

UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA



Universidad Abierta Interamericana

Facultad de

Licenciatura en Psicopedagogía

Trabajo Final

“Intervención Educativa y Psicopedagógica para la prevención del Bullying con niños de 3ro, 4to y 5to nivel de la escuela no graduada”

Tesista: Busciglio, Antonella

Títulos a obtener: Licenciada en Psicopedagogía

Marzo 2017

Resumen

En el presente trabajo la problemática que se aborda es el bullying y/o maltrato escolar que puede traer aparejado, entre otras, el bajo rendimiento académico de los niños. Con este proyecto lo que se pretende es llegar a todas las instituciones educativas, familias y niños con el fin de dar a conocer dicha problemática y concientizar sobre la misma.

El objetivo central de esta intervención es concientizar a la comunidad educativa de la escuela n° 518 en el 3er, 4to y 5to nivel, durante el año 2017 sobre el bullying, las diversas maneras de prevenirlo y el efecto que tiene éste sobre el rendimiento escolar de los alumnos. En el mismo se indaga acerca de los múltiples actores que están implicados en las distintas situaciones de maltrato, tanto víctima, como victimario.

Mediante este proyecto se brindan distintas herramientas psicopedagógicas para prevenir y prever situaciones de bullying. Este se llevara a cabo a través de un conjunto de actividades, en un total de seis encuentros, que tienen como objetivo fomentar la tolerancia, la cooperación, la confianza, la unión, respeto hacia el otro y hacia uno mismo, mejorar la autoestima y fortalecer las relaciones grupales.

Palabras clave

Bullying- rendimiento escolar – educación

Índice

1. Introducción	5
1.1 Contexto de estudio	6
1.2 Problema y objetivos	8
2. Marco de referencia.....	11
Capítulo I: generalidades.....	11
Capítulo II: Actores institucionales implicados	15
2.1 El rol del docente.....	15
2.2 El hostigador y la víctima.....	18
Capítulo III: causas y consecuencias.....	20
3.1 Las causas del bullying	20
3.2 Las consecuencias del bullying	21
3.2.1 La víctima y las consecuencias sufridas.....	21
3.2.2 El victimario y las consecuencias sufridas	22
3.2.3 Los espectadores y las consecuencias del bullying	22
3.3 El rendimiento escolar como consecuencia del bullying	23
Capitulo IV: posibles respuestas a un problema de todos	26
4.1 La prevención.....	27
4.2 Sugerencias de intervención.....	30
3. Propuesta de intervención	32
3.1 Propuesta de intervención: “Aprender del y con el otro”.....	32
3.2 Acticidades.....	33
3.3Evaluación.....	42
4. Viabilidad del proyecto	43
4.1 Cronograma.....	44
5. Impacto y contribuciones	45
6. Resultados esperados.....	46
Conclusiones	48

Bibliografía.....	50
Anexo	53

1. Introducción

Actualmente preocupa que los niños en edades muy tempranas comienzan a ejercer maltrato sobre sus compañeros, burlándose, hostigándolos o robándoles sus pertenencias. Esto, en muchas oportunidades, provoca un bajo rendimiento escolar, que se entiende por la dificultad que el alumno presenta en las distintas áreas de estudio, es decir, no llega a alcanzar las metas académicas propuestas. Las causas de éste pueden ser varias, por ejemplo aspectos emocionales y/o afectivos, orgánicos o una conjunción de varios factores.

En el presente trabajo de investigación se propone indagar acerca de esta problemática con la finalidad de acercar una propuesta para trabajar elbullying en la escuela Fray Mamerto Esquiú N° 518, Barrio Triángulo, de la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe. Dicho proyecto se llevará a cabo en el transcurso del año electivo 2017.

En este sentido se ha desarrollado un marco teórico que se presenta en los primeros cuatro capítulos. El capítulo I incluye los conceptos más importantes de esta temática; el capítulo II detalla el rol que cumplen los actores institucionales implicados, poniendo especial atención en el rol de hostigador y víctima; el capítulo III explora las posibles causas de estos hechos de violencia y las consecuencias que pueden presentar en cada uno de los actores involucrados. En el capítulo IV, finalmente, se presentan las posibles respuestas a las situaciones de bullying y modos de prevención.

Luego del desarrollo teórico, se presenta la institución en la cual se proyecta realizar una intervención así como también las actividades planeadas para la misma.

1.1 Contexto de estudio

Se realizará una propuesta de intervención sobre la situación de bullying en la escuela Fray Mamerto Esquiú N° 518, Barrió Triángulo, de la ciudad de Rosario, Provincia de Santa Fe.

La escuela cuenta con educación primaria por niveles. La misma se encuentra en la zona sur oeste de la ciudad, a la misma concurren niños de bajos recursos.

La institución es de gestión pública y posee turno mañana y turno tarde.

El cuerpo directivo está conformado por la Directora, Vicedirectora y Secretaria, la institución cuenta con treinta y dos (32) docentes y quinientos (500) alumnos.

La escuela nace aproximadamente hace 84 años, pero no cuenta con una fecha exacta de creación.

Una de las características distintivas de la institución es que trabaja con el programa “No graduado”; éste consiste en un programa pedagógico que se desarrolla en la provincia desde 1983, tiene como meta principal que los chicos completen su paso por la escuela, con el fin de respetar los tiempos de aprendizaje del alumno. Por eso quizás cumplir con los seis años de la EGB 1 y 2 les demande 6 años y medio, 7 u 8.

Este programa no está dividido en años, sino en niveles:

El 1er ciclo se dividen en ocho niveles:

- Los tres primeros se corresponderían con el 1er grado de la escuela graduada.
- Cuarto y quinto nivel son correlativos al 2do grado de la escuela graduada.
- Y los tres últimos son correlativos al 3er grado de la escuela graduada.
- El 2do ciclo se divide en ocho niveles:
- Los dos primeros son equivalentes a 4to grado de la escuela graduada.
- El tercero, cuarto y quinto nivel son correlativos al 5to grado de la escuela graduada.

- Y los tres últimos son correlativos a 6to grado de la escuela graduada.
- La escuela no trabaja con una libreta de calificación sino que utiliza una escala de apreciación valorativa para establecer cuándo el niño logra concluir un nivel.
- Las apreciaciones son:
 - Proceso pausado (PP)
 - Proceso satisfactorio (PS)
 - Proceso notable (PN)
 - Proceso logrado (PL)

Cuando el niño llega a la instancia del proceso logrado puede avanzar de nivel, nunca retrocede de nivel ni en las apreciaciones valorativas

Factores críticos:

Los factores críticos que se encuentran presentes en la realización del proyecto son los bajos recursos de la población que asiste a la institución, las historias familiares adversas de los alumnos, en algunos casos la ausencia de los padres, las condiciones de vulnerabilidad con las que conviven diariamente y en ciertos casos nos encontramos con padres analfabetos.

1.2 Planteo del problema y Objetivos

1.2.1 Planteo del problema

Las situaciones de bullying son, lamentablemente, cada vez más comunes en nuestro país. Según datos de la UNESCO, cuatro de cada diez estudiantes secundarios admite haber padecido el acoso escolar. El 18% de los chicos dice sufrir burlas de manera habitual (cfr. Minuto Uno, 2015), y más de un 70% está en conocimiento de situaciones de hostigamiento hacia sus compañeros. Estos datos se presentan como una alerta para toda la comunidad, pero sobre todo para la sociedad educativa, por ser ella el terreno en el que se desarrollan estas disputas.

Según Espinoza (2006), el rendimiento académico demuestra en forma estimativa lo que el alumno ha aprendido como resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, existe evidencia de que el maltrato influye en lo académico. Las personas víctimas del bullying tienen una considerable baja en el rendimiento escolar, sin embargo esto no está relacionado a sus capacidades intelectuales, sino que hacen referencia al aspecto emocional de la víctima.

Estos datos ponen de manifiesto la necesidad de acercarse a esta problemática tan acuciante para nuestra sociedad. Si no se indaga acerca de las formas que presenta el maltrato, sus protagonistas y las estrategias para prevenirlo, nunca se estará a la altura de la responsabilidad que tienen los adultos: generar un espacio seguro para la educación de los niños.

1.2.2 Diagnóstico

De acuerdo con la información recabada, de manera informal a través de charlas con los directivos y docentes de la institución educativa en la cual se llevará a cabo el proyecto de intervención; se puede observar la preocupación de los mismos por dicha problemática que hoy en día está cada vez más presente entre los niños. Los miembros del colegio señalaron en varias oportunidades, durante las charlas, que al

trabajar con niños muy carenciados se encuentran con obstáculos a la hora de querer reunirse con los padres de los mismos, ya que muchos de ellos son analfabetos, otros niños no cuentan con la presencia permanente de sus padres, otros padres no ponen interés en el rendimiento escolar de su hijo, es decir destacaron que muchos de los niños no cuentan con el apoyo de sus padres. Ellos destacaron también su preocupación por el rendimiento escolar de los alumnos.

1.2.3 Objetivos

Objetivos generales

- Concientizar a la comunidad educativa sobre el bullying y maneras de prevenirlo.

Objetivos específicos

- Conocer los actores implicados en situaciones de bullying y sus características.
- Determinar en qué medida participa cada uno de ellos en las situaciones de violencia.
- Informar sobre las causas y consecuencias del mismo.
- Profundizar sobre sus efectos con el rendimiento académico.
- Brindar herramientas psicopedagógicas para la prevención de bullying en 3ro, 4to y 5to nivel de la escuela no graduada.
- Conocer la percepción de los miembros de la comunidad educativa sobre bullying en el interior de la misma.

1.2.4 Preguntas de investigación

- ¿Quiénes son los actores implicados en situaciones de bullying, cuáles son sus características y en qué medida participan en el mismo?
- ¿Cuáles son las causas y consecuencias del mismo y que influencia tiene en el rendimiento académico?
- ¿De qué manera es posible prevenirlo?

2. MARCO DE REFERENCIA

CAPITULO I: GENERALIDADES

El bullying es una forma de violencia que se genera entre los sujetos de edad escolar. Los efectos que deja este tipo de maltrato están relacionados con bajo rendimiento académico, baja autoestima, aislamiento, humillación e inseguridad; en muchos casos si no se interviene en forma rápida o no se previene este tipo de maltrato puede generar en las personas receptoras de éste conductas autodestructivas. Docentes y padres refieren que no saben cómo actuar frente a esto, o no le otorgan la importancia suficiente, lo toman como algo normal de la edad. Esto es una problemática en el presente, que se considera importante trabajar desde el colegio, mediante la prevención y concientización ya que cada vez son más los alumnos que lo sufren, y como resultado de ello, se da un bajo rendimiento en el ámbito institucional.

Cuando se habla de bullying nos referimos a un comportamiento que se caracteriza básicamente por humillar, maltratar y agredir física o psíquicamente a un compañero. Así como también burlarse de él y aislarlo. La principal característica de esta conducta es que suele prolongarse por un tiempo y va dirigida a una única persona con el objetivo de dañarla. (Diccionario de la Real Academia Española, 2001)

Según Valadez Figueroa (2008: 19), el bullying puede ser de distintos tipos:

- **Maltrato Físico**

El maltrato físico es considerado cualquier acción no accidental, que provoca daño físico, estos pueden ser catalogados de acuerdo a su nivel de gravedad (en cuanto a daño físico) como leves moderados o severos. Los maltratos físicos leves son aquellos que no causan daño/lesión grave y, por lo tanto, no requieren atención médica, los daños físicos moderados son aquellos que han requerido algún tipo de diagnóstico o tratamiento médico, pero que no requieren hospitalización o atención médica inmediata a causa de las lesiones producidas por el maltrato, los daños físicos severos son aquellos

que requieren de la atención médica inmediata u hospitalización. Entre las manifestaciones más comunes que se dan entre pares en la escuela, se encuentran: empujones, patadas, agresiones con objetos, peleas y golpes.

- **Maltrato Psicológico**

El maltrato psicológico es aquel que se evidencia a través de situaciones constantes en la cual se estimulan sentimientos perjudiciales sobre la propia autoestima. Se señala que puede considerarse como maltrato psicológico, el daño (intencional o no) que se causa contra las destrezas de un niño/adolescente, lesionando su autoestima, su capacidad de relacionarse, y su habilidad para expresarse y sentir. Esto ocasiona un deterioro en su personalidad, limitando e inhabilitando su desarrollo potencial. Igualmente toda situación de maltrato mental como el acoso a través de humillaciones, exclusión (incitando al grupo a que no estén con él o que no le hablen), amenazas, insultos, el descredito y desprestigio, realizando de manera intensa o prolongada, provoca una serie de daños anímicos, que incapacitan a la persona para defenderse y aunque del maltrato mental en si no tiene por qué surgir el maltrato físico, debe tenerse bien claro que existe un elevado riesgo que el segundo se sume al primero en aquellos casos donde este sea más intenso, mas reiterado y especialmente, en aquellos casos donde tal conducta no sea reprobada y atacada.

- **Maltrato Social**

El maltrato social, se refiere al maltrato que se le proporciona a la víctima delante de otras personas con lo que se pretende aislar del grupo individual. Rodríguez, Lago, Pedreira Massa (en Valadez Figueroa, 2008: 22) lo definen como aquel que se manifiesta en la propagación de rumores, descalificadores y humillantes que pretende la exclusión y aislamiento del grupo. Por ellos es posible destacar el rechazo, el ignorar su presencia y el no dejarlo participar en actividades propia del grupo, lo aíslan y para nadie es un secreto la importancia de los pares en el desarrollo psicológico de un

individuo, por ende los niños o adolescentes a los que sus compañeros de clase dejan de lado tendrán seguramente sus problemas para poder relacionarse de manera efectiva.

Dentro de las formas de exclusión social se debe considerar todos los componentes que existen como: el comportamiento, el lenguaje utilizado, las expresiones utilizadas como miradas, gestos, expresiones faciales es decir el lenguaje no verbal que se utiliza, la entonación de las frases o palabras

- **Maltrato Económico**

El maltrato económico se puede concebir como aquel que busca el control con los recursos económicos de la víctima; esto implica una destrucción o privación del sustento y/o de su propiedad, se manifiesta cuando al niño o joven se le sustrae o se le exige el dinero que lleva a la escuela, cuando al roban sus pertenencias, o se esconden o destruyen sus posesiones con la intención de causar daño o atemorizarlo. El robo y destrucción de útiles entre alumnos, constituye una expresión que conjuga la violencia física y simbólica, particularmente por la amenaza que conlleva frecuentemente esos actos.

Como consecuencia de las anteriores descripciones podemos aplicar que:

“Un estudiante es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro estudiante o varios de ellos o ellas. Se produce una acción negativa cuando alguien, de forma intencionada y repetida, causa un daño, hierde o incomoda a otra persona” (OLWEUS en “RECURSOS PARA TRATAR EL ACOSO ESCOLAR EN LOS CENTROS”, 2010).

Del mismo modo, esas agresiones constantes, desembocan en conductas nocivas que perjudican al individuo provocando

“...un comportamiento prolongado de insultos verbales, rechazo social, intimidación psicológica y/o agresividad física de unas personas hacia otras que convierten, de esta forma, en víctimas a sus compañeros” (OLWEUS en “RECURSOS PARA

TRATAR EL ACOSO ESCOLAR EN LOS CENTROS”, 2010).

Siguiendo otra línea interpretativa, se puede afirmar que

“Esta relación estable, permanente o duradera, que un niño, niña o grupo de niños o niñas establece con otro u otros, basada en la dependencia o el miedo. No se trata de fenómenos de indisciplina o violencia aislada, sino de un maltrato, hostigamiento, intimidación psíquica y/o física permanente” (Ortega en Gutiérrez Pequeño, 2005: 262).

CAPITULO II: ACTORES INSTITUCIONALES IMPLICADOS

Como se ha mencionado más arriba, existen diferentes tipos de bullying. Sin embargo, podemos observar elementos comunes en los lugares en que estas situaciones tienen lugar con más frecuencia. Uno de ellos es la escuela, esto la convierte en una institución protagónica de este tipo de violencia y hace necesario analizar el rol de cada uno de los actores que intervienen en esta situación. Es por ello que a continuación se desarrollarán los aspectos fundamentales del rol del docente, el hostigador y la víctima de la situación de bullying escolar.

2.1 El rol del docente

Es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referidas a la enseñanza. En lenguaje cotidiano el término puede utilizarse como sinónimo de profesor y maestro aunque su significado no es exactamente el mismo. (Real Academia Española, 2001).

“Psicopedagogo: es el profesional que se ocupa de comprender a la personas en situación de aprendizaje e interviene para favorecerlo y para que se produzca de la mejor manera posible.” (Olweus, RECURSOS PARA TRATAR EL ACOSO ESCOLAR EN LOS CENTROS”, 2010).

Estos actores institucionales implicados deben estar atentos a:

- “- La relación de los alumnos/as en los pasillos y en el patio. Los peores momentos se sufren cuando los profesores no están presentes.
- Las "pintadas" en las puertas de baños y paredes (qué nombres aparecen habitualmente).
- La no participación habitual en salidas de grupo.

- Las risas o abucheos repetidos en clase contra determinados alumnos o alumnas.
- Las faltas continuas a clase, ya que pueden indicar que no quieren acudir a clase por miedo.
- Los alumnos que sean diferentes, por su forma de ser o aspecto físico.
- La queja de forma insistente por ser insultado, agredido o burlado...
- Comentarios acerca de que le roban sus cosas en el colegio o si cada día explica que pierde su material escolar.
- Los cambios inexplicables de estados de ánimo: tristeza, aislamiento personal del alumno o alumna, aparición de comportamientos no habituales, cambios en su actitud, poca comunicación, lágrimas o depresión sin motivo aparente...
- Escasas o nulas relaciones con los compañeros y compañeras.
- Evidencias físicas de violencia y de difícil explicación: moretones, cortaduras o rasguños cuyo origen el niño no alcanza a explicar, ropa rasgada o estropeada, objetos dañados o que no aparecen...
- Quejas somáticas constantes del alumno: dolores de cabeza, de estómago o de otro tipo cuya causa no está clara.
- Excesos de rabia extraños.
- Variaciones del rendimiento escolar, con pérdida de concentración y aumento del fracaso.
- Quejas de los padres, acerca de la negativa a asistir al colegio” (“¿Qué es el bullying?”).

La persona que ejerce el bullying lo hace para imponer su poder sobre el otro, a través de constantes amenazas, insultos, agresiones, y así tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses e incluso años. La víctima sufre callada en la mayoría de los casos. El maltrato intimidatorio le hace sentir dolor, angustia y miedo, hasta tal

punto que, en algunos casos, puede llevarlo a consecuencias devastadoras como el suicidio.

El hostigamiento y el maltrato verbal o físico entre escolares es bullying. Es un acoso sistemático, que se produce reiteradamente en el tiempo, por parte de uno o varios acosadores a una o varias víctimas. Una definición de Dan Olweus (2010) cita que... "un estudiante se convierte en víctima de acoso escolar cuando está expuesto, de forma reiterada y a lo largo del tiempo, a acciones negativas llevadas a cabo por otro u otros estudiantes", es la más aceptada.

El rol docente es sumamente importante para la detección de las distintas situaciones de maltrato que se puedan presentar, ya que la víctima sufre el hostigamiento en silencio, es decir no suelen comunicar a los docentes lo que está sucediendo. El docente debe estar alerta en todo momento para poder detectar, si se presenta algún episodio de bullying dentro de la institución educativa para así poder intervenir.

Los expertos señalan que el bullying implica tres componentes clave (cfr. "Acoso escolar y bullying"):

1. Un desequilibrio de poder entre el acosador y la víctima. Este desequilibrio puede ser real o sólo percibido por la víctima.
2. La agresión se lleva a cabo por un acosador o un grupo que intentan dañar a la víctima de un modo intencionado.
3. Existe un comportamiento agresivo hacia una misma víctima, que se produce de forma reiterada.

- ¿Cómo afecta a los alumnos la presencia de bullying en un salón de clases?

Hoy nos encontramos en las instituciones educativas con la ignorancia que hay referente al tema del acoso escolar.

El bullying es un fenómeno social que afecta la salud mental de las víctimas y de los agresores, es un factor que influye en la mayoría de casos de jóvenes retraídos, depresivos, antisociales, solitarios. Es por eso que el bullying es un problema que debe ser erradicado de la mente de las personas, muchos citan el bullying como algo natural de lo humano.

- ¿Podemos decir que el hostigamiento deja huella? ¿Por qué el maltrato está cada vez más presente?

Muchos jóvenes que han sufrido acoso escolar, llegan a la etapa, donde siguen siendo marcados por el bullying. Éste deja huellas, en las personas, forjando una imagen distinta de lo que son, o de lo que quieren llegar a ser.

Las sociedades actuales tienden a rechazar la idea de un diferente, declinan la idea de poder tolerar algo que sea distinto a lo que se suelen ver y/o presenciar, es por eso que ese pensamiento puede ser calificado como medieval.

El bullying en las escuelas tanto públicas como privadas es cada vez más común. El deseo de molestar y ofender surge de la falta de aceptación, educación y valores morales.

Se puede decir que se está transformando en un común denominador en la juventud y que si no se erradica, llegará a afectar la generación adulta del mañana, elevando así los índices de intolerancia social, irrespeto comunitario y personal, falta de acuerdos, etc.

2.2 El hostigador y la víctima

El hostigamiento escolar conlleva varios roles para que se desarrolle, algunos directamente involucrados: el hostigador y la víctima y otros que participan de manera indirecta y/o directa y de los cuales muchas veces promueven e incentivan la dinámica. Estos últimos toman el nombre de espectadores u observadores.

También existe otro grupo minoritario de alumnos que se categorizan en el rol víctima/hostigador, los cuales manifiestan síntomas típicos de la víctima y reaccionan en ciertas situaciones como un hostigador.

Víctima

Los alumnos identificados como víctimas, son aquellos que reciben las agresiones, el hostigamiento, las persecuciones y/o las intimidaciones físicas, psicológicas y/o sociales, de uno o más alumnos que se identifican como hostigadores.

“Estos alumnos se presentan débiles físicamente en comparación con sus pares. Mantienen ciertas características: son sensibles, se muestran temerosos, ansiosos, inseguros, tranquilos y sumisos. Muchas veces aparecen con síntomas depresivos y con la autoestima empobrecida, expresada con una visión negativa de sí mismo. En cuanto a su rendimiento académico puede variar entre alto, normal o bajo” (Olweus, en “RECURSOS PARA TRATAR EL ACOSO ESCOLAR EN LOS CENTROS”, 2010).

Hostigador

El hostigador o agresor es un alumno/a que ejerce una persecución física, psicológica y/o social a otro alumno/a que es considerado más vulnerable o proclive a recibirlas, mayoritariamente de manera pasiva.

Estos alumnos, pueden ser físicamente más fuertes, competentes y eficaces, sobre todo en las actividades deportivas y en las peleas en comparación con las víctimas. Sienten grandes deseos de dominar, subyugar y amenazar a otros.

Tratan de conseguir lo que se proponen, tienen mal carácter, se enojan fácilmente, son impulsivos, con poca tolerancia a la frustración y les cuesta aceptar las normas.

CAPITULO III: CAUSAS Y CONSECUENCIAS

3.1 Las causas del bullying

Las causas del bullying pueden ser de diferentes tipos (cfr. “¿Qué es el bullying? Fundamentación teórica”):

- Personales

Un niño que actúa de manera agresiva puede estar sufriendo intimidaciones o algún tipo de abuso en la escuela o en la casa.

Adquiere esta conducta cuando es frecuentemente humillado por adultos. Se siente superior, ya sea porque cuenta con el apoyo de otros agresores o porque el acosado es un niño con muy poca capacidad de responder a las agresiones

- Familiares

El niño puede tener actitudes agresivas como forma de expresar su sentir ante un entorno familiar poco afectivo, donde existen situaciones de ausencia de algún padre, divorcio, violencia, abuso o humillaciones ejercida por los padres y hermanos mayores; tal vez porque es un niño que posiblemente vive bajo constante presión para que tenga éxito en sus actividades o por el contrario es un niño sumamente mimado el cual no cuenta con las cualidades para defenderse.

- Escolares

Cuanto más grande es la escuela, mayor es el riesgo de que haya acoso escolar, debido a la falta de control físico, vigilancia y respeto ya que existen más momentos y lugares para que se lleve a cabo el maltrato.

3.2 Las consecuencias del bullying

Por otro lado, es necesario hablar de las consecuencias del bullying. Las repercusiones del bullying no sólo afectan a la víctima, sino también se ven inmersos en este mundo los victimarios y los observadores.

3.2.1 La víctima y las consecuencias sufridas

La víctima puede tener consecuencias más graves, puesto que puede desembocar en fracasos y dificultades escolares, niveles altos y continuos de ansiedad y más específicamente ansiedad anticipatoria, insatisfacción, fobia a ir al colegio, riesgos físicos, y en definitiva conformación de una personalidad insegura, poco sana para el desarrollo integral de una persona.

“Las dificultades de la víctima para salir de la situación de ataque por sus propios medios provocan en ellas efectos negativos como el descenso de la autoestima, estados de ansiedad e incluso cuadros depresivos con la consiguiente imposibilidad de integración escolar y académica”(OLWEUS, en “RECURSOS PARA TRATAR EL ACOSO ESCOLAR EN LOS CENTROS”, 2010).

“Por otra parte, ello puede suponer una dañina influencia sobre el desarrollo de su personalidad social. La imagen que terminan teniendo de sí mismos/as puede llegar a ser muy negativa en cuanto a su competencia académica, conductual y de apariencia física. En algunos casos también puede desencadenar reacciones agresivas en intentos de suicidio” (Benítez en Valadez Figueroa, 2008: 128).

3.2.2 El victimario y las consecuencias sufridas

En el caso del agresor está sujeto a consecuencias indeseadas y puede suponer para él/ella un aprendizaje sobre cómo conseguir los objetivos y, por tanto, estar en la antesala de una conducta delictiva.

La conducta del agresor/a consigue refuerzo sobre el acto agresivo y violento como algo bueno y deseable y por otra parte se constituye como método de tener un estatus en el grupo, una forma de reconocimiento social por parte de los demás. Si ellos/as aprenden que esa es la forma de establecer los vínculos sociales, generalizarán esas actuaciones a otros grupos en los que se integren, donde serán igualmente molestos. (“¿Qué es el bullying? Fundamentación teórica”).

3.2.3 Los espectadores y las consecuencias del bullying

En el caso de los/as espectadores/as no permanecen ilesos/as respecto de estos hechos y les supone un aprendizaje sobre cómo comportarse ante situaciones injustas y un refuerzo para posturas individualistas y egoístas, y lo que es más peligroso, una salida para valorar como importante y respetable la conducta agresiva. Se señala como consecuencia para ellos/as la insensibilización que se produce ante el sufrimiento de otros a medida que van contemplando acciones repetidas de agresión en las que no son capaces de intervenir para evitarlas.

Por otra parte, también se indica que aunque el espectador/a reduce su ansiedad de ser atacado por el agresor/a, en algunos casos podría sentir sensación de indefensión semejante a la experimentada por la víctima. (“¿Qué es el bullying? Fundamentación teórica”).

3.3 El bajo rendimiento escolar como consecuencia del bullying

Según los autores citados previamente para los educadores unas de las señales de cambio o problemas en los alumnos es el rendimiento escolar, éste queda reflejado en las libretas de notas y libros de clases, se pueden realizar comparaciones con meses o años anteriores y extraer conclusiones de cambio, para determinar la intervención adecuada. Para hablar de esto, es importante precisar que se entiende por rendimiento escolar. Culturalmente, ha sido uno de los pilares de la motivación de todo estudiante, es decir, éste se siente valorado en la medida que obtiene buenas calificaciones en el colegio, de lo contrario, lo hace sentirse de alguna u otra manera distinto, disminuido, inútil, rechazado. O dicho de otro modo, cuando nos referimos al *bajo* rendimiento escolar, hablamos de diferencias negativas entre la capacidad real del alumno y su rendimiento escolar. Es decir que fracasa todo alumno cuyo rendimiento se encuentra por debajo de su capacidad. Normalmente se valora la existencia de bajo rendimiento escolar desde una perspectiva pedagógica, de forma que aquellos escolares que no alcanzan los objetivos mínimos son diagnosticados como presuntos casos de fracaso escolar. En este desfase negativo del rendimiento escolar, hablamos de bajo rendimiento, como una medida de aptitud pedagógica evaluado mediante calificaciones escolares. Está en función de los conocimientos adquiridos por el alumno, puede deberse a dificultades de resolución de problemas, a cuestiones emocionales y que generalmente se presenta desde los inicios de la escolaridad. El alumno(a) de *bajo* rendimiento escolar es aquel que tiene dificultades para el aprendizaje en general. Este estudiante, más allá de las dificultades a nivel de pensamiento que pueda presentar, muestra una inadecuada estructuración de su tiempo. Todos ellos coinciden en tener una historia escolar poco exitosa, desmotivadora, muestran un físico desganado, poco entusiasmo por el estudio y

esperan una última oportunidad de ayuda, ya que la mayoría de ellos ha tenido un largo recorrido de apoyo pedagógico.

Cuando se habla de bullying y rendimiento escolar se pretende establecer la relación de estos dos en el ámbito escolar. Por tanto es indispensable conocer las repercusiones de este fenómeno.

Según los autores citados previamente se habla de la existencia de un bajo rendimiento producto de que las mismas dificultades de aprendizaje harían del alumno hostigador un sujeto menos reflexivo, “Por eso se dice de ellos que *actúan loque piensan* lo que les impediría tener relaciones sociales adecuadas, estos alumnos frecuentemente se ven involucrados en problemas por carecer de mecanismos inhibitorios de la conducta” (Barria Bustamante et ali, 2004: 29). Son poco populares entre sus pares, pero no necesariamente marginados. Por su estilo de comportamiento suelen recibir demasiadas críticas, se muestran sensibles a ellas y se frustran con facilidad. Los hostigadores o sus víctimas son personas que presentan una autoestima deteriorada o una baja motivación escolar, según esto, estos dos factores son pieza fundamental del aprendizaje ya que en el rendimiento se relaciona con diversos factores tales como: la inteligencia general, los estilos cognitivos, la atención, la concentración, memoria, pensamiento, autoestima y motivación escolar. Por ende, para alcanzar un buen rendimiento, es necesario lograr una adecuada integración de todos ellos. Según estos autores, la autoestima afecta cualquier área de la vida, especialmente la del rendimiento escolar, lo cual concuerda con una de las áreas que se ve mayormente afectada en el caso de las víctimas de maltrato por parte de los pares.

“Se podría decir que los dos retos para la autoestima en los años escolares son:

1) El rendimiento académico y 2) el ser exitoso en las relaciones con los grupos de amigos de la misma

edad, ya sea individual o grupalmente. Así como también el ser competente dentro de una actividad deportiva o artística (...) Cuando la energía de los niños se consume en su defensa propia o en miedos producidos por la violencia, tienen mayores dificultades en la escuela. Los niños traumatizados por la violencia pueden padecer de una memoria distorsionada y sus capacidades cognitivas pueden ser perjudicadas (...) Los niños quienes no ven un futuro positivo para ellos mismos tienen dificultad en concentrarse en las tareas inmediatas como en el aprendizaje y en la socialización.”(BarriaBustamante , 2004: 29-30).

Capítulo IV: posibles respuestas a un problema de todos

Bullying es un fenómeno que sucede (y sucedió) en muchos países del mundo. En cada cultura se adoptan características específicas, cualitativas y cuantitativas.

Para construir un proyecto de intervención se debe partir de qué está sucediendo. Se encuentran especificidades muy particulares en cada establecimiento educativo y es conociendo esas características como se puede empezar a trabajar.

Cualquier método que sirva de comunicación para las víctimas será bueno porque romperá el mayor aliado de los agresores: "El Silencio".

"La situación de maltrato destruye lentamente la autoestima y la confianza en sí mismo del alumnado que lo sufre, hace que llegue a estados depresivos o de permanente ansiedad, provocando una más difícil adaptación social y un bajo rendimiento académico. En casos extremos pueden producirse situaciones tan dramáticas como el suicidio" (Ortega, 2005: 280).

"Las acciones a implementar deben ser inmediatas, con posible solución a largo plazo. Debe permitir saber qué ha sucedido, quiénes estuvieron implicados y qué acciones fueron adoptadas. Y además de implicar a las familias en cada etapa, debe proporcionar oportunidades para que los chicos discutan distintos caminos para resolver el problema" (Sharp, Cowie y Smith, 2008: 10).

Si se confirma que en un grupo existe hostigamiento se debe actuar con rapidez y firmeza, hay diferentes maneras de encarar la situación, diferentes técnicas de trabajo con los chicos y los adultos. Pero es importante adoptar medidas de urgencia con las cuales estén comprometidos todos los miembros de la comunidad educativa, los docentes son los encargados de llevar a cabo las medidas contra el maltrato.

Las medidas para proteger al alumno/a que ha sido agredido/a; pueden ser el incremento de la vigilancia en los lugares donde se producen las agresiones, medidas disciplinarias tendientes a revisar y reflexionar sobre las situaciones.

Se les debe brindar la información necesaria a las familias sobre lo que está sucediendo, los encargados de esta tarea, son el tutor/a, equipo directivo y/o equipo de profesionales realizará una entrevista individual con cada una de las familias del alumna/o implicado garantizando la confidencialidad de la información

4.1 La prevención

Siguiendo la perspectiva de Diaz Aguado (2005) prevenir la violencia escolar es el factor decisivo y fundamental para la lucha contra el bullying. El autor recomienda tener en cuenta que las condiciones de riesgo y de protección que sobre ella influyen son múltiples y complejas. Además, que es preciso analizarlas desde los distintos niveles, incluyendo, tanto la interacción que el alumnado establece en la escuela, como la que existe en la familia, la calidad de la colaboración entre ambos contextos, la influencia de los medios de comunicación, o el conjunto de creencias, de valores y de estructuras de la sociedad de la que forman parte.

Las categorías de riesgo detectadas que suelen verse reflejadas en la mayoría de los casos de violencia escolar, cabe destacar: la exclusión social o el sentimiento de exclusión, la ausencia de límites, la exposición a la violencia a través de los medios de comunicación, la integración en bandas identificadas con la violencia, la facilidad para disponer de armas, y la justificación de la violencia en la sociedad en la que dichas circunstancias se producen. Y faltan condiciones que hubieran podido proteger de tales riesgos, como modelos sociales positivos y solidarios, colaboración entre la familia y la escuela, contextos de ocio y de grupos de pertenencia constructivos, o adultos disponibles y dispuestos a ayudar.

Para mejorar la convivencia escolar y para prevenir la violencia, se debería intervenir lo antes posible (sin esperar a las graves manifestaciones que suelen alertar sobre dicha necesidad) y en todos estos niveles, desde una doble perspectiva: La perspectiva

evolutiva, analizando las condiciones de riesgo y de protección que pueden existir en cada momento evolutivo, en función de las tareas y de las habilidades vitales básicas. La comprensión de dichas tareas es de gran utilidad para adecuar la intervención a cada edad, ayudando a desarrollar la identidad propia y diferenciada que le ayude a encontrar su lugar en el mundo y le permita apropiarse de su futuro.

Debido a esto, se propone que la prevención debe fortalecer cuatro capacidades fundamentales que permitan al alumno/a: establecer vínculos de calidad en diversos contextos; ser eficaz en situaciones de estudio-trabajo, movilizándolo la energía y el esfuerzo precisos para ello, y obteniendo el reconocimiento social necesario; integrarse en grupos de iguales constructivos y resistiendo presiones inadecuadas.

La perspectiva ecológica, sostenida por Diaz Aguado (2005), trata de las condiciones de riesgo y de protección en los complejos niveles de la interacción individuo-ambiente, a partir de la cual se pueda diseñar la prevención con actividades destinadas a optimizar tanto el ambiente como la representación que de él y de sus posibilidades tiene el alumnado, incluyendo los escenarios en los que transcurre su vida (escolar, familiar, de ocio...), las conexiones entre dichos escenarios, los medios de comunicación, y el conjunto de las creencias y de las estructuras de la sociedad.

Diaz Aguado (2005) ha realizado una serie de encuestas cuyos resultados

“ponen de manifiesto la importancia que tiene erradicar situaciones de exclusión desde las primeras etapas educativas, y favorecer la identificación de los adolescentes con los valores de respeto mutuo, de empatía y de no violencia para prevenir el acoso entre escolares” (Diaz Aguado, 2005).

Según el “programa de promoción y protección del derecho a la Ciudadanía en niños, niñas y adolescentes” realizado por la Dirección General de Cultura y Educación (2008), la prevención se puede realizar en distintos niveles:

Prevención primaria:

Desde este primer nivel es necesario abordar la temática que nos ocupa y preocupa desde diversas instancias.

a) La familiar: un ambiente donde se prioricen los valores democráticos, de tolerancia a la diferencia, de la equidad, entre otros.

b) La escuela: una institución abierta y permeable a los nuevos cambios y paradigmas sociales, donde se imponga el diálogo, la construcción colectiva de pautas y normas antes de normativas rígidas y autoritarias.

c) Los medios de comunicación: un sector muy importante en el tejido social, donde deben abordar la temática de la convivencia, la tolerancia, los valores y las normas con ecuanimidad y objetividad, corridos de las influencias doctrinarias e ideológicas de quienes sostienen los lugares de poder (Dirección General de Cultura y Educación, 2008: 12)

Prevención secundaria:

Se deben tomar medidas concretas sobre la población de riesgo, esta es, la adolescente (fundamentalmente, promover un cambio de mentalidad respecto a la necesidad de denuncia de los casos de acoso escolar aunque las víctimas no sean ellos), y sobre la población directamente vinculada a ésta, el profesorado (con formación en habilidades adecuadas para la prevención y resolución de conflictos escolares).

Prevención terciaria:

Incluye medidas de ayuda a los protagonistas de los casos de acoso escolar.

4.2 Sugerencias de intervención

El enfoque y la prevención del problema se puede realizar a través del abordaje de los siguientes ejes de trabajo institucional (cfr. Dirección General de Cultura y Educación, 2008: 13):

- Prevención de las situaciones de violencia
- Pautas de convivencia
- Resolución de conflictos
- Relación entre la escuela y la familia
- Aprendizaje cooperativo

En los casos detectados es posible brindar (cfr. Dirección General de Cultura y Educación, 2008:13):

- Ayuda para los alumnos que están siendo intimidados, brindando un espacio de escucha.
- Ayuda para el intimidador (es importante cuidar especialmente la manera de transmitirlo a su familia, ya que ésta podría castigarlo y así aumentar el nivel de violencia).
- Ayuda para la mayoría silenciosa del grupo áulico que toma la forma de movilización.

Se entiende como una buena resolución de un caso de acoso escolar cuando se logra reducir las acciones de violencia y marginación, y cuando la víctima puede proseguir la escolaridad en un entorno cálido y protector. Todo plan de intervención escolar para concretar este logro ha de incluir cuatro fases:

La **primera** es la recepción de la situación de acoso (ya sea por iniciativa de los padres, del menor o de otros compañeros).

La **segunda** fase incluye las primeras actuaciones, que se centran en la protección del niño-víctima y en cortar de raíz cualquier manifestación violenta.

La **tercera** fase es la intervención con los protagonistas a través del diseño de un proyecto de intervención especial para cada caso.

La **cuarta** y última fase es la evaluación que incluye, además de la evolución del caso concreto, los mecanismos preventivos instaurados en la escuela que sirvan para evitar nuevos acosos.

3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

3.1 Propuesta de intervención: “Aprender del y con el otro”

Este proyecto se llevará a cabo en la escuela Fray Mamerto Esquiú n° 518, una escuela pública de Barrio Triángulo, ciudad de Rosario, que posee nivel Inicial y EGB. Luego de establecer en el marco teórico la problemática del bullying y su alta incidencia en la vida escolar, intentaremos determinar la presencia de situaciones de bullying en esta escuela. Para ello, se le entregará una encuesta (anexo) a los niños que deberán responderla en forma individual y anónima, esta nos va a permitir, identificar los conocimientos sobre al tema y conocer la experiencia personal en relación al mismo. Luego, se realizarán diferentes actividades para informar y ayudar a los alumnos que estén inmersos en esta problemática.

Las actividades a realizar se llevarán a cabo en grupos mixtos, cuyos integrantes serán elegidos por sorteo, con el objetivo de que los alumnos, ya sean niñas o niños, aprendan a trabajar juntos sin importar la diferencia de sexo, habilidades, debilidades y fortalezas, es decir que aprendan a convivir con el otro, respetándolo.

El proyecto consiste en que todos los alumnos pertenecientes a tercero, cuarto y quinto nivel de la institución, participen de media jornada de recreación y convivencia el último viernes de cada mes con sus compañeros de otras divisiones (A y B). La elección de la franja etaria radica en que a esta edad los niños ya pueden comprender la importancia de dicha problemática, y ya han adquirido las habilidades necesarias para realizar las distintas actividades, como leer y escribir.

Se llevará a cabo en el espacio dedicado a hacer educación física dentro de la institución, debido a que la infraestructura del mismo nos permitirá realizar libremente las actividades.

Para la realización del mismo se contará con la participación de los docentes y directivos del lugar, que serán guiados por la psicopedagoga.

A la hora de comenzar con las actividades los niños serán agrupados en equipos, que serán elegidos por sorteo, con el fin de que puedan trabajar con todos sus compañeros no sólo con los ellos prefieran, se sientan más cómodos y/o sean sus amigos, esto ayudará a promover el trabajo en grupo y a mejorar la convivencia en buenos términos de los niños entre sí.

El proyecto comenzará a ejecutarse en la segunda mitad del ciclo lectivo 2017.

La factibilidad de realizarlo a esa altura del año se debe a que ya existe por parte del personal directivo y docente de la institución, un conocimiento cabal de las relaciones de los alumnos entre sí y de la problemática entre ellos.

3.2 Actividades

1. La Confianza.

Trabajaremos con los alumnos, la confianza grupal a partir de juegos recreativos, tales como: El Zoológico, El Lazarillo, La Estrella y otros.

Estos juegos son, en su mayor parte, ejercicios físicos para probar y estimular la certeza en uno mismo y en el grupo.

Construir la seguridad dentro del grupo es necesario, tanto para fomentar las actitudes de solidaridad y la propia dimensión de grupo, como para prepararse para un trabajo en común.

A - El zoológico

Objetivos:

Lograr la cooperación entre la pareja para encontrar cuanto antes a su par.

Fortalecer la sensibilidad y la costumbre de escuchar.

Material:

Carteles que tengan dibujos o nombre de animales.

Consigna:

Formar parejas, escuchar sonidos de animales.

Desarrollo:

A cada alumno/a se le entregará un cartel del que debe haber por lo menos dos de cada especie. Cada uno/a tiene que encontrar a su compañero/a, a la persona que tiene el mismo cartel. Para ello, tendrán que imitar el sonido del animal.

B -El lazarillo

Se trata de guiar a un compañero que está con los ojos vendados.

Objetivos: Lograr confiar lo suficiente en el otro para que se pueda dar la colaboración.

Materiales:

Pañuelos o vendas para tapar los ojos.

Consigna:

Guiar al compañero que se encuentre con los ojos vendados

Desarrollo:

La mitad del grupo tiene los ojos vendados. Están agrupados de dos en dos (un ciego y un guía). Los guías eligen a los ciegos, sin que ellos sepan quién los conduce. Durante unos minutos los lazarillos conducen ciegos, después de los cuales hay un cambio de roles (se elige pareja de nuevo, ahora escogen los que antes hacían de ciegos).

C - La Estrella

Objetivo:

Generar confianza al grupo.

Consigna:

Cuando diga uno tienen que echar el cuerpo hacia adelante y cuando diga 2 tirarán su cuerpo hacia atrás.

Desarrollo:

En un círculo todos agarrados de las manos y con los pies juntos se van enumerando: 1, 2, 1, 2... Cuando el animador dice 1 los que tengan este número echan el cuerpo para adelante sin mover los pies y los números 2 hacia atrás. Cuando el número cambia se hará a la inversa.

Al terminar los juegos nos reuniremos todos en ronda para poder debatir con los chicos por qué ellos consideran que elegimos estos juegos, cómo se sintieron, y así finalizar la actividad n° 3 charlando acerca de la importancia que tiene la confianza en un grupo.

D – Cuando te queremos

Las cualidades son las características que distinguen y definen a las personas, los seres vivos en general y las cosas. El término permite hacer referencia a la manera de ser de alguien o algo.

Una cualidad puede ser una característica natural e innata o algo adquirido con el paso del tiempo. Cuando el concepto está vinculado a los seres humanos, las cualidades suelen ser positivas.

Objetivos

- Fomentar la unión del grupo.
- Aumentar la autoestima.
- Sentirse querido por el grupo.

Materiales

- Hojas
- Lapiceras

Consigna

Escribir en una hoja tres características positivas de su compañero, luego ponerla en la bolsita que tenga en nombre de su compañero Bolsitas

Desarrollo

Todos los chicos deben escribir en un papel, una cualidad, una virtud, una característica positiva de cada uno de sus compañeros.

Luego esos papeles van a ser colocados en bolsitas que tendrán el nombre de cada uno de los alumnos intervinientes.

Se pondrán todos en un círculo, y las maestras y/o psicopedagoga van a leer a cada uno las cualidades que les han adjudicado sus compañeros.

Al final, cada uno va a comentar al grupo cómo se ha sentido al escribir las cualidades de sus compañeros y al recibir las que han escrito sobre ellos.

E - ¿Conozco a mis compañeros y compañeras?

No son pocas las veces en las que pasamos muchos días del año junto a determinados compañeros sin tomar conciencia de lo poco que conocemos sobre él, y sobre sus gustos, sus actividades, sus preferencias, etc.

Esta dinámica apunta a que tomemos conciencia sobre este hecho y que podamos reflexionar acerca del mismo.

Objetivo:

Que tomen conciencia de cuánto conocen a sus compañeros, y que reflexionen acerca del por qué entre algunos se conocen muy poco.

Materiales:

-Hojas

-Lapiceras

-Reloj

Consigna:

Escribir en una hoja tu color, comida, música, hobby, deporte y animal favorito.

Desarrollo:

Cada participante escribe en una hoja durante un tiempo determinado, en este caso diez minutos, los datos más significativos de su vida. A continuación, se juntan todas las fichas, se mezclan y después el grupo debe adivinar a quien pertenece cada ficha que se va sacando, en las que no debe figurar el nombre. Para este juego, es mejor que los/as participantes se conozcan mínimamente.

Los aspectos que los niños deberán escribir en sus hojas son:

- Color favorito.
- Comida favorita.
- Música.
- Deporte.
- Hobby.
- Animal favorito.
- Etc.

F - Todos al diario.

Objetivo:

Principal es fortalecer las relaciones grupales y la confianza entre los miembros del grupo.

Materiales:

- Hojas de papel diario.
- Equipo de música.
- Cd, pendrive para poner música

Consigna:

Cuando la música se apague pararse en alguna de las hojas de papel que se encuentren en el suelo.

Desarrollo:

Se ponen ocho hojas de papel diario en el suelo, el docente que esté a cargo de la actividad tendrá algún instrumento o equipo para poder poner música, cuando este la pare los alumnos tendrán que pararse en la hoja de papel, en cada turno se retirara una hoja hasta quedar una sola en la que deberán pararse todos alumnos. Este juego apunta a mejorar la capacidad para relacionarse y establecer contacto con el otro a través del juego.

G - ¿Esto es bullying?

Se les repartirá a los alumnos un cuestionario para que lo respondan en forma grupal, el grupo será formado por medio de un sorteo, para el cual los alumnos deberán sacar de una bolsa un caramelo que tendrá un número, es decir todos los que tengan el mismo número serán un grupo, el mismo no superara la cantidad de 6 miembros en total.

Objetivo:

Lograr que los niños puedan identificar las diferentes situaciones en las cuales se encuentra presente el bullying/maltrato.

Materiales:

- Cuestionario

-Lápices, biromes

Consigna:

Establecer si en los distintos casos se puede ver el maltrato y por qué, una vez que hayan terminado compartirán sus respuestas con el resto de los grupos con el fin de generar un debate acerca del bullying.

Casos:

1. Jimena le dice a Antonio que si no le entrega el dinero que él trajo para comprar su almuerzo, ella le dará una paliza.
2. Viviana le dice continuamente a Sandra que use desodorante.
3. Olivia y Julia se han enamorado del mismo muchacho, y Olivia no le habla a Julia.
4. Cada vez que Ramón se acerca a un grupo de alumnos, ellos lanzan risitas y cuchichean.
5. Sergio escupe dentro de una lata de bebida y dice que hará que Juan la beba.
6. Teresa y Silvia no dejan que Raquel juegue con ellas.
7. Sebastián y Manuel tuvieron una discusión. Sebastián da un puntapié a la mochila de Manuel, lanzándola lejos.
8. Pedro acusa a Daniel de haberle robado su juego y tienen una pelea en el pasillo.
9. Jaime sufre de una discapacidad que no le permite controlar bien sus movimientos. Cuando está muy excitado, sus manos se sacuden. Cada vez que él intenta integrarse a jugar fútbol, un grupo de niños imita sus movimientos.
10. Los padres de Ismael se han separado. Marcos se lo cuenta a todo el curso.

H –Cuento:

“**El orejon**” es un cuento que está orientado a generar consciencia, a fomentar la tolerancia, respeto y la autoestima en los niños. El mismo relata una situación de maltrato dentro del aula escolar, y nos muestra cómo se siente la víctima con respecto a

esta situación. Este tiene como objetivo también enseñar a los niños a aceptarse con sus defectos y virtudes como así también a aceptar a los demás tal y como son.

Desarrollo:

Se les otorgará un cuento ‘*El orejón*’, los niños deberán leerlo en forma individual, una vez finalizada su lectura deberán escribir en una hoja, sus emociones, que piensan de cada una de sus personajes, que hubieran hecho ellos en su lugar, luego deberán compartir sus respuestas con el resto de sus compañeros

Materiales:

- Cuento.
- Lapiceras.
- Hojas.

Consigna:

Leer el cuento en forma individual, luego escriban en una hoja su opinión acerca de los personajes y que hubieran hecho en su lugar.

I - Elaboración de un cuento

Objetivo:

De acuerdo con todo lo trabajado anteriormente los niños tomen conciencia de que el bullying es algo que no debe estar presente a la hora de relacionarse con sus compañeros

Materiales:

- Hojas.
- Lapiceras.

Consigna:

Elaborar en grupo un breve cuento, en el cual este presente el bullying

Desarrollo:

Esta actividad consiste en que los niños retomen el grupo en el cual estaban trabajando, y en forma conjunta elaboren una breve historia o cuento en el cual se presente alguna situación de maltrato. Se le otorgara un tiempo de 15 minutos aproximadamente para la elaboración del cuento y luego tendrán que compartirlo con el resto de los niños presentes

J - Creatividad compartida.**Objetivo:**

Trabajar la tolerancia y el respeto hacia el otro.

Materiales:

-Mándala

-Lápices de colores

-Brillantina

-Papel crepe

-Papel glase

-Plasticolas de colores

-Plasticola

-Etc.

Consigna:

En forma grupal decorar el mándala.

Desarrollo:

Se les entregara a los niños un dibujo de un *mándala* (anexo) de tamaño A5 en el cual, ellos tendrán que pintarlo, dibujarlo, decorarlo en forma grupal, por lo tanto tendrán que ponerse de acuerdo, entre todos los miembros de grupo, el mismo estará conformado por tres niños y tres niñas, se supervisara que todos los miembros participen de forma activa en la realización de la tare

3.3 Evaluación

Al finalizar la totalidad de los encuentros, se les pedirá a los niños que formulen en forma individual su interpretación sobre qué es el bullying, qué han aprendido sobre ello, cómo tienen que reaccionar si son víctimas de él o son testigos del maltrato hacia algún compañero y cómo se sintieron compartiendo diversos espacios de juego con sus compañeros.

Luego se les pedirá que elaboren un cuento breve, también en forma individual, donde se encuentre presente una situación de maltrato, una vez terminado el cuento lo compartirán con sus compañeros.

Los cuentos elaborados por los niños serán repartidos por los diversos grados de la institución en forma de campaña contra el bullying.

4. Viabilidad del proyecto

El presente proyecto es, a nuestro entender, altamente viable. A nivel financiero se requiere una inversión baja en materiales de librería para las actividades a realizar (cartulinas, tijeras, lápices de colores, papel glacé). Algunos de los recursos son parte de los bienes de la escuela, pero otros serán aportados por los talleristas. Con respecto a la viabilidad operativa, es muy alta dado que en nuestro carácter de profesionales del área

educativa contamos con las herramientas necesarias para la organización de las actividades y los grupos. La buena disposición de los directivos y docentes de la escuela también aporta a la viabilidad operativa.

4.1 Cronograma

Encuentro n*	Fecha	Actividad	Consigna	Recurso
1	30/06/2017	Encuesta Zoológico	-Responde la encuesta -Formar parejas, escuchando sonidos de animales.	-Encuesta lapiceras. -Carteles que tengan dibujos de animales.
2	28/07/2017	Lazarillo La estrella	-Guiar al compañero que se encuentre con los ojos vendados. -Cuando diga uno tienen que echar el cuerpo hacia adelante y cuando diga 2 tiraran su cuerpo hacia atrás.	-Pañuelos vendas para tapar los ojos.
3	25/08/2017	Cuanto te queremos ¿Conozco a mis compañeros y compañeras?	-Escribir en una hoja tres características positivas de su compañero, luego ponerla en la bolsita que tenga en nombre de su compañero. -Escribir en una hoja tu color, comida, música, hobby, deporte y animal favorito.	-Hojas, lapiceras bolsitas. -Hojas, lapicera reloj.
4	29/09/2017	Todos al diario ¿Esto es bullying?	-Cuando la música se apague pararse en alguna de las hojas de papel que se encuentren en el suelo. -Responder el siguiente cuestionario.	-Hojas de papel diario, equipo de música, cd, pendrive para poner música. -Cuestionario
5	27/10/2017	Cuento Elaboración de un cuento	-Leer el cuento en forma individual, luego escriban en una hoja su opinión acerca de los personajes y que hubieran hecho en su	-Cuento, lapiceras, hojas. -Hojas, lapiceras

			lugar. -Elaborar en grupo un breve cuento, en el cual este presente el bullying	
6	24/11/2017	Creatividad compartida Evaluación	-En forma grupal tendrán que decorar elmándala . - Que han aprendido sobre el bullying	-Papel glace, plasticolas de colores, plasticola, etc. - Lapiceras, hoja

Factores que pueden incidir

Los factores que pueden incidir en el resultado de este proyecto pueden ser diversos, como el clima, el ausentismo, la resistencia a participar de las actividades por parte de los alumnos, la ausencia de energía eléctrica en la institución educativa, la superposición con actividades ya programadas por la escuela. En estos casos, la realización del encuentro se pospondrá hacia el viernes siguiente; con respecto a la resistencia de los alumnos a la realización de las actividades se buscará motivarlos para que lo realicen empleando diversas estrategias.

5. Impacto y contribuciones

En el presente proyecto se ha puesto énfasis en brindar herramientas, información y estrategias a docentes, directivos y otros miembros de la institución educativa, con el fin de que ellos puedan hacerle frente al bullying, cabe destacar que el maltrato está presente en todas las instituciones sin importar su nivel social.

Más allá de todo lo planificado en este proyecto y el interés para llevar a cabo las actividades que se han propuesto, la verdadera importancia de dichas tareas es que a los niños y niñas con los cuales se va a trabajar les resulten significativas y puedan comprender a través de ellas que el bullying no es algo que este bien, y que si ellos son

testigos de alguna situación de maltrato hacia sus compañeros deben acudir a los docentes y/o directivos de la institución informando dicha situación.

A la hora de la realización del proyecto se debe observar y tener presente el nivel de participación, atención y la capacidad de los niños o niñas de establecer algún tipo de relación entre sus compañeros para la realización de las actividades ya que las mismas serán en grupos y sus miembros van a ser elegidos al azar.

Es muy importante el rol de los docentes y de la psicopedagoga que participan en la ejecución de las diversas actividades ya que ellos son los encargados de observar las diferentes actitudes de los niños a la hora de trabajar con sus compañeros, cabe destacar que algunas de las principales características de las víctimas del bullying son el aislamiento, poca confianza en sí mismos, poca participación e interacción en las actividades y compañeros y baja autoestima.

Uno de los principales objetivos de las actividades del proyecto es que los niños trabajen en forma grupal y compartan el resultado de dichas actividades con el resto de sus compañeros promoviendo así la participación e integración de los niños.

Cabe señalar que todas las actividades están sujetas a cualquier tipo de modificación de acuerdo a la capacidad y percepción del grupo de niños con el cual se va a trabajar.

6. Resultados esperados

Con estas actividades, se espera convocar a los alumnos a una participación sincera y activa que permita detectar la presencia o no de bullying en la escuela e identificar cómo esperan solucionarlo, brindándoles previamente herramientas para ello.

Poder determinar su incidencia en el rendimiento escolar y en su desarrollo como seres humanos útiles para la sociedad.

En caso de detectarse la presencia de bullying, se recomendará la participación de un profesional psicopedagogo, para que colabore y enseñe a detectar estas situaciones a los docentes y padres y también para que informe sobre la forma de tratarlo en el aula y en la casa.

De ese modo, en forma más temprana que tarde, se intentarán solucionar uno de los problemas que puede atentar sobre el rendimiento escolar y en la sociabilización de los alumnos, como futuros ciudadanos responsables y respetuosos de los derechos de los demás.

Conclusiones

En el presente trabajo se ha propuesto indagar acerca de la problemática del bullying y su incidencia, específicamente, en el rendimiento escolar con el objetivo de presentar, luego, un proyecto de intervención para una institución en particular que permita dotar a los alumnos de herramientas útiles para prevenir dicha problemática. Para ello, se ha desarrollado un marco teórico donde se presentó las bases y fundamentos de la misma, los actores que intervienen en ella y las posibles formas de manifestación. Incluso, se han presentado diferentes opciones para su prevención. La bibliografía consultada apunta a la prevención como factor fundamental para la solución a esta problemática. Empezar acciones antes de que el problema surja o se instale es un factor decisivo en la lucha contra el bullying. En este sentido la modalidad taller cobra relevancia dado que permite la participación activa de los alumnos en la construcción de nuevos aprendizajes. Ésta se llevará a cabo a través de la concientización sobre la importancia y gravedad del mismo; tanto a docentes, como a alumnos se les brindará información sobre el bullying, sus consecuencias y como este incide en el otro mediante diversas actividades. Esto quítalo ya se dice.

Como se expresó previamente, mediante la presentación de este proyecto de intervención lo que se pretende es brindar diversas herramientas a los alumnos para que puedan hacerle frente a esta problemática que hoy en día es cada vez más frecuente en las aulas y en los diversos niveles educativos. A través de diversas actividades los estudiantes podrán adquirir conocimientos vinculados al problema en cuestión como así también obtener información sobre sus efectos. Como se expresó en el marco de referencia del presente trabajo, una de las consecuencias asociadas al bullying es el impacto directo en el aprendizaje de los alumnos, es decir los niños que son víctimas de maltrato

dentro del colegio lo suelen evidenciar bajando su rendimiento educativo, entre muchas otras manifestaciones, como baja autoestima, actitudes pasivas, trastornos emocionales, problemas en las relaciones sociales y familiares, inhibición, rechazo a la escuela, depresión, etc.

No se cree haber agotado esta problemática que continúa siendo objeto de análisis para muchos especialistas, pero se logró al menos, presentarla desde una perspectiva psicopedagógica colaborando desde la prevención, detección e intervención. En el caso de descubrir alguna situación de bullying en el grupo, se asesorara al docente, sobre cómo actuar, cómo intervenir, cómo trabajar con el grupo, y los actores del hostigamiento, tanto con la víctima, como con el victimario.

Bibliografía

“¿Qué es el bullying? Fundamentación teórica” (s/f). Disponible en <http://grupo2cunsuroc.blogspot.com.ar/2016/04/fundamentacion-teorica.html>. Último acceso diciembre de 2016.

“¿Qué es el bullying?” (s/f). Disponible en <http://alpura.com/salud/vida-10-%C2%BFQu%C3%A9-es-el-Bullying>. Último acceso diciembre de 2016.

“Acoso escolar y bullying” (s/f). Disponible en <http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/index.htm>. Último ingreso diciembre de 2016.

“Actividades y dinámicas para la prevención y solución del Bullying” (2012). Disponible en <http://joseimeldasandracontraelbullying.blogspot.com.ar>. Último ingreso noviembre de 2016

“RECURSOS PARA TRATAR EL ACOSO ESCOLAR EN LOS CENTROS” (2010). Disponible en <http://entrepasillosyaulas.blogspot.com.ar/2010/12/recursos-para-tratar-el-acoso-escolar.html>. Último acceso noviembre de 2016

Barria Bustamante, Pilar et ali (2004) “Bullying y rendimiento escolar”. Tesis de grado. Universidad Católica de Temuco, Chile. Disponible en http://paideia.synaptium.net/pub/pesegpatt2/violescolar/viol_rendimientobullying.pdf. Último acceso noviembre de 2016.

Batista Díaz et ali (2010) “Bullying, niños contra niños”. Tesis de grado. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Educación. Disponible en www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2010/cs-batista_y/pdfAmont/cs-batista_y.pdf. Último acceso noviembre de 2016.

Casal, Rocío (2013) “Estudio descriptivo acerca de los efectos del bullying en el rendimiento escolar”. Tesis de grado. Universidad del Salvador, Facultad de Psicología y Psicopedagogía, Buenos Aires.

Del Prado, Liliana (s/f) “Aprendizaje significativo”. Disponible en <http://portal.educ.ar/debates/eid/docentes hoy/materiales-escolares/aprendizaje-significativo-davi.php>. Último acceso noviembre de 2016.

Diaz Aguado (2005) “Por qué se produce la violencia escolar y cómo prevenirla”. Revista Iberoamericana de Educación. Nro. 37. Editada por OEI.

Dirección General de Cultura y Educación (2008) “Programa de promoción y protección del derecho a la Ciudadanía en niños, niñas y adolescentes”. Comunicación

de la Subsecretaría de educación, Dirección de psicología comunitaria y pedagogía social, Buenos Aires. Disponible en <http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/psicologiaase/comunicacione/s/documentosdescarga/2008/comunicacion2-08.pdf>. Último acceso noviembre de 2016

Espinoza, Evelyn (2006) “Impacto del maltrato en el rendimiento académico”. Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. N° 9 Vol. 4 (2), pp. 221-238.

Gutiérrez Pequeño, (2005) “El maltrato entre iguales en el aula. Una reflexión sociológica acerca de la convivencia escolar”. Revista Tabanque, nro. 19.

Kaplan, Carina (dir.) (2009) “Violencia escolar bajo sospecha”. Editorial Miño y Davila, Buenos Aires.

Libenson Alejandra (2012) “¿Qué es el bullying?”. Disponible en <https://criandohijoscreandopersonas.wordpress.com/tag/bullying/>. Último acceso noviembre de 2016.

Minuto Uno (2015) “Triste primer puesto: Argentina lidera el ranking de bullying en los colegios”. Nota publicada el 7 de junio de 2015. Disponible en <http://www.minutouno.com/notas/366327-triste-primer-puesto-argentina-lidera-el-ranking-bullying-los-colegios>. Último acceso noviembre de 2016.

Musri, Silvia (2012) “Acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio”. Tesis de grado. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Tecnológica Intercontinental, Paraguay. Disponible en <http://utic.edu.py/investigacion/attachments/article/61/Tesis%20Completa%20SILVIA%20MUSRI.pdf>. Último acceso diciembre de 2016.

Pérez-Fuentes, María del Carmen et ali (2011) “Violencia Escolar y Rendimiento Académico”. Revista Ejihepe. Vol. 1, Nro. 2

Real Academia Española. (2001) “Diccionario de la lengua española” (22nd ed.), Madrid.

Teruel Romero, Jerónima (2007) “Estrategias para prevenir el bullying en las aulas”. Pirámide editorial. Madrid.

Torres, Daniel (2010) “Bullying como principal causa del bajo rendimiento académico”. Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos93/bullying-como-principal-causa-del-rendimiento-academico/bullying-como-principal-causa-del-rendimiento-academico.shtml>. Último acceso noviembre de 2016.

Valadez Figueroa, Isabel de (2008) “Violencia escolar: Maltrato entre iguales en escuelas secundarias de la Zona Metropolitana de Guadalajara”. Editorial Mar-Va, México.

Vila, Ana (2012) “El bullying como proceso que causa bajo rendimiento escolar”. Diario El Entre Ríos. 17 de septiembre de 2012. Disponible en <http://www.elentrerios.com/blogs/ana-vila/post/el-bullying-como-proceso-que-causa-bajo-rendimiento-escolar.htm>. Último acceso diciembre de 2016.

Yanza Amelia (2013) “El bullying y los trastornos psico afectivos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la escuela “Dr. Camilo gallegos toledo” durante el periodo lectivo 2011 –2012”. Universidad estatal de Bolívar, Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas. Disponible en <http://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/1079/1/TESIS%20BULLING.pdf>

Anexo

Encuesta para los niños, para evaluar su conocimiento sobre el bullying

¿Cuál es tu experiencia con bullying?

-Marca lo que corresponda:

- 1 He sido víctima de bullying SI NO
- 2 He sido testigo de bullying SI NO
- 3 He visto cyber-bullying SI NO
- 4 He agredido o humillado a alguien SI NO
- 5 He tratado de detener una situación de bullying SI NO
- 6 He hablado con mis padres sobre bullying SI NO
- 7 He hablado con mis profesores sobre bullying SI NO
- 8 En mi escuela nos han hablado sobre bullying SI NO
- 9 Creo que podemos terminar con el bullying en la mayoría de los casos SI NO

El Bullying es:

- a) Un pasatiempo
- b) Algo normal que pasa mientras crecemos.
- c) Es un abuso y causa dolor.
- d) Una broma.

¿Cuáles son algunas de las consecuencias del Bullying?

- a) Sentir miedo
- b) Abandonar la escuela
- c) Bajas calificaciones
- d) No tiene consecuencias.

¿A quién afecta el Bullying?

- a) A los niños que sufren el Bullying
- b) A los niños que lo ven, los testigos.
- c) A los que atacan
- d) A todos

¿Qué puedo hacer para parar el Bullying?

- a) Quedarme callado y mirar para otro lado.
- b) Junto a mis compañeros, decirle al agresor que pare.
- c) Decirle al maestro o a algún adulto de la escuela.
- d) Decirle a mis padres
- e) Ayudar a crear o fortalecer el programa AntiBullying de mi escuela.

Imagen de la actividad J



Cuento actividad H

El orejon

Era su segundo día de clases en el "Jardín Arco Iris". Henry se sentó en el primer pupitre del salón, del lado de la ventana, como le recomendó su mamá.

"Buenos días niños" dijo alegremente la profesora Mily. "Hoy vamos a estudiar algunos animales. Comenzaremos con el asno, ese animal tan útil a la humanidad, fuerte, de largas orejas y..."

"Como Henry " la interrumpió una voz, salida de la parte de atrás del salón. Muchos niños comenzaron a reír ruidosamente y miraban a Henry.

"¿Quién dijo eso?" preguntó la profesora, aunque sabía bien quién lo había dicho.

"Fue Quique", dijo una niña señalando a su lado a un pequeñín pecoso de 5 años.

"Niños, niños", dijo Mily con voz enérgica y poniendo cara de enojo. "No deben burlarse de los demás. Eso no está bien y no lo voy a permitir en mi salón".

Todos guardaron silencio, pero algunas risitas se oyeron todavía en varias partes.

Un rato después una pelota de papel golpeó la cabeza de Henry. Al voltear no vio quién se la había lanzado y nuevamente algunos se reían de él. Decidió no hacer caso a las burlas y continuó mirando las láminas de animales que mostraba Mily. Estaba muy triste pero no lloró.

En el recreo Henry abrió su lonchera y comenzó a comerse el delicioso bocadillo de guayaba con yogur que su mamá le había metido. Dos niños que estaban cerca le gritaron: "orejón, oye orejón, no comas tanto que va a salirte cola como un asno" y echaron a reír. Otros niños a su alrededor lo miraron y tocando sus propias orejas, sonreían y murmuraban. Henry entendió por primera vez, que de verdad había nacido con sus orejas un poco más grandes que las de los demás. "Como su abuelo Manuel" le había oído decir a su papá una vez, pero no entendió a qué se refería. "Ahora sí lo sé", se dijo.

De pronto se escucharon gritos desde el salón de música, del cual salía mucho humo.

Henry se acercó y vio a varios niños encerrados sin poder salir, pues algún niño travieso había colocado un palo de escoba en los cerrojos. A través de los vidrios se veían los rostros de los pequeños llorando, gritando y muy asustados. Dentro algo se estaba quemando y las llamas crecían rápidamente. Los profesores estaban reunidos en la parte de atrás del colegio y no se habían dado cuenta del peligro y ninguno de los niños se atrevía a hacer nada.

Henry sin dudarle un segundo, dejó su lonchera y corrió hacia la puerta del salón, y a pesar del humo y del calor que salía de ella, agarró la escoba que la trababa y la haló con fuerza.

Los niños salieron de prisa y todos se pusieron a salvo.

Henry quedó como un héroe. Los profesores que venían corriendo al sentir los ruidos, lo abrazaron y elogiaron su valor. Los niños que se habían burlado de él por sus orejas, estaban apenados.

En casa, Henry contó todo lo sucedido a su familia, por lo que todos estaban orgullosos de él. Al día siguiente, ningún niño se burló de Henry. Habían entendido que los defectos físicos eran sólo aparentes, pero en cambio el valor de Henry al salvar a sus compañeros era más valioso y digno de admirar.