



**Intervención psicopedagógica en
niños con Síndrome de Down en
Nivel Inicial**

Propuesta de intervención en el campo profesional

Proyecto

Alumna: Carlovich Mayra

Título a obtener: Licenciada y Profesora en Psicopedagogía

Tutor: Leoni Natalia

Licenciatura en Psicopedagogía

Marzo del 2016



**“La única buena enseñanza
es la que se adelanta al desarrollo
(Vygostky, 1979)**



Resumen

El presente trabajo aborda la problemática del Síndrome de Down, lo que se pretende con él es llegar a todas aquellas instituciones que trabajan con sujetos con estas características o bien aquellas personas que tienen algún familiar, amigo, conocido o simplemente por curiosidad presentan interés de conocer sobre dicha problemática.

Se decidió realizar este proyecto con el fin de brindar herramientas y sobre todo un espacio para el desarrollo de las personas con Síndrome de Down o cualquier otra patología futura, ya que el mismo podrá ser adaptado o modificado según corresponda.

El material esta agrupado en capítulos los cuales son de comprensión para todo el público que se acerque a él.

Respecto a la metodología, se ha dedicado buena parte del tiempo a la construcción de un marco teórico explicativo, que si bien no recoge todo el material disponible, describe en detalle lo necesario para nuestro trabajo.

Se realizaron observaciones pertinentes en la institución a la cual queremos llegar con nuestro proyecto; se ha planificado un cuestionario para ser ejecutado previo a la implementación de dicho trabajo y una evaluación la cual refiere a las diversas áreas a trabajar.

La conclusión final expresa el resultado de lo investigado y realizado, se debe procurar que la consolidación de los aprendizajes sean lo más entretenidos posible y que se desarrollen en la mayor cantidad de ambientes, como también trabajar para captar la atención y la motivación de este tipo de alumnos.

En el anexo se podrá encontrar la encuesta para realizar a los padres, la planificación día a día de nuestro proyecto y al terminar se especifica la bibliografía con la cual hemos diseñado dicho marco teórico.

Palabras clave

Síndrome de Down - Marco institucional - Proyecto



Agradecimientos

Este trabajo va dedicado en primer lugar al Jardín de Infantes N° 901 Constancio C. Vigil, por abrirme las puertas del establecimiento y principalmente a su directora la Sra. Giovannello Alejandra, quien fue mi primera maestra en dicha institución por el año 1992 y quien hoy ve finalizar mi etapa de alumna.

En segundo lugar a mi familia, que aunque en un primer momento no estuvo de acuerdo, finalmente me acompañó en esta hermosa etapa, de la cual me enamoré y me alentó a no bajar los brazos.

Por último agradecerle a Lucía, quien me ha en parte inspirado para realizar este trabajo, por dejarme observar y trabajar con su hija.

Y un especial agradecimiento a los profesores y a la institución por prepararme para emprender este camino de la psicopedagogía.



Índice

Descripción y justificación.....	5
Capítulo 1.....	7
Marco institucional.....	7
Capítulo II.....	10
Objetivo general.....	10
Objetivos específicos.....	10
Capítulo III.....	11
Marco Teórico.....	11
Introducción.....	12
Etiología.....	12
Diagnóstico.....	14
Características del niño con Síndrome de Down.....	15
Características físicas.....	16
Características psicológicas.....	17
Características sociales y de personalidad.....	17
Características evolutivas de una persona con SD.....	18
Características cognitivas.....	19
Características del lenguaje.....	20
Capítulo IV.....	22
Intervenciones educativas y psicopedagógicas.....	22
En relación a las destrezas motoras.....	25
En relación a las competencias socioafectivas.....	25
Capítulo V.....	26
Proyecto “Antón Pirulero”.....	26
Recursos Materiales.....	28
Sistema de evaluación y seguimiento.....	29
Cronograma de actividades.....	30



Desarrollo.....	31
Evaluación	33
Conclusión	36
Anexo	38
Encuesta para padres de la institución	39
Bibliografía	60



Descripción y justificación

El presente proyecto surge en primer lugar por un interés personal de generar un espacio de trabajo y así colaborar en las demandas que presente el jardín de infantes N° 901 Constancio C. Vigil de la localidad de General Arenales, provincia de Buenos Aires, el mismo se planificará durante el transcurso del año 2015 para ser presentado y ejecutado en el año lectivo 2016.

En segundo lugar por encontrarse en dicho pueblo una niña con Síndrome de Down y ante la necesidad de dar respuestas satisfactorias a las demandas que se presentan o presentarán para la misma y por sobre todo recurrir ante mi persona la señora L, madre de la menor, la cual el próximo año ingresa a esta institución.

Un niño con Síndrome de Down (SD) es, ante todo, una persona con toda una vida por delante, la responsabilidad de los padres, de la comunidad y la sociedad toda, consiste en facilitarles un entorno social y educativo adecuado a sus demandas.

Estas personas no encuentran las condiciones necesarias para acceder al sistema educativo, y estas dificultades siguen a lo largo de la vida y en diferentes áreas.

La actitud de los sujetos es diferente según su estado de ánimo y el nivel de madurez mental y edad cronológica, el tiempo que pueden brindar concentración o atención es mínimo y se requiere del refuerzo y estímulo para lograr los objetivos.

Al decir de Rodríguez Bausá, L. (2010) y Olmo Remesal, L (2010). “La intervención en el medio escolar se debe ocupar de favorecer los aprendizajes que sean especialmente significativos y vivenciales, aunque eso suponga relegar a un segundo plano otro tipo de aprendizajes académicos” (p. 309).

Si hablamos de los objetivos, los mismos deberán descomponerse en parciales y además deberán cumplir con otra serie de requisitos.

Troncoso (1995) refiere que deben ser individuales ya que cada niño es diferente y se ha de diseñar para cada alumno en concreto; prioritarios, es decir, lo más importante o relevante para ese momento.



Es necesario establecer prioridades, ya que todo no se puede conseguir; secuenciales y estructurados, en otras palabras debemos elegir aquellos objetivos que son base para futuras adquisiciones necesarias y dividir los objetivos generales en específicos.

La mayoría de estos niños aprenderá a leer, escribir, sumar, restar entre otros contenidos que se le brindaran, de manera eficaz simplemente que manejan tiempos diferentes al resto de sus compañeros.

Por este motivo no hay que presionar el proceso de aprendizaje, cabe recordar que la formación de estos niños debe enfocarse en lo concreto, sistemático e inmediato.

En cuanto al “vocabulario son capaces de desarrollarlo de manera apropiada y hasta llegar a pronunciar correctamente, pueden presentar un buen nivel memorístico, sólo se debe tener paciencia y aplicar una buena cantidad de ejercicios” (Kuminen, 2012).



Capítulo 1

Marco institucional

Hoy a más de 200 años de la creación de nuestra nación, el jardín de infantes N° 901 Constancio C. Vigil se plantea una institución comprometida, participativa, responsable de transmitir conocimientos, valores, habilidades y actitudes.

Que asume el compromiso de promover la transformación de los ciudadanos, compromiso social donde se articulen formas sociales diversas que aporten cada uno de sus miembros (alumnos-docentes-padres).

Historia del jardín

El jardín de infantes 901 Constancia C. Vigil, fue creado el 2 de Mayo de 1952 por resolución ministerial 17-146-947 y habilitado el 19 de abril de 1954.

En sus inicios funcionaba en una vivienda alquilada en la calle Rivadavia y Mariano Moreno de General Arenales, cuya propietaria era la Sra. Rosa Schocron.

En su infraestructura contaba con tres salas, dirección, sanitario, sala de música, patio cubierto y un patio exterior de amplias dimensiones, que contaba con árboles frutales, donde estaban ubicados los juegos (tobogán, calesita, hamaca, sube y baja, etc.), cocina y despensa.

Fue el primer jardín que se inauguraba en el distrito con la matrícula reglamentaria. La primera promoción de egresados fue en el año 1954.

El día 13 de Noviembre de 1972 se tramita entre el jardín de infantes y la municipalidad, ante el Ministerio de educación, la compra del edificio que ocupaba en ese entonces, esto no pudo concretarse.

El 28 de Marzo de 1973, conjuntamente con la asociación Cooperadora del jardín, se solicita al Municipio la sesión de un terreno de su jurisdicción, el mismo se ubica sobre la Avenida Mitre (actualmente Alvear), por 51,85 m de fondo sobre calle Ayacucho.



En febrero de 1979 la propietaria manifiesta no continuar con el alquiler del inmueble, se comunica al Municipio lo ocurrido; en mayo de ese mismo año el Ministerio de Educación acepta la donación del terreno a dicho Jardín.

La institución cumpliría sus 25 años, por lo cual se pone énfasis en la construcción de su edificio propio.

Durante el año 1981 comienza a construirse el tan anhelado edificio, todos los materiales y mano de obra fueron aportados por donaciones de la comunidad.

En 1984 queda oficialmente inaugurado el establecimiento, en ese momento la directora de la institución era la señora Alicia Crocco.

En el año 1985 comienza una nueva sección, ya que las características edilicias lo permitieron, al poco tiempo se crea una nueva sala, funcionando en ambos turnos las tres edades, creándose en el jardín el cargo de “Vice” Directora por poseer seis secciones.

Años más tardes se crea en la localidad un jardín de infantes privado, provocando cierta disminución de la matrícula, generando que al no aumentar se deba cerrar una sección, motivo por el cual todas las secciones pasan a funcionar en un solo turno perdiendo el cargo de Vice Directora.

Actualmente el jardín cuenta con: dirección, secretaría, biblioteca, cocina, baño para niños y para docentes, salida de emergencia con matafuegos instalados y calefaccionado, disyuntor, un S.U.M con sus sanitarios, patio con juegos adecuados y vallas de seguridad, internet, fotocopidora, proyector y pantalla gigante, equipo de audio, música funcional, un escenario desmontable.

Se encuentra en funcionamiento un gabinete el cual está constituido por los siguientes profesionales: un orientador educacional (OE), una orientadora social (OS) y una fonoaudióloga (FO).

Respecto a las secciones, hoy en día se encuentran en funcionamiento siete salas, seis en turno tarde y una en turno mañana.



El total de alumnos en el establecimiento es de 198, los cuales se distribuyen de la siguiente manera, en el turno de la tarde hay 169 niños, de los cuales 18 pertenecen a sala de dos años, 31 en sala de tres, dos salas de multiedad en las cuales se encuentran niños de 3 y 4 años con un total de 32 y 30 niños respectivamente y dos salas de cinco años de 29 niños cada una.

En el turno de la mañana se encuentra una sala multiedad de tres, cuatro y cinco años con un total de 29 niños.



Capítulo II

Objetivo general

- Analizar las posibilidades de inclusión de un caso de Síndrome de Down para dar respuesta e identificar de qué manera se puede responder a las demandas.
- Intervenir mediante un proyecto que contribuya a atender sus carencias, dificultades y facilitar sus aprendizajes; apuntando de esta manera a su inclusión dentro del sistema educativo.

Objetivos específicos

- Informar a los padres del alumnado sobre las características del Síndrome, así desmitificar el pensamiento erróneo que se pueda tener sobre este.
- Brindar asesoramiento al personal de la institución.
- Desarrollar la autonomía del aprendizaje en los sujetos con Síndrome de Down y el resto de sus compañeros.
- Trabajar desde el juego con la mirada psicopedagógica y la intervención interdisciplinaria.



Capítulo III

Marco Teórico



Introducción

“El Síndrome de Down es un trastorno genético causado por la presencia de todo o parte de una copia extra del cromosoma 21, en vez de los dos habituales (trisomía del par 21)” (Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.165), caracterizado por la presencia de un “grado variable de retraso mental y unos rasgos físicos peculiares que le dan un aspecto reconocible” (Basile, 2008).

Es la causa más frecuente de discapacidad psíquica congénita y debe su nombre a John Langdon Haydon Down que fue el primero en describir esta alteración genética en 1866, aunque nunca llegó a descubrir las causas que la producían.

En Julio de 1958, un joven investigador llamado Jérôme Lejeune descubrió que el síndrome es una alteración en el mencionado par de cromosomas. No se conocen con exactitud las causas que provocan el exceso cromosómico, aunque se relaciona estadísticamente con una edad materna superior a los 35 años.

“Las personas con Síndrome de Down tienen una probabilidad algo superior a la de la población general de padecer algunas patologías, especialmente de corazón, sistema digestivo y sistema endocrino, debido al exceso de proteínas sintetizadas por el cromosoma de más” (Basile, 2008).

En la actualidad “los avances en el descifrado del genoma humano están develando algunos de los procesos bioquímicos subyacentes al retraso mental, pero aún no existe ningún tratamiento farmacológico que haya demostrado mejorar las capacidades intelectuales de estas personas” (Basile, 2008).

Etiología

Este síndrome es una de las anomalías más frecuentes y constituye la principal causa congénita de retraso mental de todas las de etiología u origen conocido. La causa es la existencia de un cromosoma extra en el par 21. Las células del cuerpo humano contienen 46 cromosomas repartidos en 23 pares (22 de ellos se denominan autosomas o cromosomas ordinarios y un par contiene los ligados al sexo XY o XX según sea hombre o mujer) (Martínez, 1997).

En las personas con Síndrome de Down se da la presencia de 47 cromosomas en las células y ese cromosoma suplementario se encuentra en el par 21. “Alrededor del 98%



de los casos”, según Rondal, citado por Martínez, 1997, se deben a un error en la distribución cromosómica que interviene antes de la fertilización o durante la primera división celular del óvulo fertilizado que va a formar el embrión.

Estos son los denominados casos de “trisomía regular”. Un 1% aprox. (un 4% según otros autores) se debe a un error de distribución en la segunda o tercera división celular. El embrión se desarrollará con una mezcla de células normales y de trisómicas. Son los denominados casos de “mosaicismo”. Aproximadamente el 2% restante, se debe a una “traslocación” (Martínez, 1997).

“La unión o una parte de un cromosoma es afectado en una parte o en la totalidad por otro cromosoma. Esta forma de trisomía parece ser más frecuente en los padres jóvenes y cuando se dan antecedentes familiares” (Abrisqueta, 1993, citado por Sánchez, J, 1997).

Causas

Si bien no se conoce con exactitud la causa concreta de dicho Síndrome, se sabe que es durante el proceso meiótico (proceso de división celular fundamental ya que por medio de él se forman las células sexuales), cuando ocurre dicha alteración; derivando de este modo tres posibles tipos de anormalidades cromosómicas: trisonomía 21, traslocación y mosaicismo.

Siguiendo a Maestre y Regel Sánchez (2014):

Trisonomía 21: es el más común de los errores genético y tiene lugar muy pronto en el proceso de reproducción celular. El par cromosómico 21 del óvulo o del espermatozoide no se separa como debiera y alguno de los dos gametos contiene 24 cromosomas en lugar de 23.

Traslocación: un cromosoma 21 se rompe y alguno de esos fragmentos (o el cromosoma completo) se une de manera anómala a otra pareja cromosómica, generalmente al 14. Es decir, que además del par cromosómico 21, la pareja 14 tiene una carga genética extra.

Mosaicismo: Si una vez fecundado el óvulo, en el proceso de división celular el material genético no se separa correctamente podría ocurrir que una de las células hijas tuviera en su par 21 tres cromosomas y la otra sólo uno; cuanto más tempranamente ocurra esta anomalía en la división, más probable será que aumente el número de células que contengan el error cromosómico.



Diagnóstico

En cuanto al diagnóstico, el mismo puede realizarse durante la gestación o luego del parto; en este caso se realiza una exploración clínica y se confirma mediante un análisis de cariotipo (representación en forma de fotografía, del conjunto de cromosomas).

Las pruebas prenatales pueden utilizarse como screening o confirmación, aunque estas suelen realizarse en los casos de antecedentes genéticos o por la edad de la mujer. En todos los casos, el diagnóstico prenatal puede ayudar a los padres a prepararse emocionalmente para la llegada del hijo con discapacidad (Maestre & Regel Sánchez, 2014, p. 169-170).

Dentro de las pruebas prenatales, Maestre y Regel Sánchez (2014), enumeran las siguientes:

Pruebas de sospecha o presunción:

Prueba de la translucencia nucal. Esta se realiza entre las semanas 11 y 14 de embarazo, utiliza la ecografía para medir el grosor del pliegue nucal, (ubicado detrás del cuello del feto. Esta medida, junto con la edad de la madre y la edad gestacional del bebé), se puede utilizar para calcular las probabilidades de que el bebé tenga el síndrome de Down. La prueba de la translucencia nucal se suele realizar junto con un análisis de la sangre materna.

El triple o el cuádruple cribado: Estas pruebas miden las cantidades de diversas sustancias en la sangre materna. Como indica su nombre, el triple cribado analiza tres marcadores, mientras que el cuádruple cribado incluye un marcador adicional y es más exacto. Generalmente se practican entre las semanas 15 y 18 de embarazo.

Ecografía de alta precisión: Se realiza una ecografía detallada del feto cuando tiene de 18 a 20 semanas de edad gestacional, junto con un análisis de la sangre materna. En esta prueba se determina si el feto presenta los rasgos físicos asociados al síndrome de Down.

Las pruebas diagnósticas incluyen:

Muestreo de vellosidades coriónicas: Consiste en extraer una parte minúscula de la placenta, a través del cuello uterino o mediante una aguja que se introduce en el abdomen. La ventaja de esta prueba es que se puede practicar durante el primer trimestre de embarazo, típicamente entre las semanas 10 y 12. La desventaja es que se asocia a un riesgo ligeramente superior de aborto que la amniocentesis y presenta otras complicaciones.

Amniocentesis: Esta prueba, que se realiza entre las semanas 15 y 20 de embarazo, consiste en extraer una pequeña cantidad de líquido amniótico a través de una aguja que se introduce en el abdomen. Las células fetales extraídas se analizan para detectar posibles anomalías cromosómicas. La amniocentesis se asocia a un riesgo reducido de complicaciones, como el parto prematuro y el aborto.



Muestreo percutáneo de sangre umbilical: Habitualmente se realiza a partir de la semana 18 de embarazo. En esta prueba se utiliza una aguja para extraer una pequeña muestra de sangre del cordón umbilical. Se asocia a riesgos similares a los de la amniocentesis.

Características del niño con Síndrome de Down

Hay una serie de características que presenta en mayor o menor grado toda la población nacida con este síndrome; y estas son inherentes al mismo. Algunas, como los rasgos faciales son propias de él; la hipotonía muscular es otro de los rasgos acusados en los primeros años de vida. La población con Síndrome de Down presenta asimismo retraso mental de distinto grado y retardo de crecimiento (Martinez, 1997).

Las siguientes características se presentan con mucha frecuencia en estos niños y niñas: lesiones cardíacas (una de cada dos personas) y procesos relacionados con infecciones que contraen con mucha asiduidad y que suelen producir deficiencias de tipo auditivo.

Algunos de los rasgos más importantes son un perfil facial y occipital planos, braquiocéfalia (predominio del diámetro transversal de la cabeza), hendiduras palpebrales oblicuas, diastasis de rectos (laxitud de la musculatura abdominal), raíz nasal deprimida, pliegues epicánticos (pliegue de piel en el canto interno de los ojos), cuello corto y ancho con exceso de pliegue epidérmico nucal, microdoncia, paladar ojival, clinodactilia del quinto dedo de las manos (crecimiento recurvado hacia el dedo anular), pliegue palmar único, y separación entre el primer y segundo dedo del pie (Lopez & Rodriguez Matamoros, 2007).

“Las patologías que se asocian con más frecuencia son las cardiopatías congénitas y enfermedades del tracto digestivo (celiaquía, atresia/estenosis esofágica o duodenal, colitis ulcerosa)” (Martinez, 1997).

“Los únicos rasgos presentes en todos los casos son la atonía muscular generalizada (falta de un tono muscular adecuado, lo que dificulta el aprendizaje motriz) y el retraso mental aunque en grados muy variables” (Martinez, 1997).

Presentan además, un riesgo superior al de la población general, para el desarrollo de patologías como leucemia, diabetes, hipotiroidismo, miopía o luxación atloaxoidea (inestabilidad de la articulación entre las dos primeras vías vertebrales, atlas y axis).

Todo esto determina una media de esperanza de vida entre los 50 y los 60 años, (las malformaciones cardíacas graves o la leucemia, cuando aparecen, son causa de muerte prematura). El grado de discapacidad intelectual también es muy variable, aunque se admite como hallazgo constante un retraso mental ligero o moderado (Lopez & Rodriguez Matamoros, 2007).



Características físicas

Según Gisela Fornari (citado por Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.172), estos niños presentan:

Labios: a menudo la boca abierta, lo que genera que sus labios estén bañados en saliva; la boca se mantiene abierta debido a que su nasofaringe es estrecha y las amígdalas muy grandes.

Lengua: presenta surcos profundos e irregulares, a partir de los dos años tiene papilas linguales muy desarrolladas. Debido a la falta de tono muscular tiene tendencia a salirse fuera de la boca.

Dientes: la dentición de leche es algo más tardía que los niños normales: suele ser irregular e incompleta, la forma de los dientes es a veces anómala y tiene alteraciones en el esmalte.

Voz: la mucosa está engrosada y fibrótica; la laringe parece estar situada más alta de lo habitual; la voz es gutural y su articulación difícil.

Nariz: suele ser ancha y rectangular, el dorso se presenta aplanado debido a una escasa formación de los huesos nasales.

Ojos: presenta un pliegue de la piel en la esquina interna de los ojos (epicanto).

Orejas: están poco desarrolladas, a veces son pequeñas y su borde superior se encuentra con frecuencia plegado, los conductos auditivos son estrechos.

Cuello: suele ser corto y ancho.

Además de las características mencionadas, la autora Gisela Fornari (citado por Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.173), enumera otros rasgos particulares como son:

Estatura y desarrollo óseo: sigue un ritmo normal hasta la pubertad y posteriormente la estatura permanece detenida unos centímetros por debajo de lo normal. Su pecho tiene una forma peculiar, el esternón puede sobresalir o presentar una depresión.

Cardiopatía: entre el 40 % y el 50 % de los recién nacidos con esta patología presentan una cardiopatía congénita, es decir, una patología del corazón presente en el momento del nacimiento, siendo la causa principal de mortalidad de niños con Síndrome de Down.

Cráneo: es pequeño, su parte posterior está ligeramente achatada, las zonas blandas del cráneo son más amplias y tardan más en cerrarse. En la línea media donde confluyen los huesos hay frecuentemente una zona blanda adicional, algunos presentan áreas en las que le falta cabello.

Extremidades: tienen por lo general un aspecto normal, sus brazos y sus piernas son cortos en relación con el resto del cuerpo; su crecimiento generalmente está atrofiado.

Manos: en las palmas de las manos muestran un único pliegue transversal, con dedos cortos que se curvan hacia adentro.

Pies: las plantas de los pies presentan un pliegue desde el talón hasta los dos primeros dedos, la separación entre el primer y el segundo dedo es superior a lo normal.

Piel: generalmente seca y se agrieta con facilidad.



Características psicológicas

El desenvolvimiento psicológico del menor con SD es lento, presentando patrones de aprendizaje de grado inferior al del término medio, sin superar esa etapa aún cuando su capacidad de desarrollo mental llega a su término.

Son por lo general receptivos, llenos de afecto, muestran una variante considerable en cuanto a su comportamiento psicológico, configurado por sus actitudes, respuestas, hábitos y tendencias.

“El perfil emotivo del niño con SD se presenta bajo los siguientes aspectos características de su personalidad: son obstinados, imitativos, afectivos, adaptables, con un sentido especial en cuanto a reciprocidad de sentimientos y vivencias, presentando un carácter moldeable” (García Escamilla, 1983).

Si el ambiente que los rodea es inadecuado, reaccionan con agresividad o por si el contrario es un ambiente estimulante, el niño es cariñoso. Tienen gusto por la música y la pintura y sobretodo, poseen un sentido especial al afecto materno.

Características sociales y de personalidad

Los niños con SD son excesivamente sociales y afectivos con las personas que los rodean; desde pequeños motivados por simples aprendizajes o ideas, actúan con simpatía y un buen sentido del humor.

Su lenguaje de expresión es limitado, aún así se hacen entender adaptándose fácilmente al medio ambiente que los rodea; lo que en la sociedad se ve obstaculizado por un frecuente rechazo o una sobreprotección.

Cualquiera de estas actitudes puede convertirlos en seres inútiles e incapaces de desenvolverse por sí mismos; de aquí se desprende la necesidad de lograr un equilibrio en el desarrollo psíquico, físico y cultural que permita su armónica convivencia.

“Su capacidad de desarrollo de juego simbólico es más restringida que el resto de los niños y pueden presentar actividades más estereotipadas y repetitivas; suelen relacionarse más con adultos que con su grupo de pares” (Martínez, 1997).



Por último hay que tener en cuenta que un punto fuerte en estos sujetos es la memoria y la competencia emocional, por lo que debemos aprovechar esto como base de futuros aprendizajes.

Características evolutivas de una persona con Síndrome de Down

Si debemos referirnos al desarrollo cognitivo, podemos decir que este se presenta con cierta lentitud en cuanto a las capacidades mentales. La manera de adquirir y procesar información también es más lenta, esto se debe a que “presentan dificultades en la transmisión sináptica y de comunicación interneuronal” (Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.174).

En cuanto al desarrollo de la comunicación y el lenguaje, la aparición de las primeras palabras se da entre los 19 y 32 meses, la combinación de dos de las mismas se produce entre los 31 y 40 meses; el avance es lento pero progresivo con el paso del tiempo llegan a usar frases pero presentarán dificultades en el campo gramatical” (Rojas & Ruiz, 2014, p.174).

En el desarrollo socio afectivo muestran conductas de interacción social tempranas, la sonrisa aparece más tarde y suele ser más corta y menos intensa que el resto de los niños; el contacto ocular comienza tardíamente y las conductas de exploración social y no social son deficitarias.

Si tenemos que referirnos al temperamento y personalidad podemos decir que presentan menos iniciativa y resistencia al cambio, menor capacidad de inhibición, tendencia a la persistencia de conductas, y se muestran siempre cariñosos, colaboradores y sociables.

Cuando hacemos referencia al desarrollo motriz podemos ver que presentan retraso en el desarrollo psicomotor, principalmente en las áreas más relevantes.

Marcada hipotonía muscular y laxitud de los ligamentos; “torpeza en la motricidad gruesa y fina, como así también bajo nivel en las actividades que necesitan de esta última, esto se ve en la pobre sujeción de instrumentos, en la presión y la prensión” (Rojas & Ruiz, 2014, p.175).



Lentitud en las realizaciones motrices, problemas en la coordinación óculo-motriz, dificultades en el equilibrio, la hipotonía que presentan repercute tanto en el movimiento como la postura.

Otras características que podemos mencionar refieren por ejemplo al desarrollo sexual el cual aparece bastante tarde y puede hasta llegar a quedar incompleto en lo que respecta a órganos reproductores.

“Las mujeres suelen presentar una menstruación normal mientras que los varones suelen ser estériles, con genitales pequeños y menor secreción hormonal” (Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.175).

Presentan sensibilidad a las infecciones preferentemente de oídos, ojos y vías respiratorias.

Características cognitivas

En lo que respecta a estas podemos decir que las personas con Síndrome de Down van a tener un “desarrollo más lento, sus características y ritmos de aprendizaje serán a menudo diferentes; sin embargo, su desarrollo en otros aspectos está ligado a su edad cronológica” (Jiménez García, 2012).

Refiriéndonos a las diversas funciones cognitivas podemos decir que presentarán “problemas en la memoria a corto plazo, una mejor memoria visual que auditiva” (Ortigosa, 2009).

En cuanto a la memoria operativa y procedimental se encuentran bien desarrolladas pudiendo realizar tareas secuenciales con precisión; prosiguiendo con la memoria les cuesta seguir más de tres instrucciones dadas en orden secuencial, y en la retención de imágenes o dígitos va variando de 3 a 6.

En lo que refiere a la percepción son lentos en discriminación visual y auditiva; ante los estímulos tienen una buena capacidad de respuesta.

Cuando hablamos de atención podemos decir que la misma es errónea en cuanto lo que refiere a la dimensión correcta de un estímulo, “tienden hacer impulsivos al



observar un objeto, es decir no lo aprecian con totalidad sino que se fijan en una parte de este, olvidando lo más significativo” (Ortigosa, 2009).

Su estilo de aprendizaje es lento, con impulsividad hacia la tarea y lentitud en las respuestas.

Características del lenguaje

La etapa prelingüística es la que precede al lenguaje hablado, esta etapa se presenta con dificultades en estos niños.

La comunicación como el lenguaje son las áreas más afectadas de estos sujetos y es donde se encuentra el mayor retraso, sobre todo en lo que refiere al área expresiva, esto se debe a que “tienen repartidas las funciones verbales en los dos hemisferios, cosa que no sucede en el resto de los chicos” (Rodríguez Bausá & Olmo Remesal, 2010, p. 321).

Por una parte “el hemisferio izquierdo selecciona y programa las emisiones verbales (que es lo normal) mientras que el hemisferio derecho integra la recepción y decodificación del lenguaje (que es lo anormal)” (Jiménez García, 2012).

El desarrollo fonológico y del vocabulario suele ser lento y difícil, muchos de estos sujetos presentan problemas para la articulación de los fonemas.

En el lenguaje intervienen diferentes habilidades, que en el caso particular de estos sujetos habrá que ayudar a su desarrollo.

Libby Kuminen (2012) las describe:

Habilidades sensoriales (capacidad para ver, oír, tocar, gustar u oler) y perceptivas (capacidad para dar un significado al estímulo sensorial). Los niños necesitan ser capaces de oír lo que se está diciendo para que sean capaces de adquirir y desarrollar tanto el habla como el lenguaje, pero también necesitan de habilidades perceptivas para poder dar sentido a lo que oyen.

Las habilidades auditivas, el modo típico de aprender a hablar es hacerlo a base de escuchar el lenguaje que se habla en nuestro entorno. Por desgracia, la mayoría de los niños con Síndrome de Down tienen algún grado de pérdida auditiva, al menos en algún momento de su vida. Esto provoca un impacto sobre el desarrollo del habla y del lenguaje. Sin embargo, el ver estímulos visuales como los gestos, fotos y lecturas ayuda a estimular el lenguaje. Además, los niños con Síndrome de Down a menudo tienen dificultad para distinguir entre la figura (el habla) y el ruido de fondo.



En cuanto a las habilidades visuales, los niños aprenden el lenguaje conectando una etiqueta (nombre) con un objeto. Para aprender una palabra, ayuda mucho si el niño puede mirarnos para aprender cómo se dice ésta.

Las habilidades táctiles, algunos niños pueden presentar dificultades con la percepción o conciencia sensorial; pueden tener también dificultad con la propiocepción táctil, es decir, saber dónde está su lengua y dónde debería colocarla para emitir un determinado sonido.

Por último buena parte del aprendizaje del lenguaje implica la capacidad de procesar y organizar simultáneamente los estímulos que entran por más de un sentido. Esta capacidad para organizarlos a partir de diversos sentidos y aplicarlos a la vida diaria se denomina procesamiento sensorial o integración sensorial. La habilidad del procesamiento sensorial de un niño forma a menudo la base del modo con que lo contemplamos a él y a su conducta.

En conclusión no todos los niños con Síndrome de Down muestran el mismo patrón de puntos fuertes y débiles en sus habilidades del lenguaje, pero muchos tienen una fortaleza relativa en el vocabulario y una debilidad relativa en la gramática.

El desarrollo del lenguaje permanece retrasado con respecto al normal, pero progresa hasta edades avanzadas. Aunque la estimulación precoz agiliza el proceso, el lenguaje se adquiere con retraso pero el patrón de adquisición es similar al de la población de desarrollo normal. Cabe destacar que a pesar del retraso no está ausente el valor comunicativo.



Capítulo IV

Intervenciones educativas y psicopedagógicas

Las posibilidades de aprendizaje en un niño que presenta este Síndrome son amplias y las adquisiciones de habilidades pueden variar, logrando que sea un sujeto bien integrado tanto a la familia como a la sociedad.

Una vez que son superadas las primeras etapas del desarrollo, es necesario buscar la integración para facilitar la socialización y lograr avanzar en una educación formal. Dentro de lo que se planifique o se busque lograr, merecen especial atención los objetivos que se centran en conocimientos útiles y habilidades básicas.

Es fundamental establecer prioridades de lo que se va a enseñar, tener en claro el propósito y preparar siempre muchos y variados recursos para lograr alcanzarlo. Es importante tener en cuenta que los objetivos que nos planteemos pueden ser válidos para un niño pero no para otro, como también el orden de dificultad de los mismos. Deben ser útiles, prácticos y funcionales, es decir, deben poder ser aplicados a la mayor cantidad de situaciones posibles y satisfacer las demandas del momento actual del niño (Ruiz Rodríguez, 2011).

“La finalidad es brindar aprendizajes que sirvan como base para futuras adquisiciones y por último que favorezcan el desarrollo de las capacidades, como la atención, percepción, memoria, comprensión, expresión, autonomía, socialización” (Troncoso & Cerro, 2005).

En todo momento se debe “tener en claro cual es el objetivo que se esta trabajando, dejando así a todos los demás en segundo plano” (Ruiz Rodríguez, 2011).

Por último es importante aclarar que al encontrarnos en el nivel inicial, los objetivos pueden ser prácticamente los mismos y sólo realizar algunas modificaciones para este niño/a.

En lo que respecta a la metodología, es muy importante fijar las pautas necesarias entre el docente, el tutor, la familia y el resto de los implicados, para lograr que la intervención se realice con el mayor grado de coherencia y contar siempre con los apoyos necesarios.



En cuanto a las actividades y al material debemos tener en claro, que muchas veces las mismas no podrán ser ejecutadas como las habíamos pensado o planificado; por eso es útil en primer lugar contar con material y actividades extras por si lo planeado no se puede realizar.

Se deberán enseñar habilidades que otros niños aprenden de forma espontánea, debemos “enseñar desde lo multisensorial teniendo en cuenta imágenes, gráficos, dibujos, trabajaremos empleando varias rutas de acceso a la información” (Ruiz Rodríguez, 2011), ya que cada persona presenta un estilo de aprendizaje propio (táctil, visual, auditivo, pragmático).

La explicación de las actividades se debe realizar de forma detallada y concisa, siempre fomentando un sistema de andamiaje. Trabajar de lo concreto a lo abstracto y de lo manipulativo a lo conceptual, es la mejor estrategia para lograr los resultados que deseamos; siguiendo la premisa de lo particular a lo general, de lo fácil a lo difícil.

“Es fundamental la estimulación de las funciones cognitivas básicas, más concretamente dos prerrequisitos del aprendizaje como son la atención y la memoria” (Rojas & Ruiz, 2014, p.182).

Por otro lado es muy importante tener tiempo para realizar la repetición de la actividad, es decir una vez que esté aprendida, dedicar unas horas o tal vez unos días a su repetición; “las tareas deben ser de corta duración y se deben utilizar aprendizajes basados en el juego” (Ruiz Rodríguez, 2011).

Finalmente no debemos olvidar que se debe otorgar más tiempo para acabar, ya que el niño realiza de forma más lenta la recepción de la información, la ordenación de ésta y una respuesta al proceso.

En cuanto a las actividades en sí, es importante que sean “sencillas y significativas, basadas en objetos reales y en imágenes, sobre todo porque estas permanecen en el tiempo y esto favorece que se consolide la información” (Ruiz Rodríguez, 2011).

Las actividades siempre deben ser de corta duración, adaptándolas a la capacidad de atención del sujeto con el cual estemos trabajando, las mismas se irán extendiendo en el tiempo.



Después de actividades que requieren de cierto grado de atención y concentración, es importante ofrecer tiempo de descanso, entre una tarea y otra, es decir no debemos hacer un cambio inmediato.

En cuanto a la modalidad de trabajo, es importante ir variando la metodología, desde trabajos con todo el grupo, pasando por pequeños grupos hasta lograr el trabajo de forma individual, el cual debe ser fomentado desde edades tempranas otorgando de esta manera autonomía al sujeto.

Estos niños como cualquier otro merece ser evaluado por nosotros y seguramente la pregunta que surge es como lo hacemos, en primer lugar debemos, como sostiene Ruiz Rodríguez (2011) personalizar la evaluación según los objetivos que nos hemos fijado adaptándola a las particularidades que tiene el sujeto en cuestión.

En segundo lugar se evaluará al sujeto en sí mismo, sin comparaciones con el resto de sus compañeros, evaluando siempre en positivo; tendremos que armar una lista al inicio del programa donde podamos dejar establecidos los objetivos y eso nos hará más fácil el momento de la evaluación, debemos saber de donde partimos y sobre todo, a donde queremos llegar.

Será necesario realizar “evaluaciones flexibles y creativas” (Ruiz 2008c; 2009a) y recordar que un objetivo está adquirido cuando el mismo puede ser aplicado en diferentes situaciones.

En cuanto al lenguaje a “utilizar y la manera de dirigirnos hacia ellos, es preciso saber que debemos emitir mensajes cortos, concisos, sin doble sentido y sobre todo siempre mirándolos a la cara” (Ruiz Rodríguez, 2011).

En definitiva se puede decir que “las estrategias psicopedagógicas son muy importantes para los niños con Síndrome de Down ya que gracias a éstas tendrán un buen desarrollo físico, psicológico, emocional” (López & Rodríguez Matamoros, 2007).

En cualquier área que trabajamos en estimulación, lenguaje, socialización, cognición, motricidad, buscaremos aquellos estímulos que incitan a actuar a un niño, no a inhibirse, permitir la equivocación ayuda al aprendizaje.



En relación a las destrezas motoras

Es fundamental el trabajo de las habilidades y destrezas motoras implicadas en la coordinación general, el control postural, las conductas motrices de base, el equilibrio, la lateralización y las habilidades motrices finas.

Debido a las dificultades que presentan para el procesamiento de la información, es conveniente realizar un trabajo riguroso sobre las actividades de la vida diaria. Al presentar buena capacidad de imitación, se puede utilizar este punto como andamiaje para facilitar la adquisición de conductas. (Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.184).

En relación a las competencias socioafectivas

Como ya se ha mencionado con anterioridad la memoria y la competencia emocional son un punto fuerte de estos sujetos, por lo que deben utilizarse como punto de partida para aprendizajes posteriores.

Se deben “potenciar las habilidades sociales y eliminar las futuras conductas inadaptadas a fin de poder regular el comportamiento” (Maestre & Regel Sánchez, 2014, p.184).



Capítulo V

Proyecto “Antón Pirulero”



Finalidad

El proyecto pretende crear, ejecutar e implementar un nuevo espacio favoreciendo en primer lugar la integración de la comunidad educativa y posteriormente lograr la inclusión de personas con necesidades especiales a la sociedad.

Tiene la principal y global finalidad de favorecer el desarrollo y el aprendizaje de la persona. En una dinámica de interacción lúdica, que estimula el proceso de estructuración afectivo-cognitiva del niño.

Su principal objetivo es generar un espacio de intercambio comunicativo con los docentes, los familiares y los niños a fin de generar un buen proceso de aprendizaje.

Lugar/ ubicación

Jardín de infantes N° 901 Constancio C. Vigil, de la localidad de General Arenales, provincia de Buenos Aires, Argentina, ubicado en Avenida Alvear y Ayacucho.

Fecha

El proyecto comenzaría a ejecutarse con el inicio de las actividades del Jardín en el mes de Marzo y finalizando en el mes de diciembre de 2016.

Metodología

El proyecto “Antón Pirulero” estará comenzando con el inicio de las actividades 2016 en el mes de Marzo, continuando a lo largo de todo el año, con realización tanto de actividades grupales como individuales.

El mismo consistirá en encuentros realizados semanalmente con una duración que variara entre los 40 y 60 minutos, donde participan la maestra y la psicopedagoga; profesor de educación física, fonoaudióloga y demás profesionales se irán alternando según la actividad a realizar.

Cada cierto período de tiempo el adulto responsable del niño será invitado a participar de las actividades que se desarrollen.



En este espacio comunicativo se intercambiara información, datos y se brindará conocimientos sobre el desarrollo de los niños en esta etapa tan importante como es la infancia.

Por todo lo expuesto la metodología es participante, ya que nos introducimos jugando, hablando, creando nuevas situaciones, con los sujetos en cuestión.

Responsables

- Psicopedago ga.
- Maestras Jardineras

Recursos

- RRHH: Psicopedagoga/ Maestras/ Fonoaudióloga / Prof. De Educación física/ Kinesiólogo/ Prof. De danza.
- Infraestructura Jardín de infantes N° 901 Constancio C. Vigil

Recursos Materiales

- Títeres, pictogramas varios, música, golosinas.
- Pelotas, cubos, cintas y porras de colores.
- Cajas de diversos tamaños, conos.
- Crayones, tizas, fibrones, temperas, pinturas varias, boligoma.
- Afiche, lienzo, hojas blancas, papeles varios, cartulina, sábanas.
- Figuras geométricas básicas.
- Tapas, tapitas, utensilios plásticos, palitos, bolitas, botellas.
- Disfraz de payaso, mascararas, burbujero.
- Sombreros de colores, pescaditos de colores.



- Baldes, globos, cañas, imanes, hilos, mural de madera.
- Fotos, dibujos varios, libros de cuentos.
- Rompecabezas, prendas de vestir en felpilla.
- Texturas, elementos aromáticos, productos saborizados.

Sistema de evaluación y seguimiento

Si bien se trata de niños pequeños se realizará un seguimiento de las actividades que se realicen por medio de una grilla que permitirá recolectar en qué medida se cumplen los objetivos propuestos, la misma tendrá un diseño semanal con las calificaciones, y estará a cargo de la psicopedagoga.



Cronograma de actividades

Semana Mes	1°	2°	3°	4°	5°
Marzo		9 Nos hacemos conocer	16 Nos hacemos conocer	23 Reunión con padres	30 Jugamos con los niños
Abril	6 Motricidad gruesa	13 Motricidad Gruesa	20 Motricidad Gruesa	27 Reforzamos lo aprendido	
Mayo	4 Motricidad fina	11 Motricidad fina	18 Motricidad fina	25 Feriado	
Junio	1 Reforzamos lo aprendido	8 Trabajamos con papas	15 Motricidad y Esquema corporal	22 Motricidad y Esquema corporal	29 Motricidad y Esquema corporal
Julio	6 Emociones y sentimientos	13 Emociones y sentimientos	20 Receso invernal	27 Receso invernal	
Agosto	3 Reforzamos lo aprendido	10 La familia	17 Feriado	24 La familia	31 Trabajamos con los papas
Septiembre	7 Encastre de figuras geométricas con Colores	14 Aprendiendo el cuerpo	21 Pic nic día de la primavera	28 Pintando un cuerpo	
Octubre	5 Las prendas de vestir	12 Acto	19 Memoria y lenguaje	26 Memoria y lenguaje	
Noviembre	2 Cuentos y Lenguaje	9 Trabajamos con los papas	16 Los sentidos	23 Habilidades matemáticas	30 Habilidades matemáticas
Diciembre	7 Evaluación de cierre	14 Fin del ciclo lectivo 2016	Vacaciones De verano	Vacaciones De verano	



Desarrollo

En los jardines de infantes de la provincia de Buenos Aires, “el propósito de la educación inicial en relación a los alumnos es respetar a todos los niños, tal como lo establecen las Leyes de protección de los derechos del niño, nacional 26.061 y provinciales 13.298 y 13.634” (Spakowsky, 2008).

Por este motivo, durante el mes de Marzo nos haremos conocer en el jardín, para que tanto el personal docente, no docente y los alumnos que asisten conozcan el proyecto y sepan cuál será nuestro trabajo con ellos.

Desde el primer día de clases encuestaremos a los papas de la institución a fin de saber cuánto y qué conocen sobre la integración escolar. Nunca debemos perder de vista nuestro objetivo particular que es el trabajo y la integración de los sujetos con síndrome de Down.

En el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires, Spakowsky, (2008) menciona:

Es fundamental tener presente que durante el proceso de socialización, el niño irá construyendo una identidad individual y social por la cual se inserta en un mundo simbólico constituido por códigos, costumbres, hábitos y normas que dan cuenta de los usos y costumbres de una sociedad y que el niño conoce a través de la familia. Cuando los niños ingresan a la Educación Inicial, comienzan a internalizar ciertos modos de comportamiento social que les permitirán vincularse con su grupo de pares, con los docentes y seguir ciertas rutinas propias del espacio escolar. Así, el Jardín de Infantes se constituye en un espacio que enseña, contiene, cuida y respeta, habilitando la filiación en el mundo social. El niño que concurre a las instituciones del Nivel Inicial es un sujeto social en formación, un sujeto pleno de derecho frente al cual la responsabilidad de los educadores es fundamental.

La modalidad de alumno-tutor es buena en estos niños ya que al imitar aprenden mejor, como también la práctica multisensorial, es decir, es importante que la información que queremos que se memorice, llegue por el mayor número de vías sensitivas posibles.

Estos niños tan pequeños no manejan el lenguaje de manera fluida y menos aún los niños con síndrome de Down, por lo cual utilizaremos sistemas similares a los que se



trabajan con niños con TEA, es decir, el Sistema Aumentativo y Alternativo de Comunicación (SAAC).

Un SAAC es cualquier método que asista o complemente el habla y el lenguaje, pueden utilizarse signos, imágenes, fotos, letras, palabras, dibujos, pictogramas. Al utilizar este sistema, le brindamos al niño un método para comunicarse cuando no pueda usar el habla para transmitir sus mensajes.

Se trabajará y focalizará nuestro accionar sobre diferentes áreas: la físico-motriz, buscando potenciar el equilibrio, potenciando la motricidad fina, el esquema corporal, la lateralidad; el área cognitiva y de adquisición de nuevos aprendizajes, potenciando la atención, la memoria.

El área del lenguaje y la comunicación, buscando facilitar y aumentar la comunicación gestual y oral, aumentar las conductas comunicativas, potenciar la comprensión de símbolos y gestos, ampliar el vocabulario en el caso que el sujeto lo posea.

En el área psicológica-emocional, mejorar la autoestima y la autoconfianza, el autocontrol y mejorar la tolerancia a la frustración.

El área de la socialización, relacionándose con personas que no son de su círculo o entorno familiar sino que forman parte de su ambiente escolar, logrando que expresen sus sentimientos.



Evaluación

Se va a crear un registro individual, que permitirá identificar los avances y que respete las diferencias, tanto en los estilos de aprendizaje, como en los tiempos de cada alumno/a en particular.

Es importante tener un registro del proceso que permita orientar y evaluar el plan de trabajo, para ello se debe recoger información de manera sistemática sobre lo conseguido por el niño/a, la intensidad y el tipo de apoyos que ha requerido, las dificultades observadas, la actitud frente a la tarea y todos aquellos datos que se consideren relevantes.

Al finalizar el trabajo con cada área se procederá a la evaluación, aunque al terminar el año se volverá a valorar lo realizado.

Registro		
Alumno:		Fecha de nacimiento:
Actividad sugerida	Criterio de evaluación Con apoyo*/ sin apoyo	Observaciones

- El apoyo al alumno puede ser de distintas intensidades, dependiendo del contexto y las características de cada uno. Se clasifican en: intermitentes, limitados o extensivos; y según el apoyo serán: verbales, visuales, físicos o motores.



Área físico-motriz			
	I	P	C
Ha mejorado la coordinación de sus movimientos			
Realiza disociación de movimientos			
Conoce y percibe su esquema corporal			
Ha mejorado su equilibrio			
Ha mejorado su motricidad fina			
Ha mejorado la coordinación visomotriz			
Ha adquirido la estructura espacio-temporal			
Ha mejorado su rapidez de reflejos			

* I: iniciado

P: En proceso

C: Conseguido

Área cognitiva y de adquisición de nuevos aprendizajes			
	I	P	C
Ha mejorado la capacidad de atención			
Ha aumentado la memoria			

* I: iniciado

P: En proceso

C: Conseguido



Área lenguaje y comunicación			
	I	P	C
Ha aumentado la comunicación gestual y oral			
Ha aumentado su vocabulario			
Ha aumentado el contacto ocular			
Ha aumentado las conductas comunicativas preverbales			
Comprende e identifica símbolos, pictogramas, fotos, etc.			
Ha mejorado su comprensión			

* I: iniciado

P: En proceso

C: Conseguido

Área psicológico-emocional			
	I	P	C
Ha aumentado su autoestima y autoconfianza			
Ha aprendido a controlar emociones			
Ha aumentado la tolerancia a la frustración			

* I: iniciado

P: En proceso

C: Conseguido

Área de socialización			
	I	P	C
Expresa sus sentimientos			
Es más autónomo en el desarrollo de las actividades			

* I: iniciado

P: En proceso

C: Conseguido



Conclusión

Más allá de todo lo planificado y del interés por realizar las actividades que se pensaron y propusieron para el año, debemos tener siempre presente que para que el niño aprenda es necesario asegurarse que el aprendizaje sea algo placentero; que los pasos para llegar al objetivo deben ser pequeños.

Que la experiencia este al nivel del niño, que se trabaje con los distintos intereses y estilos de aprendizaje que podemos encontrar en un aula.

Respetar siempre los ritmos, darles tiempo de repetir, practicar y así reforzará lo aprendido y fundamentalmente mostrar nuestra alegría ante el logro adquirido.

No hay mejor aprendizaje que aquel que cada uno realiza a su manera, porque bien lo dice la frase de Confucio “Dime algo y lo olvidaré, enséñame algo y lo recordaré, hazme participe de algo y lo aprenderé.

Debemos tener siempre presente que la percepción visual y la retención de información son puntos fuertes en los niños con este Síndrome.

La capacidad de observación e imitación deben aprovecharse para favorecer y reforzar la adquisición de aprendizajes, utilizando lo que sería un aprendizaje por observación.

En cuanto a la atención y la memoria a largo y a corto plazo deben entrenarse de forma específica con programas dirigidos expresamente hacia esas capacidades.

Debemos recordar siempre, que los niños con Síndrome de Down interactúan muy bien socialmente.

Se comunican, incluso antes de hablar, a través de la indicación, las expresiones faciales, los gestos y el lenguaje de signos por eso es que durante nuestro trabajo incluimos el uso de pictogramas.

Las habilidades no verbales de interacción social suelen ser un punto fuerte. Debemos ayudarlos a saber cómo usar el lenguaje en determinadas situaciones, teniendo presente que siempre interactúan y se comunican con los demás.



Por último es importante que tengamos presente que las actividades podrán ser modificadas o adaptadas en caso que el proceso de desarrollo de Agustina no se dé acorde a lo planificado.

Se considerará como buen material aquel recurso que este bien diseñado para el objetivo que queremos alcanzar.

Para concluir sugiero a aquellas personas que aun no han tenido la posibilidad de trabajar o conocer a un niño con este síndrome, que se involucren en el tema; sin duda no es una tarea fácil, es un arduo camino, que muchas veces se volverá abrumador, pero el amor y el cariño de estos sujetos provocará desterrar los prejuicios.

Se busca alentar la lucha por una sociedad más justa con igualdad de condiciones, porque al fin y al cabo todos somos diferentes.



Anexo



Encuesta para padres de la institución

Resp. Preg	Si	No	Qué/ Por qué
¿Sabe que es la integración?			
¿Considera que están dadas las condiciones en la sociedad de hoy? ¿Y en el jardín?			
¿Conoce sobre el SD?			

Total de padres encuestados:

Total sí:

Total no:



Planificación mes de Marzo

Fecha: 09/03/2016 y 16/03/2016

Actividad: Conociéndonos

Objetivo: Darnos a conocer a la institución educativa, esto incluye al personal docente y no docente, al alumnado y los padres de estos. Llevaremos adelante la encuesta que hemos diagramado, a fin de obtener datos sobre el conocimiento que tiene la población, y brindaremos información aquellos que no tengan conocimientos.

Materiales: Encuesta previamente diseñada

Fecha: 23/03/2016

Actividad: Reunión de padres

Objetivo: Contar a los papas del alumnado que será participante de nuestra intervención, nuestro objetivo, que es lo que buscamos y a donde queremos llegar. Despejaremos dudas y escucharemos inquietudes.

Fecha: 30/03/2016

Actividad: Rompemos el hielo

Objetivo: Buscaremos que los niños nos conozcan y así comenzar a generar un vínculo con ellos.

Materiales: Títeres, una sabana, pelotas de colores (tipo de pelotero), una golosina.

Procedimiento: Nos presentaremos por medio de títeres, nos saludaremos con una canción corta para que todos puedan ir aprendiéndola, acompañada de palmas.

Para realizar esta actividad nos sentaremos en ronda, la cual permite que el niño aprenda a relacionarse con su cuerpo, su espacio físico, a guardar distancia.

Al cantar, al reír, al jugar, expresa de modo espontáneo sus emociones, sentimientos, ideas. Otra función que ejercitamos es aprender a cantar y a movernos,



siguiendo los sonidos y el ritmo el cual es muy importante porque estará presente a lo largo de la vida en el aprendizaje de la lectoescritura, cuando separamos silabas, cuando formamos palabras.

Esta actividad continúa tomando una sabana “mágica”, la cual la moveremos entre todos, “haciendo viento”, nos metemos abajo y pondremos pelotas de colores arriba y debemos evitar que se caigan.

Nos despedimos con una canción y regalamos una golosina, aclarando que nos volveremos a ver la próxima semana.



Planificación mes de Abril

Fecha: 06/04/2016

Actividad: Jugando con cajas

Objetivo: Trabajar la motricidad gruesa

Materiales: títeres, caja con objetos varios (cubos, pelotas)

Procedimiento: Nos saludamos con una canción y el títere, luego nos sentamos en ronda y comenzamos a trabajar. El juego en ronda nos permite que el niño conozca su esquema corporal, lo interiorice y al ir moviéndose, irá trabajando el equilibrio, la coordinación psicomotriz.

Disponemos de cajas ubicadas en distintas alturas, en la cual los niños irán colocando uno a uno, los cubos, las pelotas. Al ir intercambiando, diremos “tu turno”, “mi turno”, “el turno de tal o cual” y así sucesivamente, esto genera que los niños comiencen a tener noción de los tiempos.

Al estar en ronda y realizar este trabajo, los niños comienzan a tomar conciencia de las nociones espaciales, adentro-afuera, cerca-lejos, arriba-abajo, delante-detrás. Además aprenden normas de convivencia y aprenden a esperar su turno, a ser pacientes y a compartir. Nos despedimos con una canción.

Fecha: 13/04/2016

Actividad: Bailamos con cintas. Esta actividad es acompañada de la profesora de danza.

Objetivo: Motricidad gruesa y esquema corporal

Materiales: Títeres, cintas de colores, música

Procedimiento: Nos saludamos con una canción y luego nos preparamos para bailar, le entregamos a cada niño cintas de colores. Bailamos bajando y subiendo, de esta forma trabajamos la motricidad y el esquema corporal.



Como en los encuentros anteriores, nos ubicamos en ronda, la cual se constituye en protagonista de la expresión corporal, oral, musical. Al ir girando al compás de la música, los niños refuerzan la noción de lateralidad en relación a su cuerpo y al de sus compañeros. Al finalizar la actividad, volvemos a la calma con música lenta.

Fecha: 20/04/2016

Actividad: Bailando con porras.

Objetivo: Motricidad gruesa, esquema corporal.

Materiales: títere, porras de colores, música, burbujas

Procedimiento: Nos saludamos con el títere y una canción, luego damos a cada niño una porra y procedemos a bailar. Mientras que los niños se mueven al compas de la música se va llenando el ambiente de burbujas de detergente. Nos despedimos con una canción.

Fecha: 27/04/2016

Actividad: Reforzando aprendizajes

Objetivo: repasar lo aprendido

Materiales: títere, música, cubos, cajas, pelotas, sabana, porras

Procedimiento: Nos saludamos con una canción y el títere, luego comenzamos a trabajar sobre lo aprendido. En esta oportunidad armaremos grupos, trabajaremos por estación, la sala estará dividida en tres, el fin es que los niños puedan reforzar los aprendizajes logrados.



Planificación mes de Mayo

Fecha: 04/05/2016

Actividad: pintando con crayones

Objetivo: motricidad fina

Materiales: pictogramas, música, crayones o tizas, afiches o lienzo.

Procedimiento: nos presentamos con pictogramas y música, luego procedemos a colocar en el piso afiche o lienzo y cada uno pintará lo que más le guste, haremos rayas, círculos, trazos verticales y horizontales, cada uno lo que desee.

El fin de la actividad es que los niños puedan trabajar la motricidad fina y al ir desplazándose para llegar a las distintas partes del afiche o el lienzo, estarán trabajando también el equilibrio, el compañerismo y estimularán la creatividad e imaginación.

Fecha: 11/05/2016

Actividad: Pintando con los dedos

Objetivo: Motricidad fina

Materiales: Pictogramas, música, hojas blancas, afiche blanco o lienzo, cualquier material apto para ser pintado, temperas, pinturas varias.

Procedimiento: nos presentamos con pictogramas y música. Luego trabajaremos la dactilopintura, la técnica consiste en pintar con los dedos, las manos. Esta actividad no solo favorece la motricidad fina, sino que también es buena para la coordinación visomotora, la expresión y creatividad; ayuda al desarrollo visual, táctil y kinestésico.

Además ayuda a eliminar inhibiciones y facilita la expresión de los niños, fortalece a la autoestima, el objetivo es que el niño disfrute, ya que lo que importa es el proceso que realiza, no la creación.

Nos despedimos con una canción y los pictogramas.



Fecha: 18/05/2016

Actividad: jugando con masa

Objetivo: Motricidad fina, gruesa, texturas, figuras geométricas básicas (círculo, triángulo, cuadrado)

Materiales: Pictogramas, música, masa previamente elaborada, círculos, cuadrados, triángulos, tapas, tapitas, utensilios plásticos, palitos.

Procedimiento: Nos saludamos con los pictogramas y música. Luego disponemos las mesas y las sillas para que los niños trabajen; con masa que ya tendremos elaborada procederemos a jugar con ella. Se dará un trozo a cada niño, para que con ella realicen “bolitas”, “tortitas”, “trencito”, “caracoles” “gusanito”, etc.

Además habrá disponible objetos para trabajar el conocimiento de diferentes texturas: tapitas, palitos, tapas de frasco, utensilios plásticos, moldes con las figuras geométricas básicas como son el círculo, triángulo y cuadrado.

Nos despedimos con los pictogramas y una canción.



Planificación de Junio

Fecha: 01/06/2016

Actividad: Reforzando lo aprendido. Actividad realizada conjuntamente con el kinesiólogo.

Objetivo: Practicar lo aprendido, para reforzar logros.

Materiales: pictogramas, música, tela, cajas de diversos tamaños, pelotas, aros, pintura

Procedimiento: sentados en ronda, nos saludamos con pictogramas y música, la actividad del día consiste en trabajar sobre lo dado, para que de esta forma se refuercen los contenidos.

Prepararemos una tela y cajas en el centro del aula, a la cual le estaremos nuestras manos, luego procederemos a armar un túnel, dentro del cual habrá obstáculos (cajas pequeñas, pelotas, aros), y los niños deberán pasar por él. Nos despedimos con una canción.

Fecha: 08/06/2016

Actividad: bailando con sombreros de colores. Actividad realizada conjuntamente con los papas.

Objetivo: Conocerse entre pares, conocer los colores y movilidad del esquema corporal.

Materiales: disfraz de payaso, música, sombreros de colores

Procedimiento: Una persona disfrazada de payaso procederá a darles la bienvenida a los niños, cantando una canción. La actividad consiste en colocarnos sombreros, los cuales serán de diferentes colores (rojo-verde-amarillo-azul), comenzará a sonar la música y cada niño bailará con el mayor que lo acompañe, al terminar la música, cambiaremos de sombrero con alguno de nuestros compañeros, de esta manera



ayudamos a fortalecer el vínculo entre pares, con nuestro adulto mayor y a conocer los colores.

Fecha: 15/06/2016

Actividad: Arrojando pelotitas. Actividad realizada conjuntamente con la profesora de educación física.

Objetivo: Motricidad, esquema corporal, lateralidad, los colores.

Materiales: títere, música, pelotas de colores, sabana

Procedimiento: Nos saludamos con el títere y una canción de bienvenida. Para la actividad del día, ataremos una sabana con una soga de sus cuatro lados y los niños deberán tirar las pelotas para dejarlas dentro de esta. Deberán tirar con una mano, con las dos, más cerca, más lejos, sentados, parados, etc.

Nos despedimos con una canción.

Fecha: 22/06/2016

Actividad: Arrojando pelotitas.

Objetivo: Motricidad, esquema corporal, los colores.

Materiales: títere, música, pelotas de colores, sabana, baldes

Procedimiento: Nos saludamos con el títere y una canción de bienvenida. Para la actividad del día, ataremos una sabana con una soga de sus cuatro lados, la misma tendrá agujeros y los niños deberán tirar las pelotas para tratar de embocar en esos agujeros, debajo de la sabana habrá dispuestos baldes, el fin es tratar de que la mayor cantidad de pelotas caigan dentro de ellos. Estaremos ejercitando la motricidad, los colores y la noción de cantidad. Nos despedimos con una canción.

Fecha: 29/06/2016

Actividad: Reforzando lo aprendido.

Objetivo: reafirmar la temática dada.



Materiales: títere, aros plásticos, conos, cajas, pelotas, balde, cubos, bolitas, botella.

Procedimiento: Nos saludamos con un títere y una canción. Luego trabajaremos las ideas ya dadas. Dispondremos de aros por la sala, habrá dos filas de niños enfrentadas y de uno por vez tomarán el aro y deberán ponérselo a un nene, y así sucesivamente pasará cada uno; pero para llegar a él, deberán saltar una serie de obstáculos, como esquivar conos, elevar un pie para pasar sobre una caja, arrojar un pelota a un balde, apilar cubos, introducir bolitas pequeñas dentro de una botella.



Planificación mes de Julio

Fecha: 06/07/2016

Actividad: globos animados. Actividad realizada en forma conjunta con los papas

Objetivo: lograr expresar emociones.

Materiales: pictogramas, globos, fibrones, papeles, boligoma

Procedimiento: nos saludamos con los pictogramas mientras cantamos. Luego con globos de colores previamente inflados, les otorgamos a cada niño y su responsable un par de globos, y dejamos que diseñen caras con las distintas emociones que recorren nuestro cuerpo (tristeza, alegría, llanto).

Nos despedimos con una canción que haga referencia a lo trabajado.

Fecha: 13/07/2016

Actividad: Uniendo sentimientos

Objetivo: sentimientos, gestos

Materiales: pictograma, música, mascarar, una caja

Procedimiento: nos saludamos con los pictogramas. La actividad consiste en sentarse en ronda, ubicar en el medio una caja, la cual cada niño en su turno, deberá acercarse a ella y abrirla para tomar una máscara, que con ayuda del docente se la colocará, cada mascara representará los diferentes sentimientos que siente una persona, y los niños deberán unirse con aquellas mascarar que son iguales. Interpretamos canciones en referencia al tema. Hacemos el saludo de despedida.



Planificación de Agosto

Fecha: 3/08/2016

Actividad: Reforzando lo aprendido

Objetivo: Consolidar lo trabajado.

Materiales: pictograma, música, hojas blancas en forma de círculo con diferentes caras, pinturas, crayones, papel, boligoma, fibrones.

Procedimiento: Nos saludamos con los pictogramas y cantando. Luego nos sentamos en ronda y repartimos hojas con forma de círculo y cada niño pintara las caras con distintos sentimientos, así cada uno expresará emociones. Nos saludamos cantando.

Fecha: 10/08/2016

Actividad: Conociendo a mi familia

Objetivo: Que el niño logre reconocerse e identificar a su familia en fotos.

Materiales: títere, música, fotos, caja.

Procedimiento: Es importante conocer la historia de cada niño, ya que como en el caso de Agustina es particular. El propósito es que cada niño se sienta parte del grupo. Para esta primer actividad y persiguiendo nuestro objetivo, pediremos a los papas que envíen fotos (trabajo que realizaremos días antes). La tarea consiste, que sentados en ronda como lo venimos haciendo, en el centro de la sala dentro de una caja, se encuentren las fotografías de los niños mezcladas; cada uno deberá levantarse de a uno a la vez y respetando su turno pasar hasta la caja, abrirla y buscar sus fotografías, tomarlas y lego cuando todos lo hayan hecho contar al resto de sus compañeros quienes son las personas que allí aparecen.

Finalizamos la actividad cantando sobre la familia y posteriormente nuestra melodía de despedida.



Fecha: 24/08/2016

Actividad: imantando deditos

Objetivo: nos seguimos conociendo y relacionando.

Materiales: títere, música, fotos, imanes, pinturas, una mural.

Procedimiento: nos saludamos y cantamos. Para la actividad del día se ha planificado crear un mural con fotos de cada niño para la sala, con esto no solo seguimos conociéndonos sino que además trabajamos la motricidad y la noción del espacio. Por último vamos a crear un sello con uno de los dedos para llevarlo a casa.

Nos despedimos con una canción.

Fecha: 31/08/2016

Actividad: Trabajando con papas

Objetivo: que la familia participe creando una carpeta.

Materiales: títere, música, fotos, cartulina, hilo.

Procedimiento: nos saludamos como todos los miércoles. Invitamos a los papas a que traigan fotos de la familia y que nos ayuden a plasmar en hojas su historia. Luego, armaremos una carpeta la cual será viajera, es decir se enviará a cada casa para que puedan leer las historias de cada una de las familias y agregaran una fotografía de ese momento, así al volver al jardín podremos identificar a los diferentes miembros y así consolidar lo que fuimos aprendiendo.



Planificación de Septiembre

Fecha: 07/09/2016

Actividad: encastrando figuras geométricas.

Objetivo: que el niño pueda identificar las formas geométricas combinando los colores mientras encastra las piezas.

Materiales: pictogramas, rompecabezas, figuras geométricas.

Procedimiento: nos ubicamos en ronda para saludarnos, presentamos la actividad, la cual consiste en que los niños puedan conocer e identificar las formas geométricas y los colores y así armar diferentes rompecabezas, los mismos estarán constituidos de 2 a 4 piezas.

Fecha: 14/09/2016

Actividad: Armando mi cuerpo

Objetivo: Que el niño logre identificar las partes de su cuerpo por medio de diversas actividades: que pueda percibir la cabeza, los brazos, las piernas y “la panza”.

Materiales: Pictogramas, rompecabezas gigante.

Procedimiento: Nos sentamos en ronda y nos saludamos, presentamos la actividad por medio de los pictogramas; la misma consiste en armar un rompecabezas gigante, el mismo está compuesto por las diversas partes del cuerpo.

Con esto buscamos que no solo las aprendan y las reconozcan, sino que también trabajamos la motricidad fina y gruesa, lo cual le permitirá el control de ciertos movimientos.

Nos despedimos cantando.



Fecha: 28/09/2016

Actividad: Pintando con tizas

Objetivo: que el niño logre componer las partes de un cuerpo, con esto mejoraremos su habilidad manual, desarrollamos su percepción, la orientación espacial y el lenguaje.

Materiales: pictogramas, un cuerpo humano realizado en afiche, tizas.

Procedimiento: nos sentamos en ronda y nos saludamos como todos los días, luego presentamos la actividad con los pictogramas; la misma consiste pintar un cuerpo con tizas húmedas; al ir haciéndolo iremos nombrando las partes para reforzar e indicaremos para que sirve.

Nos despedimos cantando y bailando una canción que haga referencia al cuerpo.



Planificación de Octubre

Fecha: 5/10/2016

Actividad: vistiendo de colores

Objetivo: que el niño logre conocer algunas prendas de vestir y refuerce el aprendizaje del cuerpo.

Materiales: pictogramas, rompecabezas, prendas de vestir.

Procedimiento: nos sentamos en ronda para saludarnos, presentamos la actividad con los pictogramas. La misma consiste teniendo en cuenta el trabajo realizado la clase anterior, conocer las prendas de vestir; para esta oportunidad se dispondrán recortes de prendas en papel felpilla, las cuales tendrán abrojo. Se le entregara una a cada niño y respetando su turno pasaran al frente y se le ayudara a pegarla, en el cuerpo que ya se ha realizado. Nos despedimos cantando.

Fecha: 19/10/2016

Actividad: Palmeando nombres.

Objetivo: Ejercitar la memoria. Esta actividad es acompañada por la fonoaudióloga.

Materiales: Pictogramas.

Procedimiento: Nos sentamos en ronda, nos saludamos y presentamos la actividad con los pictogramas. La misma consiste en palmear los nombres de los compañeros, de esta forma se ejercita la memoria. Con el acompañamiento de la fonoaudióloga repetiremos los diferentes sonidos.

Fecha: 26/10/2016

Actividad: Asociando imágenes

Objetivo: mejorar la percepción visual, asociar imágenes iguales, incrementar el vocabulario y ejercitar la memoria.



Materiales: Pictogramas, fotos, dibujos.

Procedimiento: nos ubicamos en ronda para saludarnos, explicamos por medio de los pictogramas lo que realizaremos. La actividad consiste en que el niño encuentre fotos o dibujos que sean iguales, es decir que comience a entender el concepto “igual que”. Nos despedimos cantando.



Planificación de Noviembre

Fecha: 02/11/2016

Actividad: Cuentos y lenguaje

Objetivo: Estimular la imaginación y enriquecer el vocabulario

Materiales: Pictogramas, cuentos.

Procedimiento: Nos sentamos en ronda, nos saludamos cantando y explicamos la actividad por medio de los pictogramas. La misma consiste en realizar lecturas de cuentos cortos con palabras sencillas y simples, no deben superar los diez minutos cada cuentos, al finalizar haremos preguntas para que los niños ejerciten la memoria y desarrollen vocabulario. Nos despedimos cantando.

Fecha: 09/11/2016

Actividad: Trabajando con papas

Objetivo: Reforzar aprendizajes acompañados de los papas

Materiales: Pictogramas, fotos familiares duplicadas y/o de elementos de uso cotidiano.

Procedimiento: Nos sentamos en ronda, nos saludamos cantando y explicamos la actividad por medio de los pictogramas. El trabajo consiste en que los niños ayudados de sus papas descubran las fotos e imágenes y encuentren los pares. Por medio de gestos o verbalizaciones se comentará quien o quienes son los de las imágenes. Nos despedimos cantando.

Fecha: 16/11/2016

Actividad: Mis cinco sentidos.

Objetivo: conocer el entorno a través de los sentidos.

Materiales: Pictogramas, diferentes texturas, sabores, sonidos, olores.



Procedimiento: Nos saludamos en ronda y presentamos la actividad con los pictogramas. La misma consiste en realizar movimientos y sentir cómo actúan los diferentes sentidos. Para ello se armaran grupos para que los niños puedan trabajar.

Respecto del tacto, en primer lugar lo ubicaremos y luego sentiremos diferentes texturas; para el olfato luego de ubicar donde se encuentra, se olfatearan diferentes productos. Con el oído seguiremos el mismo procedimiento, lo ubicaremos y posteriormente presentaremos diferentes sonidos.

Continuaremos ubicando el órgano de la vista y para trabajarlo realizaremos lenguaje gestual; por último localizaremos el gusto donde se presentaran los sabores primarios dulce, salado, amargo y agrio.

Nos despedimos cantando.

Fecha: 23/11/2016

Actividad: A la pesca!!!

Objetivo: Trabajar el conteo y el lugar en el espacio.

Materiales: Pictogramas, peces de colores con imanes, cañitas de pescar

Procedimiento: Nos saludamos en ronda y presentamos la actividad con los pictogramas. La actividad consiste que divididos en grupos deberán de a uno y en un tiempo determinado pescar la mayor cantidad de peces posibles.

Al finalizar el tiempo se cuentan los peces pescados por cada equipo para saber cuál es el ganador. Nos despedimos cantando.

Fecha: 30/11/2016

Actividad: Mira y dime quien gana.

Objetivo: Relaciones de igualdad: tantos como, y de desigualdad: mas que, menos que, mayor que, menor que.

Materiales: Pictogramas, diferentes elementos como tapitas, palitos,



Procedimiento: Nos saludamos en ronda y presentamos la actividad con los pictogramas. La misma consiste en presentarles a los niños por turno diferentes elementos agrupados y que los niños puedan identificar los conceptos de igualdad y de desigualdad. Nos despedimos cantando.



Planificación de Diciembre

Fecha: 07/12/2016

Actividad: Cerrando un ciclo.

Objetivo: Brindar una evaluación y devolución a los papas.

Materiales: Pictogramas, informes, golosinas.

Procedimiento: Nos saludamos en ronda y presentamos la actividad con los pictogramas. Luego de un año de actividades, llego el momento de despedirse, por eso es necesario realizar un cierre en conjunto con los pares y los niños.

A los papas se les entregara una devolución del trabajo que realizaron los niños y se mostraran fotografías de los trabajos que se fueron realizando.

A los niños les entregamos golosinas y nos despedimos cantando las canciones que aprendimos durante todo el año.



Bibliografía

Basile, H. S. (2008). Retraso mental y genética. *Revista Argentina de Clínica Neuropsiquiátrica*, 9-23.

García Escamilla, S. (1983). *El niño con síndrome de Down*. Mexico: Diana.

Jardín de infantes N° 901, C. C. (s.f.). Perfil institucional. General Arenales, Buenos Aires, Argentina.

Jiménez García, A. (2012). *Evaluación e intervención morfosintáctica en adolescentes y jóvenes con síndrome de down*. Tesis doctoral. Badajoz, España: Universidad de Extremadura.

Libby Kumin. (2012). *Síndrome de Down: habilidades tempranas de comunicación*. España: Fundación Iberoamericana Down21

Lopez, J. O., & Rodríguez Matamoros, L. (5 de Diciembre de 2007). *Comunicación y desarrollo humano*. Recuperado el 15 de Abril de 2015, de http://comunicarydesarrollo.blogspot.com.ar/2007/12/universidad-iberoamericana-puebla_05.html

Maestre, E. C., & Regel Sánchez, V. (2014). Síndrome de Down estudio de caso real. En A. P. Daniel Garrote Rojas, *Innovación en el aula ante las dificultades de aprendizaje* (págs. 162-190). La Mancha: Universidad de Castilla-La Mancha.

Martínez, A. A. (Mayo de 1997). *Eusko Jaurlaritza, Gobierno Vasco*. Recuperado el 5 de Mayo de 2015, de http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r43573/es/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_neespeci/adjuntos/18_nee_110/110012c_Doc_EJ_sindrome_down_c.pdf

Ortigosa, A. B. (Octubre de 2009). Propuesta de intervención a alumnos con síndrome de Down. Andalucía, España.

Rodríguez Bausá, L., & Olmo Remesal, L. (2010). Aportaciones para la intervención psicológica y educativa en niños con síndrome de Down. *Revista Docencia e Investigación*, 307-327.

Rodríguez, E. R. (s.f.). *Portal downcantabria*. Recuperado el 30 de Abril de 2015, de <http://www.downcantabria.com/curso12.htm>

Ruiz Rodríguez, E. (11 de Noviembre de 2011). *Portal downcantabria*. Recuperado el 29 de Diciembre de 2015, de XXI Curso básico sobre síndrome de Down: <http://www.downcantabria.com/curso12.htm>

Troncoso, M. V. (2005). El juego y los juguetes para los niños con síndrome de Down. *Revista virtual*.



Troncoso, M. V. (Diciembre de 1995). Programación educativa en niños con síndrome de down. *Síndrome de down* .

Troncoso, M. V., & Cerro, M. M. (2005). *Síndrome de down: lectura y escritura*. Cantabria, España: Masson S.A.

Troncoso, M. V., & Cerro, M. M. (2009). *Síndrome de down: lectura y escritura*. Fundación Iberoamericana Down21.