#### **Universidad Abierta Interamericana**

## Facultad de turismo y hospitalidad



# "El Parque Regional Sur Dr.Carlos Sylvestre Begnis" como potencial atractivo turístico



**Miriam Concetti** 

Licenciatura en turismo

Diciembre 2014

Tutor: Lic. Guillermo Frittegotto

#### Saladillo

Un gran río te ciñe de rojizas barrancas, por donde grandes buques hallan tus puertas francas.

Pero si aquél es sobrio, grave fiero, orgulloso otro pequeño y fino te sirve de reposo. Y, como si quisieran que añoren tu frescura, se encapricha y se seca, si le la locura. Así pequeño y todo se da el lujo de darte bosquecillos de sauce, esto es para alegrarte. En festivas mañanas, bellos adolescentes vuelan sobre canoas livianas, imprudentes. Y sus camisas blancas contrastan con el verde césped de las orillas que en el agua se pierde.

Bajo el golpe del remo, corta el agua la quilla y tiemblan las canoas suspensas en la orilla.

Empleados, estudiantes de pesada semana remando alegremente se pasan la mañana. Pintorescos, repletos, va llegando el tranvía donde vienen familias a pasar el día. Bajo los verdes sauces tienden blancos manteles y sacan de sus cestas botellas y papeles.

Toman mate, se acuestan para dormir la siesta, que duermen si el vecino pic-nic no los molesta.

¡Algazara de obreros, empleados, costureras juveniles, alegres, bulliciosas, parleras! Cuando la noche llega los tranvías no alcanzan para tantos, y a saltos, a su encuentro se lanzan.

Tímidas, las mujeres, se quedan rezagadas y esperando su turno conversan agrupadas. Requiebro maliciosos les suelta el muchachote que va en la plataforma, y ellas les ponen mote.

Lloran los chiquilines somnolientos, cansados, y los padres los cargan contentos,

resignados.

Y la masa flotante, planchada, dominguera, no se encuentra que el lunes de trabajo la espera.

Alfonsina Storni Rosario - Año 1917

#### **Agradecimientos:**

Quiero agradecer infinitamente a mi familia, a mis padres por enseñarme lo importante que es estudiar, trabajar y que todo tiene una recompensa, por ser la fuente inspiradora de mi saber, por no dejarme caer frente a las dificultades, y a mi hermana que incondicionalmente esta siempre a mi lado.

A mis amigas por compartir estos cuatros años en la facultad, y por estar cuando las necesito.

Analía Brarda, por insistirme en que continúe y termine este trabajo, gracias.

A Lidia Giacomini por ser mi profesora tantos años y guia espiritual.

Analía Hernández por confiar siempre en mí, estoy orgullosa de formar parte del Ente Turístico Rosario, Muchas Gracias!

Agradecimientos a los profesores que me inspiraron durante mi carrera:

Analía Brarda

Guillermo Frittegotto

Gigí Gantus

Ricardo Gallo

## Ana María Strappa

## ÍNDICE

1. RESUMEN	5
2. INTRODUCCIÓN	6
3. OBJETIVO GENERAL	7
4. PROBLEMÁTICA	8
<ul> <li>5.MARCO TEÓRICO</li> <li>5.A Sistema Turístico</li> <li>5.B Patrimonio Natural y Cultural</li> <li>5.C Sustentabilidad y Turismo de Naturaleza Urbana</li> <li>5.D Parques urbanos y su uso turístico,los casos de "Central Park, Bois de Boulogne y Parque de la villete"</li> </ul>	9 9 12 13
6. ROSARIO Y NATURALEZA URBANA	20
7. LOS PARQUE URBANOS DE ROSARIO	21
<ul> <li>8. EL CASO DEL PARQUE REGIONAL SUR</li> <li>8.A Antecedentes históricos del Parque Regional Sur</li> <li>8.B Estudio de Impacto Ambiental sobre el Arroyo Saladillo</li> <li>8.C Preservación del Parque Regional Sur como espacio público</li> <li>8.D Actividades actuales dentro del parque</li> </ul>	26 26 29 30 31
<ul> <li>9. METODOLOGÍÁ</li> <li>9.A. Tipo de Diseño</li> <li>9.B. Fuentes Primarias y Secundarias</li> <li>9.C. Modelo de la Entrevista</li> <li>9.D. Análisis de los instrumentos</li> </ul>	33 33 34 35

10. ANÁLISIS FODA Y CONCLUSIONES	43
10.A Matriz FODA	43
10.B Conclusiones	44
11. PROPUESTAS	45
12.BIBLIOGRAFÍA	
12 ANEWOO	4.6
13.ANEXOS	46

#### 1. RESUMEN:

El siguiente trabajo tiene como objetivo dar a conocer un nuevo atractivo turístico natural, "El parque Regional Sur" ubicado al sur de la ciudad de Rosario.

En la ciudad encontramos muchísimos parques urbanos que ya son conocidos turísticamente como el Parque España, Parque Independencia y Parque Urquiza, entre otros.

El parque regional Sur tiene características diferentes ya que posee las denominadas "Quebradas del Saladillo", el mismo tiene uno de los velódromos mas grandes e importantes de la Argentina. Sin embargo, este parque no está explotado ni insertado turísticamente ya que todavía cuenta con muchísimas falencias que hay que resolver, desde el ámbito público y privado. Por esta razón, se decide realizar el siguiente trabajo de investigación, primero se hará un diagnóstico del parque, teniendo en cuenta la situación actual en la que se encuentra, luego en la parte metodológica se realizarán encuestas y entrevistas, y finalmente se propondrá un plan de acción en donde se plasmará distintas propuestas y soluciones para el parque.

Al cierre de este trabajo se hará la conclusión final a la que se llegó, después de haber realizado dicho trabajo.

#### 2. INTRODUCCIÓN

Durante los últimos seis años el turismo en Rosario aumentó de manera considerable y actualmente la ciudad es visitada por turistas locales, nacionales e internacionales. Rosario es muy importante en cuanto a patrimonio cultural y natural se refiere. El propósito del trabajo es dar a conocer el Parque Regional Sur ubicado en el barrio Saladillo a través del patrimonio natural, para fomentar la visita de los turistas como así también, de los mismos rosarinos. Por considerar que dicho parque posee un patrimonio natural y cultural importante, que lo caracteriza dentro de la ciudad de Rosario. El objetivo es que dicho parque sea tenido en cuenta por las políticas públicas valorando y tomando conciencia de lo importante y significativo que es para Rosario.

El mismo tiene una historia e importancia única e irrepetible que debería darse a conocer, considerando este parque como un nuevo atractivo turístico para ir a visitar.

Metodológicamente para llevar a cabo este trabajo se realizará una investigación desde dos perspectivas diferentes: se buscará los datos secundarios existentes como bibliografías, y por otra parte se recolectará los datos primarios procedentes de encuestas, entrevistas e informantes claves a través del trabajo de campo. Una vez obtenida la información recolectada posibilitará tener un panorama más claro y preciso, evaluando si será viable insertar al parque Regional Sur como un nuevo atractivo turístico para la ciudad por parte de los organismos públicos.

3. OBJETIVO GENERAL
- Analizar el Parque Regional Sur "Dr. Carlos Silvestre Begnis" a partir de su patrimonio natural y cultural, para convertirlo en un potencial atractivo turístico.

#### 4. PROBLEMÁTICA

El siguiente trabajo trata de responder la pregunta ¿Porque es importante fomentar el patrimonio natural y cultural del parque Regional Sur? El turista cuando llega a la ciudad de Rosario se encuentra con un abanico de importantes atractivos turísticos culturales y naturales. Rosario cuenta con varios parques públicos al aire libre; éstos son los espacios verdes que disfrutan tanto rosarinos, como turistas. Teniendo en cuenta ello es indispensable nombrar como un nuevo atractivo al parque Regional Sur "Dr. Carlos Silvestre Begnis" ubicado en el barrio Saladillo, al sur de la ciudad. De esta manera se daría a conocer un nuevo patrimonio natural que todavía no se encuentra explotado ni insertado turísticamente. Así como es importante el patrimonio natural en la ciudad también encontraremos muchísimos atractivos culturales; es así que dicho barrio también es rico en cuanto a patrimonio cultural se trata ya que posee una gran variedad de mansiones, con importantes y diferentes estilos arquitectónicos.

El Parque Regional Sur es el más grande y antiguo de la ciudad y a diferencia de los demás, posee las atractivas quebradas del Saladillo. Éste es rico en cuanto a historia y cultura se trata ya que en él se descubrieron importantes yacimientos arqueológicos.

Es por esto que posee patrimonios naturales y culturales únicos, además es un parque que merece ser conocido y considerado turísticamente al igual que los demás parques de la ciudad, ya que forma parte de los rosarinos, como así también, de los turistas.

Ahora bien, el parque Regional Sur ¿está preparado turísticamente para ser un nuevo atractivo para la ciudad de Rosario? ¿Existe la promoción turística del parque desde el ente turistico de Rosario. ¿Cuál es la aceptación de los vecinos del parque ante la llegada de turistas?¿Existen en el parque recursos humanos capacitados para recibir al turista y satisfacer sus necesidades?

### 5. MARCO TEÓRICO

#### 5.A Sistema Turístico:

#### Marco teórico

Para poder analizar al Parque regional Sur como posible atractivo turístico, es preciso elaborar un marco teórico en el cual se basará dicho trabajo, para facilitar su comprensión primero es necesario saber qué es el turismo.

#### Definición de turismo:

Según la OMT (Organización mundial del turismo) "el turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distinto a su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio, por negocios y otros motivos" (Conferencia de Ottawa, junio 1991).201

Por otra parte el turismo es un sistema, el biólogo alemán Ludwig Von Bertalanffy, precisa: "un sistema puede ser definido como un complejo de elementos interactuantes. Así mismo, un sistema es un conjunto de partes o subsistemas que se relacionan e interactúan en busca de un objetivo común"

Este sistema puede ser cerrado o abierto, en el caso del turismo es un sistema abierto y dinámico que se relaciona con su medio ambiente y posee elementos que lo componen y que interactúan entre sí para lograr la mejor calidad y el mejor servicio que la industria pueda brindar. Estos elementos se encuentran dentro del sistema turístico.

Según Sergio Molina (1997) el Sistema Turístico es un conjunto abierto de procedimientos relacionados e integrados con su medio ambiente en el que establece una especie de de trueques, y este se encuentra integrado por un subconjunto de subsistemas los cuales se relacionan entre sí, interactuando para llegar a un objetivo común, Se ayuda del concepto económico en función del gasto, así como las necesidades físicas y emocionales del turista y siempre está en transición porque éste depende de las necesidades y ambiciones del turista. Son sistemas dinámicos, en constante cambio y adaptación.

Otro autor que menciona el sistema turístico es Roberto Boullón en su obra planificación del

espacio turístico, hace una acertada clasificación de los subsistemas que lo componen:

#### Atractivos turísticos

- -Sitios naturales (parques nacionales y reservas de flora y fauna)
- -Museos y manifestaciones culturales (lugares históricos, ruinas y sitios arqueológicos)
- -Folklore (música y danzas, arquitectura popular y espontánea)
- Realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas (obras de arte y técnica)
- -Acontecimientos programados (artísticos, fiestas religiosas y profanas)

<u>Planta turística:</u> equipamiento e instalaciones: alojamiento, alimentación, esparcimiento, entre otros. Hoteles, restaurantes, bares, etc

<u>Infraestructura:</u> servicios sanitarios, viviendas, los transportes, las comunicaciones y la energía. <u>Superestructura turística:</u> Organismos públicos y privados

La planta turística está compuesta por equipamiento e instalaciones

<u>Equipamiento</u>: comprende el conjunto de establecimientos especializados en la prestación de servicios turísticos: está compuesto por: alojamientos: hoteleros (hotel, motel, pensión,

hostería)Extra-hoteleros (camping, departamento turístico, albergues juveniles, cabañas, etc)

Alimentación: (restaurantes, confiterías, etc)

Esparcimiento:(discotecas, cines y teatros, casinos y otros juegos de azar, bares, entre otros)

Otros servicios:(comercio, agencia de información, etc)

<u>Instalaciones</u>: son todas las construcciones especiales, cuya función es facilitar la práctica de la actividad turística, se divide en:

De agua y playa: (marinas, muelles, espigones, etc)

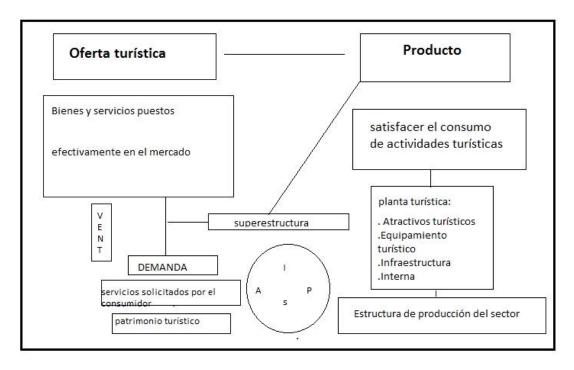
De montaña: (miradores, refugios, teleféricos, etc)

Generales:(piscina, cancha de tenis, vestuarios, etc)

Tal como propone Boullón (1986), los componentes del patrimonio turístico conforman la relación entre atractivos turísticos, planta turística, infraestructura y superestructura.

A continuación vemos el mapa conceptual de los componentes del sistema turístico y su descripción:

Mapa del sistema turístico



Fuente: Boullón (1986)

El mapa conceptual es el funcionamiento del Sistema Turístico a partir del encuentro entre oferta, para dicha investigación es la excursión del Parque Regional Sur , y la demanda estos son los turistas que buscan la excursión a través de un proceso de venta del producto turístico, contratar dicha excursión, que junto con la infraestructura, la hotelería ,el transporte , restaurantes, agencias de viajes entre otros, forman el destino, y la superestructura , como hemos mencionado anteriormente, nos referimos a las leyes y reglamentaciones, regulan las acciones ,forman la estructura de producción del sector.

Veamos cual es la definición de cada componente, según Boullón (1997)

<u>Demanda:</u> se puede medir contabilizando el total de turistas que concurren al atractivo y los ingresos que generan.

Oferta turística: es la cantidad de mercancía o servicio que entra en el mercado consumidor a un precio dado y por un período dado.

<u>Proceso de venta:</u> el encuentro de la oferta con la demanda se realiza a través del proceso de compra-venta. El consumidor es el que se desplaza al lugar geográfico en que se localiza la oferta , y no al revés , como sucede con el resto de los productos. El proceso de ventas implica que la oferta turística alcanzará efectivamente un mercado, siempre que el precio de sus productos sea competitivos, porque de lo contrario la demanda elegirá otro destino más económico. En definitiva la interacción de la oferta con la demanda de alguna manera determina el precio de los productos. <u>Producto turístico:</u> el producto turístico está formado por los mismos bienes y servicios que forman parte de la oferta. Los bienes se comercializan a través del turismo, y en cambio los servicios integran el producto turístico, porque en realidad los servicios son un medio más que un fin: el fin es la práctica de actividades turísticas.

Se dice que el producto es abstracto, porque uno adquiere algo que no ve frente a sus ojos, pero cuando llega al sitio elegido y hacen uso de los servicios, pasan a consumir algo concreto.

<u>Planta Turística y Atractivos Turísticos:</u> los servicios que se venden a los turistas son elaborados por un subsistema a que denominamos "Planta turística", como ampliamos anteriormente está integrada

por los equipamientos e instalaciones.

Para completar el sistema turístico debemos describir la *infraestructura*, Boullón la define como la dotación de bienes y servicios con que cuenta un país para sostener sus estructuras sociales y productivas. Puede clasificarse en interna: redes, telefónicas, vías de comunicación, etc. Externa: aeropuertos, carreteras, telégrafos, etc.

En cuanto a la *superestructura* Boullón la define como la legislación y todos los organismos especializados, tanto públicos como los de la actividad privada, encargados de optimizar y modificar el funcionamiento de cada una de las partes que integran el sistema así como armonizan sus relaciones para facilitar la producción y venta de los múltiples y dispares servicios que componen el producto turístico.

La superestructura está compuesta por dos tipos de agrupaciones:

La dependencia de la administración pública: representado por un ministerio o secretaría hasta los de la dirección o institutos. Las funciones son: la promoción turística en el extranjero, la promoción del turismo interno, la construcción de equipamiento e instalaciones turísticas etc.

Los organismos privados: forman parte las asociaciones hoteleras, asociaciones de restaurantes, asociaciones de agencias de viajes, de transporte, entre otros.

#### 5.B EL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

Una vez visto la definición de sistema turístico, para enriquecer dicho trabajo mencionaremos el concepto del patrimonio natural y cultural. El Parque Regional Sur está ubicado en el barrio Saladillo al sur de la ciudad de Rosario y limita con la vecina localidad de Villa Gobernador Galvez, el mismo posee las denominadas Quebradas del Saladillo

Por otro lado, en este barrio encontraremos una rica arquitectura sus casonas y mansiones, dignas de admirar, y también cuenta con una importantísima historia, y es por esta razón que a continuación se explicará el patrimonio cultural y natural, ambos se complementan uno con el otro . Primero hay que entender que es el patrimonio.

Según la UNESCO el patrimonio ocupa un lugar en el territorio, ya sea su flora, fauna, creencias, religiones, tradiciones, costumbres y las personas que habitan ese territorio, instituciones sociales y legales. El patrimonio comprende los bienes tangibles e intangibles heredados de los antepasados, el ambiente donde se vive, los campos, ciudades y pueblos.

Por otro lado, el patrimonio cultural está formado por los bienes culturales que la historia le ha dejado a una nación. Es la herencia de los antepasados, que viene a ser el testimonio de su existencia, de sus formas de vida y de su manera de ser, es el legado que se deja a las generaciones futuras.

El patrimonio Cultural se divide en Tangible e Intangible

El patrimonio tangible es la expresión de las culturas a través de las realizaciones materiales. El mismo se divide en Mueble e Inmueble.

El patrimonio tangible mueble constituye los objetos arqueológicos, sitios, museos, monumentos, obras de arte, documentos, artesanías, fotografías, películas, etc. se menciona ya que en el Parque Regional Sur se encontraron objetos arqueológicos y además allí se filmó una película y esto forma parte del patrimonio tangible mueble.

En cambio, el patrimonio tangible inmueble está constituido por los lugares, sitios, edificaciones, obras de ingeniería, conjuntos arquitectónicos, es por esto que en nuestro trabajo será necesario destacar brevemente la importancia de los distintos estilos de arquitectura que tiene el Barrio Saladillo.

El patrimonio intangible está compuesto por la poesía, la música, el folclore, los ritos y modos de vida, instrumentos musicales, los trajes, la cocina, los mitos y leyendas, etc. En este caso se hará referencia de éste concepto en la historia del parque, ya que en la actualidad se realizan fiestas, conocidas como el "Festival de las Quebradas" y la tradicional "Fogata de San Pedro y San Pablo" Según la "Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural" de 1972, considera Patrimonio Cultural a:

Los monumentos: obras arquitectónicas, de escultura o de pinturas monumentales, elementos o estructuras de carácter arqueológico, inscripciones, cavernas y grupos de elementos, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la historia, del arte o de la ciencia. Los conjuntos: grupos de construcciones, aisladas o reunidas, cuya arquitectura, unidad e integración en el paisaje les dé un valor universal excepcional desde el punto de vista de la historia, del arte o de la ciencia.

Los lugares: obras del hombre u obras conjuntas del hombre y la naturaleza así como las zonas incluidos los lugares arqueológicos que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista histórico, estético, etnológico o antropológico.

Y uno de los conceptos más importantes para la realización de este trabajo es el patrimonio natural, ya que nuestro tema de investigación central es el Parque Regional sur.

El patrimonio natural está constituido por la variedad de paisajes que conforman la flora y fauna de un territorio.

Según la UNESCO lo define como "aquellos monumentos naturales, formaciones geológicas, lugares y paisajes natural es, que tienen un valor relevante desde el punto de vista estético, científico y/o medioambiental".

Esta convención considera Patrimonio natural a:

Los monumentos naturales constituidos por formaciones físicas y biológicas o por grupos de esas formaciones que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico. Las formaciones geológicas o fisiográficas y las zonas estrictamente delimitadas que constituyan el hábitat de especies, animal y vegetal, amenazados, que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista estético o científico. Los lugares naturales o las zonas naturales estrictamente delimitadas, desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la belleza natural .

#### 5.C SUSTENTABILIDAD Y TURISMO DE NATURALEZA URBANA

"...nadie es tan apto para saborear un paisaje como quien por primera vez lo contempla, presentándose entonces la naturaleza con toda su novedad y sin que aún se haya embotado por miradas algo frecuentes." Charles Baudelaire

Anteriormente explicamos de qué se trata el patrimonio natural cómo esta compuesto y la importancia que significa cuidarlo y preservarlo, ya que requiere de muchos cuidados si el objetivo principal, es promocionarlo como un turismo sustentable.

El turismo sustentable es entendido como aquel que satisface las necesidades presentes de los turistas, al mismo tiempo que preserva los destinos e incrementa nuevas oportunidades para el futuro. Debe ser concebido de modo que conduzca la gestión de todos los recursos existentes, tanto desde el punto de vista de la satisfacción de las necesidades económicas, sociales y estéticas como del mantenimiento de la integridad cultural, de los procesos ecológicos esenciales, de la diversidad biológica y de los sistemas de soporte de la vida (OMT;1998).

Ahora bien, una vez incorporado el conocimiento sobre el turismo sustentable, explicaremos otro concepto relevante para este trabajo, y se trata del turismo de naturaleza urbana. Según Marcela Bertoni (2001) El concepto de turismo basado en la naturaleza urbana se aplica a las actividades turísticas caracterizadas por el uso de los recursos naturales, preferentemente, en un estado de escasa intervención humana. Sin embargo, en la práctica, las actividades turísticas en entornos naturales tienen diferentes gradientes de uso. En definitiva, queda determinado por la calidad ambiental actual y la sostenibilidad futura del entorno natural y las posibles motivaciones de la demanda. El turismo basado en la naturaleza depende más que otros de la calidad del entorno, ya que requiere de un

espacio natural con características especiales y éste es un elemento determinante de la demanda.

Conclusión, el objetivo es desarrollar áreas urbanas más sanas, ya que muchas veces los ciudadanos y turistas no acuden a los espacios verdes por la simple apreciación de lo natural, sino que la mayoría de las veces existe una necesidad, una urgencia de huida de la dureza urbana. Por dicha razón es indispensable estudiar, analizar de qué manera la naturaleza puede hacerse presente en la ciudad, buscar soluciones y realizar nuevas propuestas para encontrar un equilibrio entre la naturaleza y lo urbano, y de esta manera implementar actividades turísticas recreacionales , Es importante destacar y preservar un espacio verde más que nada cuando se encuentra en estado virgen o con escasa intervención humana, siempre teniendo en cuenta la sustentabilidad y sostenibilidad del mismo. El turismo sustentable lo que pretende es encontrar un equilibrio entre los distintos actores: el lugar en este caso el Parque Regional Sur, la comunidad local que son los vecinos del Barrio Saladillo, y el visitante y/o turista, este turismo evita el desgaste de los recursos naturales y culturales y garantiza la protección del medio ambiente. Además, para que la actividad turística sea sustentable debe tener eficiencia económica.

Cuando un espacio verde ya se encuentra insertado turísticamente es indispensable evaluar la capacidad de carga, hacer turismo y promocionarlo sin dañar el medio ambiente que lo rodea. El concepto de turismo de naturaleza urbana y sustentabilidad, son indispensables a la hora de realizar el diagnóstico de nuestro tema de investigación principal: El Parque Regional Sur.

## 5.D <u>PARQUES URBANOS Y SU USO TURÍSTICO, CASOS DE "CENTRAL PARK, BOIS DE BOULOGNE Y PARQUE DE LA VILLETE"</u>

"el hombre es tan inseparable de la naturaleza, que muere con ella" Proverbio maya contemporáneo (Chiapas)

Definir hoy el concepto de parque, no es solo hablar de aquel terreno cercado, provisto de plantas y árboles en cuidado de las bellezas naturales.

Lo que sería importante aclarar, es la noción de parque urbano, en compromiso directo con la ciudad y sus partes integrantes, que lo diferencian del concepto de parque natural.

El concepto de pulmón verde nace desde una perspectiva ambientalista que aparece en el siglo XIX, donde la higiene pública vela por la salud de la población, los parques y plazas surgen del incentivo por mejorar la calidad de vida del proletariado post–revolución industrial; creando esparcimiento y recreación que se traduce en un aumento consecuente del rendimiento laboral. Así lo pronosticaban las foráneas ideas de Haussmann y Olmsted, con su Bois de Boulogne en París y el Central Park en Nueva York. El significado de parque urbano

"comprende las áreas recreacionales que sirven a todos los residentes de una ciudad y por consiguiente deben estar intensamente desarrollados a fin de facilitar un amplio rango de oportunidades de esparcimiento a base de infraestructura e instalaciones en general, estos parques se convierten en elemen- tos integradores de la naturaleza a la vida urbana; por lo que es obligante preservar áreas que faciliten la supervivencia de la vegetación en una proporción significativa con respecto a la extensión total "(López, 1979)

además estos parques deben ofrecer programas de actividades turísticas-recreacionales. El rápido crecimiento de las ciudades crea una necesidad de espacios al aire libre para recrearse activamente y pasivamente, donde "el público aspira a contemplar una vegetación variada y pintoresca que ofrezca un panorama natural. El objetivo de los visitantes es estar con la naturaleza o al menos hacerse una ilusión de estar con ella" (López, 1979: 94), creando la necesidad de lograr una selección y adecuación del suelo urbano, que resulte apropiada para su uso logrando el máximo rendimiento del mismo. Las áreas recreativas se están convirtiendo en uno de los usos más importantes para el aprovechamiento del suelo en torno a las zonas metropolitanas, además de ser los espacios apropiados para desarrollar actividades turísticas y recreacionales programadas en espacios abiertos localizados en las áreas libres urbanas, las cuales tienen un significado para el individuo, ya que son relevante para su desarrollo integral, proporcionándole:

Descanso psíquico respecto a la monotonía del paisaje urbano.

Perspectivas, vistas variadas y cambiantes y orientación.

Otras percepciones de la relación existente entre el mundo y uno mismo.

La manipulación directa de materiales diversos.

La ocasión de exhibición de habilidades y destrezas.

La ocasión de relación, de contraste y de contacto social, exento de las restricciones que son usuales en la vida de la ciudad.

Oportunidad de probar la asunción de nuevos roles sociales.

La ampliación del propio horizonte intelectual y emocional.

En la ciudad de Rosario existen muchos parques urbanos, en los mismos se realizan distintas actividades y con el paso del tiempo fueron adquiriendo más importancia, en la actualidad están insertados en el mapa turístico de Rosario, no así el Parque Regional Sur. Los parques son importantes más cuando se trata de una ciudad cosmopolita, en donde el estrés de todos los días se ve afectado en todas las edades y estatutos sociales, Por otra parte la contaminación de vehículos, y fábricas cercanas no ayudan al medioambiente ni a la salud de las personas. Lo opuesto a la urbe, es la tranquilidad, el espacio verde, la naturaleza, el aire puro, y de eso se trata un parque urbano de poder disfrutar de un rincón puro y natural recibiendo todos los beneficios y actividades que nos brinda el mismo, en medio de una vertiginosa ciudad,

En Rosario como en otros lugares de la Argentina y a nivel mundial se puede observar que las ciudades importantes tienen una cantidad innumerable de parques urbanos y jardines. Por otra parte en Estados Unidos, específicamente en la ciudad de Nueva York, posee el parque urbano más famoso del mundo, el Central Park.

#### **Central Park:**



Situado en Nueva York,en el barrio de Manhattan,nos encontramos con un espacio urbano verde de recreación pública. El parque cuenta con 3.41 kilómetros cuadrados y dibuja un rectángulo de 4 Km. por 800 mts. Es uno de los parques más bellos y famosos del mundo, y debido a su hermoso paisaje ha sido el escenario de muchas películas. El parque cuenta con áreas artificiales como lagos, dos pistas de hielo para patinaje y espacios utilizados para deportes, conservando aún así su apariencia natural.

A causa de la súper población que se estaba dando en el área metropolitana de Nueva York hacia el año 1821 y 1855, William Cullen Bryan y Andrew Jackson Downing el arquitecto paisajístico estadounidense, comenzaron a hacer públicas sus ideas acerca de la necesidad de crear un espacio abierto al que la gente pudiera acudir Sus proyectos de basaban en crear un parque al estilo el Hyde Park de Londres. El proyecto tuvo éxito de inmediato, apoyado por una multitud inmensa de neoyorquinos .

El estado de Nueva York dispuso la selección de un grupo de personas para que el desarrollo del parque fuese supervisado. Para elegir a esas personas se realizó una competencia a fin de que se

presentaran diseños para el parque, los elegidos fueron el arquitecto paisajista Clavert Vaux y el escritor Frederick Law Olmsted. En cuanto a las actividades que se pueden realizar en el parque son muchas las opciones,como realizar el paseo del parque que tiene aproximadamente 10 kilómetros, por eso es elegido por los atletas, ciclistas, corredores y patinadores, llevándose a cabo en el mismo, diversas competencias y maratones. Para el entrenamiento de los niños hay un teatro hay teatro de títeres de la casa de campo sueca.

Todos los veranos se realizan en el Central Park diferentes festivales teatrales, el más importante es el Shakespeare, La fundación City Park realiza cada verano muchas actividades gratuitas, desde bailes y conciertos a proyecciones fílmicas y seminarios. En el 2005 el Central Park fue la sede de una gran exposición mundial The Gates (Las puertas), un proyecto de Christo y Jeanne-Claude,, realizando un paseo denominado El paseo literario, donde se exhiben 31 esculturas , una de ellas es "La agujas de Cleopatra", una escultura que simboliza un obelisco egipcio de Tutmosis III. Entre la Calle 110 y la Quinta Avenida.

Conclusión, éste parque es sin lugar a dudas el más famoso del mundo, y por tal razón es uno de los parque urbanos que más turistas recibe al año, fue el precursor de quiénes ya habían diseñado parques como el Bois de Boulogne de París, es un parque artificial y fue diseñado cuidadosamente de manera que nada le faltara, sendas peatonales, pistas de hielo, lagos artificiales, entre otras cosas. El turista tiene múltiples opciones cuando llega a este parque, está situado también en una de las avenidas más famosas de Nueva York la "Quinta Avenida", a esto debe sumarse la cantidad de espectáculos al aire libre que se realizan allí, no solamente de teatro sino también musicales y fiestas de fin de año. Es por esta razón que se considera al Central Park como un parque urbano turístico que ofrece al turista un espacio verde, natural para descansar de la apabullante Nueva York, a su vez el parque está rodeado de rascacielos. También una desventaja que posee este parque, es que justamente al ser el más concurrido fue escenario de delitos, si bien durante todo el día tiene patrullaje, no deja de ser un parque inseguro cuando comienza el anochecer. Es innumerable la cantidad de opciones que le brinda al turista, una combinación perfecta para disfrutar de una ciudad urbana y un parque natural único.

#### Bois de Boulogne



Situado al oeste de París, el Bois de Boulogne (Bosque de Boulogne) es un enorme parque que ofrece más de treinta y cinco kilómetros de caminos, un paraíso para todos aquellos que deseen disfrutar de la naturaleza. Con una superficie de 846 hectáreas, el Bois de Boulogne posee un tamaño muy superior al del Central Park de Nueva York, y es el segundo parque más grande de París. Fue creado entre 1852 y 1858 durante la el reinado del emperador Luis Napoleón III, El parque cuenta con una extensa y variada vegetación formada en su gran mayoría por cedros, que

cubren más de la mitad del bosque. Las numerosas instalaciones del bosque han sido pensadas para responder a todo tipo de público: zonas de juegos para niños, museo de arte para niños (Musée en Herbe), sectores para hacer picnics, alquiler de bicicletas o botes en el lago interior, dos hipódromos (Auteuil y Longchamp), restaurantes y un teatro (Théâtre de Verdure).

El Bois de Boulogne es un jardín paisaje Inglés, con varios lagos y una cascada, dos botánicos más pequeños y zonas ajardinadas, el Château de Bagatelle y el Pr-Catelan, un zoológico y un parque de diversiones en el Jardín de Aclimatación, también tiene un árbol de cedro del Líbano,

por otra parte cuenta con el Jardin des Serres d'Auteuil, un complejo de invernaderos que sostienen cien mil plantas, el Stade de Roland Garros es el hogar del torneo de tenis Abierto de Francia y se celebra cada año.

Conclusión, ubicado en una zona estratégica para el turista, al oeste de París, y a diferencia del Central Park que es un parque urbano tradicional, el Bois de Boulogne tiene atractivos turísticos diferentes y para toda clase de turista, además de ser un parque con jardines, invernaderos y lagos, con dos pistas de carrera de caballos, cafés, quioscos de música, hipódromos y un estadio de tenis es ideal para aquellas familias con niños, ya que posee un parque de atracciones y una reserva de animales con un aviario de aves raras y plantas y animales exóticos de todo el mundo. También posee un campamento de siete hectáreas con quinientos diez plazas para turistas, como podemos observar éste parque tiene tantas opciones que se necesita de mucho tiempo para descubrirlo, y recorrerlo de forma completa. Como se remarcó anteriormente además de disfrutar los turistas de este increíble lugar, también lo hacen los parisinos realizan pic-nics, y en el mes de julio, se celebra una fiesta de fin de semana de tres días, con más de 50 bandas y cantantes, en donde asisten, en su gran mayoría, estudiantes Al igual que el central Park, a pesar de tener vigilancia sigue siendo un parque inseguro para los viajeros, además por la noche, el parque es un lugar de encuentro muy popular para las prostitutas, por lo general trabajan en camionetas estacionados a un lado de la carretera. El gobierno francés ha estado tratando de eliminar este negocio desde el parque. A pesar de tomar conciencia de esto, no deja de ser un parque increíblemente fabuloso y único por las atracciones que posee, por eso se considera un parque urbano turístico, en proporción es mayor al Central park y ofrece opciones diferentes.

#### Parc de la Villete



París, 1984-1987. El Parc de la Villete está situado en lo que fue uno de los últimos grandes sitios que quedan en París con una extensión de 125 hectáreas, el objetivo era realizar un proyecto que consistió en el diseño y construcción de más de 25 edificios, paseos, calzadas cubiertas, puentes y jardines durante un período de quince años.

El diseño para el Parc de la Villette fue seleccionado entre más de 470 competidores

internacionales. Los objetivos del concurso eran tanto para marcar la visión de una época y de actuar sobre el futuro desarrollo económico y cultural de París., el parque fue diseñado por Bernard Tschumi.

Tschumi deseaba que ninguna persona que ingresara al parque fuera capaz de descubrir y caminar a través de él basándose en conocimientos previos de los parques tradicionales

La Villette no pretendía ser una sencilla réplica de paisaje; por el contrario, el encargo de este "parque urbano para el siglo 21" desarrolló un complejo programa de actividades culturales y de entretenimiento. Éste parque mezcla la vegetación y arquitectura contemporánea, y a la vez posee construcciones rojas de formas originales -llamadas les Folies- y la famosa Géode, es una esfera de acero que tiene una sala de cine con pantalla gigante.

"en el parque, la ciudad no se supore que exista." sino que propone un parque social y cultural con actividades que incluyen talleres, gimnasio, parques infantiles, exposiciones, conciertos, experimentos científicos, juegos para niños y Museo de Ciencia y Tecnología y la Ciudad de la Música. El parque posee el Jardín de los Espejos, que es famoso por sus reflejos, mientras que el Jardín Trellis alberga 90 fuentes con sus diferentes enredaderas que brindan un espectáculo realmente formidable.

Los diferentes jardines del Parc de la Villette tienen sus propias características específicas e impresionan tanto a niños como adultos. Uno realmente se siente como si estuviera saltando de un universo a otro, en una aventura de explorar lo fantásticamente desconocido.

Conclusión, el parque alberga más de 10 millones de visitantes al año lo disfrutan tanto los turistas como los mismos parisinos, sobre todos los artistas y músicos locales que llegan al parque para mostrar sus obras y destrezas. Éste parque diferente al Central Park y al Bois de Boulogne, posee una característica única e irrepetible, es un parque bien denominado "parque urbano del futuro" totalmente contemporáneo y rebelde, mostrando un contraste hasta chocante del paisaje natural verde con sus obras arquitectónicas y magníficas como son sus follies (gazebos del siglo XXI, a pesar de poseer como todos los demás parques: cascadas, senderos, puentes, árboles, césped de repente el visitante se encuentra en un mundo irreal, en donde el parque urbano tradicional de otra época se mezcla con el parque urbano del futuro, simplemente una mezcla única. El Parc de la Villete posee un su diseño realmente dinámico, flexible y a comparación de otros parques, el que lo visita queda sorprendido y maravillado.

#### 6. ROSARIO Y NATURALEZA URBANA



Rosario es la mayor ciudad de la provincia de Santa Fe. Se encuentra en el centro-este del territorio nacional, sobre la margen derecha del río Paraná, en un punto intermedio entre las distintas regiones del país.

Cuenta con una población aproximada de 1.200.000 habitantes y es el centro del Área Metropolitana del Gran Rosario, constituida por Villa Gobernador Gálvez, Pérez, Funes, Granadero Baigorria, Capitán Bermúdez, Fray Luis Beltrán, San Lorenzo y Puerto General San Martín. En

cuanto a los parques urbanos, Rosario presenta 11 millones cuadrados por habitante, los más reconocidos como el Parque España, Urquiza o Independencia ya han sido evaluados y están insertados turísticamente, son los más concurridos y elegidos por los rosarinos, visitantes y turistas, pero además de disfrutar de sus paisajes, se deberían cumplir y seguir con algunos requisitos legales, por parte de la Municipalidad de Rosario, y organismos públicos y privados interesados en la difusión y cuidado de estos parques, y de la propia ciudad.

En el año 2010, el Ente Turístico de Rosario (ETUR) junto con la participación de los actores públicos y privados del sector turístico, formularon el Plan de desarrollo de Turismo Sustentable de Rosario 2010/2018, en el mismo se planteaba la construcción de un plan guiado por criterios de sostenibilidad ambiental, económica y sociocultural, potenciando su contribución a la conservación, recuperación y protección del patrimonio natural, en el mediano y largo plazo, además requería equilibrar la tarea del visitante evitando impactos negativos sobre el patrimonio natural y asegurando al máximo los beneficios a la comunidad local. Anteriormente en este trabajo, se describió el concepto de sustentabilidad y turismo de naturaleza urbana, y justamente uno de los proyectos propuestos en este plan es la "Naturaleza urbana", en el mismo se mencionaba que el desarrollo del turismo natural exige visualizar la naturaleza de la ciudad, el encuentro con el paisaje es posible mediante actividades que permitan vivirlo.

Agregar valor turístico a dichos recursos es indispensable para superar las expectativas de los turistas. De esta manera, el turista y la población local se vuelven respetuosos del ecosistema y harían que el turismo natural sea uno de los productos que acompañan el crecimiento de la tendencia del turismo ecológico o paisajístico. El proyecto proponía desarrollar todas las variables que tengan vinculación con los recursos naturales que identifican a la ciudad, tendiendo a la integración del paisaje local con la naturaleza humana.

Teniendo en cuenta los siguientes objetivos: desarrollar todos los productos turísticos que abarca el segmento turismo natural y trazar un mapa de recursos naturales en el área metropolitana. En cuanto a las actividades a realizar: proponer actividades y servicios recreativos tendientes a favorecer la experiencia turística más allá de la simple observación del paisaje. Generar actividades y servicios que integren recursos naturales con recreación.

Conclusión, una parte de este plan tiene en cuenta el patrimonio natural, por eso se realizó un proyecto denominado "Naturaleza Urbana", se tiene en cuenta el gran valor que tiene el paisaje, la naturaleza, los parques, y es por esto que se hace hincapié en la colaboración de los ciudadanos y turistas frente a dicho lugar, tomando conciencia de lo importante que es conservar, recuperar y proteger estos lugares teniendo en cuenta la sustentabilidad, realizar actividades recreativas de distinta índole que favorezca el turismo.

Desarrollar y proponer ideas es el objetivo de este plan. Son actividades que pueden llevarse a cabo hasta el 2018, pero es importante saber que en Rosario hay un plan que contempla los parques, como así también deberían existir leyes u ordenanzas más rigurosas en cuanto a patrimonio natural se trate. En la actualidad, el Parque Regional Sur no cuenta con una ley u ordenanza que lo ampare ,pero, una vez insertado turísticamente estaría protegido por un Plan de Desarrollo de Turismo Sustentable.

#### 7. LOS PARQUES URBANOS DE ROSARIO

Como hemos mencionado a lo largo del trabajo, los parques urbanos son fundamentales para promocionar el turismo, y para poder salir de la cotidianeidad urbana. En ellos se pueden realizar distintas actividades recreacionales. Cada parque es único, si bien todos poseen las mismas

características (árboles, caminos, senderos, etc) no todos ofrecen ni brindan las mismas actividades, y eso es lo que los distingue y hace que sean irrepetibles.

Rosario justamente se destaca por tener muchísimos parques urbanos y plazas en todas las zonas de la ciudad, Norte, Sur, Este y Oeste. Los parque urbanos denominados "turísticos" son los más renombrados y conocidos, ubicados a lo largo de la costanera, ofreciendo una mezcla perfecta entre el paisaje verde, y la vista del río Paraná.

Los parques urbanos que se encuentran en Rosario son los siguientes:

#### Parque Alem



Ubicado en la zona norte de Rosario, precisamente entre las calles Avenida de los Trabajadores, Arroyo Ludueña y Río Paraná. El Parque Alem corresponde al antiguo Paseo del Arroyito y se extiende sobre el río, con vista a las islas, en el marco de una atractiva vegetación.

En el predio, poblado por añosos árboles, se encuentran el Centro Cultural Parque Alem, el Complejo de Piletas "L. N. Alem", un Centro de Desarrollo Deportivo, el circuito de prácticas de conducción, el camping del Sindicato de Trabajadores Municipales y el embarcadero del Centro de Pescadores.

Pérgolas, jardines, puentes peatonales, juegos para niños conforman este interesante paseo, además del estadio mundialista del Club Atlético Rosario Central y la usina termoeléctrica Sorrento, que se erigen en las inmediaciones.

#### Parque Scalabrini Ortiz



Ubicado entre Avenida Central Argentino, Av. Alberdi, Mongsfeld y Venesia, es uno de los parque más elegidos para realizar skate andar en roller, ciclismo o simplemente caminar, está ubicado cerca del Shopping Alto Rosario y además está ubicado estratégicamente en la zona nueva de Rosario, el denominado "Puerto Norte". En el marco del programa "Rosario se mueve" y en conmemoración

del Día Mundial de la Salud, el 7 de abril de 2010 se inauguró un circuito recreativo semipermanente destinado a la promoción de actividades físicas.

#### Parque de las Colectividades y Sunchales



Este parque es visitado por muchas familias, ubicado entre la Avenida de la Costa, España, río Paraná y Moreno, éste cuenta con una vista privilegiada del rió y del MACRO (Museo de Arte Contemporáneo), además está ubicado en frente de las Ferias del Boulevard Oroño, forma parte de la reconversión que se llevó a cabo a través de la apertura de la Avenida de la Costa lo que permitió el aprovechamiento de amplios terrenos recuperados en la zona aledaña al río y cuyo acceso a la población estuvo históricamente vedado. El predio fue parquizado y equipado con sistema de riego, bancos, senderos e instalación de luminarias.

#### Parque de España



Éste parque está ubicado entre las calles Sarmiento, Tucumán, Avenida del Huerto y el Río Paraná, y se realizó conjuntamente con la Municipalidad de Rosario y el Gobierno y la Colectividad española, es uno de los parques más concurridos por los rosarinos ,ya que permite apreciar una hermosa vista hacia el río y islas que se encuentran frente a la costa de la ciudad. Se puede visitar las escalinatas del Parque España, el mismo posee un anfiteatro donde muchas veces se realizan actividades culturales.

#### Parque Nacional a la Bandera



Ubicado en pleno casco histórico de la ciudad, entre la calles Avenida Belgrano 1º de mayo, Río Paraná, Bajada Sargento Cabral y San Juan.

Dentro del predio del se destacan el Monumento Nacional a la Bandera y el Monumento a los caídos en Malvinas. Este parque es el elegido para realizar actos como "El dia de la Bandera", además todos los años, principios del mes de noviembre aquí se realiza la "Fiesta Nacional de las Colectividades" que dura 10 días, empieza y culmina con fuegos artificiales.

#### Parque Urquiza



El Parque Urquiza, ubicado en el centro de la ciudad entre las calles Av. Pellegrini, 3 de Febrero, Chacabuco y Av. Belgrano..

Completan el conjunto del parque la Estación "Parque Urquiza", monumentos, canchas de deportes y juegos infantiles.

Históricamente figuran el primer gran embarque de trigo a Europa (1878), que salió del muelle allí

existente, y la vieja Estación del Ferrocarril Oeste Santafesino (1893), de la que parte un túnel que cierra sobre avenida Belgrano con el bajorrelieve del «Sembrador»

Las principales atracciones de este parque son el Complejo Astronómico Municipal constituido por el Planetario, el Observatorio y el Museo Experimental de Ciencias, y el Anfiteatro Municipal "Humberto De Nito" réplica de un teatro griego, con capacidad para 3.000 espectadores, este lugar es muy concurrido ya que no sólo tocan artistas y bandas de Rosario, sino de toda la Argentina y el exterior. Hace más de 15 años se realiza "El Ciclo de Verano en en el Anfiteatro" donde se disfruta de distintos rubros ya sea humor, rock, cumbia, folclore y música romántica, y la entrada es libre y gratuita

#### Parque Independencia



Fue el primer parque de la ciudad, necesario para convertirse en el gran pulmón en un territorio donde la población se había triplicado en pocos años. Abiertos los Bulevares Santafesino (actual Bv. Oroño) y Argentino (actual Av. Pellegrini), en la intersección de ambos se formaron cuatro plazoletas constituyendo una gran plaza, llamada Independencia. Dicha plaza se convertiría en el origen del Parque de la Independencia.

Durante la intendencia de Don Luis Lamas se decide el proyecto. El plano presentado lleva la firma del Arquitecto y Paisajista Carlos Thays. El 24 de Agosto de 1900, la Ley Provincial N° 1035, autoriza a la Municipalidad de Rosario expropiar terrenos con destino a la formación del Parque que se denominará de la Independencia.

En el año 1901 se llevó a cabo la Primera Fiesta del Árbol, en la que los alumnos de las escuelas fiscales de la ciudad plantaron 6000 especies.

Fue inaugurado el 1 de Enero de 1902

Actualmente las 126 hectáreas constan de una magnífica arboleda que incluye, entre sus especies, tipas, eucaliptos, nogales, magnolias, sauces y palmeras. Al parque no solamente se va a disfrutar de la naturaleza, y el aire puro, los niños pueden acceder al "Jardín de los Niños", u optar por dar un paseo en los botes del laguito, y otra opción es visitar el "Internacional Park". En este parque se encuentran los museos, Museo Municpal de Bellas Artes "Juan.B.Castagnino", "Museo de la Ciudad" y Museo Histórico Provincial "Dr.Julio Marc", y el estadio de fútbol "Club Atlético Newells Old Boys"

#### Parque Hipólito Yrigoyen



El Parque Hipólito Yrigoyen se ubica como límite entre el Distrito Sur y Distrito Centro de Rosario y tiene una superficie aproximada de 18 hectáreas.

Limita con el Bv. 27 de Febrero al norte, calle Rueda al sur, calle Alem al este y Avenida San Martín al oeste. Está ubicado en una situación privilegiada, ya que articula los distritos Centro y Sur de la ciudad. En este parque se encuentra el Monumento al Che. Es un parque donde los más jóvenes se reúnen a realizar distintas actividades deportivas, desde andar en bici, roller, skate y otras veces disfrutan de la presencia de bandas rosarinas, es un parque que es tenido en cuenta por la municipalidad ,muchas veces para realizar actividades culturales.

Además del Parque Yrigoyen , vamos a encontrar otro parque ubicado más al sur de la ciudad, el Parque Regional "Dr.Carlos Sylvestre Begnis"

#### 8. EL CASO DEL PARQUE REGIONAL SUR

8.A Antecedentes históricos del Parque Regional Sur



#### Localización:

El barrio saladillo se encuentra en la zona sur de Rosario, y limita con la vecina localidad de Villa Gobernador Gálvez.

El barrio comprende la calle San Martin al oeste, al norte Lamadrid, por el este el Arroyo Saladillo y al sur el Río Paraná.



<u>Acceso</u>: Al parque se puede acceder por vía terrestre: vehículos particulares (automóvil, moto, bicicleta, taxis o remises) mediantes colectivos urbanos(122,141,142,143) colectivo interurbano(35/9).

#### Historia del Parque Regional Sur "Dr. Carlos Sylvestre Begnis"

Fue creado en el año 1973, es uno de los espacios verdes más importantes de la ciudad de Rosario, con una dimensión de más de 35 hectáreas de superficie.

La entrada al predio se encuentra ubicada en Serrano y Centenario, en el límite sur de la ciudad. Se

recuesta sobre la ribera del Arroyo Saladillo brindando una hermosa vista de las Quebradas que rememoran los tiempos de las fiestas populares vividas en el predio.

Un sinfín de especies arbóreas que van desde tipas a cerezos, pasando por un retoño del pino histórico de San Lorenzo, dan color y vida a este espacio casi virgen en el cual lo que predomina es el verde, el aire puro y la naturaleza.

Manuel Arijón, en la década de 1880, aprovechando una depresión natural, canaliza las aguas del arroyo Saladillo mediante una compuerta, haciendo llegar las mismas hasta un balneario público construido por él, ubicado en el mismo lugar donde hoy está el balneario municipal, en Avenida Nuestra señora del Rosario 400 bis.

Durante el siglo XX,las quebradas del Saladillo se caracterizaron por ser el primer balneario público rosarino. Los vecinos podían bañarse y hacer uso de estas aguas a las cuales se les atribuían poderes curativos por contener yodo. El balneario podía ser disfrutado tanto por la alta burguesía rosarina como la clase obrera.

#### Descubrimiento arqueológico en el parque

Según Nora Laborde (Conservadora de Museos) cita en el diario "Crónicas Barriales" que en el mes de agosto del 2012 descubrieron hallazgo de restos fósiles en la cuenca del Saladillo, mas precisamente en el Parque Regional Sur. Este hallazgo data de unos 8.000 años. En esta oportunidad elevaron informes a las autoridades y al Banco Mundial de Desarrollo sobre el patrimonio que guarda el Parque Regional Sur, único de estas características en Rosario y su región, se hizo referencia que además de ser patrimonio Cultural, Histórico y Natural de Rosario, se considera sitio arqueológico por la Universidad Nacional de Rosario desde 1944. El hallazgo de una punta de flecha de hueso, realizado en el margen del arroyo Saladillo(brazo Sud), límite Sur de la ciudad de Rosario, fue realizado en 1941 por Federico Henning, del personal técnico del instituto, y adquiere enorme importancia por su antigüedad. El lugar exacto fue entre el puente de peatones de la calle Londres y el puente carretero de la calle New York es decir, a 240 metros aguas arriba del primero.

En el mismo espacio, varios restos fueron descubiertos por Pedro Leonardi y Jorge Giménez, estos son: un molar, fragmentos de un maxilar superior; otra rama de la mandíbula derecha y un molar inferior. Todos estos pertenecen al *período Belgranense*.

Posteriores hallazgos fueron realizados por Bertha Wiler-Castellanos, la Dra.Pierina Pasotti (esqueleto juvenil) y con el mismo Dr Henning, en el mismo lugar y estrato geológico, varios esqueletos incompletos. Todos estos restos corresponden a animales prehistóricos extintos. La punta de flecha, ha sido trabajada cuando el hueso se hallaba en estado fresco; ya que si el mismo hubiera estado fosilado era imposible su construcción, por que su fragilidad y poca resistencia, hubiera permitido la fracturación de la pieza mientras se fabricaba.

Considerando los hallazgos citados, la importancia de los mismos, el lugar debe ser considerado y tratado como yacimiento arqueológico. Luego de la enrega anterior sobre el hallazgo de la "Punta de flecha ósea", perteneciente al período Belgranense (cerca de 120.000 años), en 1944, como consecuencia del reciente hallazgo de la caparazón de un gliptodonte en las Quebradas del Saladillo por el paleontólogo Luciano Rey. Charles Darwin y su paso por el Arroyo Saladillo: Charles Darwin(1809-1882), fue un hombre ligado a las ciencias naturales desde su niñez. A la edad de 22 años, cumple sus sueños de conocer otras tierras y el contenido natural de las mismas, se embarca como naturalista en el bergantín "Beagle", a cargo del capitán Fitz Roy.

En el año 1822, es donde realiza su periplo por las llanuras argentinas. Sigue su relato y escribe

"Antes de llegar a Rosario atravesamos el Saladillo, río de agua pura y transparente pero en exceso salada para que pueda ser bebida.

Rosario es una gran ciudad levantada en una llanura perfectamente plana..."

#### Charles Darwin

"Durante el viaje del Beagle" me había impresionado profundamente al descubrir en la formación de las pampas, el parecido entre los grandes animales fósiles cubiertos con caparazón y los armadillos existentes. Era evidente que hechos como estos, al igual que muchos otros, podían explicarse bajo el supuesto de que las especies de modifican gradualmente; el tema me obsesionó", escribió al final de su vida en su "Autobiografía"

Hallazgos de bivalvos y gastrópodos: en el año 1938, el Dr. Castellanos presenta como director del Departamento de Fisiografía y Geología, un estudio de las capas o estratos que forman las laderas o acantilados, del arroyo Saladillo, demostrando que éstos llegan a períodos prehistóricos, según las composiciones de cada uno, pudiendo nosotros comprobarlo a simple vista, cuando miramos y vemos que las paredes tienen líneas de coloración distintas. El hecho de que se observen diferentes coloraciones se debe a que cada período geológico ha sedimentado sustancias minerales u orgánicas propias, dándole de esa forma una caracterización que las identifica. Restos fósiles de un gliptodonte en la cuenca del Arroyo Saladillo: a fines del mes de agosto del 2012 el sr Luciano Rey fue convocado por el Centro Único Patrimonial, con el fin de encomendarle la misión de relevar espacios de la ciudad en los que pudieran existir señales de restos paleontológicos en el sur de Santa Fe. Esta acción forma parte de un proyecto del Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia.

Eligió la cuenca del Saladillo, en el Parque Regional Sur de Rosario, la razón es que , como hacemos referencia anteriormente, las barrancas al ser un recorte de capaz de tierra y sedimentos acumulados, haría más fácil la posibilidad de hallazgos de restos arqueológicos. Lo primero que detectó fue un segmento que sobresalía, dándole la impresión ,que dicho bloque pertenecía a un caparazón de tatú carreta o mulita, sin embargo al detectar la emisión de rayos como si fuera un sol , observó un dibujo formado por la disposición de placas a su espalda, le confirmó que se trataba de un ancestro de los quirquinchos que vivió hasta hace 8.000 años.

Su nombre científico es Neoscleracalyptus, contemporáneo de los mamuts o tigres dientes de sables. Reunidos bajo la clasificación de "mega-fauna" del Pleistoceno. El pariente más conocido es el gliptodonte, nombre que se le adjudica, y es habitual en los hallazgos paleontológicos de Santa Fe, tanto que desde 2011 a la fecha se encontraron en las localidades de Casilda, Cañada de Gómez.en la localidad de La Criolla y en Juncal.

Una vez extraído, se sigue una serie de requisitos, y se procederá su traslado a una repartición provincial o municipal aún , para que los profesionales del Museo de Ciencias Naturales "Ángel Gallardo" intervengan sobre el mismo. Después de su puesta en condiciones, será exhibido por un tiempo en dicha institución.

La idea rectora, es que su ubicación definitiva sea en "algún espacio de libre acceso para el barrio"

#### Flora: (25 árboles Sakura)

Palos borrachos, álamos, ombués, ceibos, cedro del Himalaya, palito dulce(Hovenia dulcis),

lapachos negros, tipas, roble de Eslovenia, palmeras, timbos, molles de beber, guayacanes, ñangapiris, anacahuitas ,cañaverales ,ciprés del Mediterráneo ,ciprés Piramdal, tilo (plantado en homenaje a quien fuera gobernador de la provincia cuando se creó el parque y que hoy lleva su nombre Dr.Carlos Sylvestre Begnis) ,retoño del pino histórico de San Lorenzo (plantado en homenaje al científico Katsusaburo Miyamoto quién salvó al pino histórico cuando fue atacado por microbios que hicieron peligrar su existencia.

Fauna:

Aves, caballos, tortugas, peces y patos.

#### 8.B Estudio de Impacto Ambiental de la Obra de Arte Sobre Arroyo Saladillo

Continuando con el marco legal, en Rosario precisamente en el Parque Regional Sur se realizó un estudio de impacto ambiental en el año 2004 en donde se hizo un diagnóstico de la situación actual de la Cascada del Arroyo Saladillo, ubicadas a la altura del Parque Regional Sur en el límite entre Rosario y Villa Gobernador Gálvez.

Este estudio tuvo por objetivo evaluar la Estabilización de la cascada haciendo hincapié en el riesgo que corren las obras de infraestructura ubicadas aguas arriba y se confeccionó un Plan de Gestión Ambiental, mencionando la etapa de construcción de la misma, ya que esta sería la que produciría mayores impactos negativos al medio.

Para realizar este estudio, antes se tuvieron en cuenta lo que rige las leyes tanto nacionales, provinciales como municipales en cuanto a lo que respecta al marco legal de los sitios naturales, en este caso El Parque Regional Sur de Rosario.

Marco Legal:Ley No 22351: Parques, Reservas Nacionales y Monumentos Naturales.

En esta ley se definen las condiciones que debe reunir un sitio para ser declarado parque, reserva nacional o monumento natural, como así también las pautas de conservación y promoción del mismo, y la reglamentación de su uso.

Ley No 11.717 Medio Ambiente Y Desarrollo Sustentable

Esta ley establece que dentro de la política de desarrollo integral de la Provincia, los principios rectores para preservar, conservar, mejorar y recuperar el medio ambiente, los recursos naturales y la calidad de vida de la población.

Asegurar el derecho irrenunciable de toda persona a gozar de un ambiente saludable,

Ecológicamente equilibrado y adecuado para el desarrollo de la vida y la dignidad del ser humano. Garantizar la participación ciudadana como forma de promover el goce de los derechos humanos en forma integral e interdependiente.

Impacto Ambiental: Las personas físicas o jurídicas responsables de proyectos u obras, están obligadas a presentar un estudio de impacto ambiental.

Los funcionarios y agentes públicos responsables de la aprobación de una obra, están obligados a solicitar previamente, el informe de evaluación de impacto ambiental, aprobado por la Secretaría. La Secretaría debe realizar auditorías Ambientales de las obras y actividades que se encuentren en ejecución o desarrollo, o ejecutadas y en pleno funcionamiento con preexistencia a la sanción de la presente ley.

Conclusión, en este trabajo más adelante se podrá observar que una de las propuestas pensadas para el Parque Regional Sur, es construir una pasarela peatonal con vista panorámica a la Cascada, similar a las pasarelas que se encuentran en el Parque Nacional Iguazú que ofrecen una vista única de las cataratas del Iguazú.

Para hacer un peque no o gran proyecto en el parque, hay requisitos que deben tenerse en cuenta

anteriormente y , leyes que respetar, no debe olvidarse que el Parque Regional Sur fué declarado Patrimonio Natural e Histórico, en el sitio donde se ubican las Cascadas o también denominadas, Ouebradas del Saladillo .

**8.C** Preservación del Parque Regional Sur como espacio público: como se pudo observar además de nombrar las leyes y normas que existen a nivel nacional, provincial y en el caso de la ciudad de Rosario, se tuvo en cuenta el Plan de Desarrollo de Turismo Sustentable. El Parque Regional Sur también cuenta con una ordenanza, que es importante conocer. Este Parque limita con la ciudad de Rosario y Villa Gobernador Galvez, incluso la mayor parte del mismo, está ubicado en la vecina localidad. Allí, el parque también está abierto al público, y funciona como un centro recreativo y deportivo denominado "Polideportivo de Gálvez", una zona con piletas, quincho, etc. El uso que se la da no es tan diferente al del Parque Regional Sur de Rosario. El objetivo de este trabajo de investigación es poder explotarlo turísticamente ya que este parque desde el lado de Rosario, tiene más posibilidades de crecer a nivel turístico, cultural, social y ambiental, etc. Se crea un proyecto, el autor del mismo fue el concejal Adrián Orellana, con el objetivo de preservar el Parque Regional como espacio público. Exp. 3990/10, planteó "Que desde la creación del Parque Regional Sur, aprobado por Ley Provincial nº 7009/73 y sus modificatorias Ley 7161, quedó de manifiesto el compromiso de los Estados intervinientes, de conformar un Espacio Público, para esparcimiento del público en general, y con el compromiso de conservación de su belleza natural, a lo largo y a lo ancho de las 134 hectáreas que originariamente fueron destinadas al parque, las que en un primer paso fueron cedidas por el Ejército Argentino a la Provincia de Santa Fe, el 20 de septiembre de 1972". Que desde abril del mismo año, el Ministerio de Bienestar Social, creó la "Comisión Honoraria Coordinadora y Administradora del Parque" integrada por representantes de la comunidad entre los que se contaban vecinos de nuestra ciudad y del sur de

Rosario, el Director Provincial de Vivienda y Urbanismo, el Prefecto del Gran Rosario y los Intendentes de Rosario, Dr. Pablo Benetti Aprosio y de Villa Gobernador Gálvez, Sr. Mauricio Filippini; siendo su principal misión el velar por el desarrollo y el cumplimiento del objetivo de conformar un espacio público para el goce de los pobladores de la región. Que mediante la sanción de la Ley 11.371 el 30 de noviembre de 1995, la legislatura santafesina dispone: "transferirse a los municipios de Rosario y Villa Gdor. Gálvez, los terrenos propiedad de la Provincia, destinados al Parque Regional Sur del Gran Rosario", y el Art. 3º ordena; "el predio sólo podrá ser destinado a actividades recreativas, deportivas y culturales, destinadas exclusivamente al público en general", es decir que el referido artículo reafirma el carácter público del parque. Que mediante Ordenanza nº 1093/95 el Concejo Deliberante declara zona de reserva ecológica y área protegida al Parque Regional Sur, respecto a los terrenos que se encuentran en jurisdicción del municipio, incluyendo campo "El Saladillo" y vivero municipal ya que engloba a la totalidad de los terrenos delimitados por el Arroyo Saladillo, Av. San Martín y la traza de Av. Circunvalación. Que por Ordenanza nº 1166/96 el Concejo Deliberante declara de Interés Municipal la adquisición del lote y en sus considerando reitera: "que toda la legislación citada en los vistos, ha sido dictada teniendo en cuenta la necesidad de preservar como espacios verde y/o área protegidas a las mencionadas, con fines pura y exclusivamente recreativos, deportivos, culturales y de esparcimiento, habiendo sido previsto además el carácter de reserva ecológica y pulmón de la ciudad".

En resumen, se ha mencionado lo importante que es cuidar el patrimonio natural, que está compuesto por animales, plantas, etc. La función principal de este patrimonio es la conservación de especies animales y vegetales en peligro de desaparición o paisajes en peligro de destrucción. La protección de un patrimonio natural está a cargo de la Nación, teniendo en cuenta lo que estipula la Ley de Parques Nacionales Nro 22351, el organismo que tendría que proteger a este Monumento Natural seria la Administración de Parques Nacionales que tiene como objetivos diseñar, conducir y controlar la ejecución de las políticas necesarias para conservar y manejar los Parques Nacionales, Monumentos Naturales y Reservas Nacionales, existentes actualmente y las que eventualmente se incorporen. Pero, en el caso del Parque Regional Sur los únicos organismos que se hacen cargo es la provincia de Santa fe y la Municipalidad de Rosario.

El patrimonio natural es el concepto más importante para entender porque es necesario conservar este parque y porqué hay que protegerlo. El mismo posee una gran variedad de flora y fauna, que deben recibir atención constantemente. Por otro lado el parque, además de contar con una gran característica de belleza natural, como son las "Quebradas del Saladillo", las mismas deberían ser conservadas a tiempo ya que existe una constante contaminación del arroyo saladillo ya sea por los desechos y residuos de las fábricas y de los mismos ciudadanos de la vecina localidad de Villa Gobernador Gálvez como así también de los mismos habitantes que se encuentran viviendo al lado del parque, se puede encontrar varios asentamientos precarios conocidos como "El mangrullo", que afectan directamente al parque realizando distintas actividades como fogatas, pesca, etc. Según la Ordenanza (Nro 1.118) art 18. La municipalidad de Rosario por intermedio de la Dirección General de Parques Y paseos, prohíbe quemar hojas, papeles, cartones, al pie de la planta, que por acción directa o indirecta del calor generado afecte al arbolado público. Esta ordenanza protege y conserva los árboles existentes en calles públicas, parques y espacios verdes de la ciudad de Rosario. El parque Regional Sur cuenta con más de 15 especias arbóreas que deben ser conservadas por dicho decreto.

Como se puede observar, a largo plazo este crecimiento poblacional en esa área puede traer daños irreparables tanto para el parque como para el arroyo saladillo. Por eso es indispensable la

concientización de los ciudadanos, vecinos y turistas sobre la importancia de proteger este patrimonio natural, buscar diferentes alternativas y soluciones para este asentamiento, como así también es necesaria la intervención, cooperación, y el trabajo conjunto por parte de la Municipalidad de Rosario y la Municipalidad de Villa Gobernador Gálvez.

#### 8.D <u>ACTIVIDADES ACTUALES DENTRO DEL PARQUE</u>

#### Festival de las Quebradas del Saladillo

Actualmente se realizan el festival de las quebradas organizado conjuntamente por el Centro Municipal Distrito Sur "Rosa Ziperovich", la Casa de la Cultura Arijón, la Asociación Centro Comercial Ayacucho, la Asociación Comerciantes Paseo Arijón, el grupo Lima Sur y la Secretaría de Turismo de la Municipalidad de Rosario, este festival se realiza en el Parque Regional Sur, sobre la margen del arroyo Saladillo. Además congrega aproximadamente unas 2.500 personas, en este festival siempre se levanta un escenario con la participación de bandas como Tercer Módulo, Puerto Pirata Rock, Transformadores, Rompe Coches, Buena Yunta, Libertino, Perro Suizo, Moterfuker y Lima Sur, hay música como el rock, reggae y hip hop, en otras ocasiones el festival cuenta con música como el tango y folklore, comidas, danzas típicas, además esta actividad reúne a unos 18 emprendedores que exhiben y venden sus productos.

Es un festival para divertirse, ya que el mismo se había interrumpido años atrás por la dictadura y ahora vuelve a realizarse, el objetivo es rescatar el tan tradicional y hermoso Parque Regional Sur "Dr.Carlos Sylvestre Begnis" para el disfrute de todos los rosarinos, visitantes y turistas.

#### Fogata de San Pedro y San Pablo

Cada 29 de junio se realiza la tradicional fogata de San Pedro y San Pablo en frente de las cascadas, en el Parque Regional Sur. Esta fiesta congrega cada año hasta dos mil personas. Se trata de un ritual entre religioso y pagano; heredado de la inmigración que tuvo el barrio Saladillo , lo organizan los vecinos, con ayuda del Distrito Centro Municipal Sur "Rosa Ziperovich" y que cuenta con el aporte de muñecos coloridos construidos especialmente por los alumnos de la Escuela Municipal de Artes Plásticas "Manuel Musto", para luego ser quemados en dicha fiesta. El muñeco principal es realizado por el "Caña" Oknasich y su grupo de amigos El "Caña" al amontonar basura y quemarla hace 28 años atrás, dijo a un vecino que le preguntó qué estaba haciendo y a manera de broma, le respondió "voy hacer la fogata de San pedro y San Pablo" dando origen a una tradición en el barrio

Por otra parte, además de presenciar la quema de muñecos, se puede disfrutar del desfile de la murga Matadero Sur. En varias ocasiones este festival es presenciado por los secretarios municipales junto a otros funcionarios y docentes de dicha escuela.

#### Visitas guiadas

El 13 de noviembre del 2013 se realizó la primer visita guiada del "Circuito Parque Regional Sur". Las mismas están destinadas a vecinos de la zona y a las escuelas que deseen conocer los atributos naturales, históricos, turísticos y culturales de un tradicional espacio verde de la zona sur de Rosario. En la recorrida estuvieron presentes el director del Centro Municipal Sur"Rosa Ziperovich", Leandro Tosto, el coordinador de área de cultura, Eduardo Contino y el vecinal de la zona.

La recorrida dura una hora y media está conformada por diez postas que a través del relato de la conservadora de Museos (Nora Laborde) nos trasladan a cada uno de los lugares y hechos históricos que allí se sucedieron. El punto de partida se ubica en el oratorio Natividad del Señor , un ex

monolito construido en 1952 originalmente como homenaje a Eva Perón por los vecinos de la zona. Allí,se hace además una introducción de quién fue y cómo vivió Don Manuel Arijón, el fundador del barrio Saladillo.

Luego, algunos metros más adelante el relato continúa en el sitio donde fue hallada en 1944 una punta de flecha ósea por Alfredo Castellanos. Se calcula que dicha pieza tiene una antigüedad de entre 100 a 120 mil años, la importancia de este hallazgo demuestra la presencia del hombre en este período.

La tercera de las paradas se realiza donde Manuel Belgrano en 1812 cruzó el arroyo Saladillo a la altura de la actual calle Lituania. Proveniente desde Buenos Aires , Belgrano pasó por el denominado "Camino Real" para dirigirse luego a Alem y Virasoro donde se encontraba un lugar de descanso y de recambio de caballos. Allí mismo, se destaca también la importancia de que el naturalista más famoso del mundo, Charles Darwin haya pasado por las tierras que ahora conforman el Parque Regional Sur.

La siguiente de las postas se ubica en el lugar donde desde hace tres décadas se realiza la Fogata de San Pedro y San Pablo, un festejo típico y característico del barrio.

Otra de las postas se ubica en el monolito dedicado a Joaquín Penina, un obrero anarquista catalán que vivía en Rosario y que en 1930 fue fusilado sin juicio previo en el Parque Sur culpándolo de las manifestaciones que se hacían en la ciudad en ese momento.

Una de las últimas paradas se encuentra sobre el margen del arroyo Saladillo a la altura de la calle Serrano, allí fue donde se encontraron en agosto del 2012 los restos fósiles de un gliptodonte con una edad aproximada de entre 8.000 y 8.500 años. A esa misma altura pero algunos metros adentro se encuentra el lugar elegido del parque donde se realiza el tradicional Festival de las Quebradas. Cabe destacar que si bien el Parque Regional Sur denominado "Dr. Carlos Sylvestre Begnis" fue creado como tal en 1973, desde principios del siglo XX se data en toda la zona una intensa actividad con ciertos hitos históricos que marcaron su formación. Con más de 35 hectáreas de superficie y una vista privilegiada de las Quebradas del Saladillo, es uno de los espacios verdes más importantes de la ciudad de Rosario. originalmente junto al sector del parque de Villa Gobernador Gálvez, conformaban el campo de maniobras del entonces Regimiento 11 de Infantería "General Las Heras".

#### Actividades deportivas

Actualmente en el Parque Regional Sur se realizan distintas actividades deportivas, podemos encontrar el Complejo Ciclístico "Dionisio Francovich": compuesto por el Circuito KDT, aquí la gente camina, anda en bici, o roller- y por otro lado, el Velódromo Olímpico, diseñado para ciclistas profesionales.

En el predio también observaremos, 5 Canchas de fútbol, Juegos para niños, cancha de básquet.

#### Actividades religiosas

En el parque se puede observar el "Oratorio Natividad del señor" Gruta de la Virgen, que fue bendecida por el Padre Ignacio, aquí se reúnen los vecinos para rezar y leer la biblia.

## 9. <u>METODOLOGÍA</u>

#### 9.A Tipo de Diseño

El autor del proceso de investigación "Carlos Sabino", establece que los datos, según su

procedencia, pueden dividirse en datos primarios y secundarios.

Los datos primarios son aque llos que el investigador obtiene directamente de la realidad , recolectándolos con sus propios instrumentos, en el caso particular de la presente investigación , las fuentes primarias han sido la observación participante y las entrevistas a informantes claves. Con respecto a los datos secundarios , son registros escritos que proceden también de un contacto con la práctica , pero que ya han sido recogidos y muchas veces procesados por otros investigadores.

#### 9.B Fuentes primarias:

Entrevistas con informantes claves Observación

#### Fuentes Secundarias:

Publicaciones en internet Trabajos finales de la Facultad de Turismo y Hospitalidad UAI

Entrevistas: Se realizaron "6" entrevistas de tipo formalizadas con informantes claves

#### Informantes claves:

- 1) Analía Hernández (Directora Ejecutiva del Ente Turístico de Rosario)
- 2) Nora Laborde (Guía del Parque Regional Sur)
- 3) Alfredo Monzón (Historiador del barrio Saladillo)
- 4) José Straatman (Vecino del parque)
- 5)Nicolás Scolamieri (Vecino del parque)
- 6)Carlos Amaolo (Vecino del parque)

A continuación se presenta el siguiente modelo de entrevista, realizada a informantes claves; algunas fueron modificadas según el entrevistado.

#### 9.C Modelo de entrevista

Buenos días, buenas tardes. Mi nombre es Miriam Concetti y soy estudiante de turismo, de la Universidad Abierta Interamericana. Actualmente me encuentro realizando el trabajo final de dicha carrera y el tema que elegí es el Parque Regional Sur como posible atractivo turístico.

Nombre completo, edad y ocupación:

- 1) ¿Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? ¿Afectaria de manera positiva o negativa?
- 2) En su opinión. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás parques de Rosario?

- 3) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el Parque Regional Sur?
- 4) A su criterio, tiene potencialidad turística el Parque?
- 5) ¿Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el Parque? ¿Asiste a ellas?
- 6) ¿Desea agregar algo más sobre el tema?

Muchas Gracias por su colaboración

# 9.D ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

#### Entrevistas

- 1) La primera entrevista fue realizada a Analía Hernández, Directora Ejecutiva del Ente Turístico de Rosario está de acuerdo en que se promocione turísticamente el barrio porque es un atractivo potencial pero antes hay que ponerlo en valor (señalética, accesibilidad). La diferencia con otros parques es la denominada "Quebrada", velódromo, etc. Analiá tiene conocimiento de las actividades que se realizan, muy pocas veces participa de ellas. Agrega por otro lado que es una zona histórica y que es necesario generar turismo en otra zona de Rosario.
- 2) La segunda entrevista fue realizada a Nora Laborde, Guía didáctica del "Circuito Parque Regional Sur", Conservadora de Museos y trabaja en Cultura del Distrito Sur "Rosa Ziperovich". Nora está de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio, y dice que afectaría de manera positiva ya que es un barrio con características patrimoniales diferentes, a nivel histórico, cultural, natural y arqueológico.

Las ventajas son numerosas acerca del parque, desde la dimensión del mismo, la cascada, etc. y afirma que se está trabajando en algunas falencias. Para ella tiene potencialidad turística, además Nora tiene pleno conocimiento de las actividades que se realizan, participa y proyectó el "Circuito Parque Regional Sur".

3) La tercera entrevista fue realizada a Alfredo Monzón, historiador barrial y docente. Alfredo está de acuerdo en que se promocione el parque y que afectaría positivamente. Comenta las diferencia que existe con los otros parques de Rosario es que el Parque sur le falta mantenimiento, seguridad y más promoción. La ventaja son las vías d acceso y la dimensión del lugar, y la

desventaja es que está alejado del centro. Para él, tiene potencialidad turística socio-cultural e histórico. Tiene conocimiento d las actividades que se hacen, pero no asiste a ellas porque no está de acuerda como se lleva a cabo las visitas guiadas al parque.

- 4) La cuarta entrevista se le realizó a José Straatman. Gran referente del Barrio Saladillo y vecino del parque. Esta de acuerdo en que se promocione turísticamente y dice que afectaría en forma positiva, ya que generaría nuevos empleos de trabajo relacionado al turismo. La diferencia del parque relacionado a otros es que, presenta la quebrada del Saladillo declarada Patrimonio Natural e Histórico y recientemente se declaró zona de yacimiento paleontológico. Y las desventajas que posee es la falta de interés por parte de las autoridades. Tiene conocimiento de todas las actividades que se hacen pero no asiste ya que no vive en Rosario.
- 5) La quinta entrevista realizada a Nicolás Scolamieri, vecino del Parque Regional Sur. Esta de acuerdo en que se promocione turísticamente y afectaría en forma positiva. La diferencia con otros parques y que tiene de ventaja es su gran extensión geográfica, la cascada y el circuito KDT. En cuanto a la ventajas es que los vecinos no tendrían que ir a otros parque que están ubicados más lejos y en cuanto a las desventajas hace hincapié en la contaminación del arroyo Saladillo, inseguridad ya que hay asentamientos precarios, y poca promoción. Tiene potencialidad turística
- 6) La sexta entrevista se realizó a Carlos Amaolo, vecino del Parque Regional Sur. Esta de acuerdo Está de acuerdo en que se promocione turísticamente y afectaría en forma positiva. En cuanto a diferencia de otros parques, tiene una gran variedad de flora, un arroyo y circuitos de ciclismo. En cuanto a las desventajas que presenta es la inseguridad. Carlos comenta que este parque tiene potencialidad turística, mientras se realicen inversiones. Tiene conocimiento de las actividades que se realizan y asiste a la fogata de San Pedro y San Pablo. Carlos, además agrega que lamenta que el arroyo esté contaminado.

#### 9.E Trabajo de observación

Una vez realizadas las entrevistas en el trabajo de campo, también se tomaron fotos del Parque Regional Sur, como se encuentra actualmente, son fotos cuya fuente es de elaboración propia.

1)En la entrada principal al predio, tiene un cartel señalizado, necesita pintura y mantenimiento. El cantero está roto y debe cuidarse todos los días las plantas que tiene el mismo.



2) El entorno del parque es inseguro, hay casas, asentamientos precarios, y granjas. además se necesitaría arreglar las calles pavimentarlas de nuevo.



3) El arroyo está muy contaminado por basurales, además la gente llega al parque con el objetivo de pescar, no solo que no es recomendable porque tampoco hay muchas especies de peces en este lugar, sino que no es para nada seguro ya que no hay vallas y los acantilados son resbaladizos, inseguro sobre todo para niños.



4) La contaminación del arroyo Saladillo existe por varios factores: desde la fábrica instalada en Villa Gobernador Gálvez, el frigorífico Swift que arrojan lo que sobra al arroyo, sumado a los asentamientos precarios que existen entre las dos ciudades y además la gente que va al Parque Regional Sur y tiran todo allí y esto hace que en el lugar haya olor a podrido.



5) Los asentamientos precarios ubicados sobre la ribera del arroyo crecen cada vez más,y perjudica el arroyo, la limpieza del parque y el cuidado del mismo.



6) Las especies arbóreas que existen en el parque son muchísimas, pero no todas están identificados, y las que sí tienen es un cartel chico con información del árbol" Nombre, Familia y Origen" y con un slogan "Rosario es tuya, cuídala" Municipalidad de Rosario



7) Una de las especies arbóreas más interesante que se encuentra en el Parque es el Retoño del Pino Histórico de San Lorenzo, el mismo tienen una plaqueta de recuerdo, pero está bastante dañada y dice: Debajo del Pino, el 3 de febrero de 1813, el General San Martín escribió el parte que selló la victoria del Ejército de Granaderos a Caballo luego del combate de San Lorenzo.



8)El Tilo posee una plaqueta que dice "Este tilo fue plantado por el Doctor Carlos Sylvestre Begnis" recuerdo de sus amigos. 22/9/1982



9) Las calles y caminos de tierra en la entrada principal al parque, deberían pavimentarse, para que la persona que llega caminando al parque pueda caminar tranquilo, como así también sería conveniente para los que ingresen con bicicletas y discapacitados



10) Se observa caminos de tierra que deberían ser pavimentados, actualmente existe una valla "pero protege solamente un sector de la barranca, deberían seguir la continuación de ésta, ya que el otro sector desprotegido, tiene un alambrado , es peligroso y está señalizado con un cartel que dice "Peligro barranca no pasar"



11) El circuito KDT, si está pavimentado, allí se puede andar en bicicleta,rollers, o simplemente

caminar, tambien tiene un simple alambrado, no es seguro.



12) El velódromo terminó de inaugurarse en julio de 2013. Complejo Ciclístico "Dionisio Francovich" es visitado por ciclistas profesionales, aún así le falta más trabajo además hay que arreglar la garita que tiene el complejo, los baños que son exclusivos para los que asisten al velódromo.



13) 5 Canchas de fútbol (3 para 11 jugadores y 2 para 7 jugadores) y una cancha de básquet. Estas canchas los arcos no tienen redes y en vez de ser caminos de tierra, habría que plantar césped.



14)El sector de quincho y parrilleros, se encuentran en muy mal estado, no hay canillas y las pocas que hay están rotas, al igual que la zona de quincho estan muy descuidados los parrileros.



15) El sector llamado "Playon 029" que es el sector del quincho, tiene un techo bastante importante con dos tablones largos en buenas condiciones.



16) Esta cancha de bochas esta en frente del quincho, y actualmente se encuentra abandonada, habría que trabajar en este aspecto



17) La parte de juegos para niños hay en 2 sectores y en buen estado, hay bancos y mesas con asientos. Las hamacas, los sube y baja no están dañados.



18) El sector de baños habría que hacerlo todo de nuevo, se encuentran en muy mal estado, escritos, sucios, inodoros rotos y no tienen luces.



Conclusión, el parque en cuanto a la infraestructura tiene calles de acceso: pavimentadas y estrechas, calles internas: de tierra, accesos vehiculares varios y servicio de luz-agua-gas y teléfono.

En cuanto al equipamiento contiene: un Complejo Ciclístico "Dionisio Francovich": Circuito KDT-Velódromo Olímpico, 5 Canchas de fútbol (3 para 11 jugadores y 2 para 7 jugadores) quincho para 60 personas, parrilleros (en mal estado), sanitarios públicos: En 2 sectores (Circuito KDT: nuevos-Zona de quinchos: muy mal estado). Juegos para niños: en 2 sectores y buen estado. Cancha de básquet y "Oratorio Natividad del señor" Gruta de la Virgen, bendecida por el Padre Ignacio, hay pocas mesas y bancos, sala de primeros auxilios. Un monolito a Joaquin Penina (lugar en donde se presume cruzó Belgrano el arroyo al ingresar a la Villa del Rosario, alambrado que bordea el arroyo: mal estado

y cancha de bochas en mal estado.

En cuanto al entorno: la zona de acceso con asentamientos precarios/humildes, escasos comercios, sólo kioscos, granjas o loterías, en condiciones precarias y veredas angostas y parquizadas. Y como localidad cercana, el parque regional sur la mayor parte del mismo se encuentra en la localidad de Villa Gobernador Gálvez

# 10.A MATRIZ FODA Y CONCLUSIONES

#### Matriz FODA

Fortalezas: son las capacidades especiales con que cuenta el destino y lo sitúa en una posición

privilegiada frente a la competencia

<u>Debilidades:</u> son aquellos factores que provocan una posición desfavorable frente a la competencia: recursos que carecen, habilidades que no poseen, actividades que no se desarrollan adecuadamente .etc.

<u>Oportunidades:</u> son aquellos factores que resultan positivos, favorables, explotables, que se deben descubrir en el entorno en el que actúa el destino y que permiten obtener ventajas competitivas.

Amenazas: son aquellas situaciones que proviene del entorno y que pueden llegar a atentar incluso con la existencia del destino.

Para dicho trabajo, debemos realizar un análisis FODA, donde se destaca las Oportunidades y Amenazas (Factores externos) y Fortalezas y Debilidades (Factores internos)

#### Fortalezas:

- Cercanía a rutas provinciales y nacionales
- -Ubicación estratégica con respecto a la actividad tuística, el parque está próximo a otras ciudades como Villa Gobernador Gálvez, San Nicolás y Capital Federal.
  - -Vecinos locales de acuerdo con el crecimiento del desarrollo turístico

# **Oportunidades:**

- -Ubicado a 30 cuadras del Casino Center Rosario, y a 10 cuadras del futuro predio Ex-Batallón 121.
- -En Rosario no hay parques con un atractivo natural de tal jerarquía, como son las "Quebradas del Saladillo" declaradas Patrimonio Natural e Histórico y recientemente zona de yacimiento paleontológico.

#### **Debilidades:**

- -falta de equipamiento hotelero y gastronómico en el Barrio Saladillo
- -falta de promoción turística
- -Parque muy inseguro y contaminado
- -Escasez de fondos o recursos económicos para mejorar los elementos del sistema turístico que así lo requieran.
  - -No es muy conocido
  - -No cuenta con rampas, ni senderos para personas discapacitadas

<u>Amenazas</u>: - Existencias de parque urbanos ya promocionados turísticamente y ubicados en la costanera central.

## 10.B CONCLUSIONES

Una vez realizadas las entrevistas, y hecho el diagnóstico del Parque Regional Sur, se puede observar que no hay políticas desarrolladas en cuanto a la promoción y comercialización del lugar

como destino turístico, no sólo del Parque Regional Sur sino en términos generales del propio "Barrio Saladillo".

La implementación de la actividad turística, en este barrio puede mejorar la calidad de vida de la población local, según las entrevistas realizadas, estarían de acuerdo en que se promocione el parque y para que esto se lleve acabo, hay que promover la inversión local, que no se está realizando actualmente, una de las soluciones más urgentes que se necesita es más seguridad en el parque, ya sea más policías, seguridad privada o contratar guarda parques.

Además, no se está teniendo en cuenta a las personas discapacitadas, ya que el parque carece totalmente de infraestructura para satisfacer el turismo accesible, y el día de mañana si entra un rosarino, visitante o turista discapacitado tiene derecho de conocer este parque, y no es una exigencia, es un derecho que tienen estos pasajeros y es un deber de la Municipalidad tener en cuenta estas falencias.

Por otro lado, es importante mejorar sus vías de accesos, además brindaría la posibilidad de promocionar turísticamente la vecina localidad de Villa Gobernador Gálvez, el Parque Regional Sur como se expuso a lo largo del trabajo, se encuentra en Rosario pero la mayor superficie del mismo, está ubicado en la otra ciudad. Por eso, es necesario desarrollar políticas turísticas, tanto a nivel provincial, como municipal interviniendo así, el Gobierno de Santa Fé, Municipalidad de Rosario, Secretaría de turismo, Ente Turístico Rosario, Distrito Sur Rosa Ziperovich, Asociación Comerciantes Ayacucho, Asociación Comercial Arijón, Centro Cultural Arijón y Municipalidad de Villa Gobernador Galvez, los actores públicos y privados deberían llegar a un acuerdo y pensar en lo importante que sería que Rosario tuviera un nuevo atractivo turístico natural, explotado y por otra parte, la localidad de Villa Gobernador Gálvez podría comenzar a beneficiarse y convertirse en una ciudad turística, y de esta manera aumentaría la fuente de trabajo de ambas ciudades. En la actualidad, los turistas están más exigentes y buscan salir de la rutina, de lo convencional de las ciudades, es por esto, que el contacto con la naturaleza, el aire libre y la vegetación hace que disfruten cada vez más de los parques naturales, no hay que dejar de tener en cuenta que, además con la voluntad de los residentes ya sean del Barrio Saladillo o residentes de Villa Gobernador Gálvez, una vez explotada y solucionada la infraestructura del lugar, junto con una publicidad y promoción turística necesaria, esto haría que los rosarinos, turistas, visitantes quieran visitar el Parque Regional Sur.

Como se pudo observar, durante la realización del diagnóstico, el parque se encuentra olvidado, abandonado y sobre todo descuidado, hace falta presupuesto para el mantenimiento que realmente necesita, teniendo en cuenta las dimensiones y características que posee.

En cuanto al marco legal, falta un ley que lo ampare, por lo menos desde la Municipalidad de Rosario y la provincia de Santa Fé, ya que existen varias ordenanzas, pero del lado del Parque Sur de Villa Gobernador Gálvez.

La fortaleza que posee, lo distintivo que tiene y que lo representa, son las denominadas "Quebradas del Saladillo", por otra parte posee el único "Velódromo Olímpico" de la ciudad y recientemente declarado zona de Yacimiento Arqueológico y Patrimonio Natural e Histórico. Sobra motivos para querer promocionar turísticamente éste parque se necesita Para finalizar con la presente investigación y terminar con los objetivos planteados, a continuación se realizará una serie de propuestas planteadas a modo de sugerencia.

#### 11. PROPUESTAS

-Plan de manejo: Según Lipss y Remia (2010) es un documento que evalúa los riesgos de degradación de un ambiente y las condiciones de seguridad del turista, de cómo evitarlos y como

corregirlos. Este plan, se basa en un turismo responsable ya que sirve para habilitar ambientalmente un lugar, en este caso, el Parque Regional Sur y tener un control de las visitas, para evitar impactos negativos en el mismo. A continuación se desarrollará una lista de propuestas, la mayoría de carácter Medioambiental, y una de carácter Sociocultural. Pudiéndose crear un organismo mixto de coordinación de manejo del parque, compuesto por la Municipalidad de Rosario, Secretaría de Turismo, Ente turístico Rosario, el Distrito Sur Rosa Ziperovich, Asociación Comerciantes Ayacucho, Asociación Comercial Arijón, y el Centro Cultural Arijón, sería conveniente elaborar una planificación sobre las distintas acciones que deberían realizarse, y a modo de sugerencia ,las propuestas medioambientales, serían las siguientes:

#### Propuesta de tipo medioambientales:

Centro de Información al visitante: en la entrada del parque debería existir una oficina de información, donde se le informará donde está ubicado, y se le explica en un manual las distintas áreas que tiene el parque, y se le entrega el "Manual de uso de visitantes" dónde contiene una breve descripción del parque, su historia, las actividades que puede desarrollar dentro del parque, y contiene información sobre turismo sustentable y los cuidados ambientales que requiere el mismo.

**Guías capacitados:** los guías del parque deberán estar capacitados y manejar varios idiomas, sobre todo el inglés, y por otro lado, deberán tener una capacitación especial que cuente con la formación necesaria para atender a visitantes con movilidad reducida

**Sala de primeros auxilios o enfermería**: los guías capacitados del parque deben saber primeros auxilios, peor aún así debe haber un enfermero para poder asistir a la persona. Ya que en el parque se realizan distintas actividades deportivas, o por si pasa algún accidente de otra índole, en el parque tiene que existir una sala de primeros auxilios.

**Capacidad de carga turística:** Hay que confeccionar una planilla y en las mismas cada día se debe informar el número de visitas, su duración y frecuencia. Si existen muchas visitas los fines de semana por ejemplo debería ir modificándose la capacidad de carga estimada en un principio.

**Carteles:** Los carteles de señalética son indispensables, los mismos indican en cada árbol el nombre real, carteles de advertencia sobre el arrojo de residuos .Por otro lado,es aconsejable que estos carteles sean de materiales armónicos con el paisaje natural., por ejemplo; carteles de madera.

**Estaciona mientos:** los estacionamientos deberían realizarse sobre un área cerca del parque, teniendo en cuenta, calles cercanas como Avenida Arijón, Avenida Ayacucho, y no dejar entrar vehículos al parque como sucede actualmente.

# Propuesta de tipo socio-cultural:

Charlas Participativas: Realizar debates o talleres participativos en el Distrito Sur Rosa Ziperovich junto a los guías del parque, las distintas áreas interesadas de la Municipalidad y los vecinos del Barrio Saladillo, donde puedan expresar sus principales inquietudes e intereses, con el objetivo de plantear nuevas propuestas para que se desarrolle la actividad turística en el parque, fundamentalmente teniendo en cuenta qué recursos se necesita para eso, y programar entre los organismos públicos y privados, cuánto tiempo llevaría hacer esas propuestas, para finalmente llevarlas a cabo.

# 12- BIBLIOGRAFÍA:

Acerenza Miguel Ángel. Conceptualización y organización. Editorial Trillas. México. (2000)

OMT.Introducción al turismo. 1ra edición . Madrid (España): OMT; 1998.

Boullón RC. Las formas de turismo y recreación. En: Boullón RC. Las actividades turísticas y recreacionales

Boullón R. Planificación del espacio turístico. 3ra edición. México:Trillas;1997.

Molina, Sergio. Planificación integral del turismo: un enfoque para Latinoamérica. 2da Edición. México: Trillas; 1991.

Gómez, Venancio. Planificación económica del turismo: de una estrategia masiva a una artesanal. México: Trillas; 1997.

Sabino, Carlos. "El proceso de investigación". Ed Panapo, Caracas 81992)

Bertoni, Marcela. LA POTENCIALIDAD DEL TURISMO BASADO EN LA NATURALEZA EN CENTROS URBANOS DEL INTERIOR BONAERENSE. Mar de la Plata; Argentina (2002)

Luis Aníbal Vélez Restrepo. LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA URBANA: UN NUEVO RETO EN LA GESTIÓN AMBIENTAL DE LAS CIUDADES, PARA EL SIGLO XXI. Universidas Nacional de Colombia (2007)

Castellanos, Alfredo. PUNTA DE FLECHA ÓSEA DESCUBIERTA EN EL PAMPEANO MEDIO DEL ARROYO SALADILLO. Santa fé: Rosario; 1944.

#### TRABAJOS:

EL PATRIMONIO CULTURAL ARQUITECTÓNICO COMO ESTRATEGIA TURÍSTICA. Sovran, Anabela. Pago de los Arroyos. Rosario (2007)

CONSIDERACIONES SOCIALES EN EL DISEÑO Y PLANIFICACIÓN DE PARQUES URBANOS-,Xolocotzi Manuel de Jesús González Guillén. Economía, Sociedad y Territorio .México(2007)

UNA METODOLOGÍA DE PLANIFICACIÓN TURÍSTICA Y RECREACIONAL PARA PARQUES URBANOS EN FRENTES DE AGUA . Esteban Iazzetta Di Stasio1 . Universidad del Zulia .Venezuela (2002)

DIMENSIONES URBANAS INDAGACIONES SOBRE ESTRUCTURAS TERITORIALES EN EL ÁREA METROPOLITANA DE SANTIAGO. Marco A. Valencia Palacios. Facultad de arquitectura, urbanismo y paisaje. (2006)

"ESTUDIOS Y PERSPECTIVAS EN TURISMO". Marcos Aurélio Tarlombani da Silveira. Universidad Federal de Paraná. Curitiba-Brasil(2005)

"ESPELEOLOGÍA AMBIENTAL. HERRAMIENTAS PARA EL TURISMO SUSTENTABLE EN CAVERNAS Y TÚNELES".Lipss, Enrique y Remia, María Teresa. Uruguay (2010)

# **PUBLICACIONES PERIODÍSTICAS:**

La Capital, "Saladillo repitió su hechizo con la fogata de San Pedro y San Pablo". 30 de junio del 2013, página 7

Crónicas Barriales. Fogata de San Pedro y San Pablo. Julio del 2012, año3/Nro 26

Crónicas Barriales, Hallazgos arqueológicos en el Arroyo Saladillo" Setiembre del 2012,Año 3/Nro 28. Rosario

Crónicas Barriales. Barrio Saladillo arqueológico (segunda parte) Octubre de 2012/año 3/Nro 29

Crónicas Barriales," Al sur de la historia". Octubre del 2013, Año 4/Nro 41

Crónicas Barriales. "Una recorrida por nuestro pasado y presente". Diciembre del 2013(año 4/nro43)

## PÁGINAS WEB:

"Información general de Rosario" www.rosarioturismo.com

"Parques de Rosario" <u>www.rosario.gov.ar</u> y <u>www.rosarioturismo.com</u>

"Preservación del Parque Regional Sur como espacio público" ww.vggmunicipalidad.gob.ar

http://barriosaladillo.com.ar/Proyecto-Saladillo.pdf

 $\underline{\text{http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/download/75660/367085/version/1/fiHYPERLIN}}K$ 

"http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/download/75660/367085/version/1/file/Estudio+de+Impacto+Ambiental+de+la+Obra+de+Arte+Sobre+Arroyo+Saladillo.pd"le/Estudio+de+Impacto+Ambiental+de+la+Obra+de+Arte+Sobre+Arroyo+Saladillo.HYPERLINK
"http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/download/75660/367085/version/1/file/Estudio+

de+Impacto+Ambiental+de+la+Obra+de+Arte+Sobre+Arroyo+Saladillo.pd"pd

## www.parquesnacionales.gob.ar

"Central park" <u>www.centralparknyc.org</u>, <u>www.turismonuevayork.com</u>

"Parc de la Viilete" www.joinparis.com

"Bois de Boulogne" www.paris.es

" Velódromo Municipal" http://www.rosario.gov.ar/mr/multimedia/deportes/velodromo-municipal

"Plan estratégico 1998"

"Plan de desarrollo de Turismo Sustentable de Rosario(2010/2018)

# <u>ANEXOS</u>

Ley No 25743 (anexo)

Registro de Bienes Arqueológicos y Paleontológicos:

Ley sancionada el 4 de Junio de 2003, se propone proteger todo tipo de patrimonio arqueológico y paleontológico de la nación. Para esto se crea un marco adecuado y seguro para que estas piezas puedan ser objeto de investigación.

Cada provincia deberá poner a disposición de los declarantes de estos patrimonios el formulario de declaración jurada de tenencia de estos bienes.

La Secretaria de Cultura de la Provincia de Santa Fe, de acuerdo a lo solicitado por el instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (organismo nacional de aplicación), ha dispuesto que las declaraciones de la jurisdicción provincial se recibirán en: El Museo Histórico Provincial "Dr. Julio Marc" de Rosario.

Hallazgo de fósiles u otros objetos de interés.

En el caso de producirse hallazgos de esta índole, se procurará aislar los objetos para que no sufran deterioro, alejando las tareas de ese frente y dando aviso a las autoridades competentes quedando entendido que el Contratista no podrá remover ni extraer o apoderarse de ninguno de dichos objetos, considerando que, en todos los casos, son propiedad pública.

En caso de encontrar restos de estas características se deberá comunicar al Museo Histórico Provincial "Dr. Julio Marc".

## **ENTREVISTAS**

Entrevista a Analía Hernández, Directora Ejecutiva del Ente Turístico de Rosario

1) - ¿Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? ¿Afectaria de manera positiva o negativa?

Estoy de acuerdo porque es un atractivo turístico potencial de Rosario, pero antes para ello se necesita una puesta en valor (estética, señalética, accesibilidad y seguridad, entre otros...) lo

necesario para que un lugar se pueda promocionar.

2) - En su opinión. ¿ Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás parques de Rosario? La diferencia es basicamente la superficie del predio, estar recostado sobre la margen del arroyo

Saladillo donde se produce la famosa "Quebrada del Saladillo" y porsupuesto además del contenido como velodromo entre otros, la historia del lugar.

- 3) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el Parque Regional Sur? Se remite a las respuestas anteriores: desventajas (que no esta puesto en valor) y ventajas todo lo demás expuesto.
- 4) A su criterio, tiene potencialidad turística el Parque? Sí, tiene potencialidad
- 5) ¿Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el Parque? ¿Asiste a ellas? Tengo conocimiento por mi actividad laboral que lo requiere, muy pocas veces participo de ellas
- 6) ¿Desea agregar algo más sobre el tema?
  Puedo agregar que es una zona emblemática de la ciudad con un alto contenido histórico para
  Rosario, con improntas que han quedado registradas aún hoy dignas de ser mostradas y rescatadas.
  Además esto trae de la mano la gran posibilidad de incluir mas ofertas de la ciudad y generar en
  otro sector de la ciudad movimiento turístico

- II) Entrevista a Nora Laborde .Guía didáctica del "Circuito Parque Regional Sur" y Conservadora de Museos.
- 1)¿Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? ¿Afectaria de manera positiva o negativa?

Estoy plenamente de acuerdo, es mas, lo considero altamente necesario para toda la ciudad de Rosario, ya que no se conoce el rico patrimonio que el mismo posee. Afectaría positivamente, ya que no existe en Rosario un barrio con estas características patrimoniales de orden histórico, cultural, natural, arqueológico e intangible.

- 2) En su opinión. ¿ Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás parques de Rosario?
- El Parque Regional Sur es como su nombre lo dice, el único "regional" de Rosario.
- 3) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el Parque Regional Sur? Las ventajas son numerosas: dimensiones del predio, belleza del lugar, cascada de agua, atravesado por el arroyo Saladillo, especies arbóreas (algunas con historia propia), quincho, parrilleros diseminados en todo el predio,etc.Las desventajas en parte están siendo subsanadas, pero aún faltan baños adecuados a la concurrencia, mayor vigilancia durante todos los días, señalización ( ya está pensada y diagramada, pero falta llevarla a cabo), alguna sala que pueda ser usada como SUM, mayor personal de Parques y Paseos, etc.
- 4)A su criterio, tiene potencialidad turística el Parque? Si, totalmente.
- 5) ¿Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el Parque? ¿Asiste a ellas? Tengo pleno conocimiento de las actividades que se llevan a cabo, y participo en casi todas ya que soy Conservadora de Museos, trabajo en Cultura del Distrito Sur, proyecté y soy guía didáctica del "Circuito P.R. Sur", participo del Festival de las Quebradas y de la Fogata de San Pedro y San Pablo.
- 6)¿Desea agregar algo más sobre el tema? Agregar solo que vengan a conocer este lugar los rosarinos, que se apropien de un patrimonio desconocido por muchos, pero también decirles que se están proyectando cosas para llevar a que esto, sea una realidad cercana.

III)Entrevista Alfredo Monzón, historiador barrial y docente

1) Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? ¿Afectaria de manera positiva o negativa?

Totalmente de acuerdo en que se promocione turisticamente nuestro barrio Saladillo y, por supuesto que lo afectaría de forma positiva.

2) En su opinión. ¿ Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás

parques de Rosario?Las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y otros parques de Rosario son: La falta de mantenimiento, seguridad y promoción del lugar.-

- 3)¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el Parque Regional Sur? La única desventaja que observo es: el hecho de encontrarse un poco alejado del centro de la ciudad, pero por otro lado tiene la ventaja de tener múltiples vias de acceso y muchisimo espacio verde que recorrer.-
- 4)A su criterio, tiene potencialidad turística el Parque? Tiene una enorme potencialidad turística desde el punto de vista socio - cultural como así también histórico.-
- 5)¿Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el Parque? ¿Asiste a ellas?tengo conocimiento de las actividades que alli se realizan y asisto muy poco a ellas, porque no estoy de acuerdo en como se llevan adelante, principalmente en lo que respecta al tema de visitas guiadas, ya que se lo hace con muy escasos conocimientos, principalmente del punto de vista histórico. Rescato si las intenciones, ya que, mal que mal. esto sirve para que se conozca el lugar.-
- 6)¿Desea agregar algo más sobre el tema? No

IV)Entrevista a José Straatman-Vecino del Parque

1) ¿Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? ¿Afectaría de manera positiva o negativa?

Estoy completamente de acuerdo que el Barrio Saladillo vuelva a estar otra vez en el lugar que se merece, ya que fue creado a principios de siglo con este fin, el de atraer a los habitantes de Rosario y aledaños a una región naturalmente preparada para el turismo.

Los efectos que causaría promocionar el turismo sería muy positivo, dado que se implementarían

mejoras en el lugar y se abriría un abanico de posibilidades de trabajo relacionado a la atención del turista.

2) En su opinión. ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás parques de Rosario?

Las diferencias entre los parques de Rosario y el Parque Regional Sur son muy notoria, primero porque es completamente natural, donde abundan distintas especies de árboles y es acompañado en uno de sus límites por el Arroyo Saladillo dónde por diferencia de niveles se presenta una Cascada de 10 metros de altura. Declarada Patrimonio Natural e Histórico y recientemente se declaró la zona Yacimiento Paleontológico de Rosario, al hallar restos de un gliptodonte.

Toda esta agua desemboca en el río Paraná, trayecto del cual se podría proyectar actividades acuáticas y avistajes de aves.

- 3) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el Parque Regional Sur? Las ventajas son amplias por lo expuesto anteriormente y si se interesaran en los cuidados del parque y en la seguridad de las personas ya estaría funcionando el mini turismo. Las desventajas es la falta de interés de las autoridades.
- 4) A su criterio, tiene potencialidad turística el Parque? A mi criterio el parque reúne todas las condiciones y potencialidad turística.
- 5)¿Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el Parque?Pablo ¿Asiste a ellas?

Tengo conocimiento de recitales que se han hecho muy a pulmón, siendo que la municipalidad debería apoyar estos eventos.

Un evento que sigue todo Rosario es la ya famosa Fogata de San Pedro y San Pablo No asisto debido a que no vivo en Rosario

6)¿Desea agregar algo más sobre el tema?

Desearía agregar que si no fuera por la página de barriosaladillo.com.ar, creada por mí en el año 2006 este barrio histórico y popular estaría completamente en el olvido.

V)Nicolás Scolamieri, 23 años. Vecino del Parque Regional Sur

- 1) ¿Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? Sí, estoy de acuerdo con la promoción del barrio, y creo que seria muy positivo.
- 2) ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás parques de Rosario?

las diferencias son su gran extensión geografica, la hermosa cascada cosa de la cual todos los

parques de la ciudad carecen, su muy variada flora, la cantidad de canchas de futbol, normalmente otros parques tienen solo una o dos...y aqui las diferencias negativas, la villa que esta lindando su costado sur-oeste, lo que por consiguiente lo convierte en un lugar inseguro(cosa que seria genial poder solucionar), y la poca promoción y conocimiento de la gente del mismo, muchas veces mostré fotos de la cascada a gente de la ciudad y me dicen "uhhh que lindo, donde es eso?", y quedan terriblemente asombrados cuando les digo que es aca en la misma ciudad.

- 3) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el parque? una ventaja seria que la gente de la zona no tendria que irse al centro u a otros parques mas alejados para poder tener un poco de recreacion y llevar a los niños a pasar un rato bajo el sol, esto no pasa justamente por su mas grande desventaja, la inseguridad siempre latente alli...tambien es un lugar que seria muy propicio para la pesca, la desventaja es la fuerte contaminacion que hay alli, ya sea por la basura que la gente tira ahi mismo, y la contaminacion del arroyo por parte de la gente que vive en la villa lindera, ya que la villa esta en el principio del parque entonces vierten todos su desechos en el arroyo, contaminandolo
- 4)A su criterio, ¿ tiene potencialidad turística el Parque Regional Sur? si, tiene mucha potencialidad turística, la gente usualmente va al parque que esta en pavón arriba (el cual es pago), que también tiene una cascada...los motivos de la potencialidad son los que enumere en los puntos anteriores
- 5) Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el parque?¿ asiste a ellas? Entre las actividades que allí se desarrollan ahí recitales al aire libre, también se realizan varias reuniones y asados en su quincho, también los jardines y escuelas primarias de la zona organizan actividades recreativas para el día de la familia, de la primavera, etc. También la escuela artística "Manuel Musto" organiza la fogata de San Pedro y San Pablo, donde se quema un muñeco gigante, aprovechando la fogata para asar papas, malvadiscos, etc. Otras actividades son carreras de bicicletas, ya que el mismo cuenta con un hermoso circuito y un tazón circular. me había olvidado mencionar dentro de las ventajas que tiene esos dos circuitos para bicicletas, cosa que creo que ningún otro parque tiene, si queres agregalo o redactalo mejor, yo voy escribiendo las cosas como me las voy acordando jajajaj

6)¿Desea agregar algo más sobre el tema? No

VI)Entrevista Carlos Amaolo, 26 años. Vecino del Parque

- 1) ¿Estaría de acuerdo en que se promocione turísticamente el Barrio Saladillo? estoy de acuerdo con que se promocione el barrio saladillo turisticamente, hay muchos lugares emblematicos, buenos paisajes y edificaciones!! para el barrio seria muy positivo
- 2) ¿Cuáles son las diferencias que existen entre el Parque Regional Sur y los demás parques de Rosario?

en verdad el parque sur tiene una variedad de plantas y arboles que en cualquier otro parque no la

encontras. una casacada, un arroyo, canchas, circuitos de ciclismo. es completisimo, parrilleros. la contra que tiene es que nunca se le presto demasiada atencion, inclusive por calle hungria se habia instalado una villa, por lo tanto en los 90 cosecho mala fama. actualmente esta bien iluminado y mantenido, falta mucho por hacer pero un domingo por ejemplo ya se llena de familias

- 3) ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que observa en el parque? es un parque hermoso que queda en plena zona sur, eso juega a favor para la gente del barrio. quiza falta un poco mas de seguridad, algun patrullero circulando. la gente de otras partes de la ciudad por ahi no se acerca por cuestiones de distancia
- 4)A su criterio, ¿ tiene potencialidad turística el Parque Regional Sur? desde mi punto de vista si!!! seria cuestion de hacer algunas inversiones para llevarlo a punto turistico! pero no le falta nada para ser un referente de la ciudad, inclusive hace dos años se encontraron restos d un dinosaurio
- 5) Tiene conocimiento de las distintas actividades que se realizan en el parque?¿ asiste a ellas? yo voy a correr al parque casi todos los dias y los finde en familia uso la pista de ciclismo. tambien he ido a la fogata de san pedro y san pablo
- 6) ¿Desea agregar algo más sobre el tema? es una lastima que el arroyo este contaminado, mis abuelos y mis viejos me contaron anecdotas de ellos cuando eran jovenes disfrutaban del arroyo en verano. de todos modos hay mucho todavia para hacer sobre el arroyo y el parque!!!