

Universidad Abierta Interamericana

Facultad de Psicología y Relaciones
Humanas

Lic. en Psicología



“Ventajas y desventajas de un programa integral de estudio en relación al aprendizaje universitario”

TESIS DE GRADO

Autor: **Marina Teglia**

Director: Francisco Muraca

Tutor: Raul Gomez Alonso

Marzo 2013

Resumen

Las dificultades que presentan los estudiantes universitarios a nivel subjetivo, como crisis depresivas y ansiedad; y académicas, sean bajos rendimientos y abandonos de carrera; son preocupantes y están en aumento por lo que surge de los datos expuestos por la UNR para sus universidades.

Los posibles factores que influyen en esta situación tienen que ver por un lado con la carencia de herramientas subjetivas que posibiliten al estudiante conocimiento de sí y manejo de situaciones nuevas y desafiantes; y por otro lado, déficit de instrumentos técnicos, como los método y técnicas de estudio para el aprendizaje de conocimientos universitarios.

En este trabajo, se analizó el uso de un Programa Integral de Aprendizaje (PIA) que combina las dos herramientas antes mencionadas, en comparación con métodos convencionales de estudio.

Se ha encontrado que los resultados obtenidos por los estudiantes formados en el PIA son satisfactorios, donde se redujo el sufrimiento subjetivo, se mejoraron los resultados académicos y se logró un bienestar general en los alumnos universitarios.

Palabras claves: método y técnica de estudio – estudiante universitario – aprendizaje – psicología – coaching ontológico – constructivismo.

Agradecimientos

A mi compañera de trabajo y de camino, Maria Noel Bonetti, por su apoyo incondicional.

A mi tío Miguel Ángel Suñe, por su incondicionalidad, contención, y valiosas sugerencias.

A los profesores Raul Gomes Alonso y Francisco Muraca por sus aportes metodológicos y teóricos.

A mis alumnos, que mantienen mi motivación para investigar y permiten que compartamos juntos las nuevas herramientas, desafíos, emociones y experiencias que nos brinda el vivir diario como estudiantes.

A mi familia y pareja, y a todos aquellos que transitaron junto a mí este camino de aprendizaje.

Índice

Resumen	1
Agradecimientos	2
Índice	3
Introducción	4
Problema y Fundamentación	5
Objetivos	10
Marco Teórico	12
○ Capítulo I: Constructivismo	14
○ Capítulo II: El Ser Humano	38
Estado del Arte	53
Marco Metodológico	64
Presentación del Programa Integral de Aprendizaje	71
Exposición y análisis de resultados	78
Conclusión	118
Bibliografía	122
Anexos	125
○ Instrumento 1	126
○ Instrumento 2.	129
○ Tabla estadísticas UNR.	136

Tesis de Grado

Introducción

Universidad Abierta Interamericana

Tesis de Grado

Problema de Investigación Formulación

Universidad Abierta Interamericana

Problema de investigación

¿Cuáles son las ventajas y desventajas que perciben los sujetos entrenados en un Programa Integral de Aprendizaje, en relación con sus modalidades anteriores de aprendizaje?

Formulación del problema de investigación

Surge del análisis de los datos que arrojan las estadísticas brindadas por la Dirección General de Estadísticas Universitaria (2011) para las facultades de la Universidad Nacional de Rosario, que desde el año 2000 hasta el 2010, el 19% del total de alumnos inscriptos en el primer año no renueva su inscripción a los años siguientes de la carrera que cursan.

Etcheverry (1999) analiza una serie de investigaciones sobre esta temática, y evidencia, que las deserciones se dan en los primeros semestres académicos, causado principalmente por el bajo rendimiento y el atraso en la aprobación de las materias; teniendo en cuenta que las causas varían según la situación individual, institucional y socioeconómica. Otros resultados ponen el acento en los aprendizajes no logrados en los niveles previos al ingreso de la universidad, lo cual genera que las principales dificultades se encuentren en saberes básicos como la comprensión lectora, la lecto-escritura, la resolución de problemas matemáticos simples, etc. Las investigaciones coinciden, y los bajos porcentajes que se evidencian al finalizar el secundario se repiten en el ingreso a las universidades, en las que el problema tampoco es abordado.

Investigaciones españolas dan cuenta de un fracaso académico mayor en sus universidades. En la mayoría de las universidades de España los gabinetes psicopedagógicos son inexistentes, las dificultades personales y de aprendizaje del alumnado son por lo tanto desatendidas y los niveles de deserción son elevados. En cambio, en los pocos lugares en que la universidad interviene activamente en el tema, se han tenido resultados positivos en la solución de dificultades psicológicas en estudiantes y reducción del fracaso académico.

Cabe preguntarse entonces ¿qué acciones se podrían llevar a cabo para mejorar esta situación?, la respuesta a este interrogante surgirá del desarrollo del presente trabajo.

Sanz Oro (2005) plantea que el modelo de educación superior ha permanecido estable y casi sin cambios, mientras que la composición demográfica de los estudiantes y sus necesidades ha cambiado. Propone un cambio de raíz donde se pase de un aprendizaje pasivo a un activo y donde los profesores sean tutores de sus alumnos, donde las universidades ofrezcan un apoyo psicoeducativo a sus estudiantes en las diferentes fases de la vida académica. Tutorías, facilitadores del aprendizaje, asesores y orientadores educativos, para que el estudiante se adapte a la nueva vida académica y obtenga mejores resultados.

En coincidencia con el planteo de Sanz Oro, Moreno Torres (2004) presentó un trabajo desarrollado en base a una intervención tutorial y de acompañamiento psicológico en el que se trabajaron las problemáticas de los estudiantes que acudían a consulta en espacios semanales habilitados específicamente para tratar el tema. En ese trabajo se concluye que existen mejorías en el rendimiento académico de los alumnos y el bienestar subjetivo de los mismos.

Frente al panorama característico en las universidades españolas de ausencia de recursos y servicios de apoyo psicopedagógicos a los estudiantes, investigadores de la Universidad de Granada se propusieron hacer una intervención de terapia breve para comprobar si dicha intervención podría solucionar las dificultades psicológicas con respecto a la depresión y ansiedad, que están en aumento en su universidad. Comprobaron que a los tres y seis meses, los estudiantes con dificultades logran continuar regularmente con sus estudios y superar dificultades psicológicas, emocionales y académicas. Esta terapia tuvo el objetivo educativo de crear en los sujetos un aprendizaje que les permitiera la adquisición de herramientas para cursar la vida académica y los retos diarios que esta le presenta (Arco Tirado y otros 2005).

Posiblemente el fracaso académico se esté dando como resultado de dos causas concurrentes, por un lado debido a dificultades subjetivas y personales del estudiante, y por otro a técnicas relacionadas con las estrategias de aprendizaje. El estudiante enfrenta cambios psicológicos significativos como la transición de la adolescencia a la juventud, en

muchos casos el alejamiento del hogar con la consecuente pérdida de su entorno socio afectivo, la aparición de nuevas y mayores responsabilidades, la incorporación a un nuevo y desconocido entorno de estudio entre otras. A lo dicho y desde lo académico, se encontrará con que no domina los métodos y técnicas que se usan para estudiar nuevos conocimientos, más profundos y complejos y que éstos les son necesarios para poder llevar adelante sus estudios. El estudiante entonces se encuentra en su primer año universitario, desprotegido y desarmado, eso puede resultarle abrumador. Los cambios de etapas de la vida conllevan como lo explica Erikson (2009) nuevos conflictos a resolver, situaciones de duelo, y al entender de Quiroga (2004) nuevas problemáticas que la persona debe enfrentar en ese estadio particular.

Buzan (1993) comenta que el estudio se torna aburrido a partir de 5° grado, cuando se sacan de las aulas los colores y la creatividad y libertad del estudiante para desarrollarse en el salón. Por otro lado él encuentra que la falta de método de estudio genera una seguidilla de problemas en la vida personal. Sugiere que el estudiante pierde la libertad y creatividad que le son propias, y con ellas los incentivos de potenciar su estudio, y es desde aquí desarrolla sus técnicas.

Estas últimas ideas sugieren que se pueda integrar en un mismo programa herramientas que no pierdan de vista el cambio personal del estudiante, y que incorporen instrumentos que sirvan a la técnica de estudio para lograr aprendizajes efectivos.

Si el fracaso de los estudiantes está relacionado con una falla en los elementos subjetivos y en la carencia de herramientas técnicas cabe preguntarse si es posible concebir un programa que atienda ambos aspectos y al mismo tiempo interrogarse sobre las ventajas y desventajas de su utilización.

En los textos analizados no se han encontrado referencia a la percepción del alumno en cuanto a la efectividad de un programa integral de aprendizaje en relación a los desempeños académicos posteriores y al modo en que estos influyen sobre el rendimiento académico de los mismos. ¿Son una ayuda concreta a sus problemas?, éste es otro interrogante que se tratará de responder en el desarrollo.

Para finalizar es preciso resaltar que las estadísticas citadas al comienzo¹ muestran una desproporción en la cantidad de estudiantes que transitan por las facultades. El total de alumnos aumenta año tras año; es igual la cantidad de los mismos que ingresa a la que no renueva su inscripción; y los egresados cubren un bajo porcentaje, lo que muestra que muchos estudiantes abandonan o se quedan largo tiempo en el sistema extendiendo los años de estudio de las distintas carreras (ver Anexos). Esta es la situación presente en la que se encuentran los estudiantes, y el interés de esta investigación es mejorar este estado de cosas para que las cantidades sean más equivalentes, haciendo posible que un número mayor de alumnos egresen, se mantengan en carrera, y cumplan con los plazos de duración fijados por las mismas.

Es de este modo que la presente investigación se propone analizar las ventajas y desventajas que perciben los estudiantes que han realizado un Programa Integral de Aprendizaje con respecto a su anterior forma de aprender.

¹Boletín estadístico N° 62, Secretaría de planeamiento Dirección general de estadísticas universitarias, 2011.

Tesis de Grado

Objetivo General Y Específico

Universidad Abierta Interamericana

Objetivo General

Evaluar las ventajas y desventajas en los aprendizajes a partir de la utilización de un Programa Integral de Aprendizajes, según la percepción de los propios alumnos.

Objetivos Específicos

Analizar los logros y las dificultades en los aprendizajes mediante técnicas convencionales de estudio, a partir de las descripciones de los protagonistas.

Evaluar la evolución experimentada por los sujetos, a partir de su entrenamiento en un Programa Integral de Aprendizaje y la influencia en el desempeño académico posterior.

Establecer comparativamente ventajas y desventajas percibidas por los actores.

Tesis de Grado

Marco Teórico

Universidad Abierta Interamericana

Marco Teórico

El marco teórico utilizado en esta investigación está relacionado directamente con la fundamentación del Programa Integral de Aprendizaje que se aplicó y del cual se buscan sus ventajas y desventajas. Dicho Programa enseña dos tipos de herramientas, por un lado técnicas que tienen que ver con el método de estudio que se aplica, y por el otro actitudinales que tienen como objetivo generar una actitud diferente en los estudiantes así como también brindar instrumentos personales para afrontar la vida académica.

Es así que dicho marco teórico se divide en dos capítulos, el primero hace referencia al Constructivismo como teoría del aprendizaje, y el segundo muestra una nueva forma de considerar al ser humano.

Capítulo I

El Constructivismo, como teoría del aprendizaje

Este capítulo se desarrolla en dos partes. En la primera se trabaja la concepción Constructivista como una teoría del aprendizaje. Comenzando con su presentación, donde se acerca una definición y delimitación de lo que se considera Constructivismo; luego se pasa a nombrar los autores que contribuyeron a este marco; se desarrolla el concepto de aprendizaje; y por último se explican las principales variables que intervienen para que una persona aprenda desde esta concepción. Este último punto tiene una especial relevancia, ya que permite comprender el Constructivismo como un proceso de aprendizaje complejo donde se evidencia que la tarea de enseñar y aprender es un desafío que incluye a las personas en su integridad.

En segunda parte de este capítulo, se trabaja con los métodos y técnicas de estudio, que desde el Constructivismo, dan fundamento a la práctica del mismo.

PRIMERA PARTE

Definición de Constructivismo y delimitación del concepto

El concepto de Constructivismo es amplio, y posee una multiplicidad de acepciones en Ciencias Sociales y Filosofía (Rosas Díaz y Balmaceda 2008). Desde aquí se quiere dejar en claro que se trabaja con el concepto que abarca la Psicología y especialmente la Educación, haciendo hincapié en cómo el ser humano incorpora conocimientos.

Se considera que el Constructivismo no representa una teoría del aprendizaje en sí misma, sino que es una posición compartida por varios autores o por distintas corrientes de investigación en psicología y educación. (Carretero 2006).

Coll (2007) acuerda con esta idea aportando que el Constructivismo es un marco explicativo, que parte de la consideración social y socializadora de la educación escolar y desde ese lugar integra aportes diversos que tienen como denominador común el principio de construir el propio conocimiento.

Rosas Díaz y Balmaceda (2008) nombraran tres características que consideran que tienen los discursos constructivistas:

La primera es que toda posición constructivista “rescata” al sujeto cognitivo. El sujeto no es un mero receptáculo de las influencias del medio, sino que es un constructor activo de sí con el medio. Este punto de vista del sujeto se contrapone a anteriores posiciones, como es el conductismo que no considera a un sujeto cognitivo, y si lo toma, sus acciones son reacciones ante estímulos. Así, todas las posiciones constructivistas rescatan el rol constructivo del sujeto, y la diferencia de cada una esta puesta en cómo se da esa construcción en el aparato cognitivo.

La segunda es que a toda teoría constructivista la subyace un concepto de desarrollo, ya que se trata de explicar el paso de unas estructuras a otras.

La tercera es que toda posición constructivista tiene un interés en lo epistemológico, en preguntarse cómo se conoce.

Los autores que se consideran dentro de las posturas constructivistas pueden conformar una larga lista, para esta investigación se nombran quienes se consideran más importantes o clásicos como Piaget, Vigostky, Ausubel, y Bruner.

Hacia una conceptualización del aprendizaje desde la teoría constructivista.

Para completar la definición de Constructivismo, se expone qué sostiene esta posición en relación al aprendizaje.

Para esta concepción, se aprende cuando existe la capacidad de elaborar una representación personal de la realidad o del contenido a aprender. Así, el aprendizaje contribuye al desarrollo en la medida en que aprender no sea copiar o reproducir la realidad. Acercarse al objeto para aprehenderlo, desde las experiencias, intereses y conocimientos previos. En este proceso no solo se modifica lo que el sujeto ya poseía, sino que lo nuevo es interpretado de forma peculiar, integrándolo a lo ya conocido y haciéndolo propio. Es un proceso que conduce a la integración de conocimientos y no a la acumulación de los mismos, estableciendo relaciones, coordinando conocimientos previos con los nuevos, conservando la estructura y organizando lo nuevo en ellas. (Coll 2007)

La idea que mantiene el Constructivismo, es que el individuo no es un mero producto del ambiente, ni un simple producto de sus disposiciones internas, sino una construcción propia, que se transforma y constituye día a día con la interacción de sus aspectos cognitivos, sociales y afectivos. Y el conocimiento que aprehende tampoco es una copia directa de la realidad, sino una construcción propia. Así, el aprendizaje es un proceso interno de cada individuo. De este forma se entiende que la mera presentación de información a un individuo no representa un aprendizaje en sí mismo, sino que es necesario que este la construya con su propia experiencia interna. (Carrertero 2006).

Variables que intervienen en el proceso de aprendizaje

Desde esta investigación, se considera importante plantear las variables que intervienen para que el proceso de aprendizaje, o sea de construcción, se produzca. Ya que éste no se lleva a cabo al margen, es decir, que no se produce solo y aislado, sino en forma integral con todo el sujeto. Un ejemplo de ellos está expresado en estas frases:

“...los aspectos cognitivos no se producen al margen de los afectivos, sociales y motivacionales...” (Carretero 2006, pag 63)

“...el motor del proceso lo proporcionan los aspectos motivacionales, afectivos y relacionales.” (Coll y Otros 2007, pag 18)

De esta forma la incidencia de los aspectos que rodean al individuo posibilitan o no que el proceso se produzca con mayor o menos fluidez. Devienen de una interacción continua, por la cual ha pasado y pasa actualmente el individuo y que lo llevan a tener diferentes motivaciones internas y externas, afectos hacia el conocimiento y las personas implicadas en él.

Las variables que se desarrollan son: significado del aprendizaje para el alumno; el modo de enseñar y evaluar; la motivación, el autoconcepto; las representaciones mutuas entre alumno y profesor; el uso de los conocimientos previos como base para el aprendizaje; la formación y modificación de los esquemas de conocimiento; los diferentes conceptos que poseen los profesores sobre el aprendizaje y la enseñanza; la motivación del estudiante y su influencia en el aprender.

Asimismo, es la complejidad que esconde aprender conocimientos para un individuo dado lo que hace dificultoso poder expresarlas claramente, pero se quiere mostrar esta interrelación en los siguientes títulos.

Sentido y significado del aprendizaje²

En este apartado Coll y otros (2007) plantean que el Constructivismo parte de lo que significa construir significados sobre los contenidos que se quieren enseñar, y a partir de ahí explora los aspectos que intervienen en este proceso, como el aprendizaje, la motivación, y la relación que estos aspectos poseen con el autoconcepto. Este último se construye en el curso de las interacciones significativas para el alumno que se dan en el proceso, como las representaciones mutuas y las expectativas.

Esto equivale a hablar del *sentido* y *significado* que tiene el aprender para los diferentes individuos que intervienen, y que ponen de relieve sus estrechas conexiones.

Lo que se forja en las situaciones de enseñanza, es algo más que la posibilidad de construir significados acerca de contenidos concretos.

² Coll y otros 2007

Cuando se habla de atribuir significado, se está hablando de un proceso que produce una movilización a nivel cognitivo, que conduce a revisar y a aportar esquemas de conocimiento para dar cuenta de una nueva situación, tarea o contenido de aprendizaje. Como resultado del contraste entre lo nuevo y lo viejo, la movilización continúa, y los esquemas pueden sufrir modificaciones cuando ingresan los nuevos, generando nuevas conexiones y relaciones en la estructura cognitiva.

Un equilibrio inicial se quiebra para dar lugar a un nuevo desequilibrio, que el individuo luego tendrá que volver a equilibrar. Esta idea extraída de Piaget termina planteando que si el proceso anterior tuvo éxito el individuo habrá aprendido.

El proceso de aprender supone una movilización cognitiva desencadenada por un interés, pero los autores se preguntan qué es lo que hace posible ese interés, dando una respuesta referida a lo relacional, lo emocional y lo propiamente cognitivo que se refiere al proceso de desequilibrio antes expuesto. El aprendizaje supone una interacción entre lo relacional y lo afectivo, y si dicho aprendizaje tuvo éxito, éste cumplirá un papel definitivo en el autoconcepto del alumno, estima y confianza. Y son estas capacidades del alumno las que mediatizan el aprendizaje, las que lo posibilitan o dificultan, ya que afectan lo relacional, y lo cognitivo.

Se considera que la relación entre estos tres aspectos (afectivo, relacional y cognitivo), es de suma importancia para el proceso de aprendizaje, y que potenciarla o al menos comprenderla sería de gran utilidad a la hora de enseñar y aprender contenidos. Aquí radica la relación que se plantea en párrafos anteriores, sobre el sentido y significado de lo que se aprende. Es justamente en esa interacción cuando el ser humano no solo construye su conocimiento sino que se construye a sí mismo, al involucrarse activamente en el proceso.

A continuación se hace referencia a la **enseñanza y evaluación** relacionándolo con la disposición para el aprendizaje.

Una primera relación entre la disposición para aprender se hace con un enfoque de aprendizaje que se denomina *enfoque profundo*, y que se diferencia con lo que se podría denominar *enfoque superficial*. En el primero, la intención de los alumnos es comprender el significado del conocimiento a estudiar, relacionándolo con los conocimientos previos que tengan sobre la temática y con la experiencia personal, llegando a una comprensión

aceptable del tema. En el segundo, la intención se limita a cumplir con los requisitos de la tarea, memorizar la información necesaria para el examen, observando la tarea como una imposición externa, con ausencia de reflexión, dejando los elementos estudiados sueltos sin conexión. Así, se deja la comprensión del tema en segundo lugar, produciéndose un desplazamiento del interés desde el núcleo principal, que es comprender, hacia las periferias de la tarea.

La pregunta ahora se centra en qué hace que un alumno opte por un enfoque u otro. Coll y Otros (2007) plantea buscar la respuesta en el contexto de enseñanza-aprendizaje. Este contexto debe proporcionarle al alumno el propósito por el cual aprender tal o cual conocimiento, para generar un interés en la comprensión de esa temática. También depositar en ellos la responsabilidad de la tarea en cuestión, no generando dependencia asignando numéricamente una lista a cumplir, sino logrando autonomía en su desempeño. Por otra parte, para generar un enfoque profundo, debe tenerse en cuenta el tiempo que se le dedica, ya que requiere del mismo para emprender esa tarea, de lo contrario los alumnos al tener poco tiempo para estudiar se acercaran al enfoque superficial. No se puede pretender que se relacione el contenido con conocimientos previos, con experiencia, que se extraigan conclusiones, que se comprenda todo y que se haga todo esto en una clase.

Siguiendo con lo plateado al comienzo, la **evaluación** es otro aspecto importante por el cual los alumnos optaran por un enfoque u otro. Si las mismas se hacen de una forma frecuente, con preguntas cerradas, donde las respuestas son extraídas textualmente de la fuente, donde el alumno se juega su regularidad en la materia, el fenómeno del enfoque superficial se hace mas frecuente. La ansiedad que genera esta situación, más tener que responder preguntas ya citadas en los libros, hace que sea mas conveniente “estudiar para la prueba” y no para la propia comprensión del conocimiento.

Para sintetizar se puede afirmar que, los alumnos tiendan a un enfoque profundo no es cuestión de suerte, sino el producto de diversas variables, donde lo relacional y el ambiente juegan un papel principal en la generación del interés por la comprensión de los temas a estudiar. El modo en que sea proporcionado el conocimiento, recomendadas las tareas y evaluados, se vera reflejado en el enfoque que utilicen a la hora de responder a esas tareas. Si el objetivo es, que los alumnos aprendan y que estén contentos de realizar esta tarea, y que por otro lado los profesores comprueben que sus esfuerzos son útiles y se sientan

gratificados, la elección de los mecanismos para llegar a esta situación es comenzar a generar un enfoque profundo en el modo en que los alumnos encaren el proceso de aprender.

Se procede a desarrollar otras condiciones en las situaciones de enseñanza-aprendizaje que hacen variar a esta dinámica, como son la **motivación**, el **autoconcepto** y las **representaciones mutuas**.

Los instrumentos intelectuales que posee el alumno no son los únicos responsables de su motivación para aprender, sino que aquí se va a hacer hincapié en los aspectos de carácter emocional relacionados con las capacidades de equilibrio personal, es decir, la representación que se hace el alumno de la situación, las expectativas que genere, su propio autoconcepto y en definitiva todo lo que le permita encontrar o no sentido a lo que aprende.

Mientras el alumno construye su conocimiento, también forma representaciones sobre la propia situación de enseñanza, la cual puede ser percibida como estimuladora o desafiante, inabordable, abrumadora, desprovista de interés o inalcanzable. Y así también constituye representaciones sobre sí mismo, con respecto a su éxito o fracaso, y también en torno a los otros que lo rodean, que pueden considerarlo interesante, competente, un competidor, o una persona no resolutiva, etc.

Cuando un alumno aprende, aprende contenido y también aprende que puede o no aprender, así se obtiene una experiencia positiva sobre sí mismo o negativa, y esto construye la autoestima y el autoconcepto de esa persona. Y todo esto sucede en las complejas interacciones de la situación de enseñanza-aprendizaje.

Las representaciones mutuas que se tengan entre profesor y alumno, serán de suma importancia a la hora de la motivación hacia el estudio. Muchos profesores tienen “fama de...” y muchos alumnos son considerados no tan competentes o guiados por la estadística los profesores le llaman la atención al que siempre hace tal o cual cosa. Estas visiones influyen y se ponen en juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pudiendo ser negativas o positivas, pero hay que considerar que solo son interpretaciones de los sujetos implicados, las cuales muchas veces no pueden ser corroboradas.

Esta forma de verse, constituye un elemento esencial para comprender la relación que se establece en las personas cuando interactúan en los procesos de aprendizaje. Dado que esa forma de verse no es neutral, sino valorativa y cabe esperar que influya en la forma de relacionarse y en el producto final.

El fenómeno de las expectativas y de las atribuciones es una situación que se deriva de la anterior, o sea de cómo se ven alumnos y profesores y en este caso que se espera de un y de otro.

En un principio se llegó a considerar que estas expectativas, desde lo profesores hacia los alumnos, actuaban como “profecías de autocumplimiento”. En la actualidad se le da un lugar importante pero se considera que están mediadas por otras variables, como el autonecepto, las posibilidades que tienen los alumnos de atribuirle significado y sentido, la rigidez de esas expectativas, el grado en que el profesor sea un “otro significativo” para el alumno, la importancia que se le concedan a las opiniones, etc.

Lo que se quiere exponer es que los alumnos responden de diferente manera según las expectativas que el profesor tenga sobre ellos, o sea que no son neutrales las acciones de las expectativas que se tienen sobre las personas y que éstas influyen a la hora de transitar por el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proceso es considerado como un espiral, ya que todo influye en el todo y en el cual es difícil asegurar quién o qué fue lo primero.

Se quiere volver sobre el **sentido** y **significado** de lo que se aprende, y en esta oportunidad se nombraran tres condiciones o requisitos que debe tener una tarea para que se le pueda atribuir sentido.

En primer lugar es imprescindible saber cuál es el *objetivo* de la tarea a realizar, y esto demanda un esfuerzo de parte del profesor, que tiene que acercar lo motivos por los cuales se aprenderá tal o cual conocimiento. Que el alumno tenga el claro el para qué estudiar lo que estudia.

En segundo lugar, el contenido a estudiar debe resultar *atractivo* para el alumno, y esto lleva a que se revisen la forma en que son presentados y seleccionados los contenidos.

En tercer lugar, los alumnos tienen que tener una *participación activa* sobre el proceso que se lleva adelante, no dependiendo exclusivamente del profesor para llevar a cabo las tareas. Deben poder hacerlo suyo, sentir que este proceso es de ellos.

El interés y sentido del aprendizaje, cumpliendo con estos requisitos básicos, debería ser inherente al proceso, algo que ya viene incluido.

Hoy en día estos tres requisitos básicos no son los que abundan en las clases de las escuelas ni de las universidades, parece que se debe aprender por simple obligación, siendo la atribución de sentido y el hacer propio el conocimiento algo muy lejano para los alumnos, desde aquí se considera que ésta debe ser una tarea compartida, donde las responsabilidades son de ambas partes.

Uso de los conocimientos previos³

Desde la concepción Constructivista, la mente del alumno no es una pizarra en blanco, no parte de cero para incorporar nuevos conocimientos, sino que construye un significado personal sobre la base de los significados que ha construido previamente. Y es gracias a esta base, que se puede seguir aprendiendo y construyendo nuevos significados.

Esta base de la que se habla, se la puede denominar también **estado inicial**, y esta compuesta por dos elementos básicos:

El primero es la *disposición* que presentan los alumnos frente al aprendizaje, compuesta por la confluencia de varios factores personales e interpersonales, como así también del contexto. Estos factores acabaran determinando con qué ánimo se encuentra el alumno frente a la tarea de aprender un nuevo contenido, y es esto lo que le proporcionará el grado de apertura frente al desempeño de esta tarea.

El segundo elemento, son las *capacidades, habilidades y estrategias* generales que son capaces de utilizar los alumnos para incorporar un nuevo conocimiento. Están compuestas tanto de aspectos cognitivos como la memoria, inteligencia y razonamiento; de aspectos

³ Coll y otros 2007

motrices, de equilibrio personal y de relaciones interpersonales; y de instrumentos técnicos como el lenguaje, la capacidad para organizar, leer comprensivamente y resumir.

Tanto la disposición como las capacidades forman la situación presente de los alumnos a la hora de comenzar un proceso de aprendizaje, situación que es tenida en cuenta por el Constructivismo, ya que la tarea de incorporar nuevos contenidos se va a asentar en esta base y conocerla proporciona ventajas como así también forma una guía para enseñar.

Los **conocimientos previos** constituyen otro elemento del estado inicial de los alumnos, ya que el Constructivismo considera que el aprendizaje de un nuevo contenido es el resultado de una actividad mental que lleva a cabo el alumno donde construye e incorpora con sus significados el nuevo contenido. Así es como los conocimientos a nivel escolar se estructuran escalonadamente, sumando cada año nuevos contenidos a los anteriores, pero revisando los conocimientos que el alumno posee.

A partir de algo que ya se conoce se construye lo que se desconoce, buscando puntos de unión. Hay que tener en cuenta que eso que ya se conoce no necesariamente debe ser un contenido académico directo, sino que puede ser un conocimiento de la vida cotidiana que de pie a lo nuevo. Es así, como se plantea que siempre existen conocimientos previos. El problema no es la existencia o no de estos contenidos sino cuál es el estado de dichos conocimiento y cómo rescatarlos para que sean utilizados por el alumno para su nuevo aprendizaje.

“gracias a lo que el alumno ya sabe, puede hacer una primera lectura del nuevo contenido, atribuirle un primer nivel de significado y sentido e iniciar el proceso de aprendizaje del mismo” (Coll y Otros 2007, pag 50)

Para terminar, se enuncia que los conocimientos previos guían el proceso enseñanza aprendizaje. Como ya se nombro anteriormente tanto los conocimientos previos como el estado inicial, forman parte de la situación presente del alumno, la cual se tendrá que rescatar para ayudar a incorporar nuevos contenidos. Para esto se propone que el profesor tenga en cuenta: qué pretende que los alumnos aprendan con este contenido, cómo pretende que lo aprendan, para qué pretende que lo aprenda, y qué necesitan saber para poder aprenderlo. En definitiva el profesor tiene que saber donde esta y hacia donde quiere ir, y si considera que el alumno no tiene la suficiente base para incorporar lo que él desea que

aprenda entonces deberá tener en cuenta esto para iniciar el proceso. Así, el proceso se inicia teniendo en cuenta al sujeto que aprende, otorgándole un rol activo, y accionando desde él para que logre su aprendizaje.

Esquemas de conocimiento y atribución de significado⁴

Como ya se ha indicado, tanto los conocimientos previos, como la necesidad de que el alumnado le atribuya significado a lo que va aprendiendo, tienen una importancia relevante para el aprendizaje. En esta ocasión se explica el paso siguiente, el de reorganizar los saberes que ya se poseían junto con los nuevos, esta nueva síntesis a la que se tendrá que arribar. Para esto se profundizará en los esquemas de conocimiento, en su cambio y en la atribución de significados.

Esquemas de conocimiento

Son las unidades donde se almacenan los conocimientos adquiridos, en las cuales a su vez se mantienen conexiones entre ellos, no resultando compartimentos estancos. Así, la estructura cognoscitiva podría concebirse como un conjunto de esquemas relacionados entre sí. Efectivamente, en estos esquemas se incluyen los conocimientos previos.

El contenido de estos esquemas, es simbólico, son representaciones de lo real, o sea, no está el conocimiento tal cual sino su representación interna, ya elaborada por la persona. Entonces, los esquemas de conocimientos son la representación que una persona posee en un momento determinado de una porción de la realidad.

Estos esquemas se encuentran integrados por conocimientos de tipo declarativo y de tipo procedural, los primeros se refieren a las cosas en sí y los segundos a como se hacen las cosas o qué hacer con las cosas. Estas unidades también integran actitudes, valores, modos de ser, representaciones de la realidad, experiencias, y a otros esquemas de conocimiento. También se incluyen construcciones personales con las cuales se interpreta al mundo y sirven para actuar en él (también son llamados modelos mentales).

Atribución de significado

⁴ Coll y otros 2007

Es a partir de los conocimientos que ya se posean sobre un tema lo que posibilita que se le atribuya significado al nuevo contenido.

“El grado o nivel de elaboración del significado estará determinado por la calidad, diferenciación y coordinación de los esquemas de conocimiento que poseemos y por su pertinencia y relevancia para establecer vínculos con la nueva información presentada.”
(Coll y Otros 2007, pag 80)

Es de este concepto que la importancia de los esquemas de conocimiento se pone en juego, ya que su riqueza y su puesta en marcha determinarían los significados de calidad que se le atribuyan a los nuevos conocimientos. La gran mayoría de los contenidos educativos de una materia y de una carrera están interrelacionados, pero muchas veces el alumnado no encuentra estas conexiones o directamente no conoce que se pueden relacionar. Así, logran retener conocimientos guardados en compartimentos estancos, muchas veces inútiles, ya que en la práctica real los conocimientos son usados de modo relacionados.

A medida que el alumno recorre su formación, más esquemas posee, y con mayor facilidad atribuye nuevos significados a los nuevos contenidos. Pero esto no resulta tan sencillo, como primer paso el profesor y los programas de las asignaturas deben haber establecido los dispositivos correspondientes para que los alumnos puedan utilizar sus esquemas anteriores, y le asignen importancia.

Modificación de los esquemas de conocimiento

Uno de los objetivos de la educación, es la modificación de los esquemas de conocimiento. Toda modificación obliga a reorganizar los esquemas previos, y este movimiento podría caracterizarse como un proceso de equilibrio y reequilibrio. Así, debe tenerse en cuenta que un nuevo conocimiento genera un desequilibrio que luego necesita volver a equilibrarse. El proceso por el cual se genera este desequilibrio es muy significativo y se debe prever que el alumno cuente con apertura para revisar su conocimiento anterior, aceptar el nuevo, reorganizar y ajustar. Muchas veces los alumnos quedan en el estadio de desequilibrio y no llegan a poder reorganizar ni el anterior ni el nuevo esquema de conocimiento.

La construcción de conocimientos con la que se trabaja en todo el capítulo no es más que esta reorganización de los esquemas de conocimiento. Así, los saberes acaban formando

una red de conocimientos personales con los cuales no solamente se le asignan nuevos significados a los nuevos conceptos sino que la persona se mueve sobre la realidad desde las perspectivas que le proporcionan sus esquemas, con la posibilidad de ir modificándolos y creándolos continuamente. Siguiendo con esta idea, se quiere mostrar que los contenidos educativos no tienen un fin en sí mismos, sino que son un medio para el cambio.

“En la escolaridad obligatoria no se enseñan matemáticas para saber matemáticas, sino para desarrollar capacidades de representación de la realidad, de comunicación, posibilidades de relación e integración social y cultural.” (Coll y Otros 2007, pag 84)

El alumno aprende contenidos y con ellos procedimientos y actitudes, pero lo más valioso que deben aprender en su paso por las instituciones educativas es **aprender a aprender**, ya que no solo incorporan conocimientos a sus esquemas sino que éstos conforman su visión del mundo y su modo de actuar en él. Este es el verdadero objetivo de la educación y del aprendizaje constructivista.

Memoria

Cuando se habla de memoria en el Constructivismo, se hace referencia simplemente a la construcción misma de conocimientos, esto es el mismo proceso por el cual una persona a partir de sus esquemas previos de conocimiento, construye, otorga significados a los nuevos conceptos y reequilibra el sistema. Todo queda almacenado en la memoria, pero no es otra cosa que la construcción en sí misma.

Este proceso de memoria, es muy diferente al de memorizar mecánicamente, que comúnmente los alumnos suelen llamar “estudiar de memoria”. El primero ya se dijo que es una construcción personal y el segundo es una copia y repetición, muchas veces sin comprender, del texto.

Lo valioso de memorizar como construcción, es que el alumno puede seguir utilizando esos conocimientos aprendidos, ya sean para construir otros como para aplicarlos en contextos diferentes en modo práctico. En cambio el proceso de memoria mecánica, solo permite repetir para el momento del examen, quedando sin efecto su uso para conocimientos posteriores y la dificultad de aplicación en la práctica.

Concepciones de aprendizaje y enseñanza⁵

Es importante tener en cuenta, el conjunto de ideas que poseen los profesores sobre qué es aprender y cómo el alumno lo lleva a cabo, y del mismo modo, cómo el profesor colabora para que ese aprendizaje se produzca; ya que estas ideas son el referente para tomar decisiones acerca de qué, cómo cuánto se enseña y cómo se evalúa.

Es dable saber que este conjunto de ideas es resultado de la formación, experiencia, y reflexión de cada profesor en particular, y de este modo no todos poseen el mismo marco de ideas para llevar a cabo sus prácticas. Muchas veces esta situación se evidencia dentro de una misma institución o de una misma cátedra, lo que lleva diferentes resultados y que muchas veces un mismo alumno responda de modo diferente ante los aprendizajes de diferentes profesores.

De esta forma, se quiere mostrar que este conjunto de ideas pueden limitar o facilitar el aprendizaje, y por tal motivo se las considera una variable a tener presente en esta investigación.

Se presentarán a continuación tres concepciones acerca del aprendizaje y del proceso de enseñanza más comunes entre los profesores, para luego desarrollarlas.

1. El aprendizaje, en una institución educativa, consiste en conocer las *respuestas correctas* a las preguntas que realiza el profesor, donde la tarea del profesor es reforzar positiva o negativamente al alumno para que logre dar esas respuestas.
2. El aprendizaje es la adquisición de *conocimientos relevantes* de una cultura, donde el profesor proporciona la información que el alumnado necesita.
3. El aprendizaje consiste en *construir conocimientos* por parte del alumno, donde éste posee un rol activo, y el profesor presta su ayuda para facilitar dicha construcción.

Respuestas correctas

Los profesores que llevan a cabo esta concepción, no suelen explicar el tema, a veces solo lo leen en voz alta, y dedican la mayor cantidad de tiempo en hacer preguntas al alumnado

⁵ Coll y otros 2007

para comprobar si conocen o no las respuestas y con qué grado de precisión. Su tarea principal es dar refuerzos positivos a las respuestas correctas y sancionar a las incorrectas a modo de aliento para que los alumnos aprendan.

Las clases consisten en marcar que temas van a ser objeto de pregunta para la clase siguiente, quizás se explica algo sobre el mismo, y en la presente se llevan a cabo las preguntas y sus refuerzos o sanciones. Así, cada alumno que emite sus respuestas posee una nota buena o mala que califica su saber.

El aprendizaje es adquirir las respuestas adecuadas mediante un proceso mecánico de refuerzos positivos o negativos, donde el alumno es un pasivo receptor de refuerzos, y el profesor es un experto en el tema y es el que posee el rol activo donde ejerce su autoridad sobre las conductas de los alumnos.

Las respuestas correctas las contiene el texto, y frecuentemente se pide que sean emitidas con la misma estructura sintáctica.

Los profesores no se consideran educadores, sino expertos en el tema, y su interés por conocer cómo aprenden las respuestas correctas sus alumnos es escaso o nulo. Esto último no debe ser enseñado en clase, sino que es tarea del alumno y por lo tanto queda a su encargo.

El profesor pone su interés en diferenciar entre quienes consiguen o no el éxito en el proceso de preguntas y respuestas. Aclaran a los alumnos que quienes tengan notas bajas acumuladas deben estudiar más, dedicar más horas, y el profesor guarda la esperanza de que en algún momento respondan bien a sus preguntas, o en los casos de que sea posible se les informa que quizás esta materia o carrera no es para ellos visto y considerando sus notas.

De más está decir que desde la concepción constructivista y desde la presente investigación no se concuerda con que estas ideas sean las más favorables para que los alumnos lleven a cabo un aprendizaje efectivo.

Conocimientos relevantes

Para esta concepción, los alumnos son procesadores de información, y el trabajo del profesor, como experto en el tema, es proporcionarle al alumnado fuentes de información para que éstos obtengan los conocimientos necesarios que el programa de la materia seleccionó previamente.

Los profesores de esta concepción sí se interesan por cómo el alumno va a incorporar esa información, y la mayoría piensa que esta adquisición de conocimientos se produce como una copia directa a la memoria, y otros como una construcción personal (al igual que la tercera concepción).

Para los primeros, aprender es reproducir sin cambios la información que le llega al alumno, y así aprender consiste en hacer copias en la memoria de la información que se recibe y almacenarla con la misma estructura, como si fuera una réplica externa en el interior. Así, los procesos básicos para aprender son la repetición de lo que se quiere incorporar y el ejercicio.

Este modo de incorporar conocimientos, y la primera concepción ya desarrollada, llevan a los alumnos a repetir contenidos sin comprender lo que significan y siempre que las condiciones de la situación no varíen demasiado, esto es que si se cambia un poco la pregunta o el ejercicio el alumno ya no lo puede realizar correctamente porque no es igual a lo que incorporó. Esta idea del aprendizaje como una copia no incorpora en los alumnos el propio proceso de aprender, solo se repite y en realidad no conocen qué es aprende y cómo llevarlo a cabo. Son evidencias de esto, que al mínimo cambio de la frase en la pregunta el alumno no puede responder, o el no recordar la primer palabra de la oración no puede decir el resto del tema, entre otras.

Construir conocimientos

Los alumnos toman un rol activo y elaboran sus conocimientos, y la enseñanza los ayuda en dicha construcción. Aprender es equivalente a elaborar una representación personal del contenido que se seleccionó. Los conocimientos previos del alumno son usados para “engancha” los nuevos conocimientos y para que estos comiencen a tener un significado, y

esto resulta de un proceso activo que lleva a cabo el alumno con ayuda del profesor. El centro de todo el proceso es el alumno y no la materia o contenido a aprender.

El profesor se ocupa de enseñar los conocimientos, de organizarlos, de presentarlos y explicarlos para luego colaborar en la construcción personal que deben hacer sus alumnos. Enseñan cómo se aprenden y no directamente las respuestas, enseñan a interpretar, deducir, relacionar, a diferencia de las otras concepciones que pretenden que el alumno ya sepa estas destrezas.

El aprendizaje es entendido como producto y como proceso. Al aprender el alumno incorpora información y competencias sobre el hacer, pensar y comprender, que le aportan calidad al conocimiento que posee y posibilidades para seguir aprendiendo.

Desde esta concepción, lo relevante es enseñar a que el alumno **aprenda a aprender**, donde es igual de importante el contenido, su organización y la actuación del alumno. La enseñanza es entendida como el conjunto de ayudas hacia el alumno para que logren un proceso personal de construcción y desarrollo.

Si bien desde esta concepción se considera que el último responsable del aprendizaje es el alumno, el profesor es el encargado de ayudarlo no solo a construir sino también de interpretar junto a él los signos de la cultura, y a asegurar que se establezcan correctamente las relaciones entre el propio conocimiento y el nuevo, en otras palabras se podría decir que el profesor es el encargado de que el alumno aprenda correctamente los conceptos y sus significados.

“El aprendizaje escolar es un proceso complejo que implica al alumno y a la alumna en su integridad. Son ellos quienes aprenden. Sin embargo, hacer posible esto es una aventura colectiva.”(coll y otros 2007 pag 99)

Aprendizaje y Motivación⁶

Como se mencionó al comienzo del apartado de Variables que interviene en el aprendizaje, y coincidiendo con Carretero (2006), se presentan los conceptos de aprendizaje y

⁶ Carretero 2006

motivación internamente relacionados, ya que se considera que la actividad de adquirir información y aprender requiere de un esfuerzo de atención, memoria y razonamiento y para esto se necesita una dosis considerable de motivación.

La motivación parece una característica interna de las personas, pareciera que hay en ellas un potencial motivador, pero Carretero (2006) explica que hay diferentes estilos de motivación y que hay diferentes motivos motivacionales. Las teorías motivacionales actuales plantean tres tipos de necesidades: poder, afiliación y logro. La intensidad de cada una varía de persona a persona y de situación en situación, como también el porcentaje de cada una. Con respecto al aprendizaje, se tiene mas en cuenta la motivación de logro, sin dejar de lado las otras, y para ésta se evalúan la intensidad de la motivación, la expectativa de conseguir lo que se propone, y la cantidad de recompensa que se espera obtener. Algo que se debe agregar a la motivación de logro son las clases de metas, como las relacionadas con la tarea o con la propia persona.

En esta investigación se considera que la motivación es tanto responsabilidad de la propia persona que aprende como del que enseña, y que debe planificarse al igual que se planifican los contenidos escolares. Es un variable a tener presente desde el comienzo de proceso, y que es fundamental para que se logren los aprendizajes esperados. Una herramienta favorable para mantener la motivación es que las metas no solo sean las adecuadas sino que sean lo suficientemente desafiantes, que correspondan a las personas que aprenden, que están fijadas en el tiempo, y que sean de esfuerzo conjunto su alcance.

A modo de cierre

Como se mencionó anteriormente, el Constructivismo se centra en la persona y en sus posibilidades de desarrollo, es aliado natural del cognitivismo, fue la antítesis del conductismo y tuvo un amplio desarrollo desde la década del 60. Su idea principal, la de considerar al sujeto cognitivo activo en su proceso, implica adecuar los programas escolares, las evaluaciones, la enseñanza, a ese sujeto que esta construyendo su mundo y su ser. Si bien el Constructivismo está inmerso en las escuelas, las prácticas llevadas a cabo en estas no acompañan al modelo y es por esto que se quiere dejar en claro que si se elije

tomar esta postura para desarrollar la educación en las instituciones educativas, se deben adecuar sus programas para llevarlas a cabo, como así también capacitar a los educadores. (Rosas Díaz y Balmaceda 2008)

El Constructivismo es elegido como teoría del aprendizaje por esta investigación, por su modo integral de considerar al ser humano y de implicarlo responsablemente en su accionar para formar el mundo que lo rodea y formarse a sí mismo, en él se basan las técnicas de estudio que se desarrollarán en la siguiente parte y se aplicarán en los instrumentos, y las conclusiones a las que se arribarán estarán basadas en esta concepción, donde el ser humano tiene un protagonismo como formador de sí.

Se considera que la educación de hoy no tiene en cuenta el protagonismo de sus alumnos, y la responsabilidad que tienen en sus manos los educadores no es valorada como fundamental.

La multiplicidad de variables que intervienen en el aprendizaje constructivo, presentan un desafío pero a la vez un nuevo campo de investigación y práctica.

El concepto más significativo que se quiere destacar es el de **aprender a aprender**, ya que se considera que éste es el objetivo mismo de la enseñanza y del aprendizaje, y que es en sí mismo una competencia para el futuro de los alumnos no solo en la educativo sino en los ámbitos personales.

SEGUNDA PARTE

Método de estudio, desde el Constructivismo

En la presente, se trabajan los fundamentos del método de estudio que se propone en el Programa Integral de Aprendizaje. Así, la postura Constructivista brinda el concepto de aprendizaje y muestra en el método elegido su forma de ponerla en práctica; y los actuales desarrollos sobre el funcionamiento del cerebro otorgan una fundamentación del potencial del cerebro cuando es usado de forma adecuada.

La **Postura Constructivista** brinda el concepto de **aprendizaje**, la cual afirma que se aprende cuando se es capaz de elaborar una representación personal de la realidad o del contenido a aprender. En este proceso no solo se modifica lo que el sujeto ya poseía, sino que lo nuevo es interpretado de forma peculiar, integrándolo a lo ya conocido y haciéndolo propio. Es un proceso que conduce a la integración de conocimientos y no a la acumulación de los mismos, estableciendo relaciones, coordinando conocimientos previos con los nuevos, conservando la estructura y organizando lo nuevo en ellas. Así, el aprendizaje es un proceso interno de cada individuo. (Coll 2007)

En la primera parte del presente capítulo, se desarrolló teóricamente el modo de construir los propios conocimientos y se establecieron pautas de enseñanza y aprendizaje. Aquí se presenta cómo una de las formas de poner en práctica el constructivismo para incorporar y construir los conocimientos por cada individuo, lográndolo a través de métodos de estudio.

Por **métodos y técnicas de estudio** se entiende a las estrategias cognitivas y metacognitivas que el ser humano realiza para incorporar nuevos conocimientos. Un Método, involucra necesariamente una serie de pasos y técnicas, lo que implica definirlo en su completud como una herramienta determinada. Así, utilizar un método o técnica de estudio equivale a tener una estrategia que se va aplicando como un modelo en todo lo que se quiere estudiar.

Existen diferentes y variados métodos y técnicas de estudio, que van desde los resúmenes lineales hasta los cuadros tipo redes conceptuales, para esta investigación se selecciona el método de los Ideogramas.

Para continuar con la exposición, es interesante ahondar en el modo en que funciona el cerebro, que proporcionará los principales fundamentos de dichos métodos.

El modo en que **funciona el cerebro**, es tomado de los desarrollos realizados por Buzan (1993). Se dedica un espacio a este tema, a fin de conocer lo importante que es ir a la par del cerebro a la hora de estudiar.

El cerebro está formado por millones de células que, unidas en forma de red, son la sede de todo el funcionamiento del cuerpo. La arquitectura natural, del mismo, muestra su mecanismo asociativo y su disposición en red. Posee dos hemisferios, y cada uno de ellos, funciones y habilidades:

El **Derecho** se encarga de las palabras, la lógica, los números, las secuencias, la linealidad, el análisis y las listas. Y el **Izquierdo**, de la percepción, el espacio, el tiempo, el ritmo, la figura, lo global, la imaginación, el color y la dimensión.

Por otra parte, Buzan (1993) explica que el cerebro recuerda: los temas que fueron leídos al comienzo y al final, las cosas asociadas a otras ya conocidas y/o guardadas, lo más sobresaliente, todo lo que llame la atención a través de los cinco sentidos, y lo que es de especial interés.

Se puede evidenciar que la arquitectura del cerebro no tiene un libro lineal adentro, simplemente es una red. Y, a pesar de ello, el estudiante se empeña en estudiar sólo de modo lineal, en listas, en línea. En este punto, cabe destacar, que el uso de técnicas lineales es una función del cerebro, pero no se debe olvidar que además posee muchas más habilidades y cuantas más se usen más se potencian sus funciones.

Asimismo, el autor informa que los resúmenes tradicionales suelen:

- Escribirse en forma narrativa

- En secuencias jerárquicas lineales
- Con patrones lineales
- Con letras, palabras y números.

Y las consecuencias de su uso, o sea del modo lineal, son:

- La desconcentración
- La pérdida de la idea principal
- La pérdida de confianza y autoestima
- El aburrimiento
- El tiempo utilizado es mayor a los resultados obtenidos
- Ir en contra de la voluntad, o hacer un esfuerzo muy grande para poder quedarse sentados estudiando.

A estos resúmenes les falta aprovechar otras de las habilidades, y es así que Buzan (0000) propone que los resúmenes y notas, puedan completarse con las capacidades básicas del cerebro:

- Color!
- Dibujos!
- Palabras resaltadas
- Asociaciones
- Redes de datos
- Jerarquías inteligentes
- Ideas unidas a otras que ya se posee
- Creaciones propias
- Datos de interés personal

Por este motivo, Buzan (1993) propone estudiar con un método desarrollado por él, los mapas mentales que siguen la lógica del cerebro.

Ideogramas

La metodología y técnica de estudio que se aplica en esta investigación, consiste en la construcción por parte del alumno de Ideogramas, donde se plasman a nivel visual la constelación de ideas del propio estudiante, construidas a partir de conocimientos previos y del nuevo conocimiento que desea incorporar. Para que resulte práctico, los ideogramas se realizan en tres pasos, siendo el primero la comprensión del texto, el segundo el análisis y el tercero el repaso. Se desarrolla esta técnica en el apartado de Presentación del Programa Integral de Aprendizaje.

Aquí interesa destacar, que este tipo de método, une el concepto constructivista del aprendizaje y el uso de todas las habilidades corticales, y esta adaptado para que se puedan realizar con él el resumen de textos universitarios, resultando de un modo práctico su construcción inmediata, dándole una jerarquía a las ideas y un límite al cuadro en si mismo.



A modo de Cierre

Para cerrar, se destaca que para esta investigación la forma de estudiar esta dirigida a la construcción de resúmenes personales, confeccionados por el propio estudiante, de modo que se utilicen formas de escribirlo para que resulten visuales, coloridos, y en forma de redes, donde las habilidades naturales del cerebro sean abarcadas. Así, el Constructivismo, se pone en práctica, brindando todos sus beneficios.

Capítulo II

El Ser Humano, forma de verlo y considerarlo

En este capítulo se desarrollan ideas de diferentes autores, con el objetivo de acercar una forma de ver y considerar al ser humano, posicionada desde su naturaleza y fortalezas, donde el aprendizaje es el generador de cambios y posibilidades.

Esta es una mirada positiva, que intenta definir al un ser humano normal, recuperando conceptos relegados a otros ámbitos y provenientes de otras disciplinas. Se considera que mirar diferente conlleva un modo diferente de tratar, y esto hace que se genere otro espacio de oportunidades, ya que según sea la mirada van a ser las respuestas a las dificultades y a sus soluciones.

Lo normal

Definir al ser humano desde lo normal es llamado también psicomorfogénesis, donde se parte de una concepción sana del psiquismo. Esta idea es expresada por Kohut cuando propone que lo normal es aquello que funciona según su diseño, o sea según las pautas que lo constituyeron como tal. De esta manera, se nace con la capacidad de expresar todo el potencial, con la disposición a desplegar el programa para el cual se fue diseñado. (Rathge 2012)

Un psiquismo normal desde esta perspectiva, sería el que responde a la propia naturaleza de la especie. Kohut explica el psiquismo desde el mito de Ulises, donde la cooperación de su hijo termina con el desafío y vuelve a su padre al reinado. Lo normal es la cooperación y no la rivalidad entre padres e hijos, y esto es lo que constituye un psiquismo sano. (Rathge 2012)

Lo biológico

En esta oportunidad, se hace referencia al diseño que tiene el ser humano como especie, como ser biológico. Y para desarrollar estas ideas, Humberto Maturana da cuenta de esta naturaleza en sus escritos.

Maturana plantea una serie de ideas que llevan a pensar al ser humano desde su constitución biológica. El espíritu de su pensamiento está puesto en solucionar los actuales problemas del ser humano, haciendo que vuelva a su esencia, ya que dichas dificultades provienen del desvío de su naturaleza.

“Lo que necesitamos, no es crear impulsos biológicos nuevos, (...) es liberar en toda su extensión estos impulsos biológicos naturales que ya poseemos, (...) quitando con nuestra reflexión consiente todas las ramas, muros y toneladas de rencores acumulados como escombros que los ahogan y aplastan (...), ya que estando como están, están orientados contra otros hombres, lo cual impide liberarlos en la plena manifestación de su maravillosa dimensión natural, que es nuestra realización existencial como seres sociales y sociables.” (Maturana y Varela 2003, pag XIV)

Para esto desarrolla una serie de conceptos, que marcan este pensamiento.

Emociones. Maturana (1994) estudia las emociones que están implicadas y que determinan las relaciones. Ya que éstas son disposiciones en la cual se encuentra un sujeto y que lo determina para realizar una acción, estando detrás de todo quehacer del sujeto.

Así, toma la investigación de Frans Waal donde da cuenta que los chimpancés viven bajo las emociones de dominación y sometimiento para compararlas con lo que ocurrió en el linaje que formó luego el ser humano, en el cual propone que entre los seres humanos ocurrió algo diferente. La emoción que forma las relaciones sociales de los chimpancés son de dominación, en cambio las que formaron a los seres humanos son de amor, que lleva a la cooperación, y así a la aceptación del otro como legítimo otro, en un clima de confianza y respeto mutuo.

Neotenia. Para seguir indagando en la naturaleza del ser humano propone, que el linaje de los seres humanos surgió definido por la conservación, en la vida adulta, de la relación

materno-infantil. Dicha relación posibilita la aceptación mutua, la confianza, y la cercanía corporal.

Esta expansión de la infancia en la vida adulta, denominada neotenia, lleva la dinámica emocional del amor, y es lo que diferenció el linaje humano del de los chimpancés. Las diferencias radican en el dominio emocional y no en el racional.

“Los seres humanos somos animales cooperadores, dependientes del amor en todas las edades” (Maturana 1994)

Lenguaje. Otra diferencia y característica es que los seres humanos existen en el lenguaje y en conversaciones, y lo humano comenzó cuando un linaje usó la comunicación como manera de vivir.

Para que surja el lenguaje se necesita de la cercanía de unos y otros, así el lenguaje es usado para la coordinación de conductas consensuales, que conlleva la cooperación que es lo propio del vivir humano. La emoción que prima en este espacio de cercanía y de lenguaje, es el amor, propio de la neotenia. El convivir juntos durante tiempo prolongado, preferentemente en grupos pequeños, generó el lenguaje. Surgió como resultado de la intimidad del vivir juntos, de compartir su amor y cercanía. Se fue pasando a las siguientes generaciones de modo sistemático. El hombre tenía la constitución genética para que se produzca, pero fue gracias a su relación con las circunstancias del ambiente lo que lo generó. Esto muestra que fue un modo de vida y no una determinación genética lo que dio origen al humano.

Cuando las condiciones son satisfechas y la nueva manera de vivir se conserva sistemáticamente, da surgimiento al linaje, que permanecerá mientras sigan dichas condiciones.

Sexualidad. Otra característica natural y que marcó a lo humano se imprimió sobre la intimidad. Se produjo una expansión de la vida sexual, que pasó a un interés continuo, y separó al coito de la reproducción, posibilitando una fuente de placer y estabilidad en la formación de parejas y familia. Sexo como aceptación y deseo de cercanía, dio permanencia a las relaciones, junto con ella generó la coexistencia de familiar y el espacio de cooperación como una manera de vivir.

La sexualidad y la ternura constituyeron y constituyen hoy las relaciones básicas de una familia.

Autopoiesis. Este término es usado por Maturana para clasificar a los seres vivos según su organización. Así, los seres vivos se caracterizan como tales porque poseen una organización autopoietica, ya que tienen la capacidad de producirse a sí mismos de manera constante.

Dicha organización funciona como una máquina que continuamente produce su propia organización y estructura, a través de la producción de sus propios componentes, en un medio de perturbación y compensación constantes. Esta clase de organismos son autónomos e individuales. Utilizan el medio no como determinante sino como un lugar que le genera circunstancias y hechos que le permiten estructurarse nuevamente.

El cambio, en estos seres vivos como en el ser humano, es individual y depende solamente del organismo, ya que poseen naturalmente la capacidad de cambiar y renovarse permanentemente.

La condición mas importante de la naturaleza del ser humano es que se hace continuamente a si mismo en su operar recursivo, como organismo autopoietico que opera en el lenguaje. El ser humano es una continua creación humana desde su herramienta constitutiva, el lenguaje.

Observador. Maturana considera este concepto como fundamental a la hora de dar explicaciones sobre el mundo. Considera que el organismo corporal que observa, o sea el observador, junto con el ambiente y con lo observado, forman una misma unidad. O sea, no se puede estar mirando un hecho sin estar implicado en él. No hay separación entre el mundo a observar y el observador.

El observador puede ver como una función biológica, pero observar es mirar a través del que mira. Ningún observador puede enunciar verdades objetivas y reales, la objetividad está entre paréntesis, el observador esta dentro de lo que describe como real, no existe independientemente de lo que vé. El observador es parte de la realidad que él mismo expresa y no puede no considerarse dentro de ella.

De esta forma no hay verdades reales y objetivas, son solo observaciones de un observador particular. Es gracias a la observación de lo observador, a la reflexión consciente, que el ser humano puede comenzar a ver de modo diferente su realidad, y así a cambiar, a renovarse y construirse día a día.

Reflexión. Para que lo humano siga el devenir biológico que lo hizo surgir, Maturana (1994) propone cuestionar el modo de vivir de hoy, el cual está regido por relaciones políticas de sometimiento y dominación, que centran toda la atención a la creación de esas relaciones y como ganarlas, y no a las relaciones amorosas de cooperación y confianza que llevan al desarrollo de la inteligencia y del potencial humano.

Maturana (1994) propone que hay que conservar la formación humana en el niño en crecimiento, para que de adulto pueda continuar con el desarrollo de la biología natural. Para conservar lo humano, el niño debe crecer y educarse en un clima de amor, respeto, cooperación y confianza; donde se lo considere un legítimo otro, donde no deba ganarse el respeto ni la confianza, porque estas cosas ya están dadas de por sí.

Para volver a la naturaleza que los hizo surgir no tienen más que utilizar las herramientas biológicas que poseen. Mediante el lenguaje, y a través de su capacidad como organismos autopoieticos, el ser humano puede construir y construirse, puede plantear un cambio y llegar a él ya que tiene herramientas naturales como la dinámica emocional del amor y la fuerza de la cooperación natural. Puede a través de su constitución neoténica, vivir en común, en confianza y en gratitud con todos los que lo rodean.

“Único eres, ser humano, entre todos los animales terrestres, que puedes soltar tus certidumbres en cualquier momento y dejar que la biología del amor te guíe, o enajenarte en ellas destruyendo tu libertad reflexiva. Único eres, ser humano, que en la reflexión puedes ser responsable, libre y ético en tu vivir. Pero en esta unicidad tuya, eres una anomalía al menos en la biósfera terrestre que cursa sin sentido en un devenir en el que reflexión, libertad y ética no entran hasta que tú apareces.” (Maturana 1994)

Surgimiento de una Nueva Disciplina

Partiendo de las ideas de Maturana, desarrollos posteriores han convertido dichas ideas en herramientas y conceptos para trabajar sobre el vivir humano.

Es así como Echeverría (2006) da los cimientos que constituyen una nueva disciplina, la del Coaching Ontológico, que se base en utilizar las herramientas de la naturaleza humana para generar nuevas posibilidades de bienestar.

Coaching Ontológico

El Coaching Ontológico es una disciplina que posee herramientas prácticas para alcanzar resultados diferentes en los consultantes.

Medina y Perichon (2008) explican que el concepto de Coaching tiene varios miles de años, en sentido puro, es el arte de la mayéutica (arte que utilizaba Sócrates en la antigua Grecia para sacar de sus discípulos el conocimiento que tenían dentro y que aún no habían desarrollado, a través de preguntas trataba de que los discípulos encontraran las respuestas por sí mismos). La palabra deriva del vocablo “coche” de origen húngaro, y que en un principio era un vehículo tirado por animales que transportaba personas. Así como el coche cumple la función de transportar a las personas de un lugar a otro, el Coach transporta a las personas desde el lugar donde se encuentran hasta el lugar donde quieren llegar.

Siguiendo con el origen de la palabra, las autoras van a un significado más cercano, coach en inglés significa entrenar, tutelar, aconsejar. Este término es muy utilizado en el ámbito del deporte, donde el entrenador conduce a los deportistas al nivel que quieren alcanzar.

Entonces, el Coaching, consiste en liberar el potencial de una persona para incrementar al máximo su desempeño. Ayuda a aprender en lugar de enseñar, ya que considera que el potencial está dentro de la persona y ésta tiene que liberarlo.

Las autoras sintetizan, que el Coaching:

- ayuda a la persona a lograr sus objetivos, y con estos a liberar su potencial, fortaleciendo la autoestima, reforzando su identidad, sus valores personales,

descubriendo sus mejores competencias para poder convertir sus sueños en objetivos y así en realidades.

- es un estilo de conducción, una forma de gestión que facilita el desarrollo de las personas.
- brinda oportunidades de aprendizaje que promueven la toma de conciencia del propio potencial.
- ayuda a desarrollar nuevas estrategias de pensamiento y de acción, y a definir y consolidar objetivos.

La metodología se enfoca hacia las soluciones y se orientan hacia los resultados, potenciando la autoestima y la creatividad. Se hace hincapié en el conocimiento como medio para cambiar la conducta. Se basan en el hecho de que gran parte de las limitaciones personales están en las mismas personas, en los pensamientos acerca de lo que sucede y de la realidad. Sostienen que sólo si son capaces de cambiar esas interpretaciones pueden generar cambios y modificar aquello que antes parecía imposible. Promueve la reflexión, observación y la interpretación de las propias percepciones para poder comprender lo que la persona experimenta y siente. Facilitan el autoconocimiento y permiten reconocer cuándo y de qué manera las emociones distorsionan las percepciones. De esta manera, la persona aprende a ver las cosas de forma diferente y a actuar de acuerdo con esa nueva percepción. (Medina y Perichon 2008).

El que dirige todo este proceso es el Coach, quien es un guía activo, y el cual posee un conjunto de habilidades y conocimientos para facilitar el camino hacia nuevos aprendizajes. No es un asesor, no aconseja, ni le dice a la persona lo que debe hacer, no da indicaciones ni soluciones a los problemas. Plantea preguntas para que la persona reflexione, revise sus creencias e identifique qué es lo que necesita para alcanzar sus metas, encontrando así sus propias respuestas y tomando sus propias decisiones. Crea las condiciones para que las personas sean las protagonistas y responsables de sus acciones y decisiones. No se limita a enseñar técnicas, utiliza técnicas para lograr objetivos. Más que enseñar, facilita que otro aprenda. (Medina y Perichon 2008). El Coach es el encargado de llevar a cabo la relación de confianza y cooperación, propuesta por Maturana.

Para concluir:

- El Coaching es un proceso de acompañamiento cuyo propósito consiste en liberar el potencial de una persona para incrementar al máximo su desempeño. En este sentido, el Coaching asiste a otros en el logro de sus metas, y en el desarrollo de su propio potencial, para re-convertirse en mejores observadores de sí mismos y de su mundo de relaciones a fin de generar nuevas posibilidades de acción.
- El Coaching es un proceso de aprendizaje que permite hacer conscientes acciones, hábitos, valores, creencias, historias y juicios para comenzar a reflexionar sobre aquellos paradigmas o modelos mentales que impiden arribar a un futuro diferente.
- El coach mediante preguntas, es la persona que lleva adelante dicho proceso. El coach se caracteriza por asistir y acompañar. De este modo, apoya a las personas para que logren desarrollar todo el potencial que está dentro de ellas y obtengan lo mejor de sí.

Ontología del Lenguaje

El Coaching surge cuando una nueva teoría comienza a pujar por convertirse en un nuevo paradigma, se está hablando de la Ontología del Lenguaje.

Éste paradigma postula que los seres humanos se crean y recrean en un mundo lingüístico. Es mediante el lenguaje que crean sus propias realidades y se abren camino con él a nuevas posibilidades de acción.

Echeverría (2006) enumera tres postulados básicos para explicar esta ontología:

1º interpretamos a los seres humanos como seres lingüísticos, ya que es el lenguaje el que los hace ser quienes son, y es la clave para comprender los fenómenos humanos.

2º interpretamos al lenguaje como generativo, porque el lenguaje no solo nos permite hablar de las cosas sino también hace que las cosas sucedan, describe la realidad pero también la crea. El lenguaje es acción pura, y a través de él se logra la participación en el mundo, se moldean las realidades y las identidades.

3° interpretamos que los seres humanos se crean a sí mismo en el lenguaje y a través de él. Los seres humanos no están sujetos al condicionamiento biológica, natural, social, no tienen una forma determinada e inmutable, se van creando y trasformando a través del lenguaje.

La Ontología de Lenguaje tiene tres pilares, el primero es el propio ser humano, el segundo el lenguaje y el tercero es la acción. Esta acción es posible gracias a que el lenguaje no describe la realidad sino que tiene el poder de crearla mediante las acciones humanas. Las cosas no son como se las ve, no existen las verdades, la realidad no se presenta como algo dado, sino que son los seres humanos con su lenguaje y sus relatos que cuenta y que son contados, los que crean el mundo en el cual viven a diario. El Lenguaje tiene un poder generativo, tiene un poder creador.

“Nosotros, los seres humanos, vivimos en mundos lingüísticos y nuestra realidad es una realidad lingüística. Creamos el mundo con nuestras distinciones lingüísticas, con nuestras interpretaciones y relatos y con la capacidad que nos proporciona el lenguaje para coordinar acciones con otros.” (Echeverría 2006 pag 103)

El Lenguaje le permite al ser humano conocerse, planificar y accionar, le permite coordinar acciones consigo mismo y con su entorno para crear la realidad que quiere vivir. Es desde el Lenguaje que surgen herramientas para mejorar el vivir humano: el **observador**, el **compromiso**, el **aprendizaje**, y la creación de **relaciones** poderosas; con las cuales se trabaja desde el Coaching Ontológico.

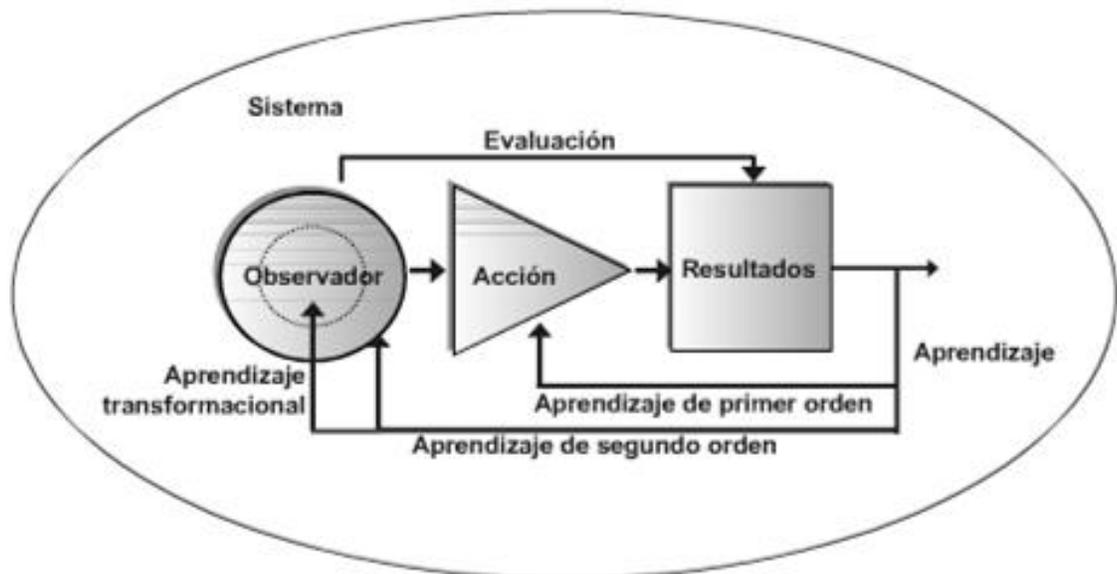
Observador

El Observador es el lente con el cual las personas miran hoy su realidad, y está construido por todas las experiencias, historia, vivencias, éxitos, fracasos, relatos que les contaron y que se cuentan, etc. que han vivido.

Es el Observador el que posibilita mirar cosas diferentes, es el que permite abrir o cerrar el aprendizaje. Hasta que las personas no logran ver en el mismo hecho aristas diferentes, no logran llevar a cabo acciones diferentes para cambiar su situación.

Es conocido el dicho de que una persona que realiza siempre las mismas acciones esperando resultados diferentes se encuentra en un estado de locura.

La ecuación es la siguiente:



7

El modelo OAR, comienza a funcionar en un primer orden cuando la persona emprende acciones para obtener un resultado, cuando ese resultado no es el que esperaba, vuelve a revisar sus acciones, pero obtiene el mismo resultado o con muy pocas variantes. Ej: un estudiante que no logra aprobar los exámenes, revisa sus acciones y aumenta las horas de estudio, logra un punto más en el examen pero no un resultado óptimo.

El círculo puede ser infinito si la persona revisa sus acciones, realiza más de lo mismo y sigue obteniendo resultados poco satisfactorios, o resultados que impliquen mucho desgaste.

La clave está en hacer un aprendizaje de segundo orden, transformacional. Y éste consiste en revisar el observador que está siendo en esta situación, o sea darse cuenta con que ojos está mirando. Y luego ver otra cosa, cambiar el punto de vista de ese observador, cambiar el modelo mental. Una vez que se reviso el Observador y se logro incorporar en él algo

⁷ Modelo OSAR, pag. 12. Echeverría, Rafael (2010). "Escritos sobre aprendizaje: recopilación". 1ª ed. Buenos Aires: Garnica

diferente, las acciones cambian por sí solas, ya que se encuentran posibilidades que antes no tenían cabida, y por lo tanto el resultado es también diferente.

Y desde ¿dónde o con qué herramienta se cambia y revisa el observador? Desde el Lenguaje, entrando en este dominio la persona accede a generar nuevas posibilidades de acción. (Echeverría 2010). El Coach tiene la función lingüística de accionar para hacer que el observador amplíe su mirada, para que incorpore otros puntos de vista, y así generar nuevas realidades.

Compromiso

El Compromiso es una de las principales herramientas del Coaching, puesto que es necesario contar con él para concretar los objetivos y/o metas propuestos.

El Compromiso al cual se está haciendo referencia necesita de una definición específica: El Compromiso no es una Obligación. Sin embargo, cotidianamente lo se lo asimila con Obligación. Ej.: Ya me comprometí, ahora “tengo que ir”. No tengo más opciones.

¿Cuál es la diferencia que existe entre compromiso y obligación? .

**La diferencia entre obligación y compromiso es muy grande:
La obligación viene de afuera, en cambio, el compromiso es interno y es elegido por cada persona.**

En este horizonte, se interpreta al Compromiso como una elección. Y ésta elección, implica decidir desde que lugar se va a mover y/o actuar una persona: si desde la Víctima o desde el Protagonista.

Estos dos personajes presentan la particularidad de ser completamente diferentes uno del otro. La víctima se caracteriza por poner su compromiso en las excusas, y el protagonista actúa y piensa en pos del resultado deseado.

Cuando la persona no se compromete con algo o con alguien, es la única responsable de que las cosas continúen como están.

El compromiso, es el primer paso para lograr el futuro que se quiere, en lugar de que sea producto de circunstancias pasadas.

Los compromisos viven en el presente y permiten traer el futuro al hoy, puesto que, cuando se declara un compromiso se está creando futuro, pero siempre accionando desde el presente. Cuando no se vive la vida conscientemente comprometida con la creación de un futuro poderoso, se está dejando que el estado actual de los acontecimientos permanezca inmodificable.

Por eso es tan importante que se revise donde se esta y adonde se quiere llegar, solo con compromiso y mirando hacia el futuro, se llega al lugar propuesto.

En este sentido, para tomar conocimiento sobre dicha herramienta, se diseña un cuadro de situación constituido por:

Situación Presente: Representa nuestras debilidades, fortalezas, saberes, capacidades, destrezas, errores, etc.

Situación Futura: Constituida por las metas y objetivos que cada persona se propone a corto, mediano y/o largo plazo.



El compromiso es lo que mantiene centradas a las personas, para que logren sus objetivos, es salir del espacio de comodidad, de la recurrencia (hacer mas de lo mismo) y tomar nuevas acciones que estén alineadas al objetivo (misión). El compromiso es como la brújula que orienta las acciones.

Aprendizaje

La herramienta Aprendizaje se viene esbozando desde las dos anteriores. Tanto el Observador como el Compromiso posibilitan que el aprendizaje se produzca.

Así, el aprendizaje se da cuando el Observador cambia su mirada y genera nuevas acciones, en ese momento la persona se abrió a incorporar cosas nuevas, nuevos modos de hacer, pensar y sentir.

El Compromiso posibilita que la persona llegue a su meta, pero lo logrará siempre y cuando pueda aprender cosas nuevas y diferentes, y es con compromiso que logra abandonar los viejos modos de actuar e incorpora nuevos.

Es activo, requiere voluntad y acción de moverse de una zona de confort a una de expansión. El aprendizaje es el resultado de acortar una brecha entre la situación presente y la situación futura.

Desde el Coaching se piensa que los seres humanos son seres aprendientes, y que adoptar la actitud de aprendices les posibilita estar siempre abiertos a incorporar cosas nuevas que les permitan accionar de forma efectiva en todo momento. Así, la metacompetencia de **Aprender a Aprender**, es decir, *abandonar lo que hoy sabemos para incorporar nuevas formas de hacer, pensar y sentir*, lleva a que los individuos estén preparados para los cambios, y adopten una posición flexible frente al devenir diario.

Relaciones Poderosas

La creación de este tipo de relaciones posibilita utilizar las habilidades de cooperación del ser humano, y mediante ellas generar nuevas posibilidades para accionar en el presente y para arribar al futuro deseado.

Estas relaciones comienzan en el Coaching por un lugar muy básico, ya que se considera que es el Coach el que tiene que ir creándolas entre él y sus consultantes, para que éstos puedan desarrollar su potencial como personas y a modo de modelo para que la sigan utilizando.

Para que esta idea se comprenda mejor y para enriquecer esta exposición, se nombra una cita de Carl Rogers, en la cual expresa el espíritu de esta concepción y la importancia que se quiere transmitir:

“Por consiguiente si el padre crea, en relación con su hijo, un clima psicológico tal como el que hemos descrito, el hijo será más emprendedor, socializado y maduro. En la medida en que el docente establezca con sus alumnos una relación de esta naturaleza, cada uno de ellos se convertirá en un estudiante con mayor capacidad de iniciativa, más original y autodisciplinado, menos ansioso, y disminuirá la tendencia a ser dirigido por los otros. Si el líder administrativo, militar o industrial es capaz de crear ese clima en el seno de su organización, su personal se tornará más responsable y creativo, más capaz de adaptarse a las situaciones nuevas y más solidario.” (Rogers 2002, pag 44)

En la cita anterior Rogers (2002) presenta tres situaciones de la vida cotidiana, donde ciertas actitudes crean un clima adecuado, propiciando que las personas que intervienen desarrollen sus capacidades.

Rogers (2002) postula que va a ser la Relación que se cree entre el terapeuta y el cliente la que va a generar el proceso hacia el desarrollo del segundo, ya que en presencia de ciertas actitudes básicas se producirán determinados cambios. Una vez adoptada en el ámbito terapéutica y transmitida por el terapeuta, el cliente podrá usarla y extenderla a todas sus relaciones.

Las características de esta Relación son:

- Empatía.
- Aceptación Incondicional.
- Congruencia.

Cuanto más presentes estén estas actitudes, más fuerte es el vínculo entre terapeuta y cliente, y cuanto más fuerte el vínculo más rápidamente se llega al desarrollo personal. Así, se crea una atmósfera especial, libre de amenaza y plena confianza, y es esta la que permite y propicia el aprendizaje personal.

Una cosa más que se quiere agregar de este autor, es el proceso que él considera que todas las personas deben hacer. El proceso hace referencia a lo que Rogers desarrolla como El Proceso de Convertirse en Persona. El cuál consiste en descubrir ¿quién soy realmente? y ¿cómo puedo llegar a ser yo mismo?

Rogers considera que las personas están ocultas en ellas mismas y que deben atravesar un proceso para descubrirse, y que éste es justamente el proceso de la vida misma.

Este proceso es el cambio que va a producir la relación en la personalidad del cliente. Éste va a descubrir quién es detrás de las múltiples máscaras que lleva puesta, y de aquí va a emerger otra persona quien va a confiar en sí misma y en sus propios procesos orgánicos (intuición), su foco de evaluación va a ser el propio (y no lo que digan personas externas), y logrará una aceptación propia. (Rogers 2002)

Reflexiones finales

Se expuso lo normal, lo biológico y una nueva disciplina que incorpora esta forma de ver y considerar al ser humano, para que éste pueda accionar de modo que cumpla sus metas con gratitud. Lo relevante es que la mirada que se propone posibilita la creación de un clima relacional de bienestar y cooperación, donde las personas pueden desarrollarse en confianza y hacia sus propias metas, sin preocuparse por cuestiones de poder ni de competencia. Clima propuesto para ser aplicado en todos los ámbitos, pero desde esta investigación interesa que se aplique en los educativos, para generar que los estudiantes pueden devenir personas íntegras capaces de alcanzar sus objetivos y convivir en armonía.

Tesis de Grado

Estado del Arte

Universidad Abierta Interamericana

Estado del Arte

Se ha identificado que la conjunción de dos herramientas (técnicas y subjetivas) ayudaría a los estudiantes universitarios a cursar con bienestar su vida académica.

Como se mencionó en la justificación, los alumnos universitarios que ingresan a la facultad lo hacen muchas veces desprovistos de los elementos necesarios para cursar esta etapa de sus vidas que trae cambios y supone nuevos aprendizajes personales. Para dar un panorama teórico de la influencia que tienen el paso por las diferentes etapas de la vida se abordaran los desarrollos de Erik Erikson, el cual trabaja sobre los diferentes estadios de la vida, sus conflictos, sus posibles soluciones, y cómo este paso se inscribe en el yo del individuo. También se toma el concepto de duelo, trabajado por Sigmund Freud, como una categoría de análisis para explicar cómo la persona ha transitado sus pérdidas. Para cerrar este tema se incluye a Susana Quiroga que da cuenta precisamente de los deseos y necesidades como también de los problemas a resolver en la etapa que comprende a los estudiantes universitarios con los cuales se trabaja en la presente investigación.

Para abordar las herramientas sobre **técnica de estudio**, se consideran fundamentales las investigaciones de **Tony Buzan**, quien desarrolla su investigación con los aportes de las investigaciones sobre las *capacidades del cerebro*; y de **Antonio Ontoria**, que fundamenta su teoría con el *aprendizaje significativo de Ausubel*.

Con respecto a los instrumentos que se utilizarán para ayudar subjetivamente, numerosas investigaciones y teorizaciones de la Disciplina del **Coaching Ontológico** dan cuenta de cómo formar una actitud activa frente al estudio y al cambio.

Cambios de etapa y sus implicancias en lo psicológico

Erikson (2009) plantea que el sujeto a lo largo de su vida atraviesa sucesivos estadios, que suponen pasajes psicológicos, en los cuales trata de superar diferentes conflictos. Cada etapa tienen sus conflictos vitales, y su resolución pueden perjudicar o favorecer al yo del individuo, el cual adquiere identidad como resultado de una sumatoria de estos pasajes.

Según el autor, poseer un yo fuerte y sano depende de cómo el sujeto logre resolver los conflictos vitales.

Siguiendo este horizonte de ideas, se considera que todas las etapas de la vida suponen un proceso de duelo, ya que las pérdidas de objetos están presentes y son parte de dichos estadios. Se toma el concepto de duelo de Freud (1917) como categoría de análisis, para indicar cómo el individuo ha logrado transitar y resolver sus pérdidas debido a que de esto depende como abordará sus nuevos aprendizajes.

Freud plantea que el trabajo del duelo es un trabajo psíquico necesario para que el yo del sujeto se vuelva libre y desinhibido, o sea quede fuerte y sano para continuar con su devenir sin el objeto que perdió. Este trabajo implica tiempo y gasto de energía psíquica. Si el duelo como se describió no se llegara a cumplir se podría incurrir en dificultades o encaminar el proceso a una melancolía, la cual empobrecería al yo dejándolo desbastado para continuar camino.

Es interesante ubicar a los estudiantes universitarios en la fase de juventud o de adolescencia tardía o resolutiva como lo enuncia Quiroga (2004), para así mostrar cuáles son los posibles duelos, rupturas y problemas a resolver, como también nuevos deseos y necesidades. Y para completar esta idea se retoma a Erikson (2009) donde expone los conflictos del estadio por el cual atraviesa dicha población.

Quiroga ubica cronológicamente a la adolescencia en tres etapas, siendo la última de ellas la que es pertinente analizar aquí, la Adolescencia Tardía o Resolutiva, que va desde los 18 años hasta los 28. Los conflictos psíquicos con los cuales se encuentra el adolescente en esta etapa son: la delimitación final de su subjetividad y la de sus padres; el deseo de vivir independientemente; la independencia económica; el encuentro de una pareja estable; y el logro de su inserción vocacional y laboral. Esto les implica en un primer momento gran conmoción y caos interior, sentimiento de soledad, desorientación y confusión; luego pasan a una reflexión y calma; para terminar en aceptación de la caída de los ideales de la adolescencia y así entrar a la vida adulta.

Erikson (2009) divide a las etapas de la vida en ocho estadios, siendo el sexto el que corresponde a la población en cuestión. Lo denomina Intimidad versus Aislamiento, ya que este joven adulto tendrá que elegir entre estos dos caminos para seguir adelante. Con el

desarrollo de la identidad se da un progresivo desarrollo de la intimidad, que incluye a las relaciones con otro ya sean de amor, de trabajo o profesionales, lo cual genera en el individuo un sentimiento de que es merecidamente amado por otros. Esta resolución es la positiva e incorpora al yo ese sentimiento. Si no se produce este desenlace, el joven se aísla no pudiendo desarrollar su intimidad efectivamente.

Se quiere aclarar que estas ideas son a modo de presentación de las implicancias psicológicas en la etapa estudiada, sin dejar de decir que las mismas son un conjunto complejo y dependen de cada individuo en particular, lo cual implicaría toda una investigación al respecto.

Tony Buzan, El libro de los Mapas Mentales⁸

Autor inglés del método de estudio Mapas Mentales, desarrolla su técnica basándose en los estudios sobre las capacidades del cerebro humano. Describe la “arquitectura natural” del cerebro, comenzando por sus células y la forma en que éstas se relacionan, llamándolo “pensamiento irradiante natural”. El autor marca que cada **hemisferio cerebral**, si bien tienen la misma función, preponderan ciertas habilidades:

Hemisferio Derecho: Palabra, Lógica, Números, Secuencias, Linealidad, Análisis, Listas.

Hemisferio Izquierdo: Percepción espacial, Ritmo, Figura global, Imaginación, Ensoñación, Color, Dimensión.

Siguiendo la línea de las habilidades del cerebro, hace una lista de actos que hacen que el éste **recuerde**:

- Temas del comienzo,
- Temas del final,

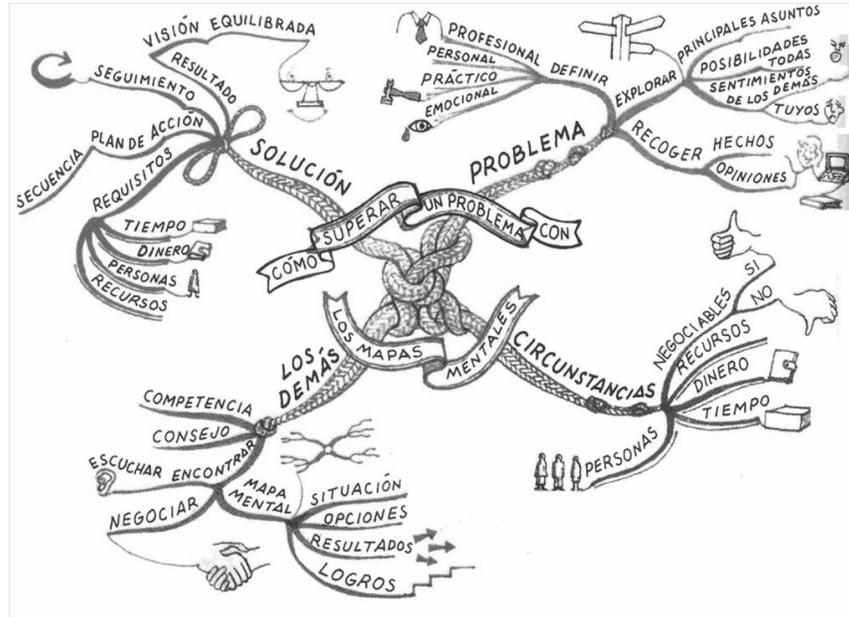
⁸ BUZAN, T y BUZAN, B. (1993). “*El libro de los mapas mentales*”. España: Ediciones Urano S.A

- Ideas asociadas a otras ya guardadas,
- Ideas sobresalientes,
- Ideas y temas que llaman la atención a los cinco sentidos,
- Las ideas que son de especial interés. (Buzan 1993)

Buzan hace una comparación entre los **grandes cerebros** de la historia con el **hombre común**. Obtiene como resultado que los primeros han utilizado la gran mayoría de las **habilidades del cerebro**, incluyendo capacidades de los dos hemisferios. Y pone en evidencia que es un simple hecho que pueden llevar a cabo cualquier estudiante.

Compara, las **notas lineales** con las notas tomadas en forma de redes donde actúa el pensamiento irradiante. Las conclusiones son que las primeras usan pocas habilidades cerebrales dando bajos resultados, y las segundas se empeñan en utilizar la mayor cantidad posible proporcionando al estudiante una mayor comprensión, concentración y entusiasmo.

Para utilizar las habilidades corticales, Buzan propone su concepto de **Pensamiento Irradiante**, el cual se lleva a cabo en la construcción de **Mapas Mentales**. Se parte de un centro, de un concepto clave, y el pensamiento se va moviendo en diversas direcciones, asociándose y ramificándose, tal cual lo hace la arquitectura natural del cerebro. Así el Mapa Mental se transforma en una técnica gráfica que hace acceder al potencial del cerebro, utilizando imágenes centrales y ramas conceptuales.



9

El principal **uso** que el autor le da a su método es la generación de creatividad y libertad, y es ahí donde pone el acento y muestra que gracias a estas dos cosas el cerebro se potencia aún más. Los usos pueden ser personales, creando mapas mentales para solucionar problemas, hacer agendas, o como autoanálisis; familiares para planificar y organizar; educativos, utilizándolos para desarrollar pensamiento, enseñar, y resumir; en el mundo profesional, creando estrategias de negocios, desarrollando la creatividad, organizando conferencias y eventos, etc.

La **crítica**, desde esta investigación, a este método esta dirigida a la **forma de construcción** del Mapa Mental:

- Utiliza solo palabras: se pone en juego el recurso de la asociación corriendo el riesgo de no recordarlo mas tarde, las ideas abstractas presentan pocas posibilidades de expresarse correctamente incurriendo en errores de comprensión.
- Extensión: no se le da un límite pudiéndolo realizar en un afiche, lo que imposibilita su visión global desaprovechando este importante recurso.

⁹ Imagen extraída de la pag. 34. BUZAN, T. (2004). "Como crear Mapas Mentales". España: Urano

Antonio Ontoria, Mapas conceptuales, una técnica para aprender.¹⁰

Su investigación trata de la implementación de Mapas Conceptuales, fundamentados en el aprendizaje significativo de Ausubel, en las aulas de educación primaria y secundaria de España, como técnica para los alumnos, posibilitando un modo de aprender autónomo, y para los docentes ayudarlos a enseñar a pensar a sus estudiantes.

Para Ontoria el Aprender a Aprender supone una serie de procesos de asimilación, reflexión e interiorización, que desarrollan y se relacionan con actitudes críticas y de toma de decisiones.

Compara el **Aprendizaje Significativo de Ausubel** con el **Aprendizaje Memorístico** utilizado en la mayoría de las aulas, señalando que el primero resulta más eficaz debida a:

- Interviene en las tres fases del aprendizaje: adquisición, retención y recuperación.
- Hace que la adquisición sea más fácil.
- Utiliza las estructuras y elementos previos adquiridos como anclas para el nuevo conocimiento.
- Es retenido por un período de tiempo mayor.

La clave de este aprendizaje está en la **significación** que el alumno le da y no en la repetición arbitraria de conceptos. Para esto se necesita de la predisposición del estudiante y de que el material sea potencialmente significativo.

¹⁰ ONTORIA, A. Ballesteros, C. Cuevas, I. Martín, A. Molina y A. Rodríguez, U. Vélez (2006). “*Mapas conceptuales, una técnica para aprender*”. 13ª edición. España: NARCEA S.A.

Completa este concepto de aprendizaje con la concepción humanista de **Rogers**, expresando que el aprendizaje debe estar centrado en el alumno y no en el profesor, ya que este construye el conocimiento y se construye a si mismo en el proceso, aumentando su autoestima y posibilitando un desarrollo personal.

Utiliza el **Mapa Conceptual**, desarrollado por Novak, como una respuesta práctica al modelo del aprendizaje significativo, ya que proporciona un resumen esquemático, ordenado jerárquicamente de lo aprendido.

Su construcción se realiza comenzando con un concepto central, unido por palabras-enlace a proposiciones y diagramado jerárquicamente.

11



La **crítica**, desde esta investigación, se orienta nuevamente a la **forma de construcción**:

- Diagramación de arriba-abajo: se desaprovecha la globalidad, y sigue la linealidad memorística.
- No hace hincapié en el color e imágenes, desaprovechando la capacidad creativa y visual.

¹¹ Imagen extraída de la pag. 17. ONTORIA, A. Ballesteros, C. Cuevas, I. Martín, A. Molina y A. Rodríguez, U. Vélez (2006). Mapas conceptuales, una técnica para aprender. 13ª edición. España: NARCEA S.A.

- Utiliza solo palabras: si bien las palabras-enlace dan una mejor comprensión se considera que dentro de cada globo tiene que estar expresada la idea completa.
- Extensión: no se le da un límite pudiéndolo realizar en un afiche, lo que imposibilita su visión global desaprovechando este importante recurso.

Se considera que esta forma de construirlo no es la más adecuada para resumir textos universitarios, largos y abstractos.

Un agregado importante, es que Ontoria aplica esta técnica en las aulas y llega a resultados muy importantes. Lo aplica como técnica de evaluación, en Ciencias Sociales, en Matemática, en Historia, como recurso en el aula, en primaria y secundaria y como técnica de estudio. A todos los alumnos les suministra una encuesta y arriba a los siguientes resultados.

¿Se ha entendido la técnica? 99%

¿Te resulta fácil aplicarlo?99%

Ventajas que te aporta

-entiendo mejor el tema

-lo recuerdo mejor

-trabajo con mas gusto

-se tarda menos tiempo en estudiar

-se utilizan menos palabras complicadas

-ayuda a responder en los exámenes

-es mas rápido

-te da una visión global

-mas claridad

-no aburre

-es útil para repasar

-mejor resumen del tema

-es motivador

Desventajas:

-no estamos acostumbrados

-hay que tener cuidado y recordar todo bien

-lleva tiempo

-es difícil sacar lo mas importante.

-es difícil estudiarlo

-me hago lío

-se me olvida

¿Te gusta su utilización por el profesor? 100%

-la clase se hace mas llevadera

-se va mejor que tema esta explicando

Coaching Ontológico¹²

Rafael Echeverría se refiere al Coaching Ontológico, como un proceso de aprendizaje que produce un cambio en el tipo de observador que se esta siendo. Este proceso esta integrado por herramientas que posibilitan ese cambio: aprendizaje, responsabilidad, observador y comunicación. Formando a un ser aprendiente y comprometido, actitud que se adquiere y que abre posibilidades de acción.

Aprendizaje

¹² ECHEVARRÍA, R. (2006). “*Ontología del lenguaje.*” Buenos Aires: Granica

Desde el Coaching se dice que aprender no es solo tener información, sino que es expandir la capacidad de acción, es moverse desde una zona de confort hacia una zona de expansión, acortando la brecha entre “lo que se, tengo y puedo” hacia “lo que no se, no tengo y no puedo”.

Responsabilidad

Esta herramienta genera la posibilidad de elegir quienes quieren ser las personas ante determinadas circunstancias. Elegir entre ser la víctima, donde se culpa a otros y la responsabilidad esta fuera de, o ser los protagonistas responsables del problema y por lo tanto de su solución. Desde esta disciplina se marca una situación presente y una situación futura y se tiene en cuenta que nada ocurrida en el futuro sin el compromiso y la responsabilidad del ser que plantea su situación.

Observador

Se tiene presente que se ve el mundo según el tipo de observador que se está siendo, y éste está formado por los modelos mentales, creencias, historia que la persona posee. No existen las realidades, solo existen las observaciones que se hacen del mundo a través del lente del propio observador, de esta manera las cosas simplemente son y habrá tantas realidades como observadores en el mundo. A la hora de cambiar una situación, se debe cambiar al observador y con él cambiaran las acciones para arribar a un resultado diferente.

Comunicación productiva

Echeverría considera que los seres humanos son seres lingüísticos, ya que los hace ser quienes son diferenciándolos de otros seres, y que el lenguaje es generativo, ya que permite describir las cosas pero también hacer que estas sucedan. A través de la comunicación el ser genera posibilidades de acción en el mundo posibilitando un cambio y un resultado diferente.

Tesis de Grado

Marco Metodológico

Universidad Abierta Interamericana

Marco Metodológico

Tipo de Estudio

Se trata de un estudio no experimental, de tipo transversal, en tanto que apunta a observar a personas que han sido entrenadas en un Programa Integral de Aprendizaje (PIA), donde se medirán sus apreciaciones sobre el mismo en un solo momento. Y por sus objetivos es descriptivo ya que pretende indagar la incidencia positiva y negativa del uso del PIA, en relación a las posibilidades de resolver las dificultades del estudiante en su paso por la universidad.

Para la recolección y el análisis de datos se usan estrategias cuantitativas y cualitativas.

Identificación y definición de las variables

1) Programa Integral de Aprendizajes:

Definición conceptual: tipo de método de estudio que une criterios actitudinales a la hora de estudiar y estrategias de estudio. Se construyen ideogramas donde el estudiante lee, piensa, y escribe lo que razonó acerca del texto leído, en forma de red de ideas, donde la principal es colocada en el centro y de ella se desprenden jerárquicamente las secundarias. Entre las herramientas actitudinales se destacan la fijación de objetivos y compromiso con los mismo, planificación del tiempo de estudio diario, organización del material y estrategias comunicativas.

Definición operacional: definido por el discurso de los sujetos.

2) Aprendizajes:

Definición conceptual: hacen referencia a los aprendizajes técnicos sobre el método de estudio y los subjetivos acerca de las herramientas actitudinales a incorporar.

Definición operacional: definido por el discurso de los sujetos.

Unidades de análisis

Población

Se ha tomado una población de 100 personas que han recibido entrenamiento en el Programa Integral de Aprendizajes entre el 2006 y julio del 2012 y que han aplicado los métodos aprendidos en el mismo en sus procesos de aprendizaje.

Se ha tomado igual cantidad de estudiantes universitarios que no recibieron el entrenamiento mencionado.

Muestra

La muestra se ha tomado a través de un muestreo no-probabilístico accidental de sujetos voluntarios. Los criterios de inclusión han sido: que hayan aprendido el PIA entre el 2006 y 2012 con EDI Consultores; que hayan sido estudiantes al momento del estudio; que hayan aplicado el método y hayan aceptado participar en la investigación.

Para el grupo control se llevó a cabo un muestreo idéntico, con estudiantes que no recibieron entrenamiento en el Programa Integral de Aprendizaje.

Método

El método que se utiliza es el de la inducción analítica, ya que se quiere producir teoría sobre posibles ventajas y desventajas de un Programa Integral de Aprendizaje, con un acotado nivel de generalización limitado al contexto de producción.

Técnicas, Instrumentos y Procedimientos

Técnica para la recolección de datos

Se utilizó el Cuestionario como instrumento para la recolección de información cuantitativa, ya que éste proporciona un método donde las personas pueden comunicar lo

percibido acerca del objeto de estudio a través de la dirección que le brindaran los ejes temáticos. Dicho instrumento esta construido por preguntas tanto abiertas, para que los sujetos puedan expresar sus percepciones con libertar, como cerradas, que permiten una estandarización de respuestas. Se consideró que ambos tipos de preguntas completaban las percepciones de los sujetos.

Instrumentos

Los ejes principales son: por un lado, todas las percepciones previas al aprendizaje del programa, como los métodos antes utilizados, las explicaciones acerca de por qué cambiar de método, los resultados que estaban esperando obtener y el porqué elegir otro método para estudiar. Y por otro lado, las percepciones y opiniones positivas y negativas posteriores a la realización del PIA, como el tiempo utilizado para estudiar, el grado de concentración, motivación, confianza, los resultados en los exámenes, los obstáculos superados.

Eje 1: Antes de ingresar al programa

¿Cuál era su anterior método de estudio? ¿Dónde lo aprendió?

¿Cuáles eran sus resultados en sus exámenes?

¿Cuánto tiempo le llevaba estudiar?

¿Cuáles eran sus principales dificultades en la vida académica?

¿Por qué elije aprender un nuevo método de estudio? ¿Cuáles aprendió?

Eje 2: Luego de realizar el programa

¿Cuáles son las ventajas que encuentra con este método? (tiempo utilizado para estudiar, grado de concentración, motivación y confianza, resultados en los exámenes, comunicación en los exámenes de lo aprendido, etc.)

¿Logró solucionar sus principales dificultades?

¿Cuáles de todas las herramientas que aprendió le resultó más significativa?

¿Qué desventajas ha encontrado? ¿En que situaciones no puede usar el método para estudiar?

¿Ha usado el método para otros aplicaciones? (toma de apuntes, preparación de clases, planificación de eventos, para solucionar un problema, a modo de agenda, etc.)

¿Le ha agregado algo al método para que le resulte más efectivo?

Consideraciones éticas

Se explicó previamente a todos los participantes el carácter voluntario y anónimo de su participación en este trabajo.

Área de estudio

La investigación llevó a cabo en la ciudad de Rosario ubicada en la zona sur de la provincia de Santa Fe, República Argentina. La mencionada ciudad se encuentra en una posición geoestratégica en relación al Mercosur, en el extremo sur del continente americano. Es cabecera del Departamento homónimo y se sitúa a 300 km de la ciudad de Buenos Aires. Es el centro del Área Metropolitana del Gran Rosario, constituida por: Rosario, Villa Gobernador Gálvez, San Lorenzo, Pérez, Capitán Bermúdez, Granadero Baigorria, Fray Luis Beltrán, Funes, y Puerto General San Martín.

La zona mencionada contaba al momento de desarrollarse esta investigación con aproximadamente un millón de habitantes, generaba el 50% del total del Producto Bruto provincial y el 5% del PBI a nivel nacional. Otorgaba el 53% del empleo de la provincia y alojaba el 62% de los establecimientos industriales santafesinos. Por medio de unas 3.670 plantas y talleres industriales, empleaba a más de 63.000 personas.

La ciudad de Rosario tenía al mismo momento de realizada esta investigación unos 624 establecimientos educativos destinados a los niveles EGB y Polimodal. Funcionan también 6 universidades con aproximadamente unos 77.400 alumnos en distintas disciplinas.

Universidades públicas de acceso gratuito en la ciudad de Rosario:

- Universidad Nacional de Rosario
- Universidad Tecnológica Nacional.

Universidades de gestión privada en la ciudad de Rosario:

- Universidad Católica Argentina,
- Universidad Austral,
- Universidad del Centro Educativo Latinoamericano,
- Universidad Abierta Interamericana.

Debe sumarse a las instituciones mencionadas más de 70 Institutos de nivel Terciarios¹³

Plan de análisis de datos

Los datos correspondientes a las encuestas fueron tabulados y ordenados en cuadros para un mejor análisis, en procura de hallar frecuencias y recurrencias estadísticas en las respuestas de los sujetos.

El abordaje que se le dio al análisis de los datos esta en concordancia con los objetivos específicos propuestos para esta investigación.

De esta forma la exposición y análisis de los resultados, se llevo a cabo desde tres planos:

- El **primer plano** hace referencia a la exposición de los logros y dificultades en los aprendizajes obtenidas mediante técnicas convencionales de estudio. Para este análisis se expuso las respuestas del grupo de Expertos, correspondientes a la situación anterior a aprender el PIA, y las respuestas del grupo de No-Expertos. Se las comparó, buscó recurrencias y diferencias para arribar a conclusiones parciales.

¹³ Extraído de <http://www.rosario.gob.ar>

- En el **segundo plano** se expuso la evolución experimentada por el grupo de Expertos, luego de atravesar por el PIA. Así, se compararon ambas situaciones, la anterior y la presente, buscando nuevos aprendizajes y resultados académicos.
- En el **último plano** de análisis, se relacionan los resultados para establecer comparativamente ventajas y desventajas percibidas por el grupo de Expertos.

Tesis de Grado

Presentación del Programa Integral de Aprendizaje

Universidad Abierta Interamericana

Presentación del Programa Integral de Aprendizaje¹⁴

Este apartado tiene como objetivo presentar el Programa Integral de Aprendizaje (PIA), el cual es evaluado en esta investigación en busca de ventajas y desventajas de su aplicación en estudiantes universitarios, con el motivo de mejorar y solucionar problemas que puedan surgir en su vida académica. Aquí se mostrará de qué se trata, como se aprende y qué se enseña.

El Programa Integral de Aprendizaje (PIA) es un tipo de método de estudio que une criterios actitudinales a la hora de estudiar y estrategias de estudio.

El PIA, se propone asistir a las personas para que logren re-descubrir su ser aprendiente, procesar el conocimiento, reducir su tiempo de estudio, y sortear las dificultades de la vida diaria, aprendiendo a comunicarse productivamente, fijarse objetivos para poder cumplirlos, manejar y organizar el tiempo y el material de cada materia, automotivarse y hacer de su estudio un momento placentero.

Brinda herramientas que permiten desarrollar: Diferentes Modos de Observar, Habilidades de Inteligencia Emocional, Actitud Responsable y Protagonista, Destrezas Conversacionales, y sobre todo Manera de Ser Comprometida y Aprendiente.

Está compuesto por dos herramientas:

- **Herramientas Actitudinales** que preparan al alumno para la acción y automotivación constante, y que provienen de la teoría del Coaching Ontológico.
- **Herramientas Técnicas** que facilitan una mejoría en el razonamiento y tiempo de estudio, que provienen de los actuales desarrollos sobre el funcionamiento del cerebro, y que consisten en la utilización de una técnica de estudio.

De esta forma están cubiertas las necesidades de poseer un método de estudio que facilite la incorporación de conocimientos, y también herramientas que tienen la capacidad de generar cambios en la actitud del estudiante.

¹⁴ Extraído de <http://www.ediconsultores.com/>

Así, aprender a estudiar, es mucho más que saber resumir, también se necesita aprender a transitar la vida académica con sus nuevos retos y desafíos.

El PIA puede ser aprendido por estudiantes universitarios, terciarios, también se adapta para nivel secundario y pueden aprenderlo los educadores.

Está armado para llevarse a cabo en 4 o 6 encuentro, donde se trabaja a nivel teórico y principalmente práctico, y donde el alumno va aplicando lo aprendido sobre su vida personal y su material de estudio.

El proceso de aprendizaje es coordinado por Coachs. Quienes se basan en una relación de confianza entre el coach y los alumnos. El coach pregunta e indaga, para que todos, a través de sus propias reflexiones, sean capaces de alcanzar por sí mismos los mejores resultados. La función del coach es acompañarlo en su proceso de aprendizaje y aceptar a cada uno como es.

Las Herramientas Actitudinales

Provenientes del Coaching Ontológico aplicado al ámbito de la educación, dichas herramientas se proponen potenciar y desarrollar el Ser Aprendiziente de cada alumno, como un motor de cambio que promueve el crecimiento y el progreso de las personas en todos sus dominios.

Entre las herramientas que se trabajan en el PIA, se mencionan las siguientes: **Compromiso, Observador, Aprendizaje, Lenguaje y Comunicación**¹⁵.

En su conjunto forman una caja de herramientas que la persona dispone en cada circunstancia, y crean las actitudes para que se alcancen los objetivos propuestos, como así también se obtengan posibilidades nuevas a la hora de resolver dificultades.

¹⁵ Estas herramientas desarrolladas en el capítulo II del Marco Teórico, cuando se trabajó sobre el Coaching Ontológico, ver pag. 43)

Las Herramientas Técnicas

Estas herramientas provienen de la teoría constructivista del aprendizaje, y tienen como objetivo potenciar el uso del cerebro o de la mente a la hora de incorporar conocimientos.

Se hace uso de las siguientes herramientas: **Atención, Aplicación diaria, Ideogramas.**

Atención

Es habitual escuchar a los alumnos decir que se desconcentran rápidamente, que no tienen constancia porque se cansan en un corto tiempo, que tienen altos niveles de estrés al momento de rendir, etc. Por este motivo, la propuesta del PIA radica en cuidar uno de los recursos más valiosos que tienen los seres humanos para transitar la vida estudiantil, la Atención.

En este sentido, se hace hincapié en el uso que se le da a la atención. Cabe destacar, que la misma constituye un recurso de carácter limitado. Por este motivo, es fundamental tener presente que frente a un uso inadecuado se agotará fácilmente y será difícil de recuperar.

La propuesta consiste en estudiar en bloques de 40 o 45 minutos con descansos de 10 o 15 minutos. Dicha propuesta, no sólo permite cuidar los niveles atencionales sino también organizar el estudio diario logrando ubicar bloques en distintos momentos del día.

Aplicación diaria

El cerebro es una herramienta valiosísima y usada de manera adecuada se potencia más y más. Por este motivo, estudiar no se debe hacer en algunos momentos del año, sino que lo adecuado es la acumulación progresiva del conocimiento. Asimismo, se remarca que el estudio de materiales teóricos y prácticos se realice día tras día y no todo junto en diferentes momentos del año como son los exámenes parciales y/o finales.

El conocimiento ingresa, se procesa, y para que se produzca su almacenamiento debe ser asimilado. Esta asimilación es adecuada hacerla gradualmente y no en su totalidad.

Otro de los beneficios de esta propuesta radica en el tiempo empleado para estudiar, ya que no es lo mismo pasar días enteros estudiando que pasar solo algunas horas por día, lo que permite una mayor organización y erradicar el famoso “no llego” antes de cada examen.

Ideogramas

Para el PIA la técnica de estudio que se utiliza son los Ideogramas. Ellos son un medio para construir redes de las propias ideas del estudiante. De esta manera, se acercan al funcionamiento de su propia estructura cerebral.

El PIA propone la realización de dos ideogramas complementarios para abordar el estudio de una materia, a saber:

1. Uno para el programa de la materia que permitirá tener una vista desde arriba de la misma.
2. Otro, de cada texto en particular que facilitará un análisis minucioso de cada texto.

¿Cómo el estudiante construye conocimiento mediante la elaboración del ideograma?

La elaboración de los ideogramas se realiza teniendo en cuenta tres leyes o sentidos del aprendizaje. De esta manera, se afirma que el sentido del aprendizaje responde al CÓMO un alumno aborda un texto de estudio.

En este horizonte, se destacan a continuación las tres leyes;

- **De lo GENERAL a lo PARTICULAR:** En lo GENERAL se hace hincapié en el nombre de la materia, en el título del libro, en los subtítulos; es decir, a todo lo más grande que la materia presenta.

Esto permite tener una idea global y de manera general sobre la temática que se encontrará en esa materia o libro.

Lo General indica lo que se tiene que buscar en lo particular. A partir de lo General se aborda lo Particular.

- **De lo CONOCIDO a lo DESCONOCIDO:** Lo CONOCIDO es todo lo que ya se sabe o se imagina que hay dentro de una materia, libro o texto a leer, simplemente se recuerda algo de ese tema. Desde aquí se aborda lo DESCONOCIDO, lo nuevo a aprender.

Esto sirve para darle un lugar en el cerebro al nuevo conocimiento y que no quede dando vueltas sin ubicación precisa, ya que cuando se tenga que recuperar se lo encuentre rápidamente.

Siempre el conocimiento más antiguo está almacenado con mayor fijación y es más difícil de olvidar y es por esto que al recordarlo y pegarle a él algo nuevo se unen para potenciar la fijación del conocimiento a adquirir.

- **De lo SIMPLE a lo COMPLEJO:** Lo SIMPLE es por donde comienzan todas las carreras y procesos de aprendizajes, pero muchas veces los estudiantes se niegan a buscar una simple palabra en el diccionario pensando que el texto ya va a dar a entender su significado. Con esto se quiere indicar que si algo es Complejo, estudiarlo sería una pérdida de tiempo, y simplemente buscando algo un poco más simple se puede adquirir luego el conocimiento complejo que se trataba de estudiar.

Desde esta perspectiva, el alumno ya puede comenzar a construir su ideograma. Para ello, se proponen tres pasos:

Por su parte, los **tres pasos** necesarios para construir un ideograma de cualquier texto serán los siguientes:

1º COMPRENSIÓN: En este primer momento, el estudiante procede a leer los títulos y subtítulos del texto (lo General) y, paralelamente, pensar qué conoce sobre el tema o bien, que temáticas encontrará en cada uno de ellos (lo Conocido). Con la comprensión se propone, arribar a una idea general sobre el texto. Esto sólo tomará unos minutos.

2º ANÁLISIS: En esta etapa, el estudiante profundiza en una de las principales falencias que se observan en el paradigma de educación tradicional: No enseñan como Estudiar.

Por este motivo, el **CÓMO ESTUDIAR**, está basado en la construcción de resúmenes personales, ideograma.

En el centro de la hoja blanca en forma horizontal se coloca en un círculo el nombre del texto y partir del mismo, se saca el primer subtítulo. Luego se procede a darle contenido, elaborado a partir de las líneas del texto a las propias ideas con las palabras del propio estudiante.

Esto se realiza por medio de las siguientes acciones:

LEE – PENSAR - ESCRIBIR

1. De esta forma, el estudiante comienza, leyendo un párrafo.
2. Piensa lo que ese párrafo dice. En este momento, el estudiante lo pensará como para explicárselo a otra persona transformándolo con sus palabras (siempre respetando las palabras y frases técnicas). Esto es muy importante, porque el educando se está apropiando del conocimiento, lo está haciendo suyo.
3. Y por último, escribe eso que pensó en el ideograma.

3º FIJACIÓN: Consiste en hacer un repaso de todo el ideograma construido, en el mismo momento en que se termina de hacer. Con esto se logra cerrar el conocimiento, puesto que se comenzó con lo General, se analizó lo Particular, y se finaliza nuevamente en lo General repasando todo lo que se escribió.

Tesis de Grado

Exposición y Análisis de Resultados

Universidad Abierta Interamericana

Exposición y Análisis de Resultados

A continuación se expondrán los resultados obtenidos, los cuales surgen de la aplicación de cuestionarios, que se enmarcan dentro de estrategias cuantitativas. Los mismos fueron aplicados a dos grupos diferentes. El primero esta comprendido por todos los sujetos que realizaron el PIA, denominado grupo de Expertos. El segundo, por aquellos estudiantes que no realizaron tal programa, llamado grupo de No-Expertos, y que funciona como grupo control.

En la interpretación de los datos se utilizó el enfoque lógico inductivo porque de la observación de los hechos particulares, la situación puntual de cada encuestado, se procuró obtener principios generales aplicables al universo más amplio de estudiantes universitarios. Este enfoque se realizó con base en un análisis estadístico inferencial de las encuestas analizadas en razón de que la muestra en la que se apoyaron tales encuestas es sólo parte de un universo mucho más amplio y complejo por lo que las afirmaciones que se formulan son hechas bajo cierto grado de incertidumbre.

Se tomaron y analizaron un total de 30 encuestas para cada grupo.

Los formularios aplicados al grupo de Expertos estaban divididos en las siguientes secciones:

- Primeros Datos: sección donde se recolectaron datos personales y características del grupo.
- Primera Parte: los sujetos respondían acerca de su situación anterior a que aprendieran el PIA,
- Segunda Parte: en la cual se preguntó por su situación inmediata a aprender el programa,
- Tercera Parte: donde aportaron datos correspondientes a su estado actual.

Los formularios aplicados al grupo de No Expertos estaban divididos en dos secciones:

- Primeros Datos: Sección donde se recolectaron datos personales y características del grupo.

- Parte Principal: se preguntó por su estado actual que se correlaciona con la primer parte del grupo de Expertos.

Para la exposición y análisis de resultados se toman tres planos de análisis:

- El **primer plano** hace referencia a la exposición de los logros y dificultades en los aprendizajes obtenidos mediante técnicas convencionales de estudio. Para este análisis se exponen las respuestas del grupo de Expertos, correspondientes a la situación anterior a aprender el PIA, y las respuestas del grupo de No-Expertos. Se las compara, buscando recurrencias y diferencias para arribar a conclusiones parciales.
- En el **segundo plano** se expone la evolución experimentada por el grupo de Expertos, luego de atravesar por el PIA. Así, se comparan ambas situaciones, la anterior y la presente, buscando nuevos aprendizajes y resultados académicos.
- En el **último plano** de análisis, se relacionan los resultados para establecer comparativamente ventajas y desventajas percibidas por el grupo de Expertos.

Para finalizar, se expone un cierre con los resultados más significativos.

Debido a las características del instrumento utilizado, el cual utiliza en la mayoría de sus preguntas las opciones múltiples, se quiere dejar en claro que los porcentajes obtenidos pueden superar el 100%. Sin embargo se consideró, debido a la importancia de los datos, presentar los resultados en términos absolutos.

Primer Plano de Análisis

Técnicas Convencionales de Estudio

Desde este plano se analizan los aprendizajes y resultados de la aplicación de técnicas convencionales de estudio descriptas por los dos grupos en cuestión.

La exposición se divide en:

Primeros Datos: Se muestran las características de ambos grupos,

Primera Parte: Presenta el método de estudio utilizado por los sujetos, los resultados en los exámenes, el tiempo utilizado para estudiar con respecto a la concentración y organización, los sentimientos y estados de ánimo frente al estudio, y las dificultades en la vida académica.

Se termina la exposición con un cierre donde se muestran los resultados en su conjunto.

Primeros Datos

En este apartado se muestran las características principales de ambos grupos: edad, sexo, carreras, trabajo.

	Grupo de Expertos	Grupo de No-Expertos
<i>Primera sección</i>		
<i>Edad promedio</i>	26 años	27 años
<i>Sexo promedio</i>	80% femenino – 20% masculino	60% femenino – 40% masculino.
<i>Carreras que cursan</i>	Ciencias formales 6,6% Ciencias Fáticas Naturales 26,6% Ciencias Fáticas Culturales	Ciencias formales 6,6% Ciencias Fáticas Naturales 10% Ciencias Fáticas Culturales

	67%	83%
<i>Cursado de otras carreras</i>	No curso 63,3% - Si curso 36,6%	No curso 63,3% - Si curso 36,6%
<i>Trabajan</i>	Si 70% - No 30%	Si 50% - No 50%

Se puede ver que ambos están en un grupo etario similar; el porcentaje de mujeres es mayor al de varones; si bien la muestra abarca todos los campos de las ciencias se observa un predominio de las carreras relacionadas con las ciencias fácticas culturales; en ambos grupos el porcentaje de sujetos que trabajan es mayor; el porcentaje de alumnos que cursaron previamente otras carreras es igual para ambos grupos.

A partir de estos primeros datos se puede inferir que ambos grupos guardan una razonable homogeneidad que permite que para los fines de esta investigación se los pueda comparar y relacionar.

Primera Parte

La Primera Parte del cuestionario de Expertos expone su situación pasada, o sea antes de aprender el PIA, mostrando las anteriores formas de estudiar, como también sus resultados.

Se la compara con la Parte Principal del cuestionario de No-Expertos, la cual muestra su situación actual.

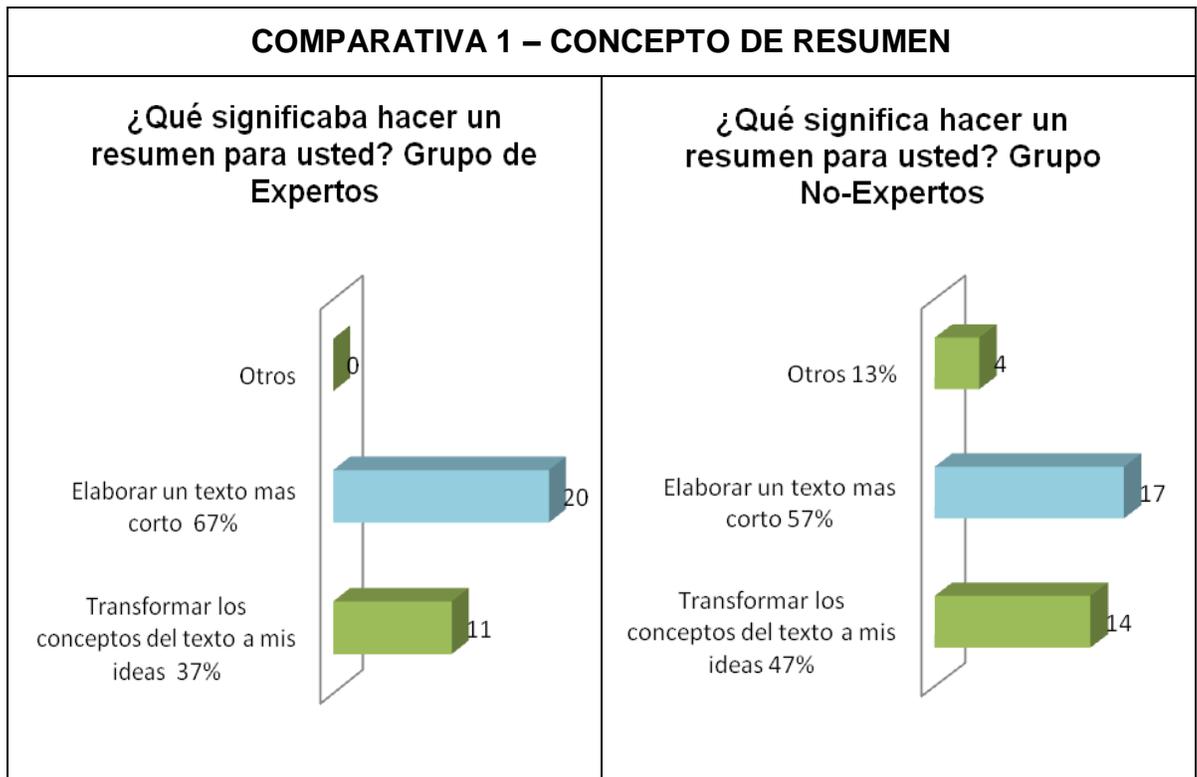
En esta Primer Parte se expondrán los resultados correspondientes a: el método de estudio utilizado por los sujetos, los resultados en los exámenes, la relación que existe entre la organización del tiempo y la concentración, los sentimientos y estados de ánimo percibidos, y las principales dificultades en la vida académica.

Se eligió comparar estas dos partes, ya que los grupos están en igualdad de condiciones, ambos aplican un método convencional de estudio y cursan sus carreras sin ayuda de un programa externo.

Pero se debe tener presente, que el Grupo de Expertos tenía motivos para cambiar de método de estudio, y las diferencias que se presentan están en este punto.

Método de estudio utilizado por los sujetos¹⁶

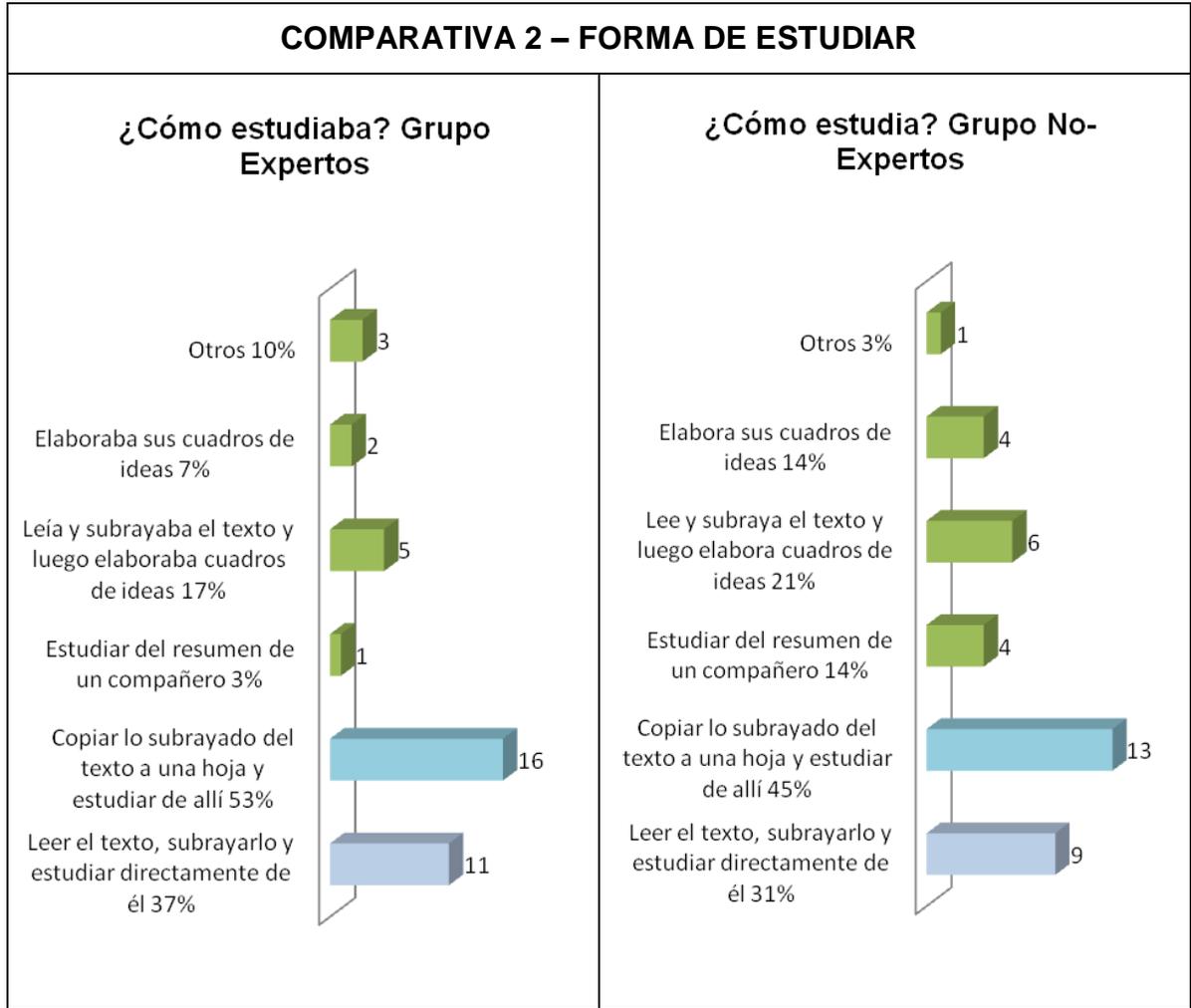
Las primeras preguntas estuvieron orientadas a averiguar el **método de estudio** que utilizaban estos grupos, es así que se preguntó sobre el concepto de resumen, la forma de estudiar, el método de estudio, el modo de estudiar, y el lugar donde aprendieron este método.



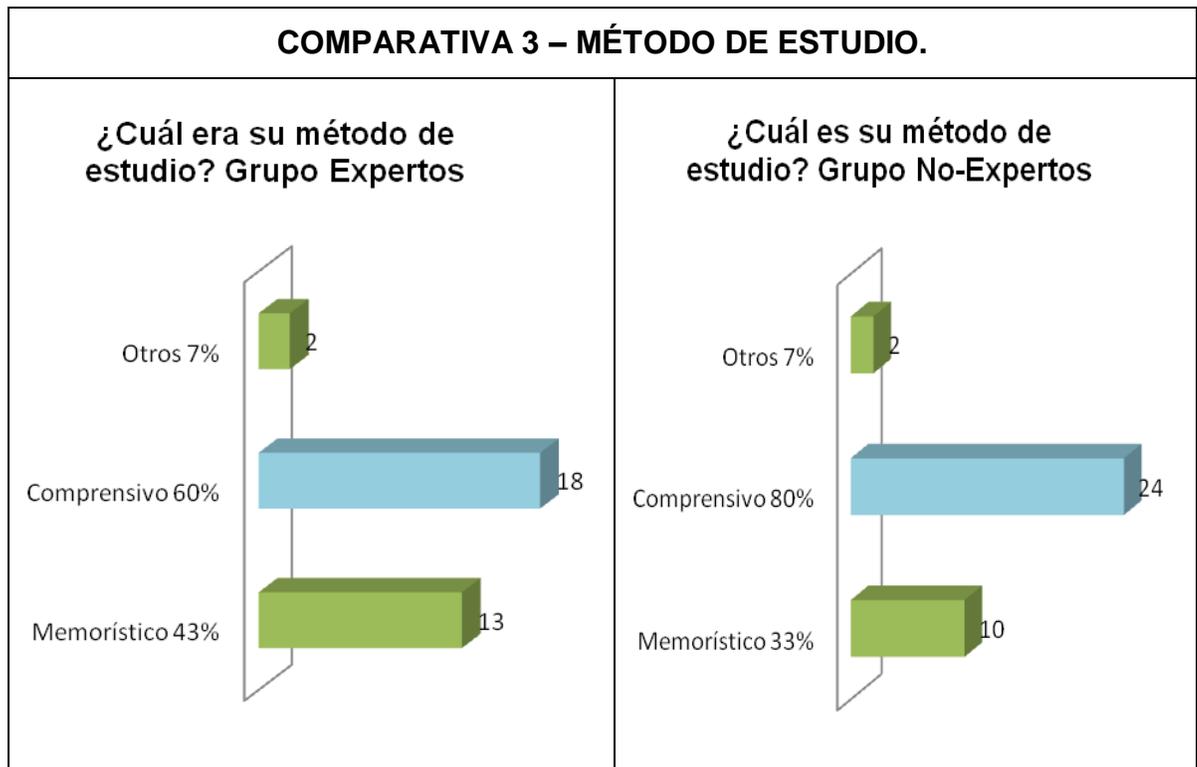
En esta pregunta el 67% del primer grupo y el 57% del segundo grupo coinciden en que un resumen es “*elaborar un texto más corto*”. A su vez en segundo lugar ambos grupos

¹⁶ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

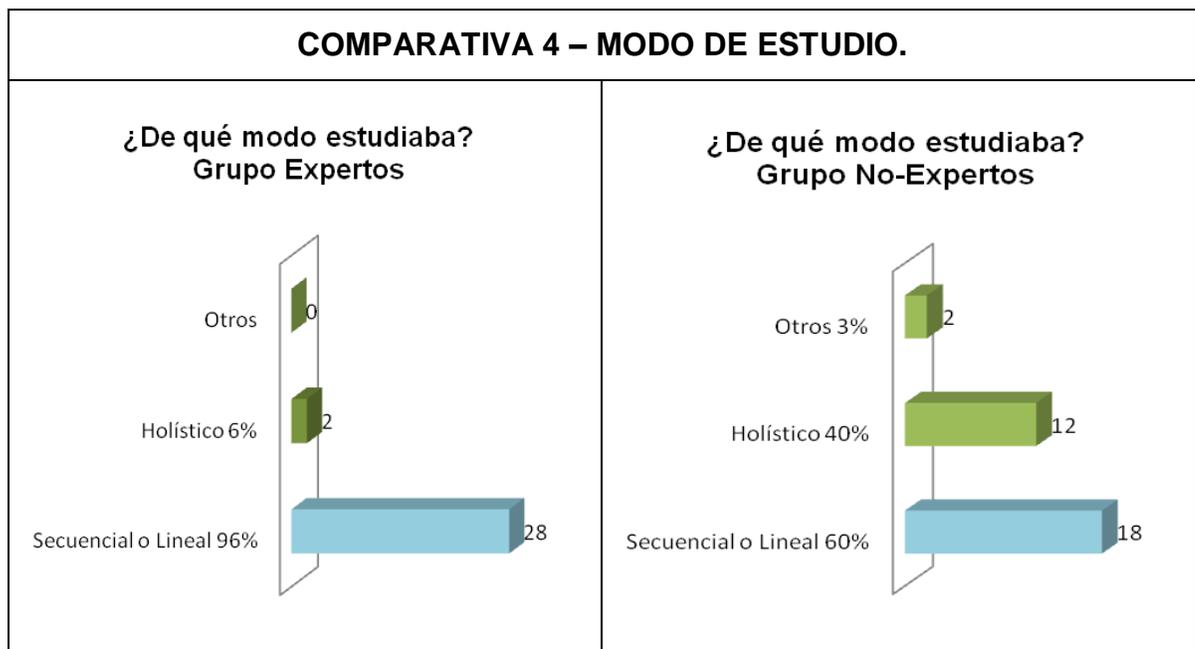
afirman que un resumen es “transformar los conceptos del texto a mis ideas”, siendo en un 37% para el primer grupo y un 47% para el segundo.



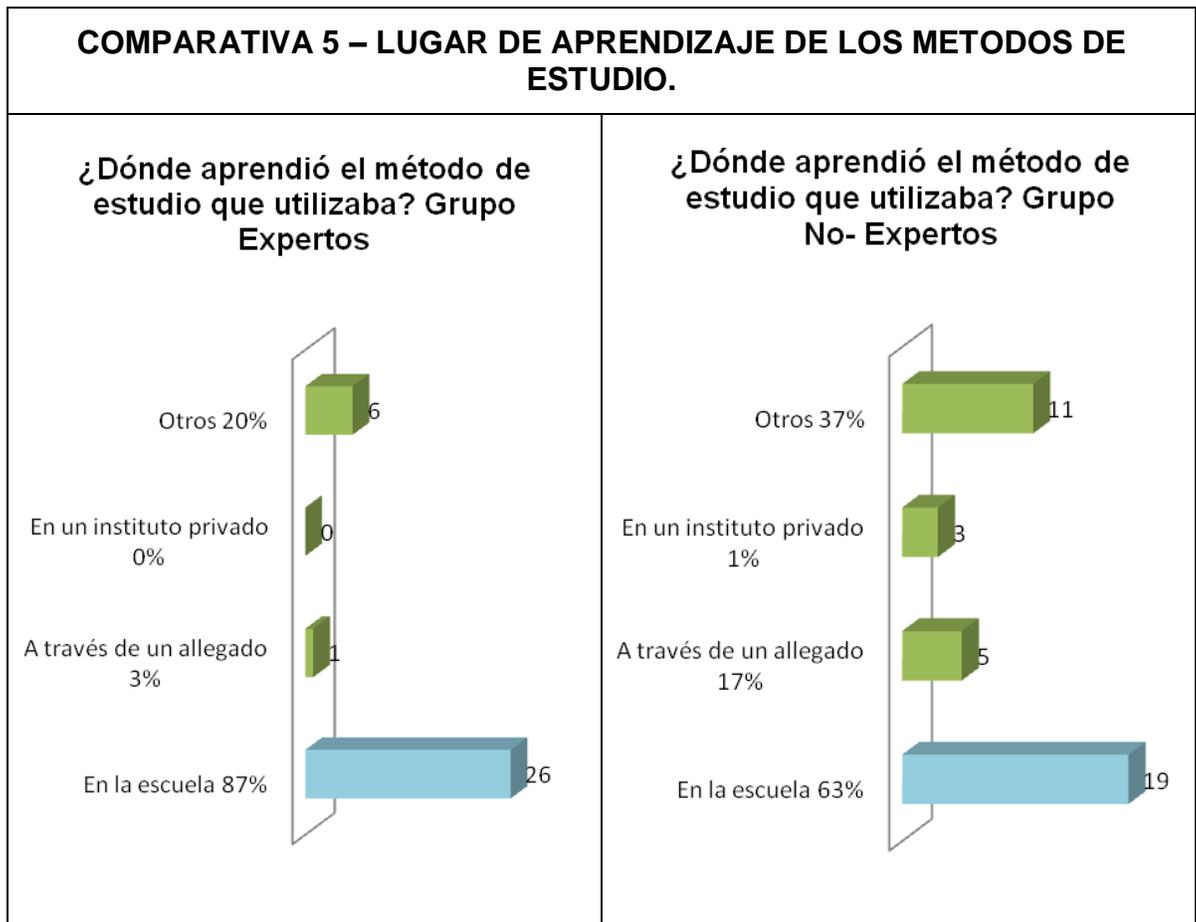
Los sujetos de ambos grupos, el 53% para el primero y el 45% para el segundo, llevan a cabo sus resúmenes “copiando lo subrayado del texto a una hoja y estudiando de allí”. Esta respuesta es seguida por “Leer el texto, subrayarlo, y estudiar de él” con el 37% y el 31% correspondientes a ambos grupos.



Ante esta pregunta los sujetos del primer grupo en un 60% responden que su método es “*Comprensivo*”, al igual que los del segundo que lo hacen en un 80%. Luego le sigue la respuesta de “*Memorístico*” siendo mayor el porcentaje para el primer grupo.



En esta pregunta el grupo de Expertos expresó en un 96% que su modo de estudiar con anterioridad a recibir capacitación era “*Secuencial o lineal*”, es decir de forma lineal en el sentido que va el texto, de arriba hacia abajo, de lo particular a lo particular. En cuanto al segundo grupo, el modo lineal sólo alcanza un 60% y aparece un 40% que utiliza un modo holístico con empleo de resúmenes tipo redes conceptuales.

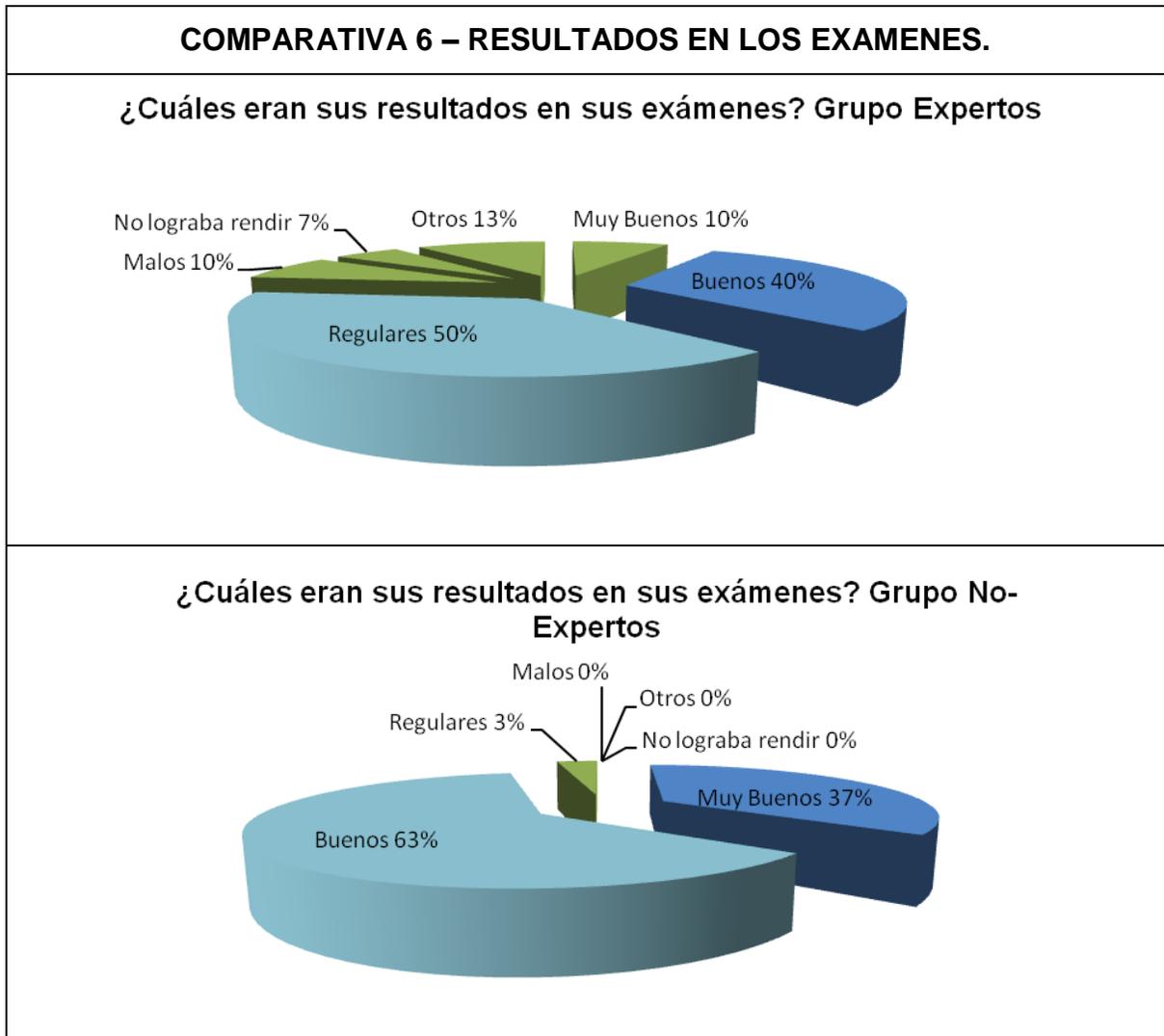


Se puede evidenciar que ambos grupos aprendieron su método principalmente en “*la escuela*”, siendo el 87% para el primer grupo y el 63% para el segundo.

Como primera conclusión del punto “método de estudio” se puede expresar que ambos grupos coinciden en que hacer un resumen significa “elaborar un texto mas corto, para que luego sea más fácil estudiarlo”, “profieren copiar lo que subrayaron del texto a una hoja y estudiar de allí”, a su vez utilizan un método “comprensivo, donde usan sus palabras para explicar el texto”, su modo de escribir y memorizar lo que estudian es “secuencial o lineal”, y por último coinciden en que aprendieron este método en la escuela.

Los resultados de los exámenes¹⁷

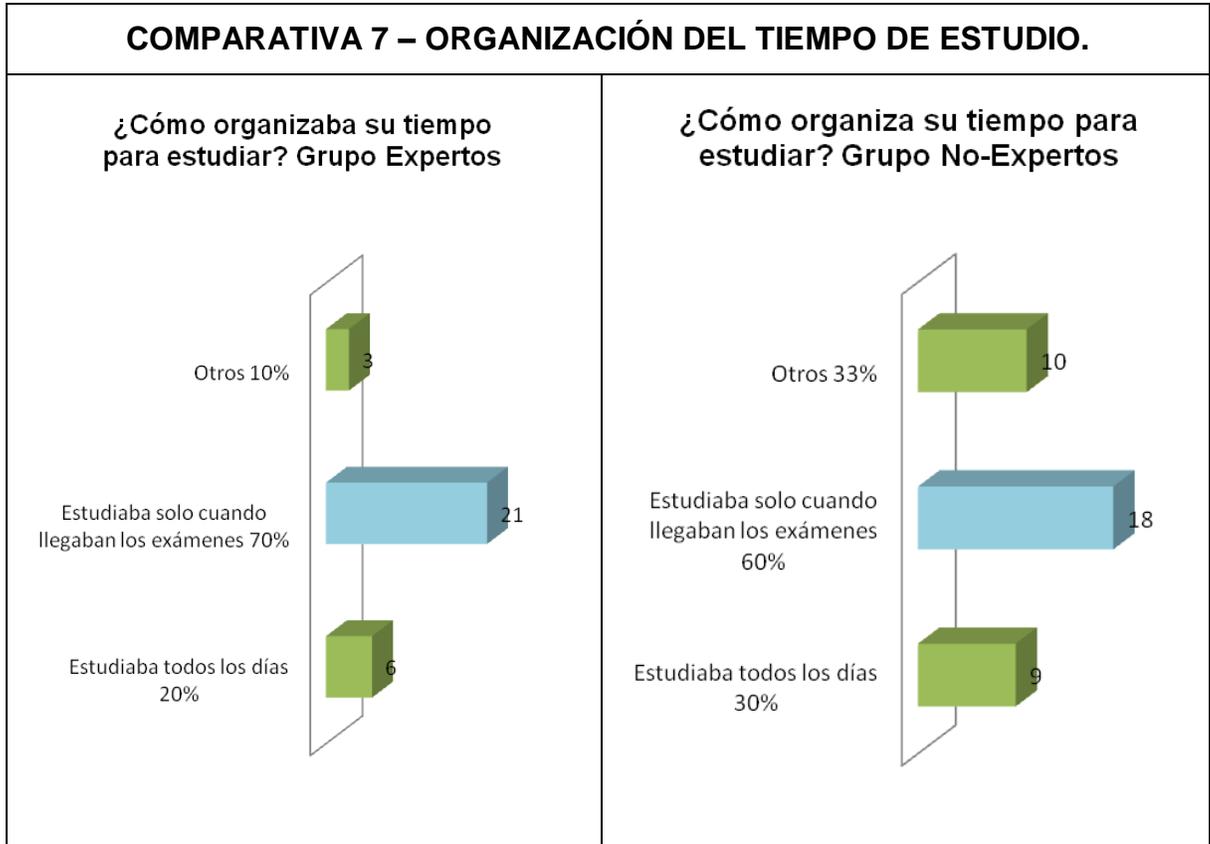
En cuanto a los resultados obtenidos en los exámenes, existe una marcada diferencia en los grupos analizados. Los expertos manifestaron haber obtenido resultados *Regulares* (50%) y *Buenos* (40%); mientras que para los No-Expertos los resultados *Buenos* fueron de (63%) y los *Muy Buenos* (37%).



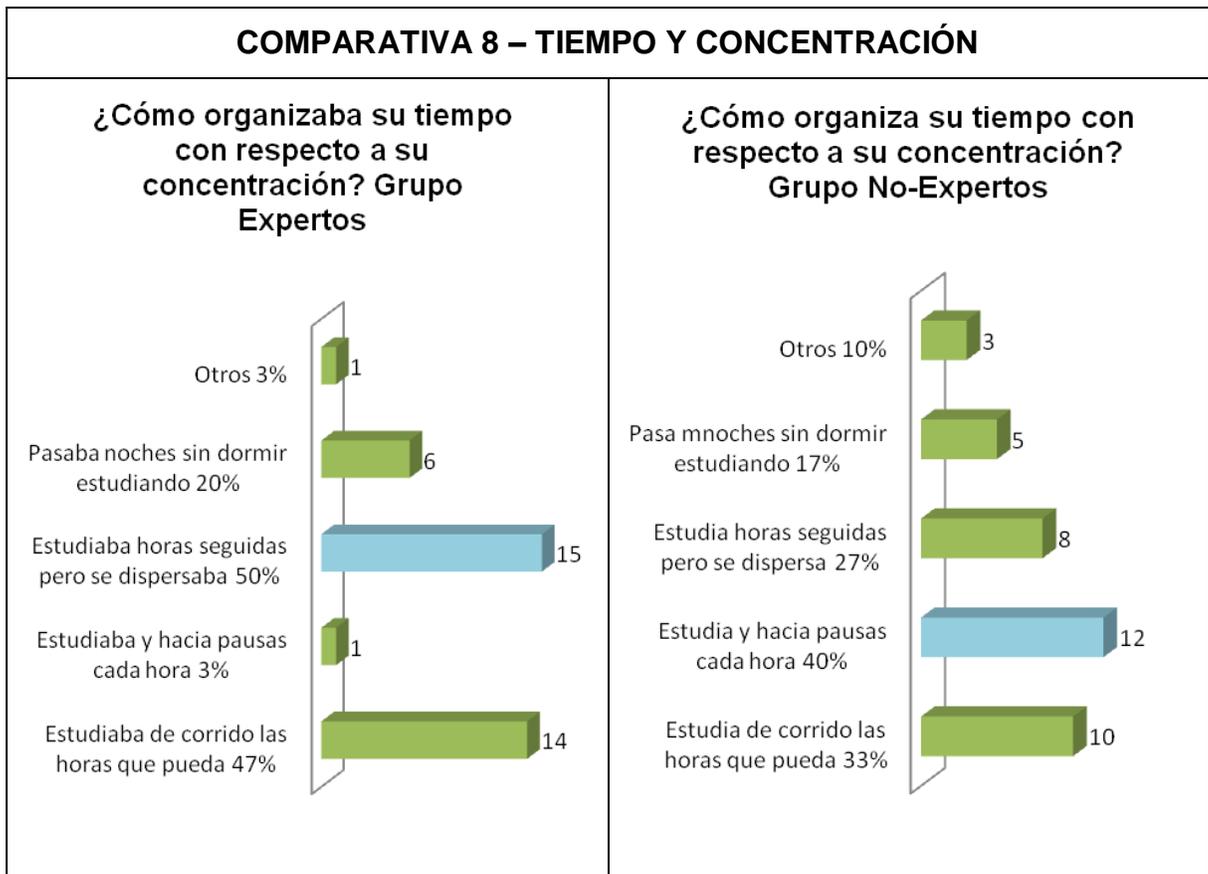
¹⁷ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

La Organización del Tiempo y la Concentración¹⁸

Con respecto al modo de organizar su tiempo para estudiar, ambos grupos tienen una tendencia a “estudiar solo cuando llegaban los exámenes”.



¹⁸ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.



Esta pregunta fue realizada para investigar la relación entre el modo de emplear el tiempo y la concentración. Los ítems más saludables se enumeran primeros, seguidos por lo menos recomendables:

- Estudiar y hace pausas cada hora.
- Estudiar de corrido las horas que pueda.
- Estudiar horas seguidas pero con dispersión.
- Pasar noches sin dormir estudiando.
- Otros.

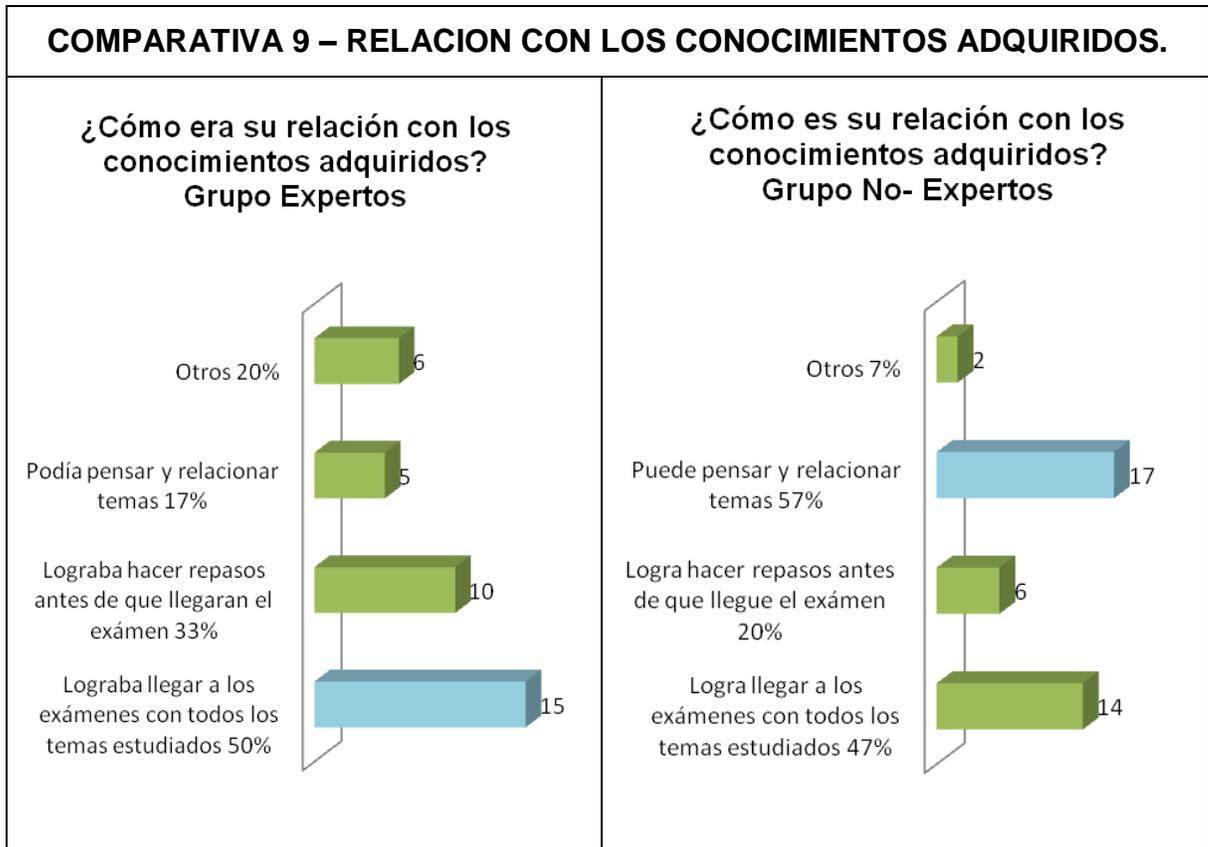
Desde esta investigación se considera que la concentración guarda relación con el uso de tiempo en el sentido de que es necesario hacer pausas cada hora para lograr grados adecuados de atención.

Las respuestas de los grupos han mostrado que, el primer grupo declara que *“estudiaba horas seguidas pero se desconcentra rápidamente”* (50%), y también *“estudiaban de corrido todas las horas que puedan”* (47%).

Para el segundo grupo, esta respuesta es diferente ya que prioritariamente este grupo *“estudia y hace pausas cada hora”* (40%), seguida por *“estudiar de corrido las horas que pueda”* (33%).

Conocimientos adquiridos

Esta pregunta estuvo orientada a indagar sobre la calidad del conocimiento que adquieren los sujetos. Esto guarda relación con lo planteado por la Postura Constructivista la cual considera que la asociación de conocimientos previos y la inferencia a partir de ellos de muestra la capacidad de pensamiento superior. Es así que el mayor grado de adquisición de conocimientos a nivel de la construcción de los mismos es el pensar y relacionar temas, luego llegar a los exámenes con todo estudiado y haciendo repasos, y por último llegar a los exámenes con todos los temas estudiados.



La relación que presentan con respecto a los conocimientos adquiridos, el primer grupo “logra llegar a los exámenes con todos los temas estudiados” (50%), también “logran hacer repasos” (33%) y en menor porcentaje (17%) “pensar y relacionar temas”.

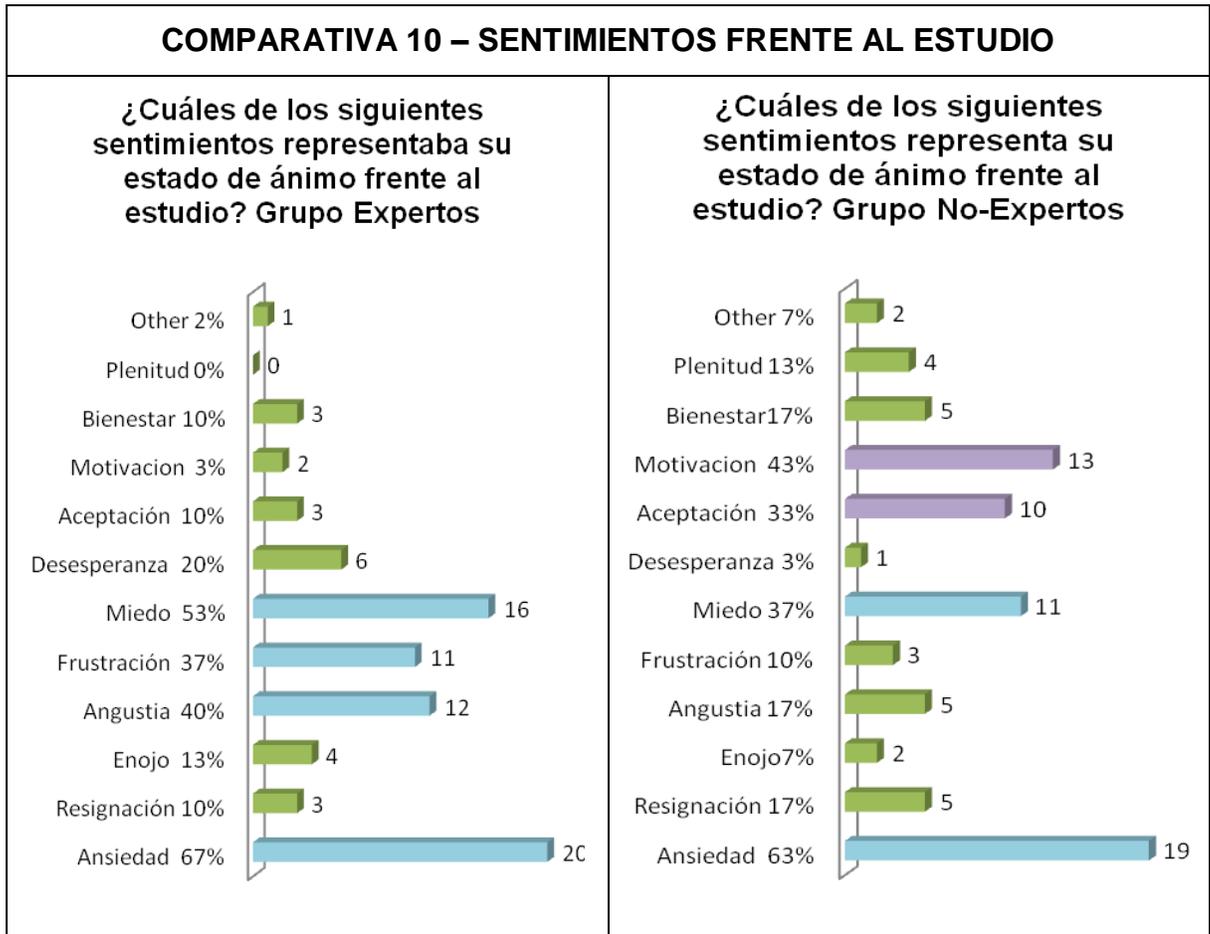
Para el segundo grupo la situación es diferente ya que encabezan los resultados “el pensar y relacionar temas” (57%), seguido por “llegar a los exámenes con todo estudiado”(47%) y luego “logra hacer repasos”(20%).

Sentimientos y Estados de Ánimo¹⁹

Se preguntó sobre los sentimientos que representaban su estado de ánimo a la hora de estudiar y rendir. Esta pregunta fue realizada con el motivo de buscar sensaciones

¹⁹ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

subjetivas a la hora de estudiar, ya que este aspecto es de suma importancia para el bienestar de los estudiantes y también para el resultado final de sus estudios.



Ambos grupos coinciden mayoritariamente en que los acompañan sentimientos negativos, como ansiedad, miedo, frustración, angustia y resignación. El porcentaje de estos sentimientos negativos es mayor en el grupo de Expertos. Lo significativo es que aparece en el segundo grupo un porcentaje de sentimientos positivos, como la motivación y la aceptación.

Las Dificultades en la vida académica²⁰

Esta pregunta tuvo la modalidad de ser abierta, ya que se consideró que los sujetos aportarían un material interesante sobre sus propias experiencias.

Grupo Expertos	Grupo No-Expertos
<ul style="list-style-type: none"> • Organizar el tiempo para estudiar. 30% • Desconcentración. 23% • Expresión oral. 16% • Miedo a rendir. 16% • Inseguridad. 10% • Estudiar de memoria y no recordar. 10% • Relacionar temas. 6% • Falta de comprensión. 6% • No llegar a estudiar todos los temas. 6% • Hábito de estudiar diariamente. 6% 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar el tiempo para estudiar. 30% • Hábito de estudiar diariamente. 13% • Estudiar para los exámenes finales. 10% • Inseguridad. 10% • Desconcentración. 6% • Expresión oral. 6% • Miedo a rendir. 6% • Adaptar las técnicas de estudio de la secundaria para la facultad. 6% • Llegar a repasar antes de rendir. 6% • Falta de comprensión. 6% • Desmotivación frente a la falta de compromiso de los profesores y facultad. 3%

²⁰ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

Para ambos grupos las mayores dificultades residen en la organización del tiempo, la desconcentración, la inseguridad, la expresión oral, el miedo a rendir y la falta de comprensión.

Cierre

Ambos grupos coinciden en la mayoría de las respuestas, las diferencias están principalmente en los resultados alcanzados, en la organización del tiempo y la concentración, y en los sentimientos vividos. En estos puntos el grupo de Expertos obtuvo un mayor porcentaje negativo en contraste con el mayor porcentaje positivo del grupo de No-Expertos, se infiere que estas diferencias son las que llevaron al primer grupo a buscar otra forma de estudiar para cambiar su situación.

Ambos grupos presentan características similares en cuanto a la edad, sexo, carreras previas cursadas y trabajo. Su método de estudio es convencional o tradicional en el que un resumen es un texto más corto; se lee, subraya y se copia lo subrayado a otra hoja o directamente se estudia del texto; la forma de escribir los resúmenes es secuencial o lineal; se aprende en la escuela; y es comprensivo.

Las diferencias entre los dos grupos están dadas en los resultados en los exámenes, siguiendo una tendencia negativa para los Expertos y positiva para los No-Expertos. Se infiere que estos resultados se diferencian ya que los grupos usan de modo diferente su concentración y organización del tiempo. Es así que el primer grupo logra llegar a los exámenes con todo estudiado pero el segundo grupo a su vez puede pensar y relacionar temas, lo que muestra que ha podido comprender mejor lo que estudia. También se evidencia que el primer grupo se desconcentra al estudiar horas seguidas, y el segundo grupo cuida su concentración estudiando y haciendo pausas cada hora, lo que le permite con mayor concentración incorporar conocimientos de mayor calidad.

Las diferencias en los sentimientos a la hora de estudiar y rendir, tienen una tendencia negativa para el primer grupo y positiva para el segundo. Esto podría referirse justamente a los resultados negativos alcanzados por el grupo de expertos. Con respecto a la percepción

de ansiedad, se considera que puede ser normal ya que se está frente a una situación de presión.

El grupo de Expertos ha buscado alternativas para solucionar y mejorar su situación, sería interesante investigar si el grupo de No-Expertos estaría dispuesto a optimizar sus procedimientos y a su vez mejorar sus resultados.

Segundo Plano de Análisis

Grupo de Expertos, comparación de situaciones

En este plano se expone la evolución experimentada por el grupo de Expertos, luego de atravesar por el PIA. Así, se comparan ambas situaciones, la anterior y la presente, buscando nuevos aprendizajes y resultados académicos.

Cambio de método

La primera pregunta de este plano de análisis indaga sobre las razones que tuvieron los estudiantes para elegir aprender otro método de estudio. El grupo en cuestión expresa haberse encaminado a aprender otra técnica debido a que necesitaba resolver sus dificultades académicas, específicamente las relacionadas con el aprendizaje. En ese sentido se realizó una pregunta abierta con este interrogante, las respuestas de los sujetos estuvieron orientadas precisamente a resolver esas dificultades.

Las razones que dieron para buscar otro método tienen varias coincidencias con las dificultades expresadas en el estudio, las siguientes se enumeran por orden de menciones:

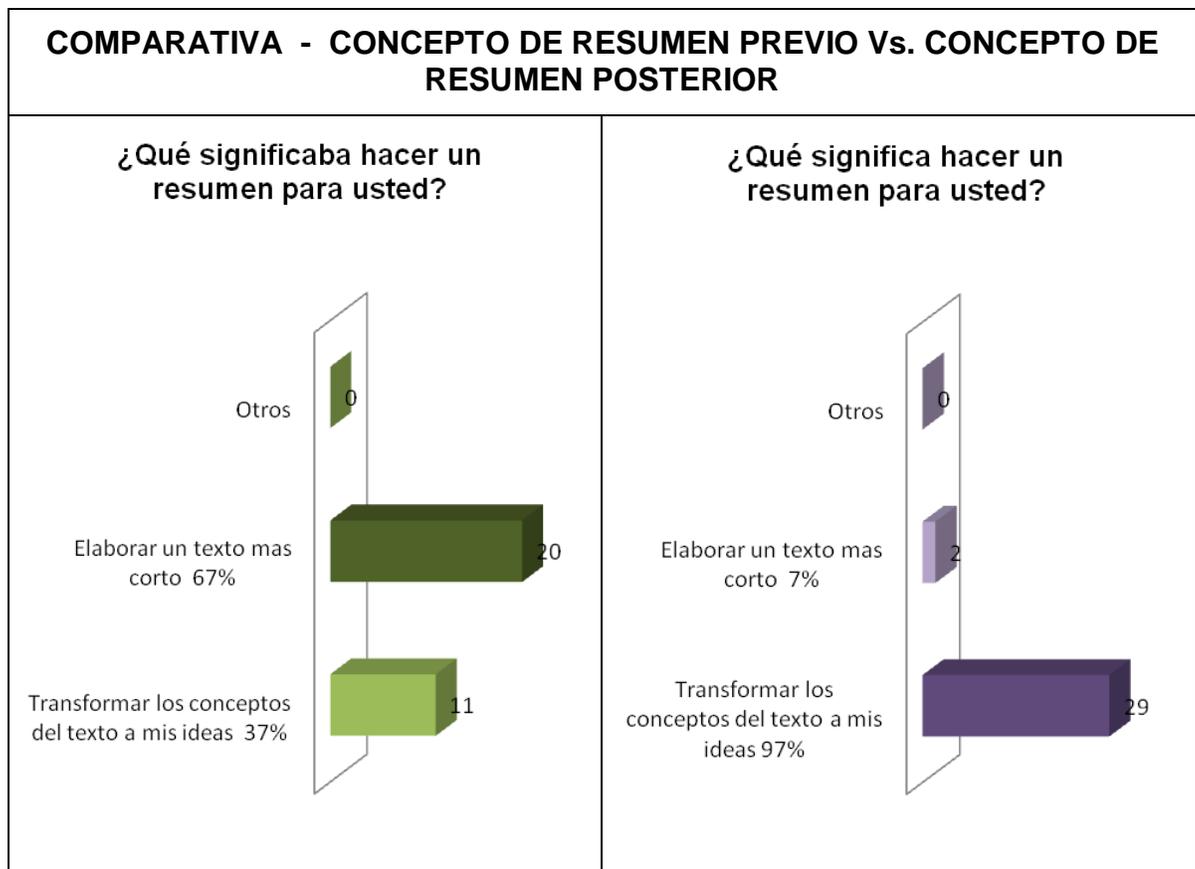
- Mejorar la organización del tiempo.
- Mejorar los resultados.
- Lograr autoconfianza.
- Lograr rendir exámenes (ya que una dificultad era no rendir).
- Perder el miedo a rendir.
- Porque no les era eficiente el método anterior.
- Adquirir hábitos de estudio.
- Relacionar temas.
- Para que estudiar sea más agradable.
- Lograr llegar a los exámenes con todo estudiado.

Se puede cerrar infiriendo que fueron las dificultades en la vida académica en general que

llevaron a estas personas a buscar otras maneras de estudiar.

Método de estudio utilizado²¹

Con respecto al método de estudio que primeramente utilizaban, se ven claras diferencias con el que ponen en práctica luego del PIA.



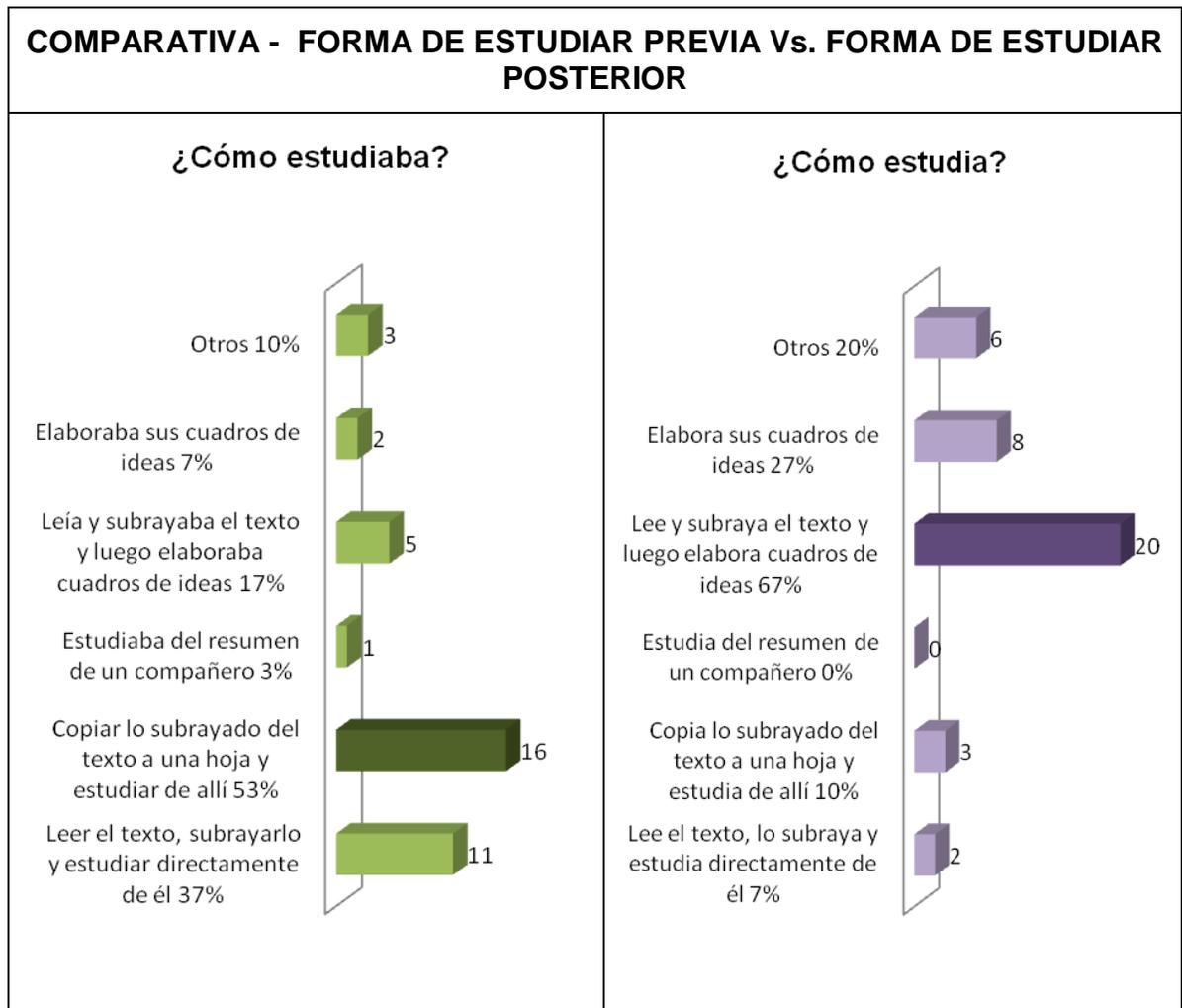
Se registra un cambio en el significado de “resumen” para los sujetos, ya que en un primer momento para el 67% hacer un resumen significaba “elaborar un texto más corto”, y en el presente lo considera solo un 7% de los mismos sujetos. Así, el 37% elegía para su forma de resumir, “transformar los conceptos del texto a sus ideas”, hoy lo eligen el 97%.

Se puede afirmar que casi la totalidad de los sujetos hoy piensan que hacer un resumen es

²¹ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

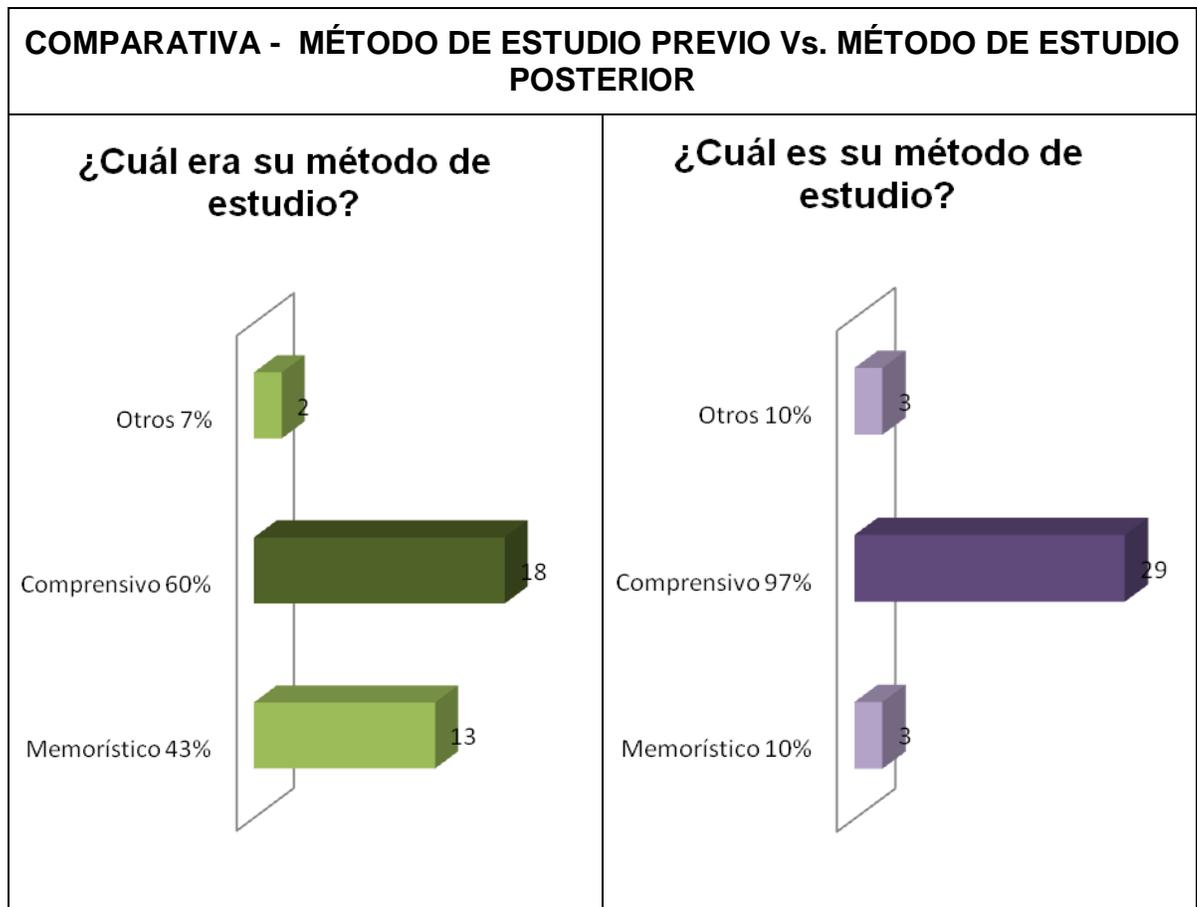
“transformar los conceptos del texto a mis ideas”.

En cuanto a la forma de estudiar también ha habido cambios cuyos detalles pueden observarse en el cuadro siguiente.



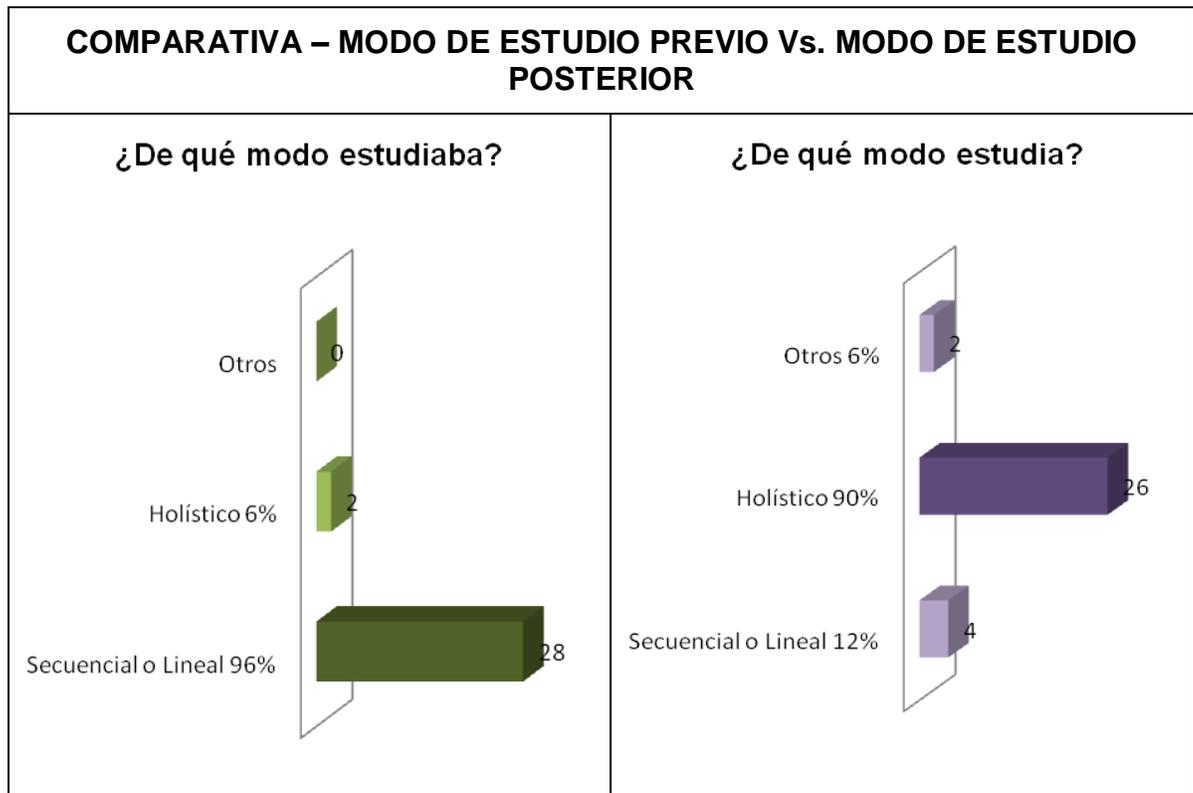
Esta pregunta hace referencia a como confeccionan el resumen, o como estudian. En un primer momento la respuesta que primaba era la de “copiar lo subrayado del texto a una hoja y estudiar de allí”, pero el concepto cambia en el momento actual a “*leer y subrayar el texto y luego elaborar cuadros de ideas*”.

En relación a los métodos de estudio se aprecia un cambio cuantitativo reflejado en el cuadro que sigue.



Las respuestas indican que un 37% más se ha inclinado por el método comprensivo, porcentaje similar a los que han abandonado el método memorístico.

Otro cambio significativo se evidencia en el modo de estudiar, ya que un 96% lo hacía en forma “secuencial o lineal” y hoy un 90% lo realiza “*de forma holística*”.



Para cerrar y destacar las diferencias:

Método de Estudio utilizado	
<i>Antes</i>	<i>Ahora</i>
Hacer un resumen significaba: elaborar un texto más corto.	Hacer un resumen significa: transformar los conceptos del texto a mis ideas.
El resumen era confeccionado copiando lo subrayado del texto a una hoja y estudiar de allí.	Un resumen se confecciona leyendo y subrayando el texto y luego confeccionar cuadros de ideas.
El método de estudio era comprensivo para	El método de estudio es comprensivo para

un 60% de los sujetos.	un 97% de los sujetos.
El modo de estudiar era secuencial o lineal.	El modo de estudiar es holístico.

Resultados de los exámenes²²

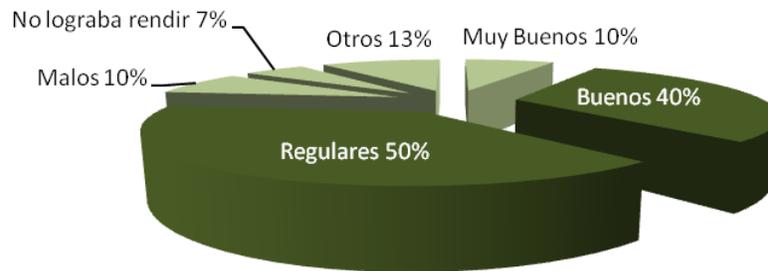
Este punto presenta un cambio significativo, ya que los sujetos habían expresado que sus resultados eran Regulares para un 50% y Buenos para un 40%.

Hay que tener en cuenta que este punto fue considerado por los sujetos como una de las razones para cambiar de método de estudio.

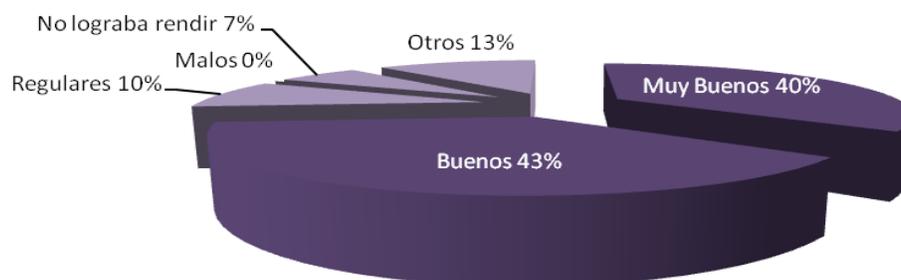
²² Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

COMPARATIVA – RESULTADOS PREVIOS Vs. RESULTADOS POSTERIORES

¿Cuáles eran sus resultados en sus exámenes?



¿Cuáles son sus resultados en los exámenes?



En la situación presente los alumnos respondieron que para un 38% sus resultados son Muy Buenos y para un 35% son Buenos. Los porcentajes aumentan favorablemente hacia las buenas notas, lo que representa una solución para una de sus dificultades académicas.

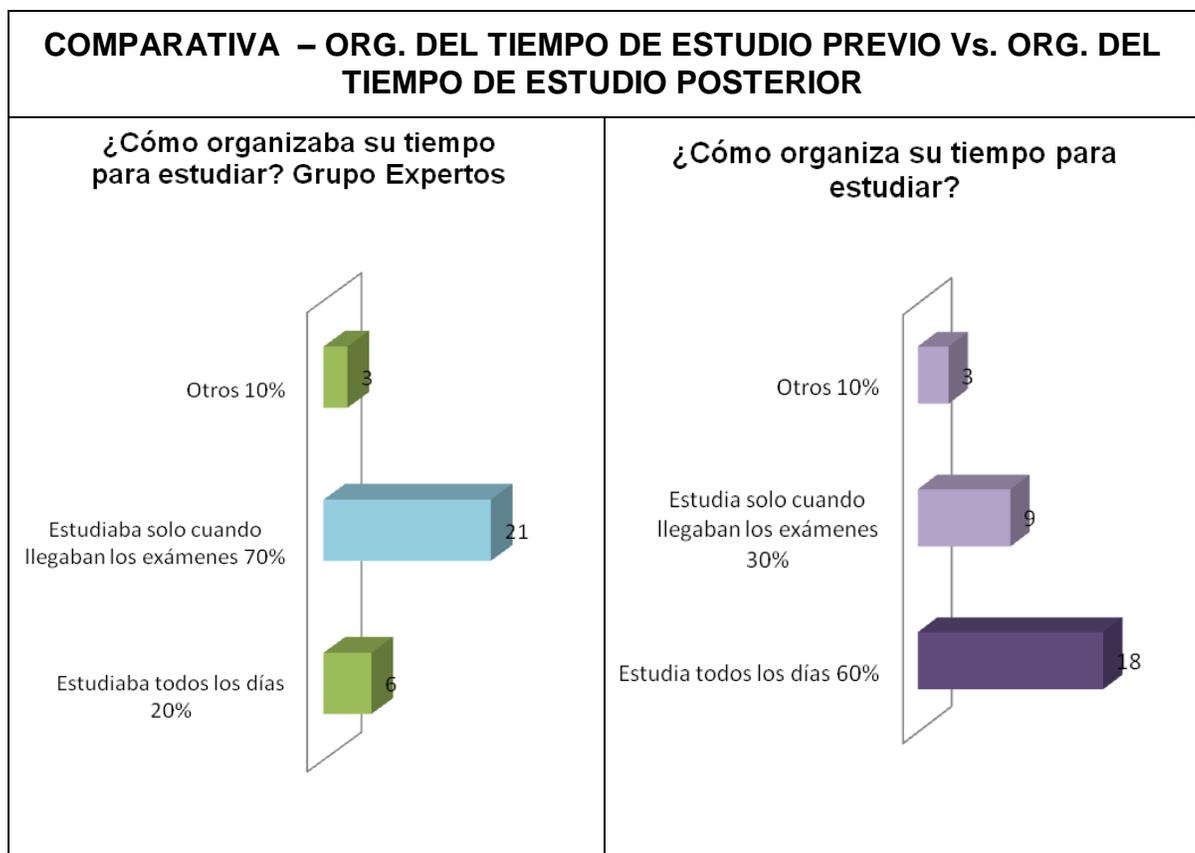
Haciendo una correlación de respuestas se puede evidenciar que el 7% que no lograba rendir son los mismos que hoy tampoco lo hacen, a su vez estas personas afirman no haber podido cambiar de método de estudio, estudiando de forma memorística y lineal.

La Organización del Tiempo y la Concentración²³

En esta sección se evalúan los cambios realizados con respecto al uso del tiempo, la organización del mismo, y la concentración como resultado de este uso.

Hay que tener presente que la organización del tiempo y la concentración eran una de sus mayores dificultades, y también razón por la cual el aprendizaje del PIA.

Con respecto a la organización del tiempo para estudiar, el cambio se evidenció de la siguiente forma:

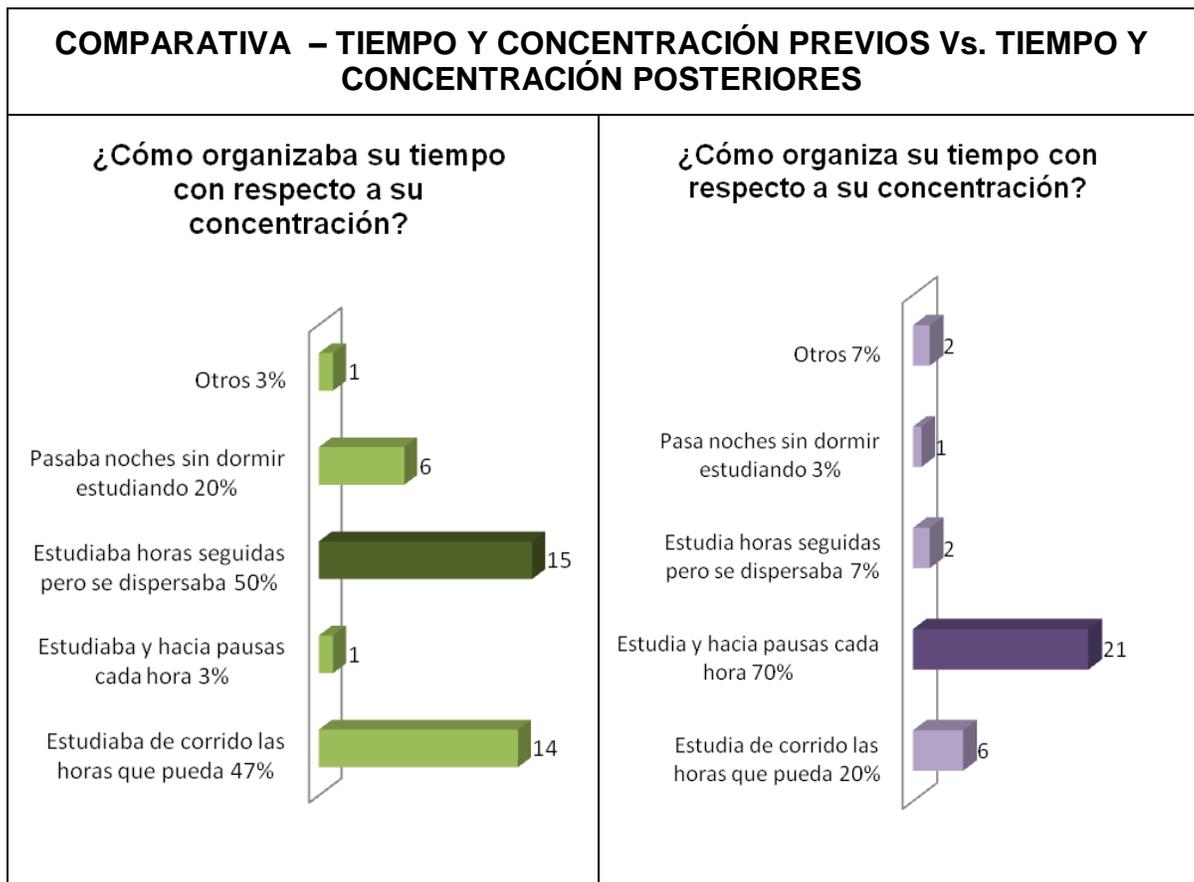


En un primer momento un 70% “estudiaba solo cuando llegaban los exámenes” y hoy un 60% “*estudia todos los días*”.

²³ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

Este cambio pone en evidencia que “estudiar todos los días” mejora la calidad de los conocimientos adquiridos, la concentración y organiza el tiempo efectivamente creando un hábito de estudios que les asegura un aprovechamiento más eficiente del tiempo.

En relación al tiempo utilizado y a la concentración resultante, se refleja en el siguiente gráfico los cambios:



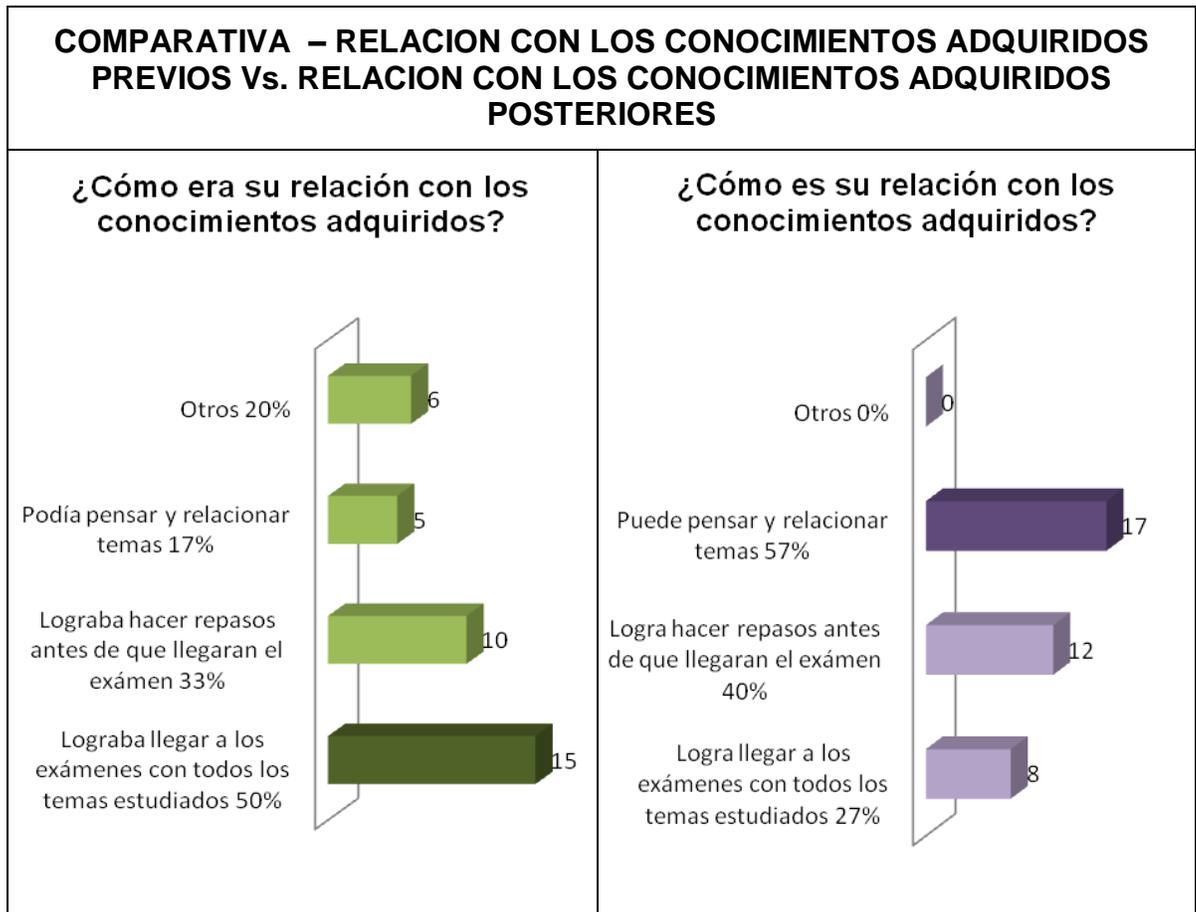
Se produce otro cambio significativo y favorable en esta pregunta, es así que un 50% estudiaba horas seguidas pero se dispersaba y hoy el 70% estudia y hace pausas cada hora.

Una de las dificultades nombradas como centrales era la falta de concentración, y desde el PIA se sostiene que el mal uso del tiempo logra agotar el recurso atencional limitado. Es así que el cambio se evidencia con estas respuestas ya que un 50% estudiaba hora seguidas

con poco nivel de concentración y hoy un 70% estudia haciendo pausas cada hora, manteniendo con descansos paulatinos los niveles de atención y la concentración necesarias para comprender.

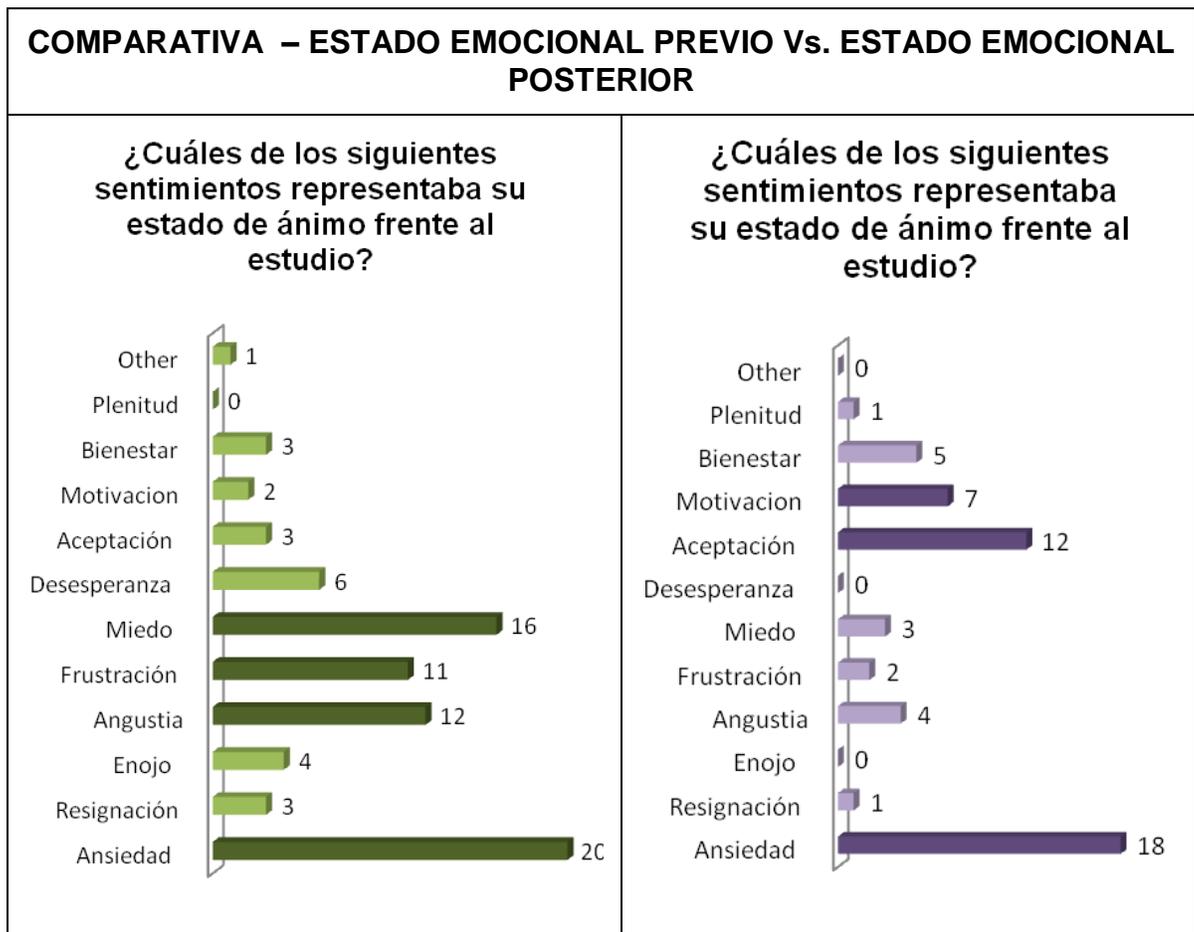
Conocimientos adquiridos

Con respecto a la calidad del conocimiento que adquieren los sujetos el cambio se muestra en que los sujetos lograban llegar a los exámenes con todos los temas estudiados, pero en la actualidad pueden pensar y relacionar esos temas, lo que marca un cambio favorable.



Sentimientos y Estados de Ánimo²⁴

Con respecto a los sentimientos percibidos por los sujetos frente al estudio, las primeras respuestas reflejaron un porcentaje significativo de emociones negativas y un bajo porcentaje de emociones positivas. Luego de cursar el PIA aunque el sentimiento predominante sigue siendo el de la ansiedad, han aumentado la aceptación, la motivación y el bienestar.



Los sentimientos y estado de ánimo son preocupantes para los alumnos, ya que pueden jugar a su favor o en la mayoría de los casos en contra. En sus dificultades expresaron el miedo a rendir, y la falta de autoconfianza.

²⁴ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

Dificultades en la vida académica²⁵

Las dificultades académicas que manifestaron tener los alumnos han sido resueltas en un 67%, en especial se han evidenciado mejorías en organización del tiempo, expresión oral, comprensión, capacidad de relacionar temas, miedos, nervios ante la instancia de examen y sentimiento de inseguridad.

Un 35% expresa no haber resuelto sus dificultades, principalmente el miedo a rendir, y la expresión oral.

Cierre

La situación previa al PIA del grupo de expertos estaba marcada por bajos resultados en los exámenes, sentimientos negativos al momento de estudiar y rendir, dificultades en la organización del tiempo, deficiencias en la expresión oral, baja concentración, y carencia de un método de estudio eficaz.

Las dificultades académicas impulsaron a los alumnos del grupo de expertos a buscar soluciones para resolverlas, es así que sus expectativas al cambiar de método estaban puestas en lograr mejorar su organización, concentración, autoconfianza, resultados, bajar los niveles de tensión al rendir, adquirir hábitos de estudio, relacionar temas entre otras. Es así que cursaron el PIA y adquirieron nuevas técnicas de estudio que los llevó a introducir cambios como:

- Considerar un resumen como un texto mas corto; a saber que un resumen es transformar los conceptos del texto a sus ideas, y con ellos lograr construir su propio conocimiento.
- Leer el texto, subrayarlo y copiar lo subrayado a una hoja para estudiar de allí; a leer, subrayar y elaborar sus propios cuadros de ideas logrando nuevamente la construcción del conocimiento pero a su vez logran armar un resumen visual y relacional.

²⁵ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

- Un método comprensivo para un 60%, al mismo método para casi la totalidad de sus respuestas (97%, solo una persona afirma no considerar esto así).
- Estudiar solo cuando llegaban los exámenes; a estudiar todos los días y así adquirieron un hábito de estudio, como también hicieron que sus conocimientos logren asimilarse adquiriendo una mayor calidad.
- Lograr llegar a estudiar todos los temas para el examen; a pensar y relacionar los temas estudiados, ya que al juntar un resumen holístico, un método comprensivo y el estudiar todos los días, permite mayor asimilación y comprensión de los conceptos para poder utilizarlos y relacionarlos.
- Estudiar horas seguidas y desconcentrarse; a estudiar y hacer pausas cada hora, logrando cuidar el recurso de la atención generando una mayor concentración con la cual adquirir conocimientos de mayor calidad.

Como resultado, un 67% expresa haber resuelto sus dificultades académicas aplicando los nuevos métodos y estrategias aprendidas, mientras que un 35% no logró resolver sus dificultades. Hallar las razones de éste último porcentaje excede el marco de esta investigación pero es necesario hacer notar que la mitad de ese grupo ha manifestado la imposibilidad de incorporar todos los cambios propuestos en el PIA.

Tercer Plano de Análisis: Grupo de Expertos, ventajas y desventajas

En el tercer plano de análisis, los sujetos expresan las ventajas y desventajas que perciben luego de la aplicación del PIA, como así también responden sobre otros usos del método, sobre la utilidad de las herramientas subjetivas, sobre el rol del coach, la síntesis que usan actualmente como método de estudio y las posibles mejoras que desearían realizar.

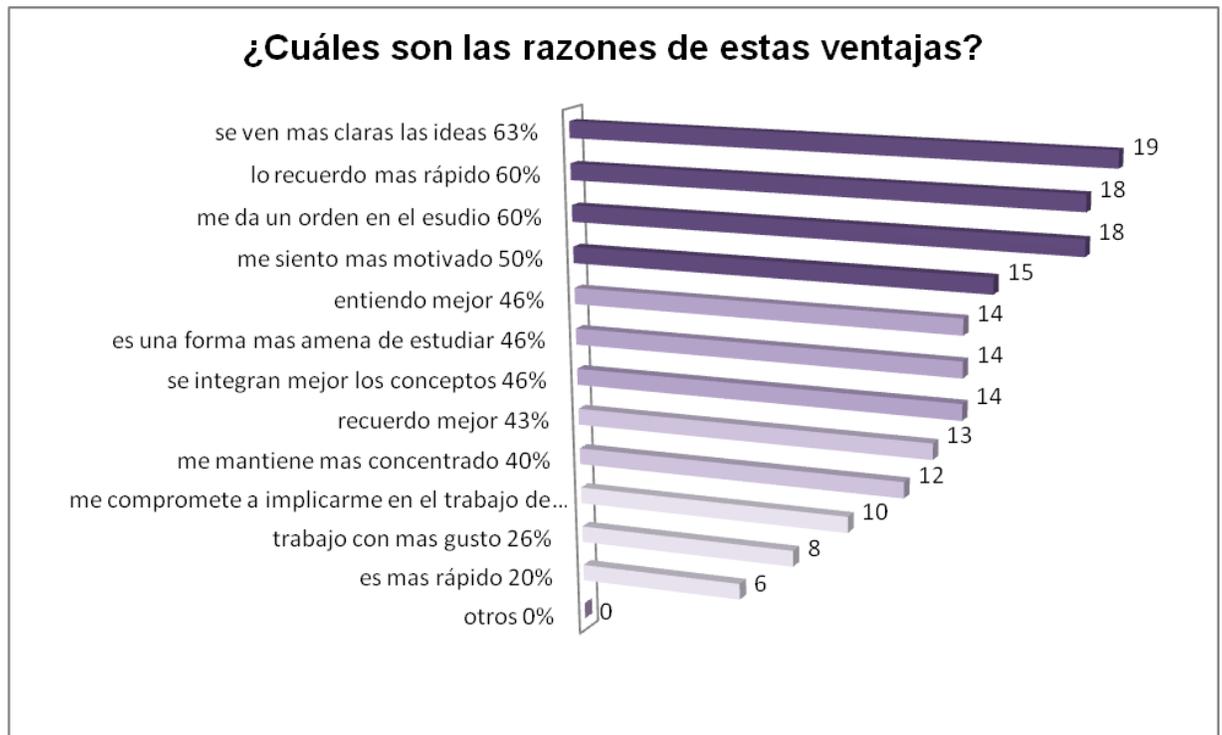
Ventajas percibidas²⁶

La pregunta fue realizada de forma abierta para que los sujetos puedan emitir sus percepciones acerca de las ventajas que perciben luego de la aplicación del PIA. Es así que respondieron que dicho programa:

- Permite aprender y comprender mejor los contenido 28%
- Posibilita relacionar temas 14%
- Permite tener una visión global de la materia 13%
- Mejora la organización del material de estudio 12%
- Mejora la organización del tiempo empleado 12%
- Logra que se estudie la materia en su totalidad y repasarla 10%
- Otorga seguridad a nivel subjetivo 8%
- Mejora la concentración 3%
- Genera hábitos de estudio 3%
- Permite disfrutar del estudio 1%

²⁶ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

Posteriormente se les preguntó acerca de las razones de dichas ventajas, es así que respondieron de la siguiente manera:



Desventajas percibidas²⁷

Asimismo, frente a la pregunta por las desventajas que han encontrado, que también se realizó de forma abierta, los sujetos responden:

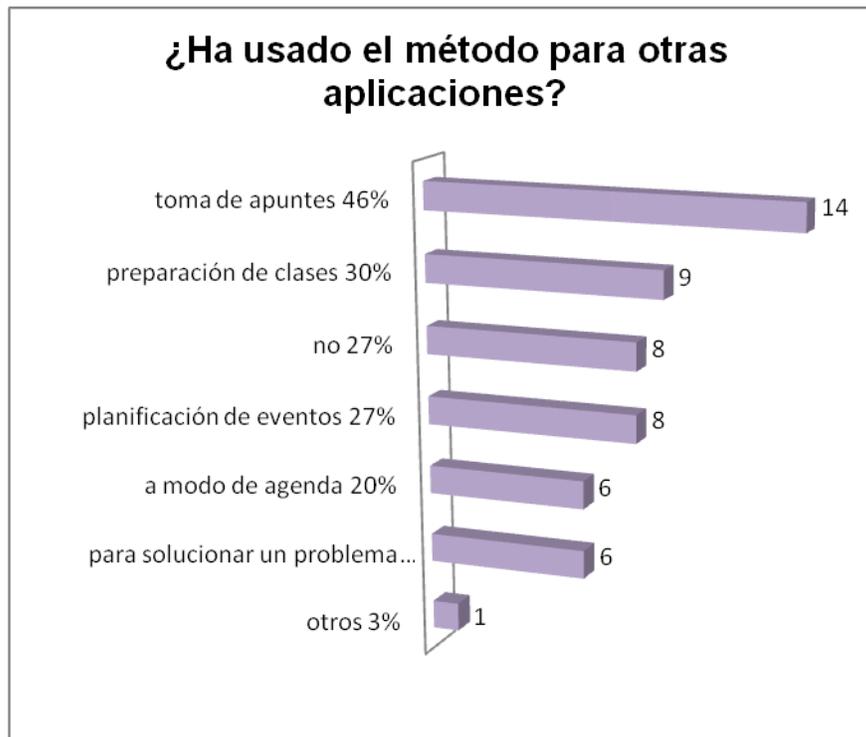
- un 45% que no han encontrado ninguna,
- un 37% expresa que una posible desventaja es que se utiliza el mismo tiempo para estudiar que su anterior método,
- un 6% piensa que en algunos textos no se pueden aplicar los ideogramas,
- un 6 % expresa que se necesita de mucha prolijidad para confeccionar los ideogramas,

²⁷ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

- y por último, un 6% dice que es complicado transformar los conceptos del texto a sus ideas.

Otras aplicaciones del PIA²⁸

La siguiente pregunta fue realizada para sondear si los sujetos pueden aplicar el método aprendido en otras situaciones.



²⁸ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

Herramientas Subjetivas²⁹

El PIA, además de enseñar una técnica concreta de estudio, también brinda herramientas para emplear en la vida subjetiva. Se les pregunto a los sujetos si éstas les fueron útiles para mejorar sus habilidades subjetivas a la hora de transitar la vida académica. Es así que las respuestas estuvieron orientadas afirmativamente en un 97%, donde especificaron que la mayor utilidad se percibe en que generan una mayor seguridad personal, como así también lograr una mayor organización, fijar objetivos adecuados a la persona, mejorar la concentración y comunicación. Solo un 3% percibe que no les son útiles (corresponden a una sola persona).

El Coach³⁰

Como el PIA es llevado a cabo por Coach, se les pregunto a los sujetos en que aspecto era positiva la compañía de dicha figura. El mayor porcentaje sostuvo que el coach les brinda contención (25%), los ayuda a planificar (17%), les brinda motivación (17%), logra desarrollar el potencial de cada persona (10%), brinda seguridad (7%), es una guía (5%), y un 12% no sabe no contesta.

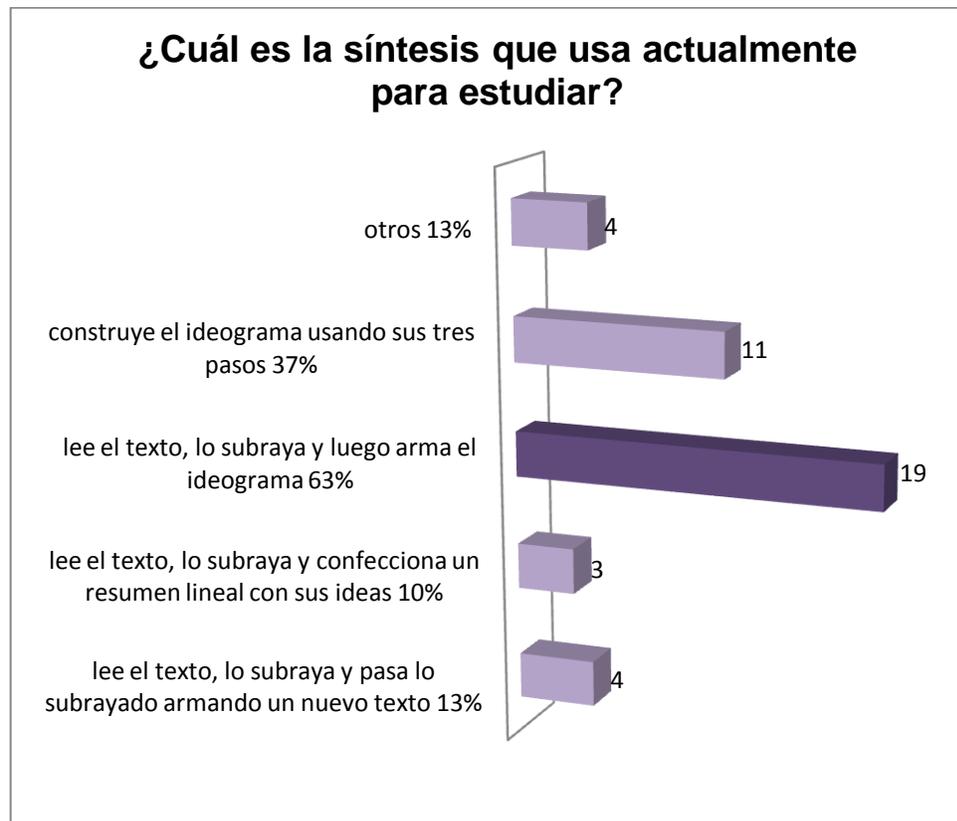
El método actual³¹

Una pregunta se orientó a la síntesis que utilizan finalmente para resumir, ya que el método enseñado en el PIA tiene tres pasos y muchas veces las personas no logran realizarlos directamente, también se ve que no logran desprenderse del método anterior y realizan una combinación de ambos, es por estos motivos que se pregunta acerca de lo que utilizan hoy.

²⁹ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

³⁰ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

³¹ Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.



El 63% de los sujetos expresa que su síntesis actual consiste en leer el texto, subrayarlo y luego armar los ideogramas, y un 37% construye los ideogramas usando sus tres pasos.

Esta respuesta refleja que el tiempo utilizado en realizar los resúmenes es mayor, ya que el sujeto lee el texto y lo subraya y luego vuelve a leerlo y realiza el ideograma. El uso de los tres pasos posibilita que mientras se lee el texto se construya el resumen, posibilitando dicha confección en menor tiempo que la anterior. Se hace esta aclaración ya que la cuestión del tiempo empleado en el estudio no solo es una dificultad de los sujetos, sino que es una expectativa a encontrar y resolver, y ha sido algo que no han logrado y uno de los posibles motivos de que no logren disminuir el tiempo sea que no realizan los pasos correctos.

De todos modos el 90% expresa que la síntesis que utiliza le es efectiva, un 7% a veces le sirve y otras veces no, y un 3% dice que no le es efectiva debido a que tarda mucho tiempo (esta última respuesta corresponde a una sola persona, la cual no ha podido aplicar el método).

Aspecto a mejorar de la síntesis que utilizan³²

Los aspectos que les gustaría mejorar a los sujetos, están encabezados principalmente por el tiempo utilizado en estudiar 29%,

- en un 18% mejorarían aspectos subjetivos,
- quisieran poder transformar los conceptos del textos a sus ideas de forma mas eficaz 18%,
- otro 17% no mejoraría nada, esta conforme,
- la concentración un 6%,
- los hábitos de estudios un 6%,
- la expresión oral 5%
- los resultados en los exámenes 3%

Cierre

El segundo plano de análisis mostró que los sujetos al cambiar de método modificaron sus resultados llegando a cumplir con sus expectativas. En el tercer plano de análisis se buscó hallar las razones de los cambios favorables y las ventajas aportadas por el PIA para lograr tales cambios.

Teniendo en cuenta las dificultades que expresaron los grupos al comienzo de la presentación de resultados, se puede inferir que las ventajas que perciben los sujetos Expertos con respecto al PIA atienden a dichas dificultades.

Es así que las principales ventajas tienen que ver con la organización del tiempo y material, la comprensión de los conceptos, el establecimiento de relaciones entre los temas

³² Se aclara que, en los gráficos siguientes los usuarios pueden seleccionar más de una casilla de verificación, por lo que los porcentajes pueden superar el 100%.

estudiados, la posibilidad de adquirir seguridad, la mejora en la concentración, la generación de hábitos de estudio, y hasta permite disfrutar del estudio.

Las desventajas han sido pocas pero se relacionan con los sujetos que no han podido llegar a incorporar en su totalidad el nuevo método. Es así que perciben que el tiempo utilizado es el mismo que utilizaban para su método anterior, ven una dificultad para elaborar los ideogramas, y le es difícil transformar los conceptos del texto a sus ideas.

Se mostró que los sujetos habían aumentado sus sentimientos positivo a la hora de estudiar y disminuidos los negativos. Esto puede deberse a lo favorable de las herramientas que dentro del PIA tienen este objetivo, ya que los sujetos han expresado en un 97% que les han sido de utilidad para resolver cuestiones subjetivas, como la seguridad, la fijación de objetivos y también la concentración y comunicación. También se puede relacionar la función que tiene el Coach en este punto, ya que los sujetos han expresado que esta figura les proporciona motivación, contención, y seguridad entre otras.

Un punto muy importante se muestra en la pregunta por el método que utilizan actualmente, el cual consiste en leer el texto, subrayarlo y luego armar el ideograma. Pero por otro lado el tiempo utilizado para estudiar sigue siendo una preocupación para los sujetos. Esto se debe a que el PIA enseña que los ideogramas se construyen a medida que se lee el texto, posibilitando que se ahorre tiempo y se facilite la comprensión. Este es un punto que podrían mejorar y también reforzar a la hora de enseñar el programa.

Cierre de Resultados

El primer plano de análisis arroja los resultados con respecto al método convencional utilizado por los sujetos. Los participantes utilizan un método aprendido en la escuela, donde se utilizan algunas de las capacidades que posee el cerebro y en el cual la construcción de conocimientos no es directa.

El segundo plano expreso una evolución favorable en el grupo de Expertos al atravesar por el PIA. Cambiaron su método de estudio y con él sus resultados. Incorporaron una técnica que les posibilita utilizar las capacidades cerebrales y que ayuda a la construcción de conocimientos.

El tercer plano informa sobre las ventajas y desventajas del PIA:

Las ventajas hacen referencia por un lado a herramientas técnicas, como la mejoría en la organización tanto del tiempo y del material de estudio, la comprensión, la construcción de conocimientos, mejora la concentración, y genera hábitos de estudio. Y por otro lado se refieren a las herramientas actitudinales o subjetivas ya que los sujetos expresan tener más seguridad personal, menos miedo al rendir, incrementan sus sentimientos positivos como la motivación y aceptación, estudian con agrado, y se sienten acompañados, motivados y contenidos.

En general logran resolver sus dificultades académicas incluidos los resultados en los exámenes.

Las desventajas tienen que ver con la dificultad en aplicar el método eficientemente, lo que se genera por una falta de entrenamiento en el mismo, no poder abandonar las viejas técnicas de estudio, y factores exclusivamente personales que exceden a esta investigación.

Tesis de Grado

Conclusiones

Universidad Abierta Interamericana

Conclusiones

Este trabajo se inició a partir de una situación problemática, la cual trata sobre el fracaso académico de estudiantes universitarios, donde se observó crisis subjetivas, bajos resultados académicos, y abandonos entre otros. Se infirió que este fracaso estaba provocado por el déficit de técnicas que permitan incorporar conocimientos, y de herramientas subjetivas que posibiliten atravesar situaciones de cambio y nuevos desafíos. Cabe aclarar que este es solo un enfoque posible y que esta investigación no agota todas las miradas que se puedan realizar sobre el tema.

Surgió el interrogante, de si se resolvería esta situación entrenando a estudiantes en un programa que integre estas dos herramientas, y de ser así cuáles serían los puntos por los cuales es más ventajoso que otros métodos de estudio.

El Programa Integral de Aprendizaje (PIA) fue el que se aplicó a los sujetos de investigación y a partir de sus percepciones se pudo comprobar que su aplicación sí resuelve la situación en cuestión, mejorando los resultados académicos y logrando bienestar personal en los estudiantes.

El principal objetivo era **evaluar las ventajas y desventajas de la aplicación de este programa en comparación con técnicas convencionales de estudio**. Es así que de los resultados se infieren las siguientes ventajas:

Gracias a la construcción de ideogramas como resúmenes, permite aprender y comprender el contenido del texto, posibilita relacionar temas, da una visión global de la materia, mejora la organización del tiempo y material de estudio, posibilita un mejor uso del tiempo y por lo tanto mejora la concentración, y genera el hábito de estudiar diariamente.

El aprendizaje de sus herramientas actitudinales proporciona seguridad personal, permite disfrutar del estudio, otorga contención, motivación y apoyo gracias a la intervención del coach.

Cabe preguntarse porqué estos puntos hacen la diferencia... A la luz de la teoría planteada, en el marco teórico, estos resultados van en dirección a ella. Es así que la técnica utilizada esta en relación con la teoría de Buzan (1993) acerca de las habilidades del cerebro, y

también con la Postura Constructivista, al igual que las herramientas subjetivas tienen relación directa con lo planteado por la psicomorfogénesis, lo biológico y el coaching.

En relación a Buzan (1993) se toman los desarrollos que corresponden al modo en que funciona el cerebro, ya que los resúmenes que se propone a los alumnos del PIA tienen relación directa con la arquitectura natural del cerebro en forma de red, y con su mecanismo asociativo, como también con las capacidades que poseen ambos hemisferios. Esto muestra que conocer el modo en que funciona el cerebro es ir a la par de su estructura, potenciando su capacidad, como lo hacen los ideogramas mostrando la red asociativa de conceptos, con color, dimensión, espacio, imaginación, y jerarquía.

Con respecto al Constructivismo la idea central que rescata la técnica utilizada por el PIA es que el sujeto aprende cuando logra elaborar una representación personal de la realidad o del contenido a aprender, es así que para construir sus resúmenes debe realizar una interpretación personal del texto y no una mera copia y repetición. Este tipo de aprendizaje es un proceso que conduce a la integración de conocimientos y no a la acumulación de los mismos, estableciendo relaciones, coordinando conocimientos previos con los nuevos, conservando la estructura y organizando lo nuevo en ellas (Coll 2007).

Esta postura le da protagonismo al ser humano, como creador de sí y del mundo que lo rodea, por este motivo es importante que sea el propio alumno quien incorpore herramientas a su persona, para con ellas lograr los objetivos que se propone.

En este horizonte de ideas se incluye la teoría del Coaching Ontológico, la cual propone un modo práctico el logro de objetivos personales, centrándose en el ser humano como creador de la realidad a través de su comunicación y lenguaje; y donde la ayuda de un facilitador genera, con su actitud de confianza, aceptación y cooperación, un ambiente que potencia y desarrolla las capacidades personales. Esta teoría es en la que se asientan las herramientas actitudinales que se aprenden en el PIA, lideradas por el coach quien posibilita que se lleven a cabo.

Cabe preguntarse para próximas investigaciones, si de ser aplicado el PIA en los niveles inferiores de escolarización se lograrían prevenir las dificultades académicas de los estudiantes universitarios de hoy... Y cuáles serían los resultados si los educadores lograran aplicar el PIA a sus personas y a sus alumnos...

Esta investigación confirmó la utilidad de un programa que genera bienestar subjetivo en los estudiantes universitario, brindándoles herramientas para surcar esta etapa de sus vidas y enfrentar los desafíos futuros.

Tesis de Grado

Bibliografía

Universidad Abierta Interamericana

Bibliografía

- ARCO TIRADO Y OTROS (2005). “Terapia breve en estudiantes universitarios con problemas de rendimiento académico y ansiedad: eficacia del modelo La Cartuja”. Int J Clin Health Psicol., Vol. 5, N° 3.
- Boletín estadístico N° 62, Secretaría de planeamiento Dirección general de estadísticas universitarias, 2011.
- BUZAN, T y BUZAN, B. (1993). “El libro de los mapas mentales”. España: Ediciones Urano S.A
- BUZAN, T. (2004). “Como crear Mapas Mentales”. España: Urano
- CARRETERO, M (2006). “Constructivismo y Educación”. 8a ed. 2a reimp. Buenos Aires: Aike Grupo Editor.
- COLL Y OTROS. (2007). “El constructivismo en el aula”. 18ª ed. Barcelona. Graó.
- ECHEVARRÍA, R. (2006). “Ontología del lenguaje.” Buenos Aires: Granica.
- ECHEVERRÍA, R (2010). “Escritos sobre aprendizaje: recopilación”. 1ª ed. Buenos Aires: Garnica.
- ERIKSON, E. (2009). “Infancia y Sociedad”. Buenos Aires: Horme-Paidos.
- FREUD, S (1917). “Duelo y Melancolía”. Buenos Aires: Amorrortu.
- JAIM ETCHEVERRY, G (1999). “La tragedia Educativa.” México DF: Fondo de Cultura Económica.
- MATURANA, H Y VARELA, F. (2003). “El árbol del conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano.” 1ª ed. Buenos Aires: Lumen.
- MATURANA, H. (1994) “El origen de lo humano”
- MEDINA, L Y PERICHON, A. (2008). “Coaching educacional: una nueva visión

de la orientación vocacional: programa completo para abordar un proceso grupal”.
1ª ed. Buenos Aires: Bonum.

- MORENO TORRES, M (2004). “La atención de problemas académicos en los estudiantes de la División de Ingenierías, Reflexiones y estrategias.” Zona Próxima, Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación, Universidad del Norte, nº 5, diciembre.
- ONTORIA, A. BALLESTEROS, C. CUEVAS, I. MARTÍN, A. MOLINA Y A. RODRÍGUEZ, U. VÉLEZ (2006). Mapas conceptuales, una técnica para aprender. 13ª edición. España: Narcea S.A.
- QUIROGA, S (2004). “Adolescencia: del goce orgánico al hallazgo de objeto”. Buenos Aires: Universidad de buenos Aires.
- RATHGE, E. (2012). “Psicomorfogénesis”. Apunte de cátedra. Curso Psicoterapias Focalizadas. Red Psicoterapéutica. Rosario.
- ROGERS, C. (2002). “El proceso de convertirse en persona”. Buenos Aires: Paidós.
- ROSAS DÍAZ, R Y BALMACEDA SEBASTIÁN, C (2008). “Piaget, Vigostky y Maturana: constructivismo a tres voces.” 1ª ed. 2ª reimp. Buenos Aires: Aike Grupo Editor.
- SANZ ORO, R (2005). “Integración del estudiante en el sistema universitario: La Tutoría.” Cuadernos de Integración Europea.

Tesis de Grado

Anexos

Universidad Abierta Interamericana

Cuestionario de Investigación

La presente investigación se propone encontrar las ventajas y desventajas de la utilización de diferentes métodos y técnicas de estudio, con el objetivo de mejorar el aprendizaje diario de estudiantes universitarios.

Se deja en claro que el presente cuestionario es anónimo, siendo la identidad de los participantes resguardados por esta investigación.

Instrucciones: Conteste con la mayor sinceridad posible, marque con una cruz la respuesta deseada, marque las respuestas que necesite, adelante y muchas gracias por su tiempo!

Edad: *

Sexo: *

Carrera que cursa: *

Año de cursado: *

¿Qué otras carreras estudió?:

Trabaja?: *

Si contestó afirmativamente la pregunta anterior, cuantas horas trabaja por día?

¿Qué significa hacer un resumen para usted? *

- Elaborar un texto mas corto, para que luego sea fácil estudiarlo;
- Transformar los conceptos del texto a mis ideas para que me resulte mas fácil su comprensión y estudio;
- Otro:

¿Cómo estudia?

- Prefiere leer el texto, subrayarlo y estudiar directamente del texto
- Prefiere copiar lo que subrayo del texto a una hoja y estudiar de allí

- Prefiere estudiar del resumen de un compañero
- Lee y subraya el texto y luego elabora sus propios cuadros de ideas, tipo cuadros sinópticos
- Elaboro sus propios cuadros de ideas, tipo cuadros sinópticos mientras lee el texto
- Otro:

¿Cuál es su método de estudio? *

- Memorístico (o “de memoria”)
- Comprensivo (comprende el texto y usa sus palabras para explicarlo)
- Otro:

¿De qué modo estudia? *

- Secuencial o lineal (se estudia de forma lineal, en el sentido que va el texto, de arriba abajo, de lo particular a lo particular)
- Holístico (en red, de lo general a lo particular)
- Otro:

¿Dónde aprendió el método de estudio que utiliza? *

- En la escuela
- A través de un allegado
- En un instituto privado
- Otro:

¿Cuáles son sus resultados en los exámenes? *

- Muy buenos
- Buenos
- Regulares
- Malos
- No logro rendir
- Otro:

¿Cómo organiza su tiempo para el estudio? *

- Estudia todos los días
- Estudia solo cuando llegan los exámenes
- Otro:

¿Cómo es su relación con los conocimientos adquiridos? *

- Logra llegar a los exámenes con todos los temas estudiados
- Logra hacer repasos antes de que llegara el examen
- Puede pensar y relacionar temas
- Otro:

¿Cómo organiza su tiempo con respecto a su concentración? *

- Estudia de corrido las horas que pueda
- Estudia y hace pausas cada hora
- Estudia horas seguidas pero se dispersa rápidamente
- Pasa noches sin dormir estudiando
- Otro:

¿Cuáles de los siguientes sentimientos representa su estado de ánimo frente al estudio? *

- Ansiedad
- Resignación
- Enojo
- Angustia
- Frustración
- Miedo
- Desesperanza
- Aceptación
- Motivación
- Bienestar
- Plenitud
- Otro:

¿Cuáles son sus mayores dificultades en su vida académica? *

Muchas gracias por su colaboración

Cuestionario de Investigación (parte 1, 2 ,3)

La presente investigación se propone encontrar las ventajas y desventajas de la utilización de diferentes métodos y técnicas de estudio, con el objetivo de mejorar el aprendizaje diario de estudiantes universitarios.

Se deja en claro que este cuestionario es anónimo, siendo la identidad de los participantes resguardados por esta investigación.

Instrucciones:

Se llamará Programa Integral de Aprendizajes al sistema que usted aprendió al concurrir a nuestro taller, el cual cuenta con herramientas para confeccionar un resumen (ideogramas) y de herramientas para mejorar su actitud frente al estudio (como la fijación de objetivos, el compromiso, la comunicación).

El cuestionario se divide en tres partes:

- La primera corresponde a preguntas orientadas al pasado, antes de que usted aprendiera o asistiera al Programa Integral de Aprendizajes.
- La segunda, corresponde al tiempo que usted usó el método aprendido y a los resultados que obtuvo.
- Y la tercera es una síntesis o conclusión de ambas instancias, donde se le preguntará por las conclusiones que usted percibe.

Conteste con la mayor sinceridad posible, marque con una cruz la respuesta deseada, marque todas las respuestas que desee, y adelante y muchas gracias por su tiempo!

Principio del formulario

Edad: *

Sexo: *

Carrera que cursa: *

Año de cursado: *

¿Qué otras carreras estudió?:

Trabajo? *

Año en que realizo el Programa Integral de Aprendizajes: *

Primera Parte

Son preguntas orientadas al pasado, antes de que usted aprendiera o asistiera al Programa Integral de Aprendizajes.

¿Qué significaba hacer un resumen para usted? *

- Elaborar un texto mas corto, para que luego sea fácil estudiarlo;
- Transformar los conceptos del texto a mis ideas para que me resulte mas fácil su comprensión y estudio;
- Otro:

¿Cómo estudiaba antes de aprender el nuevo método? *

- Prefería leer el texto, subrayarlo y estudiar directamente de él
- Prefería copiar lo que subrayo del texto a una hoja y estudiar de allí
- Prefería estudiar del resumen de un compañero
- Leía y subrayaba el texto y luego elaboraba sus propios cuadros de ideas, tipo cuadros sinópticos
- Elaboraba sus propios cuadros de ideas, tipo cuadros sinópticos mientras leía el texto
- Otro:

¿Cuál era su anterior método de estudio? *

- Memorístico (o “de memoria”)
- Comprensivo (comprende el texto y usa sus palabras para explicarlo)
- Otro:

¿De qué modo estudiaba? *

- Secuencial o lineal (se estudia de forma lineal, en el sentido que va el texto, de arriba abajo, de lo particular a lo particular)
- Holístico (en red, de lo general a lo particular)
- Otro:

¿Dónde aprendió el método de estudio que utilizaba? *

- En la escuela
- A través de un allegado
- En un instituto privado.
- Otro:

¿Cuáles eran sus resultados en sus exámenes? *

- Muy buenos
- Buenos
- Regulares
- Malos

No lograba rendir

Otro:

¿Cómo organizaba su tiempo para el estudio? *

Estudiaba todos los días

Estudiaba solo cuando llegan los exámenes

Otro:

¿Cómo era su relación con los conocimientos adquiridos? *

Lograba llegar a los exámenes con todos los temas estudiados

Lograba hacer repasos antes de que llegara el examen

Podía pensar y relacionar temas

Otro:

¿Cómo organizaba su tiempo con respecto a su concentración? *

Estudiaba de corrido las horas que pueda

Estudiaba y hace pausas cada hora

Estudiaba horas seguidas pero se dispersaba rápidamente

Pasaba noches sin dormir estudiando

Otro:

¿Cuáles de los siguientes sentimientos representaba su estado de ánimo frente al estudio? *

Ansiedad

Resignación

Enojo

Angustia

Frustración

Miedo

Desesperanza

Aceptación

Otro:

¿Cuáles eran sus mayores dificultades en su vida académica? *

¿Por qué eligió aprender un nuevo método de estudio? ¿Cuáles aprendió? *

Segunda Parte

En esta sección se le pide que responda con lo que adquirió luego de aprender el nuevo método (por más que lo haya usado en un corto período de tiempo).

¿Qué significa hacer un resumen para usted? *

- Elaborar un texto mas corto, para que luego sea fácil estudiarlo;
- Transformar los conceptos del texto a mis ideas para que me resulte mas fácil su comprensión y estudio;
- Otro:

¿Cómo estudia? *

- Prefiere leer el texto, subrayarlo y estudiar directamente del texto
- Prefiere copiar lo que subrayo del texto a una hoja y estudiar de allí
- Prefiere estudiar del resumen de un compañero
- Lee y subraya el texto y luego elabora sus propios cuadros de ideas, tipo cuadros sinópticos
- Elabora sus propios cuadros de ideas, tipo cuadros sinópticos mientras lee el texto
- Otro:

¿Cuál es su método de estudio? *

- Memorístico (o “de memoria”)
- Comprensivo (comprende el texto y usa sus palabras para explicarlo)
- Otro:

¿De qué modo estudia? *

- Secuencial o lineal (se estudia de forma lineal, en el sentido que va el texto, de arriba abajo, de lo particular a lo particular)
- Holístico (en red, de lo general a lo particular)
- Otro:

¿Cuáles son los resultados en sus exámenes? *

- Muy buenos
- Buenos
- Regulares
- Malos
- No logro rendir
- Otro:

¿Cómo organiza su tiempo para el estudio? *

- Estudia todos los días
- Estudia solo cuando llegan los exámenes

Otro:

¿Cómo es su relación con los conocimientos adquiridos? *

- Logra llegar a los exámenes con todos los temas estudiados
- Logra hacer repasos antes de que llegara el examen
- Puede pensar y relacionar temas
- Otro:

¿Cómo organiza su tiempo con respecto a su concentración? *

- Estudia de corrido las horas que pueda
- Estudia y hace pausas cada hora
- Estudia horas seguidas pero se dispersa rápidamente
- Pasa noches sin dormir estudiando
- Otro:

¿Cuáles de los siguientes sentimientos representa su estado de ánimo frente al estudio? *

- Ansiedad
- Resignación
- Enojo
- Angustia
- Frustración
- Miedo
- Desesperanza
- Aceptación
- Otro:

¿Cuáles son las ventajas que encuentra con este método? *

¿Cuáles son las razones de estas ventajas? *

- se ven mas claras las ideas
- se integran mejor los conceptos
- me compromete a implicarme en el trabajo de estudiar
- me da un orden en el estudio
- me mantiene mas concentrado
- lo recuerdo mas rápido
- es una forma mas amena de estudiar
- es mas rápido

- entiendo mejor
- recuerdo mejor
- trabajo con mas gusto
- me siento mas motivado
- Otro:

¿Qué desventajas ha encontrado? *

¿Logró resolver sus dificultades en la vida académica? *Si / NO /Cuales y porque?

¿Ha usado el método para otras aplicaciones? *Si la respuesta es NO, marque la opción. Si es Afirmativa complete las respuestas debajo.

- toma de apuntes
- preparación de clases
- planificación de eventos
- para solucionar un problema personal
- a modo de agenda
- NO
- Otro:

¿Considera que las herramientas que aprendió en el Programa (fijación de objetivos, comunicación, compromiso, aprendizaje, etc) le contribuyeron a mejorar sus habilidades para estudiar? *Conteste por SI o NO, y expláyese con las fundamentaciones que desee.

¿En qué aspectos considera positiva la compañía del coach a la hora de estudiar? *

Tercera Parte

En esta sección se le preguntará por las conclusiones que usted percibe y por su estado actual.

¿Cuál es la síntesis que usa actualmente para estudiar? *

- lee el texto, lo subraya y pasa lo subrayado armando un nuevo texto
- lee el texto, lo subraya y confecciona un resumen lineal con sus ideas
- lee el texto, lo subraya, y luego arma el ideograma
- construye el ideograma, usando sus tres pasos
- Otro:

¿Le es efectiva la síntesis que utiliza actualmente? *SI o NO y ¿Porqué?

¿Qué aspectos le gustaría mejorar? *

¿Desea agregar algún comentario más para ser tenido en cuenta en esta investigación?

Muchas gracias por su colaboración

**Cuadro N°2: TOTAL ALUMNOS, NUEVOS INSCRIPTOS, NO REINSCRIPTOS Y EGRESADOS
Período 1993 - 2010**

ALUMNOS	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Total Alumnos	51.722	51.632	53.958	56.346	61.240	65.995	66.718	69.807	70.388	72.932	74.623	75.380	74.508	73.597	72.398	72.049	71.847	73.109
Nuevos Inscriptos	12.617	12.916	14.342	15.413	15.464	16.647	15.696	16.416	15.405	16.321	16.336	16.685	15.268	13.849	13.595	13.042	13.690	14.962
No Reinscriptos	12.556	15.046	14.202	14.633	13.372	14.097	11.874	14.854	12.395	12.420	14.212	14.307	15.276	14.766	13.352	12.594	13.366	13.832
Egresados	2.065	2.213	2.086	2.296	2.559	2.841	2.870	2.927	2.943	3.368	3.552	3.710	3.999	3.984	3.765	5.447	6.877	-

