crítica?
94. ¿Procuras hablar con otros compañeros de cursos superiores sobre las asignaturas?
95. ¿Tratas de relacionarte con profesionales de las áreas a las que piensas dedicarte en el futuro?
96. ¿Visitas las exposiciones industriales o bien de otro tipo, que tengan relación con tus estudios?
97. ¿Tratas de leer revistas y publicaciones en torno a los temas que te ocupan en la actualidad?
98. ¿Has buscado información de otras universidades españolas o europeas respecto a los estudios en los que te has matriculado?
99. ¿Conoces los planes de estudio de otras universidades que tengan estudios semejantes a los que cursas?
100. ¿Tratas de relacionarte con otros estudiantes que cursan estudios semejantes en el extranjero?

CUESTIONARIOS PSICOLOGIA:

Factor I										Factor II											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	#	F1	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	F2
4	4	3	4	4	3	4	2	3	3	3,40	2	2	2	4	3	3	4	4	4	4	3,20
4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3,60	2	2	4	4	4	1	2	4	1	3	2,70
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4,00	2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3,60
4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3,60	2	3	3	4	4	2	3	3	3	4	3,10
4	4	4	4	4	3	4	4	1	4	3,60	3	4	3	3	4	2	4	4	4	3	3,40
4	4	4	4	4	3	4	4	2	2	3,50	3	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3,20
3	3	3	4	3	3	4	1	4	4	3,20	1	4	3	1	3	3	4	4	4	2	2,90
4	3	4	3	2	2	4	4	1	2	2,90	1	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3,10
4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3,80	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	3,20
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4,00	4	1	3	3	4	4	3	4	2	4	3,20
4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	3,40	1	4	1	4	4	1	4	4	4	4	3,10
3	2	4	3	2	2	4	3	2	4	2,90	2	3	4	1	3	1	4	4	3	3	2,80
2	3	2	2	2	4	1	1	1	1	1,90	2	4	3	1	1	1	4	4	4	4	2,80
4	4	4	3	4	4	4	1	4	2	3,40	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3,80
3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2,90	1	2	2	2	2	3	4	4	2	2	2,40
4	3	4	4	3	4	4	4	3	2	3,50	1	4	4	3	2	1	4	4	3	4	3,00
4	3	4	3	2	3	2	2	3	2	2,80	4	2	2	2	4	2	2	4	3	3	2,80
2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2,40	2	1	2	4	3	2	3	3	2	2	2,40
4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3,10	1	2	2	2	2	4	3	4	3	2	2,50
3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3,70	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3,10
4	3	2	4	2	3	3	4	3	3	3,10	2	1	3	4	4	4	4	4	4	3	3,30
4	2	4	2	4	2	4	4	4	4	3,40	1	2	2	4	1	1	2	4	2	3	2,20
4	2	4	4	1	1	4	4	4	1	2,90	4	4	4	1	3	3	4	4	3	4	3,40
1	2	4	4	1	3	4	4	1	4	2,80	1	1	1	1	1	1	1	4	1	4	1,60
2	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3,50	2	1	4	1	4	1	4	4	4	3	2,80

Factor III										Factor IV											
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	F3	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	F4
4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3,50	2	3	4	4	3	4	4	3	3	3,33	
3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3,70	4	4	4	3	1	4	3	1	4	3,11	
2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3,50	3	3	4	4	4	4	3	4		3,67	
3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3,50	3	4	4	4	4	3	4	4		3,78	
2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3,50	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3,33	
2	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3,00	2	4	4	2	3	4	2	2	1	2,67	
4	3	4	4	2	3	4	4	4	4	3,60	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3,11	
3	2	3	4	3	3	4	4	4	4	3,40	3	2	3	3	2	4	4	4	4	3,22	
4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3,80	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3,89	
3	2	4	4	2	4	4	3	3	3	3,20	4	3	3	4	2	3	3	4	4	3,33	
4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3,60	1	1	4	3	1	4	4	4	1	2,56	
3	4	3	2	1	3	4	3	2	3	2,80	1	4	4	4	2	3	2	2	4	2,89	
1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3,50	1	3	4	3	3	4	4	4	4	3,33	
4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3,70	4	3	4	4	2	4	4	4	4	3,67	
3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2,90	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3,00	
4	4	4	3	2	3	2	3	4	4	3,30	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3,00	
2	4	3	3	2	4	2	3	4	4	3,10	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2,89	
3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2,80	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2,44	
2	2	3	3	1	2	3	1	3	3	2,30	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2,56	
3	4	4	4	4	4	4	2	2	4	3,50	3	4	4	4	4	4	3	3		3,67	
4	1	3	3	1	4	4	3	4	3	3,00	2	3	4	4	4	4	1	4		3,33	
2	1	3	3	2	4	4	3	3	3	2,80	2	3	3	3	3	3	3	1	3	2,67	
1	1	4	4	1	4	4	1	1	4	2,50	4	2	4	4	4	2	4	4	4	3,56	
4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3,80	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3,89	
1	1	4	4	2	4	4	2	1	2	2,50	1	4	4	4	3	4	2	4	4	3,33	

Factor V											Factor VI										
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	F5	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	F6
2	2	3	3	3	2	2	4	3	3	2,70	3	2	1	1	1	4	1	2	3	3	2,10
1	3	3	2	4	4	4	4	4	3	3,20	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2,80
2	3	3	2	4	4	4	3	4	4	3,30	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	3,40
4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3,50	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2,90
4	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3,30	4	3	2	3	2	2	3	4	4	4	3,10
1	4	4	1	4	4	4	1	4	4	3,10	4	3	1	1	1	3	4	4	4	4	2,90
3	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3,10	3	3	1	1	1	3	1	1	2	2	1,80
4	4	2	3	4	4	4	4	4	2	3,50	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	3,60
2	3	4	2	4	4	4	4	4	4	3,50	3	4	2	2	1	4	4	4	4	3	3,10
3	4	2	4	4	3	3	4	4	3	3,40	2	2	1	1	1	3	4	4	4	4	2,60
1	4	4	4	4	1	4	4	4	3	3,30	4	4	1	1	1	4	1	4	4	4	2,80
1	2	3	2	4	3	3	4	3	2	2,70	1	1	1	1	1	2	2	3	3	1	1,60
4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3,70	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1,10
4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	3,40	4	4	1	4	1	2	3	3	2	2	2,60
3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2,70	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,00
3	3	4	4	4	2	4	4	3	3	3,40	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3,50
4	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3,00	3	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1,80
3	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3,30	4	4	1	1	3	3	2	2	3	1	2,40
3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2,70	2	1	1	1	1	2	1	1	3	1	1,40
3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3,50	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4,00
4	3	1	1	4	1	4	3	1	4	2,60	2	1	1	1	1	4	4	4	4	1	2,30
2	4	2	2	4	1	4	3	1	4	2,70	1	1	1	1	2	3	3	3	3	3	2,10
1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1,60	4	1	1	1	4	1	4	4	4	4	2,80
1	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3,40	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3,30
2	3	1	1	4	1	4	4	4	1	2,50	4	1	1	1	1	1	4	4	2	1	2,00

Factor VII

61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	F7
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,90
2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2,60
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,80
3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2,70
3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3,50
2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3,60
1	1	3	3	3	3	4	1	4	3	2,60
1	2	3	2	3	4	4	4	4	3	3,00
1	2	4	4	4	3	4	2	3	4	3,10
2	3	2	4	4	4	4	3	3	4	3,30
1	1	1	4	2	4	4	1	1	3	2,20
2	3	4	2	2	4	2	1	2	3	2,50
1	1	1	4	4	4	4	1	4	4	2,80
3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	2,90
2	3	3	3	3	3	1	2	3	2	2,50
3	3	3	4	2	4	4	3	4	4	3,40
2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2,60
1	1	2	2	2	3	1	1	2	2	1,70
1	2	2	2	2	3	3	1	3	2	2,10
3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3,70
1	4	3	4	3	4	4	1	2	3	2,90
2	3	3	3	2	1	4	1	4	4	2,70
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4,00
3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,90
2	3	2	4	4	4	4	2	4	4	3,30

Factor VIII

71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	F8	
4	4	4	4	2	4	2	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	3	3	3	3	2	2	2	3,07	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3,17
4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	2	2	3,67
3	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3,40	
4	4	4	4	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3,33
4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	2	3,57
4	4	4	4	4	4	4	3	1	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	2	2	2	4	2	2	1	3,30
4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	1	4	1	3,70
4	4	4	4	3	3	4	4	3	1	4	3	1	1	4	3	2	4	3	2	4	2	4	3	1	2	4	4	2	1	2,93	
4	4	4	4	4	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	2	3	3	1	1	1	3	3	1	1	2,93	
4	4	4	4	2	2	2	4	4	4	3	4	2	4	1	3	1	4	4	4	4	2	3	1	2	1	2	1	1	1	2,73	
4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	3	4	4	3	2	2	3	3	4	4	3	3	4	2	2	2	3	3	3,27	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	1	3,73
4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3,83
4	4	4	3	3	4	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2,73	
4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3,67	
3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2,83	
3	2	1	4	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	3	2	2	2	1	1	2,60	
4	2	4	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	4	2	2	1	1	1	2,90
3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3,33	
4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	1	3	1	2	2	4	4	4	1	3,37	
4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	1	4	1	4	4	3	3	1	3	3	3	1	3	1	1	1	2,97	
3	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	4	2	1	4	1	3	1	4	1	4	1	1	1	2,17	
4	4	4	4	3	3	3	4	4	1	4	4	4	3	1	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	2	2	1	3,23	
4	4	4	4	2	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	2	4	1	2	1	2	1	1	1	2,97	

CUESTIONARIOS MEDICINA:

Factor I	Factor II																						
3	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3,50	2	3	2	1	1	4	2	4	2	3	2,40	
1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3,40	4	4	4	4	3	4	4	4	4	1	4	3,60
4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3,60	4	4	4	1	3	3	4	4	4	4	3	3,40
3	3	3	4	4	2	3	3	4	4	4	3,30	2	2	2	4	3	2	4	4	4	4	2	2,90
3	2	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3,30	2	3	2	3	3	2	2	4	1	3		2,50
4	4	4	3	2	2	3	4	3	3	3	3,20	2	3	2	3	3	4	2	4	3	3		2,90
4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3,70	1	4	4	1	4	4	4	4	4	1		3,10
2	2	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3,30	2	4	2	4	4	3	3	4	2	4		3,20
4	2	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3,60	4	4	2	4	4	3	2	4	3	4		3,40
4	4	4	3	2	3	3	4	1	4	4	3,20	2	4	1	4	3	3	4	4	3	3		3,10
4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	3,80	2	2	4	3	3	4	3	4	2	3		3,00
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3,90	4	1	4	3	4	1	4	4	4	4		3,30
3	1	3	4	4	1	3	3	3	4	4	2,90	4	2	2	2	2	2	3	4	3	2		2,60
4	3	4	4	4	4	4	4	3	2	2	3,60	3	4	1	2	4	4	4	4	4	2		3,20
4	3	4	3	4	3	4	4	1	4	4	3,40	2	1	3	4	3	4	4	4	3	4		3,20
4	4	4	4	1	4	4	4	2	4	4	3,50	3	2	4	3	4	4	4	4	2	3		3,30
1	2	4	4	4	2	4	4	2	2	2	2,90	4	1	4	4	4	2	4	4	4	4		3,50
4	2	3	2	4	2	3	3	2	4	4	2,90	4	1	2	4	2	1	4	4	4	3		2,90
4	4	4	4	3	4	3	4	1	3	3	3,40	4	4	4	3	3	4	1	4	2	4		3,30
4	3	4	2	4	1	4	4	4	4	4	3,40	2	1	4	3	4	2	1	4	1	1		2,30
4	2	4	2	4	1	4	4	2	2	2	2,90	2	3	4	2	4	4	3	4	2	3		3,10
3	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3,60	2	4	3	1	4	2	4	4	4	2		3,00
4	1	4	4	4	4	1	4	1	4	4	3,10	2	4	3	1	4	4	2	4	3	2		2,90
4	3	2	3	2	3	2	2	3	4	4	2,80	1	1	1	1	1	2	4	4	2	2		1,90
4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3,70	3	4	4	1	4	3	1	3	1	3		2,70
											3,30												2,97

Factor III										Factor IV											
4	3	3	4	2	3	4	2	4	4	3,30	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3,56	
1	1	4	3	4	4	4	4	4	4	3,30	1	4	4	4	1	4	4	4	3	3,22	
4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3,50	4	3	3	4	4	4	3	4	3	3,56	
3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3,80	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4,00	
4	2	4	4	4	4	4	2	2	4	3,40	2	3	3	2	3	2	4	2	2	2,56	
3	2	3	3	2	3	1	3	2	4	2,60	4	3	4	3	3	3	4	3	2	3,22	
4	1	3	4	1	4	4	4	4	4	3,30	4	3	2	4	4	3	3	4	4	3,44	
4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3,70	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3,67	
3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3,40	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3,67	
4	4	3	3	2	3	3	3	4	4	3,30	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3,56	
3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3,70	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3,67	
4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3,70	4	1	4	1	4	3	3	4	4	3,11	
2	2	3	3	4	4	4	3	4	4	3,30	2	3	3	3	2	3	3	3	4	2,89	
1	1	4	4	4	4	4	2	4	4	3,20	2	1	4	2	2	1	4	4	3	2,56	
1	4	3	4	1	3	4	4	4	4	3,20	3	3	4	4	2	3	3	4	4	3,33	
4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3,70	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3,56	
4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3,80	1	2	4	4	4	4	4	4	4	3,44	
3	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3,20	4	3	2	4	3	2	3	4	3	3,11	
3	3	3	4	1	3	4	4	4	4	3,30	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3,78	
2	4	3	4	3	4	1	4	4	4	3,30	4	3	3	1	4	4	1	4	4	3,11	
4	3	2	2	3	3	3	1	3	4	2,80	2	4	3	4	3	3	3	4	2	3,11	
3	3	3	3	1	4	4	4	4	4	3,30	3	3	3	1	4	4	3	4	4	3,22	
4	4	3	2	1	4	4	3	4	4	3,30	1	1	4	4	1	2	3	4	4	2,67	
4	4	3	4	4	4	4	1	3	4	3,50	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3,56	
2	2	3	3	4	4	4	3	3	4	3,20	3	3	3	4	3	4	2	3	3	3,11	
										3,30											3,26

Factor V										Factor VI											
4	4	3	2	4	4	2	4	3	4	3,40	2	3	1	1	1	3	3	4	4	2	2,40
4	4	1	1	4	4	3	4	4	4	3,30	4	1	1	1	1	4	4	4	4	1	2,50
1	4	1	1	4	2	4	4	4	4	2,90	1	1	1	1	1	3	4	4	2	4	2,20
4	4	3	1	3	4	4	4	1	4	3,20	3	1	1	1	1	3	4	4	3	2	2,30
2	2	2	2	3	3	4	4	4	3	2,90	3	3	4	4	1	3	2	2	3	2	2,70
2	2	2	2	3	3	4	4	4	3	2,90	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2,40
1	4	4	1	4	4	4	2	1	4	2,90	1	1	1	4	4	4	4	4	4	4	3,10
3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3,30	3	3	1	1	3	3	3	3	4	4	2,80
4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3,80	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1,30
2	3	3	4	4	4	4	2	4	4	3,40	2	4	1	2	1	2	1	4	2	1	2,00
1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3,50	3	3	1	1	1	1	2	2	2	2	1,80
4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	2,80	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1,60
2	1	2	2	3	4	4	4	4	2	2,80	3	3	2	3	1	3	2	3	3	3	2,60
4	2	3	4	2	4	4	4	4	2	3,30	2	2	2	2	2	2	2	3	2	4	2,30
1	3	2	2	3	2	4	4	4	4	2,90	3	3	1	1	1	1	2	3	2	1	1,80
2	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3,30	4	3	1	2	1	2	4	1	2	2	2,20
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4,00	4	4	4	4	1	1	1	4	2	2	2,70
4	4	3	4	3	4	4	2	2	4	3,40	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2,40
4	4	2	4	4	3	3	2	3	4	3,30	4	3	4	1	4	4	4	1	4	4	3,30
2	4	4	1	3	2	3	4	4	4	3,10	4	4	4	4	3	3	3	2	2	4	3,30
4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3,60	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3,60
2	3	4	3	3	4	4	3	4	2	3,20	3	2	1	3	4	3	2	3	3	3	2,70
4	4	1	4	4	2	3	3	2	4	3,10	4	3	1	1	2	3	1	1	4	2	2,20
2	2	2	3	3	4	4	4	1	2	2,70	2	3	2	3	3	2	3	1	2	3	2,40
3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2,70	2	2	1	1	1	2	3	2	3	3	2,00
										3,14											2,49

Factor VII

2	4	4	4	4	3	3	2	3	3	3,20
1	4	1	4	4	4	1	1	4	4	2,80
2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3,30
3	3	3	3	3	4	1	2	4	3	2,90
2	2	4	4	4	2	3	4	4	4	3,30
2	2	2	3	2	4	3	2	4	3	2,70
4	3	1	3	3	4	1	3	4	2	2,80
4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3,50
1	1	1	3	3	4	1	2	4	4	2,40
1	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3,30
2	3	3	3	3	3	1	2	3	3	2,60
1	1	4	4	4	1	1	1	4	1	2,20
3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2,80
2	3	3	2	4	3	2	3	4	2	2,80
1	4	4	3	3	4	1	2	2	4	2,80
4	2	4	4	2	4	1	2	3	3	2,90
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3,80
2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2,70
4	4	3	3	3	4	1	4	4	3	3,30
4	3	3	4	4	4	2	4	4	3	3,50
4	2	3	2	2	4	3	4	3	3	3,00
3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3,80
2	4	3	2	3	4	4	4	2	2	3,00
1	1	2	3	3	4	3	4	3	2	2,60
2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2,60
2,96										

4	4	4	4	3	4	3	4	4	1	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	2	4	4	4	3	4	1	4	1	3,40	
4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	2	4	4	4	4	4	4	1	4	2	3,60	
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	1	4	1	3,60	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	3,80	
3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	2	4	3	3	2	2	4	4	4	2	3	2	3	1	4	1	3,10	
4	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	2	2	3	1	3,13	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	1	1	1	4	1	3,43	
4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	2	1	3,57
4	4	4	4	3	3	3	3	1	3	3	4	4	4	4	4	2	3	2	4	4	3	4	4	2	1	1	1	3	1	3,00	
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	2	4	4	2	2	2	4	4	1	3,47	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3,57	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	3,00	
4	4	4	4	4	3	4	2	3	1	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	3	3	4	3	2	2	1	4	3	3,23	
4	4	4	4	2	2	4	2	3	1	4	4	3	3	4	3	2	4	4	4	4	1	4	3	3	1	4	1	3	3	3,07	
4	4	4	4	4	3	3	2	3	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	2	4	4	2	1	4	1	3	1	3,20	
4	3	4	4	2	2	3	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	1	3	4	1	1	2	1	4	1	3,00	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	3,83	
4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3,13	
4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	2	3	4	4	4	3,57	
4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	1	4	2	4	4	3	3	4	4	4	2	2	1	2	4	3,33	
2	3	2	3	4	2	4	3	2	2	3	2	3	2	4	3	4	3	2	4	3	4	2	4	2	4	4	3	4	3	3,00	
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	3	4	2	3	1	4	4	3,57	
4	3	4	4	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	1	3	4	4	4	4	4	4	3,57	
4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2,87	
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2,97
																															3,25

