



UAI

**Universidad
Abierta
Interamericana**

Facultad de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía

Psicopedagogía comunitaria. Proyecto de intervención social en bibliotecas populares.

Rocío Belén Méndez

Títulos a obtener: Licenciada en Psicopedagogía

Profesora en Psicopedagogía

Carrera: Licenciatura en Psicopedagogía

Marzo 2019

Agradecimientos

A mis padres Javier y Melania quienes con su esfuerzo y constante apoyo hicieron posible mi paso por esta hermosa carrera.

A Sol, Celina y Martín mis hermanos y a Patricio, mi compañero, que con su humor siempre supieron acompañarme y ayudarme a sobrepasar los obstáculos.

A mis amigas sin las cuales no hubiese sido igual de placentero el recorrer este camino.

Finalmente a mi tía Annabella y a la comisión directiva de la Biblioteca Popular del barrio Santa Lucía por permitirme adentrarme en su institución, conocer su historia, y de esta manera, colaborar con la elaboración de este proyecto.

Resumen:

El presente proyecto de intervención se planteó en una biblioteca popular, en la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe.

Este trabajo se elaboró con el fin de obtener información acerca de la psicopedagogía comunitaria y su relevancia en la situación social actual.

Para la ejecución del proyecto fue necesario construir, como instrumento de recolección de datos, una entrevista abierta, a partir de la cual se conoció con mayor profundidad la situación socioeconómica y educativa de la población que reside en el barrio Santa Lucía, donde se encuentra ubicada la biblioteca.

La entrevista fue realizada a integrantes de la comisión directiva de la misma.

A partir de esta se observó características de una situación socioeconómica carente de herramientas aptas para el tratamiento de aspectos específicos del aprendizaje. Se manifiesta la ausencia de recursos humanos psicopedagógicos a nivel de políticas tanto municipales como provinciales, y dificultades económicas que existen en la población para recurrir a un servicio particular.

Una vez registradas las necesidades en torno a al aprendizaje, se elaboró un proyecto de intervención en dicho lugar para tratar la fluidez lectora en niños de siete a diez años de edad. El mismo se planteó desde la perspectiva del modelo psicopedagógico comunitario, apuntado al tratamiento a partir de que se utilicen recursos accesibles, donde, a través del juego y la creatividad se aplicaran las técnicas necesarias. Para integrar a la comunidad al proceso se invita a padres y vecinos del barrio a colaborar con materiales que se encuentran en el hogar.

El fin último de este trabajo es el despertar interés de los profesionales hacia esta modalidad de trabajo, generando conciencia social y solidaridad para con aquellos quienes nos necesitan y no tienen las herramientas para contactar con nuestros servicios.

Palabras claves: Psicopedagogía comunitaria, Vulnerabilidad social, Aprendizaje, Fluidez lectora.

Índice

Agradecimientos	1
Resumen	2
Introducción	4
Contexto de estudio	6
Planteo del problema	7
Marco de referencia general y específico	8
Capítulo 1: La psicopedagogía y sus campos de acción.	8
Capítulo 2: Aportes de la Psicopedagogía comunitaria.	11
Capítulo 3: Niños en situación de riesgo.	16
Capítulo 4: Situación socioeconómica.	20
Marco metodológico	24
Diagnóstico de situación	24
Propuesta de intervención a realizar	26
Estudio de viabilidad	37
Impacto	40
Resultados esperados	41

Conclusiones	42
Bibliografía	43
Anexos	45
Entrevista	45

Introducción:

La relevancia del presente trabajo radica en brindar información acerca de la repercusión de una psicopedagogía comunitaria y su rol en la sociedad. Este trabajo parte de la incertidumbre acerca del alcance social de la psicopedagogía en la actualidad; el vínculo de ésta con los sectores más vulnerables en niveles económicos, sociales y culturales. El presente, tiene el objetivo de identificar posibles aportes de un modelo psicopedagógico comunitario en bibliotecas populares. A partir de este surgen los objetivos específicos, los cuales son brindar información sobre psicopedagogía comunitaria; identificar potencialidades de dicho modelo en la actualidad; y diseñar un taller de intervención desde dicho modelo para bibliotecas populares.

Este trabajo contará, en un primer momento con el contexto de estudio, donde se realizará una breve descripción de la biblioteca en la cual se trabajará, su historia y los factores que podrían tener implicancia en el proyecto. A continuación se realizará el planteo del problema a desarrollar, el cual es la imposibilidad de algunos sectores de acceder al servicio psicopedagógico debido a dificultades económicas.

Seguido de esto se encontrará el marco de referencia general y específico, el cual se dividirá en cuatro capítulos.

En el capítulo 1 se definirá a la psicopedagogía y a sus campos de acción en la actualidad, los cuales se establecen como psicopedagogía clínica, escolar, laboral, comunitaria y forense; y se dará cuenta del rol que cumple el psicopedagogo en cada uno de estos. Luego se registrará lo que establecido por la Ley 9970 respecto al deber del psicopedagogo y los ámbitos de aplicación.

En el capítulo 2 refiere a la psicopedagogía comunitaria propiamente dicha. En él se postulan los aportes de diferentes autores para lo que es la construcción de su definición y la exposición de su relevancia sociocultural.

En el capítulo 3 se trata a la niñez vulnerable, en un primer momento se describirán los factores de riesgo en la infancia, tanto a nivel socioeconómico como afectivo y su implicancia en el aprendizaje, se exponen una serie de recursos generales que utiliza la educación en estos casos, y finalmente se reflexiona acerca de las consecuencias que tienen estas infancias vulnerables en la educación y la importancia de un accionar preventivo.

Por último en el capítulo 4 se expone la actualidad socioeconómica de la Argentina. Se plantea a la vulnerabilidad social como la carencia de recursos materiales, capacidad y organización necesaria para mejorar la calidad de vida. Queda establecida, también, la implicancia en la educación.

Luego se desarrollará el marco metodológico donde se podrá observar diagnóstico situacional al cual se arribó y a partir del cual se plantea el proyecto de intervención.

Finalmente, el proyecto de intervención propuesto para trabajar en bibliotecas populares, el cual se presentará en el marco de una psicopedagogía comunitaria, constando de ocho encuentros de dos horas y con la utilización de materiales reciclables y de fácil acceso.

Seguido a esto se hallará el estudio de viabilidad, donde se desarrollarán el cronograma de trabajo, a partir de un esquema de actividades por etapa, los recursos humanos y materiales que serán necesarios utilizar y se considerarán todos aquellos factores que podrían afectar negativamente el desarrollo del proyecto.

A continuación, se desarrollará el impacto que se espera lograr con el trabajo, tanto en la formación de recursos humanos, como a nivel de desarrollo social y la perspectiva de transferencia de resultados que se espera lograr.

Posteriormente se plantearán los resultados esperados, tanto para el trabajo en sí, como lo respectivo a las etapas del proyecto.

Para finalizar con el desarrollo del presente trabajo se encontrarán las conclusiones a las cuales se arribaron.

Contexto de estudio:

La propuesta de intervención será llevada a cabo en una biblioteca popular, ubicada en el barrio Santa Lucía de la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe.

Dicha institución surge en el año 2000 con el objetivo del desarrollo integral de la comunidad, garantizando el ejercicio del derecho a la información, fomentar la lectura y demás técnicas aptas para la investigación, la consulta y la recreación y promover el desarrollo de la cultura y la educación permanente del pueblo.

Uno de los conflictos diarios a los que se enfrenta la biblioteca popular es la débil comunicación que existe entre el barrio donde se encuentra ubicado y el resto de la ciudad. Al barrio Santa Lucía solo entra un colectivo en la franja horaria de 5 a 22hs., por otro lado, en cuanto a los taxis, estos no entran por estar catalogado como una “zona roja” y todo el área que comprende se encuentra cercado por una zona rural y la avenida 25 de Mayo (conocida mayormente como Circunvalación). Esto produce una situación de marginación de los habitantes del barrio.

Respecto a educación, la biblioteca cuenta con programas educativos como lo son “Yo sí puedo” destinado a la alfabetización adulta, el CAEBA orientado a la finalización del nivel primario en adultos y jóvenes, y clases de apoyo para el nivel primario. No cuentan con un servicio psicopedagógico al cual puedan acceder aquellos sujetos con dificultades, o bien sujetos diagnosticados con trastornos específicos del aprendizaje, quienes se presentan con estas características son atendidos por personal de la comisión directiva de la biblioteca y las personas que llevan a cabo las clases de apoyo, lo hacen con los recursos que encuentran al alcance de su mano y formándose a partir de lecturas e investigaciones.

Aquellos factores críticos tanto internos como externos favorables para llevar a cabo la intervención radican en la demanda por parte de la población de un servicio psicopedagógico que dé respuesta a las necesidades existentes. Por otro lado, encontramos factores desfavorables como lo son, a nivel interno, la estructura edilicia de la biblioteca, la cual cuenta con un espacio sumamente reducido, a nivel externo, al no estar pavimentadas en su totalidad las calles y habiendo zanjas, los días de lluvia se convierte en una verdadera hazaña poder transitar por el barrio debido a que se producen inundaciones.

Planteo del problema

Tema: Psicopedagogía comunitaria

Problema: Imposibilidad de algunos sectores de acceder al servicio psicopedagógico debido a dificultades económicas.

Preguntas:

- ¿Cuáles serían los aportes de un modelo de psicopedagogía comunitaria en bibliotecas populares?
- ¿Qué es la psicopedagogía comunitaria?
- ¿Cuáles son las potencialidades de este modelo en la actualidad?

Objetivos:

General:

- Identificar posibles aportes de un modelo de psicopedagogía comunitaria en bibliotecas populares.

Específicos:

- Brindar información sobre psicopedagogía comunitaria.
- Identificar potencialidades de dicho modelo en la actualidad.
- Diseñar un taller de intervención desde dicho modelo para bibliotecas populares.

Marco de referencia general y específico

Capítulo 1: La Psicopedagogía y sus campos de acción

Siguiendo los aportes realizados por Marina Muller (1990) podemos establecer que la psicopedagogía se ocupa de las características del aprendizaje humano, cómo se produce, las variaciones evolutivas que transita, los diferentes factores que lo condicionan, las alteraciones del aprendizaje – reconocerlas, tratarlas, prevenirlas- y promover procesos que tengan sentido para los participantes.

A partir de esta definición queda delimitado un amplio campo de acción psicopedagógica. Si bien el presente trabajo se consolida dentro de los márgenes de acción de la psicopedagogía comunitaria, parece pertinente el dejar establecido las distintas áreas de trabajo existentes y determinar cuál es el rol del psicopedagogo en cada una de ellas. Según Méndez (2015) estas son:

- Psicopedagogía clínica: Dentro de éste área el profesional crea programas de prevención en estimulación temprana, de educación en la salud; ayuda a la actualización de conocimientos; acompaña y orienta a los sujetos durante la elección de su futuro profesional; colabora en la organización, preparación, seguimiento y asesoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de la salud; realiza diagnósticos de necesidades educativas dentro de la comunidad y así mismo proporciona estrategias y técnicas para su solución.
- Psicopedagogía escolar: Siguiendo los aportes de la autora, en éste área el psicopedagogo se enfoca especialmente en aspectos relacionados con la enseñanza y aprendizaje, fracaso escolar y deserción. Se encarga de crear herramientas facilitadoras de aprendizaje, estrategias y talleres para integrar proyectos que involucren al alumnado, la escuela y la comunidad; colabora con profesores y padres de familia para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje; desarrolla planes de acción para las instituciones educativas; realiza detección y canalización de alumnos con deficiencias o talentos a instituciones que ayuden a desarrollar su potencial y brinda tutorías.
- Psicopedagogía laboral: Continuando con sus aportes, dentro del ámbito laboral, el psicopedagogo puede realizar diversas actividades como lo son: estudiar las capacidades de cada uno de los trabajadores para así mismo designarles las tareas a

- desempeñar de acuerdo a su capacidad; elaborar planes de acción donde el trabajador potencialice y desarrolle de manera óptima tanto su trabajo como sus capacidades; realizar asesoramiento y diseñar programas de valoración para la permanencia del empleado; lleva a cabo procesos de selección y planificación de los recursos humanos; y asesora respecto a la reubicación de trabajadores y la correspondiente capacitación para pasar de un puesto a otro exitosamente.
- Psicopedagogía comunitaria: Según el mismo, en este ámbito, el profesional no solamente ayuda en la construcción de herramientas que permiten y/o facilitan el aprendizaje, también interviene en la solución de problemas comunes aportando diagnósticos que contemplan siempre el contexto social, propicia la comunicación y crea estrategias participativas para establecer vínculos de convivencia y equidad dentro de la comunidad; el sujeto no es un sujeto aislado, y el psicopedagogo colabora para que logre visualizarse como partícipe en todos los ámbitos de esa comunidad, mediante la auto gestión de recursos busca que sea capaz de generar valores educativos, políticos y de derechos humanos; también trabaja en la prevención de situaciones de riesgo en sectores vulnerables como niños, mujeres y ancianos; brinda apoyo psicopedagógico en actividades educativas no formuladas desarrolladas en centros culturales, centros de mayores, asociaciones, hospitales, prisiones; desarrolla programas de información profesional; talleres de asesoramiento, diseño y valoración de programas de la integración laboral; entre otros.
- Psicopedagogía forense: La intervención en este ámbito consiste en proveer elementos para la toma de decisiones en causas judiciales; estar presentes en procedimientos legales del margen del juicio oral (como participando en programas educativos, recreativos, dentro de los institutos de menores, hogares o cárceles). (Cisnero, 2015, p. 10)

Queda establecido en la Ley 9970 (1986) que es deber del psicopedagogo preservar, mantener, mejorar y restablecer en todo sujeto la posibilidad de aprender; crear las condiciones necesarias para un mejor aprendizaje; analizar y señalar los factores orgánicos, afectivos, intelectuales, pedagógicos o socio-culturales que favorecen, interfieren o perjudican un buen aprendizaje en los ámbitos individual, grupal, institucional y comunitario, proponiendo proyectos de cambios favorables.

En dicha ley quedan establecidos los siguientes ámbitos de aplicación:

- Psicopedagogía clínica: esfera de acción que se encuentra en los hospitales generales, hospitales de niños, hospitales de rehabilitación de discapacitados de cualquier tipo, hospitales psiquiátricos, hospitales neuropsiquiátricos, centros de salud mental, comunidades terapéuticas, hogares de menores, clínicas, sanatorios, consultorios privados, y en todo otro ámbito público o privado con finalidades análogas, como así también en las instituciones educativas de todos los niveles (preescolar, primario, secundario, terciario y universitario), en escuelas diferenciales, guarderías infantiles, centros de orientación vocacional, consultorios psicopedagógicos, gabinetes y demás instituciones privadas y oficiales de igual finalidad.

- Psicopedagogía institucional: esfera de acción que se relaciona con todas las instituciones, grupos y miembros de la comunidad, que en cuanto a fuerzas sociales afecten el aprendizaje del individuo.

- Psicopedagogía preventiva: esfera de acción que investiga, estudia y propone condiciones propicias para un aprendizaje apropiado individual y grupal en todas las situaciones del aprendizaje.

Por otro lado, en la misma se deja constancia de que los ámbitos previstos no limitan la promoción de nuevas especialidades que, desprendiéndose de la psicopedagogía, requieran su formación particular y aplicación específica para un mejor servicio a la comunidad, determinando nuevas áreas ocupacionales. La psicopedagogía comunitaria constituiría una de dichas especialidades no incluidas de manera explícita en los ámbitos previamente descriptos.

Por lo tanto queda establecido que la psicopedagogía se incluye en un campo de acción complejo, debido a las diferentes necesidades sociales que emergen y afectan a las situaciones de aprendizaje de los sujetos. Esto demanda una práctica flexible en función a los diferentes contextos y problemáticas psicosociales a los cuales se enfrenta el profesional en su labor.

Capítulo 2: Aportes de la Psicopedagogía Comunitaria.

La psicopedagogía socio-comunitaria es una forma de intervención que tiene como objetivos el desarrollo humano integral y la reducción de los problemas psicosociales, a nivel de población y de carácter más preventivo que restaurador. Esta intervención suele centrarse en problemas, necesidades y cuestiones sociales detectadas en la comunidad. Para ello parte de una evaluación del estado inicial del sistema social a modificar, sobre todo en cuanto a la dinámica evolutiva, estructura sistémico-social interna y la relación ecológica con el entorno. (Baña Castro, Salcines Martínez, Álvarez Romalde, & Fernández Rego, 2000)

Respecto a esto Aranda, Delgado, Grasa, & Madonar (1998) sostienen que dentro de las líneas esenciales de intervención psicopedagógica y orientadora desarrollada desde el llamado “sistema de orientación y apoyo” aparece la actuación preventiva como anticipación a las posibles dificultades personales y escolares; así como la compensación desde el inicio de la escolaridad, esto se produce dentro de una educación que favorece el desarrollo de cada persona en relación con el medio del que proviene.

Debido a las complejas situaciones que atraviesan las poblaciones de los países que conforman América Latina en la actualidad (pobreza estructural, marginación, exclusión, explotación, dominación, opresión) los psicopedagogos debemos efectuar una reflexión crítica que nos corresponde como profesionales del campo de la educación y de la salud. Es la lectura de esa realidad social que nos interpela y orienta a un trabajo con la comunidad. (Juárez, 2012)

Precisamente fue la insatisfacción con algunos modelos tradicionales, que resultaron obsoletos a la hora de ofrecer respuestas a problemáticas que se presentaban en las comunidades, lo que contribuyó a precisar el contexto de emergencia de una psicopedagogía comunitaria y permitió ampliar su campo de intervención y conceptualización. En este sentido, las realidades apremiantes en los grupos comunitarios de nuestra región demandan abordajes basados en una concepción de aprendizaje situado y contextualizado en la posibilidad de transformación social.

Siguiendo con la autora, se plantea a la psicopedagogía comunitaria como aquella promovida por la comprensión empática de las condiciones sociales de nuestra región, intentando agudizar una mirada dirigida al papel que desempeñan los sujetos en circunstancias de aprendizaje, cualquiera sea su edad y su pertenencia social, circunstancias de aprendizajes múltiples y diversos que trascienden el ámbito educativo formal y que remiten a aprendizajes de la vida, en la vida y para la vida. La intervención psicopedagógica en comunidad parte del objetivo de conocer a los hombres entendidos como sujetos cognoscentes que viven en una comunidad, al tiempo que busca conocer sus problemas, preocupaciones e intereses, para luego poder diseñar una intervención.

La misma postula que, en esta área, la perspectiva por la cual se apuesta asume el marco teórico metodológico de la pedagogía de Paulo Freire. Freire fue un educador brasileño y representante de una pedagogía crítica y progresista en América Latina, creador de una pedagogía crítica cuyo eje es una educación emancipadora que busca una práctica educativa liberadora mediante la alfabetización. Considera a los contenidos como objetivos educativos y sus programas deben emitir al educando como ser social liberarse, formarse como persona, cambiar el mundo y establecer relaciones de reciprocidad con sus semejantes para que el hombre pueda satisfacer su necesidad de transformación social. La crítica de Freire es a la teoría de la modernización neoliberal del capital humano, frente a esto él propone un proyecto pedagógico humano donde la educación, como acción cultural, apunta a convertirse en una propuesta para la organización política de los oprimidos. En este sentido su respuesta y propuesta pedagógica es de carácter cultural y está encuadrada contemporáneamente dentro de las pedagogías progresistas.

La intervención psicopedagógica en comunidad parte del objetivo de conocer a los hombres entendidos como sujetos cognoscentes que viven en una comunidad, al tiempo que busca conocer sus problemas, preocupaciones e intereses, para luego poder diseñar una intervención.

Debe entenderse como un proceso de acciones continuas, conjuntas, dinámicas y de transformación social, que se brinda a un grupo de personas, para ayudarlos a registrar y resolver sus necesidades. La misma se debe llevar a cabo, a través de acciones sistemáticas, planificadas, evaluadas y con un fuerte carácter socioeducativo. En referencia a los fines que persigue la psicopedagogía comunitaria, giran en torno a la optimización, transformación y/o cambio de la realidad y así, detectar potencialidades cognitivas, afectivas y sociales

que permitan un desarrollo integral del ser humano tanto a nivel individual como colectivo. (Jerenó, 2012)

Continuando con los aportes realizados por el autor, el mismo sostiene que algunos aspectos característicos de la intervención psicopedagógica-comunitaria, se asientan sobre la base de captar señales sociales (que quieren y que necesitan) de los otros, que equivale a la empatía. Así como también conocer y prestar atención a la auto-motivación y dominio en relación a acciones y actuaciones que favorecen la creatividad. Brindar orientaciones en cuanto a modos de intervenciones, contribuir a la adaptación y bienestar social de la persona a fin de permitir el desarrollo integral del ser humano como ser biopsicosocial. Sin duda la creación de espacios de psicopedagogía socio-comunitaria requiere un clima social que asista al desarrollo personal de los copartícipes, favoreciendo su autoestima y por lo tanto, actúe como factor preventivo y protector.

La comunidad es una entidad social con tres características importantes: la dimensión espacial, relacionada con un territorio, relaciones y características compartidas por sus miembros, así como la participación y relación de cooperación de los sujetos para superar una adversidad o necesidad compartida. (Coronado-Hijón, 2018)

El mismo, asegura que la intervención psicopedagógica inclusiva, de la acción social, aglutina la organización de los recursos, la participación y la coordinación ciudadana, no de manera puntual, sino desde una visión más amplia e inclusiva y de forma coordinada con los demás servicios (escolar, sanitaria, social, etc.), para desarrollar un adecuado grado de compromiso y fidelidad en aras del empoderamiento de los sujetos, insertos en comunidad.

La orientación comunitaria es un marco completo de ayuda, que está fundamentado en competencia multicultural y orientada a la justicia social. Debido a que el comportamiento humano es poderosamente afectado por el contexto, los orientadores comunitarios usan estrategias que facilitan el sano desarrollo de ambos: sus clientes y las comunidades que los nutren. (Daniels, D'Andrea, Lewis y Lewis, 2011, p. 9)

Siguiendo con los aportes realizados por Coronado-Hijón, la acción social referenciada a un contexto, se ubica en el ámbito de desarrollo de la educación no formal. Diferenciando entre acción educativa a la que se produce en los centros educativos, mientras que acción social o, más específicamente, sociocomunitaria es la que se genera fuera de ellos. De tal manera que educativo hace equivalente a formal y social o sociocomunitario a no formal. La comunidad es el contexto no formal, en el cual se sitúa a las actuaciones, donde las familias son el núcleo fundamental y primer ámbito de socialización. En este espacio de actuación que estamos delimitando, la orientación y acción psicopedagógica en el contexto

sociocomunitario se desarrolla mediante las actividades y programas realizados por la red de servicios sociales que, inmersas en la política social de una sociedad, estructuran las diversas comunidades que la integran.

La acción psicopedagógica sociocomunitaria, desde esta perspectiva:

- Es la que se realiza desde los servicios sociales.
- Se encuentra integrada en equipos multiprofesionales
- Desarrolla acciones técnicas dirigidas a determinadas comunidades de sujetos, enmarcadas dentro de las líneas que define una política social concreta.

Esta rama de la psicopedagogía se va a dar a través de un proceso continuo y dinámico, por lo que el psicopedagogo deberá ubicarse como un co-pensador en la comunidad, posibilitando el involucramiento de los sujetos, para de esta manera posibilitar cambios y mejoras en la calidad de vida de las personas en la interacción con ellos, y con los otros, ya que los cambios producidos desde adentro cobran más fuerza que cuando son impuestos. (Paíz, 2015)

Se apunta a una transformación social para potenciar el desarrollo integral y el bienestar. Sin dejar de lado que la psicopedagogía comunitaria es antes que nada, una actividad social que comienza, avanza y se potencia en la relación con los otros.

Continuando con estos aportes, sostiene que es por otra parte una acción contextualizada y situada, ya que la acción psicopedagógica no tiene sentido si no tiene en cuenta el entramado y multi-causalidad que interviene en esa realidad comunitaria particular. El psicopedagogo comunitario debe poder hacer una lectura de la realidad en cuestión, sus posibilidades y necesidades, para a partir de allí iniciar un trabajo.

En función de lo dicho podemos definir a la psicopedagogía comunitaria como aquella rama dirigida a la prevención y/o tratamiento de problemáticas de aprendizaje que son consecuencia de aspectos socio-culturales. Esta psicopedagogía trata de dar voz a aquellos sujetos que debido a sus condiciones no pueden ser escuchados, atendidos, intenta recrear un canal donde fluya aquella información a la cual usualmente, por cuestiones de marginalidad social, no tienen acceso.

Capítulo 3: Niños en situación de riesgo

A pesar de los grandes avances en el desarrollo de las prestaciones sociales, muchas personas viven en situación de pobreza, estas carecen de los bienes esenciales y básicos que configuran el bienestar familiar o personal en una sociedad concreta y determinada. Se considera que estos son: la vivienda digna, la alimentación, la formación, el trabajo u ocupación, la salud, la atención sanitaria, la convivencia, el ocio, la estima, el dinero. (Benitez, 2000)

La autora Jimena Beltrán (2011) en su trabajo “Infancia en situación de riesgo social” propone una serie de factores que se consideran de riesgo para el desarrollo del niño. Estos son:

- No deseado por sus padres.
- Rechazado por un nuevo cónyuge.
- Separados de sus padres en sus primeras etapas evolutivas.
- Con minusvalías físicas, psíquicas o sensoriales.
- Padecimiento de enfermedad crónica.
- Menor con problemas de comportamiento (hiperactividad).

Respecto a la familia, Beltrán sostiene que encontramos factores de riesgo tales como:

- Familias desestructuradas.
- Excesivo tamaño familiar o hijos no deseados.
- Familias muy jóvenes (madres adolescentes)
- Familias monoparentales con responsabilidades no compartidas.
- Conflictividad permanente en el hogar.
- Inestabilidad emocional en la familia.

- Falta de capacidades sociales para la educación familiar.
- Falta de recursos económicos y culturales.
- Conducta anómala de uno de sus miembros (delincuencia).
- Existencia de enfermedades mentales en la familia.
- Existencia de enfermedades crónicas en la familia.
- Aislamiento social familiar.
- Antecedentes de riesgo social (malos tratos)

Por otro lado la misma autora propone una serie de factores de riesgos ambientales, entre ellos:

- Sin vivienda.
- Hacinamiento e insuficientes condiciones de habitabilidad.
- Insuficiencia de recursos.
- Cambios de domicilios frecuentes.
- Internamientos prolongados o repetidos de los tutores familiares.

La situación de desprotección o riesgo en que vive el menor en la mayoría de los casos es consecuencia de la situación vulnerable en la que vive su núcleo familiar, inserto a su vez en un contexto barrial de precariedad y marginalidad.

Con respecto al ausentismo escolar, en la mayoría de los casos producido por la carencia de bienes esenciales, es pertinente también sumar otras reflexiones que abarquen la institución escuela ¿Qué educación se dispensa?, sus logros a que atienden ¿al control o a la transformación en una sociedad más justa e igualitaria? ¿Está realmente contextualizada? O se trata más bien de una educación formalizada, desposeída de significados que atiende a una realidad que no tiene nada que ver con la realidad que el menor vive en su entorno familiar y social. Los valores que se viven y los que se promocionan en la escuela están compatibilizados o están en conflicto.

Para casos como estos existe una red de recursos generales respecto a la educación, los cuales son:

- Comedores escolares.
- Educación compensatoria.
- Equipos de apoyo externo de zona.
- Departamento de orientación escolar.
- Alacultura (campamentos y actividades de tiempo libre), de salud (centros de salud), de trabajo (planes de formación de empleo).

Por otro lado respecto a las falencias cognitivas que puede producir las situaciones sociales desfavorables, estudios científicos elaborados por Hair Nicole et al (2015) en las universidades de Michigan, Duke y Wisconsin demuestran que la pobreza lastra el rendimiento escolar. Esta situación perjudica a niños y niñas que crecen en familias con problemas económicos severos. Mientras se trata de dar respuesta a los múltiples factores que provocan este problema, está empezando a consolidarse una nueva variable que ayudaría a explicarlo: el desarrollo cerebral de los menores en situación de pobreza. Un nuevo estudio en este sentido asegura que la materia gris se desarrolla peor durante una infancia llena de carencias. Este trabajo muestra que las estructuras del cerebro destinadas a procesos críticos para el aprendizaje son vulnerables a las circunstancias ambientales de la pobreza, como el estrés, la escasa estimulación y la nutrición. Científicos sostienen que el desarrollo de regiones del cerebro, más específicamente la materia gris del lóbulo frontal, el lóbulo temporal y el hipocampo, parece sensible al entorno y la crianza del niño.

Joan Luby (2015), de la Universidad de Washington, alerta de la alta vulnerabilidad y adaptabilidad del cerebro humano en desarrollo que está mostrando esta línea de investigación. Estas evidencias sobre el desarrollo dan un nuevo significado a la importancia de proteger y mejorar el entorno propicio para el desarrollo de los niños pequeños durante esta ventana de oportunidad en los primeros años de vida.

Los estudios señalan que es fundamental aumentar el apoyo a los progenitores durante la primera infancia para prevenir de forma eficaz el lastre cognitivo y académico que implica para los niños vivir en la pobreza. Estos nuevos datos deben conducir a políticas públicas destinadas a mejorar y disminuir las desigualdades. Las actuaciones dirigidas a mejorar el entorno de los niños pueden alterar el vínculo entre la pobreza infantil, deficiencias cognitivas y rendimiento académico. (Salas, 2015)

Entonces es posible afirmar que la condición de pobreza, tanto a nivel socioeconómico como afectivo, afecta notoriamente y de manera negativa el funcionamiento cognitivo de los sujetos. Es conocimiento de quienes trabajan con el aprendizaje que, condiciones fundamentales y necesarias para éste son el correcto desarrollo del sistema nervioso central, donde se encuentra el sustrato anatómico de los dispositivos básicos del aprendizaje (memoria, atención, sensopercepción, habituación, motivación); el equilibrio afectivo emocional; la actividad nerviosa superior y las funciones cerebrales superiores (gnosias, praxias, lenguaje); dichas condiciones no pueden ser desarrollados correctamente en situaciones donde el sujeto se enfrente a una realidad adversa cargada de desnutrición y falencias. En esto radica la gran importancia del accionar preventivo de los agentes de salud y la creación por parte de entidades sociales, de voluntariados y actividades comunitarias, cuyos fines estén direccionados a contribuir con dicho accionar.

Capítulo 4: Situación socioeconómica

El presente capítulo está destinado a exponer la situación económica y escolar actual del país.

A partir de datos obtenidos por el INDEC se observa que en la Argentina en el segundo semestre de 2017 el porcentaje de hogares por debajo de la línea de pobreza es del 17,9%; estos comprenden el 25,7% de las personas. Dentro de este conjunto se distingue un 3,5% de hogares indigentes que incluyen el 4,8% de las personas. Estos datos provienen a partir de la información de la Encuesta Permanente de Hogares y la valorización de la canasta básica alimentaria y de la canasta básica total.(INDEC Argentina, 2018)

Por otra parte, en cuanto a las trayectorias escolares, a partir de estudios realizados por la organización UNICEF, se observa que el abandono y el rezago escolar son dos fenómenos críticos que aún enfrenta el país tanto en el nivel primario como en el secundario.

En el nivel primario se observa que la tasa de sobreedad, asociada con el ingreso tardío al sistema o con la repitencia, aumenta significativamente en los últimos dos grados del primario, abarcando alrededor de 20% de la población que asiste a esos grados. En relación al abandono escolar, durante el decenio 2003-2013 las tasas se mantuvieron relativamente constantes y en valores bajos en el nivel primario.

En el nivel secundario existe una fuerte brecha entre el acceso y la finalización del nivel. Mientras que el 82,2% de los chicos y chicas de 12 a 17 asisten, en promedio sólo el 32,8% de los alumnos que ingresan al nivel lo culminan en el plazo previsto, y entre los jóvenes de sectores sociales más bajos sólo el 13,1% completa el ciclo.

Muchos adolescentes completan el nivel con uno o más años de rezago. La tasa de egreso de los estudiantes que terminan el nivel, aunque no en el plazo previsto, alcanza el 45.5%(Ministerio de Educación de la Nación, 2014). Por su parte, los datos censales indican que el porcentaje de jóvenes de 25 años con el secundario completo asciende a 59%.

Por otro lado, si bien las estadísticas muestran que la tasa de repitencia se redujo en 4 puntos porcentuales en el ciclo orientado del nivel secundario entre el decenio 2003 y

2013, es en este trayecto escolar donde se sigue registrando la tasa de abandono más alta de toda la escolaridad (en el último año del secundario, el porcentaje es de 21%) (Ministerio de Educación de la Nación, 2015). Estos indicadores alertan sobre las dificultades que tiene el actual formato escolar y propuesta pedagógica del nivel para garantizar que todos y todas las adolescentes puedan acceder a finalizarlo. (UNICEF, 2017)

Continuando con los datos obtenidos por UNICEF, la vulnerabilidad económica y social es un foco central en la definición de protección social basada en una comprensión de la pobreza y las privaciones en tanto multidimensionales y dinámicas. De acuerdo a mediciones multidimensionales realizadas por UNICEF a partir de datos oficiales, el 30% de los niños, niñas y adolescentes de entre 0 y 17 años es pobre, y un 8,4% es extremadamente pobre, con disparidades regionales significativas: en las provincias con mayores recursos este porcentaje se reduce al 8%, mientras que en las provincias del NEA y NOA la pobreza se sitúa entre el 44 y 52%.

La incidencia de la pobreza es mucho mayor cuando nos centramos en la primera infancia, asociado fundamentalmente a la falta de acceso a servicios educativos y de cuidado de calidad. Asimismo, las características de los hogares inciden en las probabilidades de estar situados en la pobreza. Entre ellos se destaca el nivel educativo de los padres, el tipo de inserción laboral de los mismos y el tamaño de los hogares. (UNICEF, 2017)

La vulnerabilidad social no se refiere exclusivamente a la situación de pobreza como carencia de recursos materiales, sino también a la falta de capacidad y de organización necesaria para mejorar la calidad de vida y acceder a diferentes bienes y servicios.

El individuo se integra a la sociedad a través de un doble eje: el trabajo y su mundo de relaciones, familiares y comunitarias. La situación de vulnerabilidad social se vincula con la precaria situación laboral, con la fragilidad institucional (a nivel de organismos intermedios y de acciones protectoras del Estado) y con el debilitamiento o ruptura de la red de relaciones familiares, comunitarias y sociales. Este es el tejido que se debe recomponer. (Dirección general de coordinación operativa y capacitación secretaría de la mujer, niñez, adolescencia y familia, 2009)

La condición de vulnerabilidad determina que un sector de la población quede fuera del ejercicio de la ciudadanía (ciudadano es un sujeto portador de derechos) y de los beneficios sociales que hacen a la satisfacción de sus necesidades básicas.

Una idea que se pone en juego cuando pensamos en la vulnerabilidad social de los niños y niñas es la desprotección. Esta es provocada por fallas en las funciones parentales, y es una situación compleja donde inciden diferentes variables.

Como se sabe, los padres son para cada niño y niña actores centrales en su conformación como personas. Hablar de fallas en las funciones parentales es pensar aquellos aspectos en los que los padres no pudieron ser guías positivos y protectores para el desarrollo de sus hijos.

El ser humano se construye a través de sus relaciones vinculares y los aprendizajes que realiza a partir de esas relaciones, en un entorno determinado.

Todas las funciones del psiquismo humano se desarrollan a partir de las experiencias del sujeto, que tiene lugar en determinadas condiciones concretas de existencia, condiciones que pueden limitar las oportunidades de aprendizaje. Es importante comprender cómo se construyen las características psicosociales en el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes que viven en situación de vulnerabilidad social. (Dirección general de coordinación operativa y capacitación secretaria de la mujer, niñez, adolescencia y familia, 2009)

En este modelo de estructura familiar queda facilitado el abuso y el maltrato, tanto físico como emocional.

En estos casos se ven afectados la noción de tiempo-espacio (el manejo del tiempo es confuso por la ausencia de actividades sistemáticas en los miembros de la familia, y los espacios son intercambiables, el tiempo y espacio no adquieren su función estructurante), la capacidad de historizarse, el sentimiento de mismidad (básicos para la construcción de la identidad), desconfianza básica (la falta de respuesta adecuada a las necesidades del niño en una etapa de absoluta dependencia dejará como secuela un sentimiento de desconfianza básica que incluye dos sentimientos: él no merece amor y cuidados, y en el mundo no encontrará quien quiera satisfacerlo), desesperanza, incapacidad de espera, intolerancia a la frustración (la frustración se mantiene en un equilibrio con la gratificación, cuando no se guarda dicho equilibrio y prima la frustración nace la intolerancia a la frustración, que es el miedo a frustrarse nuevamente), resistencia a la autoridad (derivada de relaciones frustrantes con las figuras de autoridad en etapas anteriores), dificultad para discriminar (esta función

intelectual tiene su base de aprendizaje en la vida cotidiana, en los permanentes esfuerzos que la familia realiza con sus hijos desde pequeños, este aprendizaje queda interferido cuando no hay una buena organización del hogar por límites de espacio y de recursos), identidad (la identidad está basada en lo corporal; en un pobre esquema corporal, por la falta de mimos y cuidados, las enfermedades mal curadas, las marcas de accidentes, las secuelas de la mala alimentación) y baja autoestima y valorización personal. (Dirección general de coordinación operativa y capacitación secretaría de la mujer, niñez, adolescencia y familia, 2009)

El valor mínimo ético de una sesión y el valor al servicio de la comunidad representan cifras difíciles a afrontar por familias en condiciones de vulnerabilidad. Si se tienen en cuenta estos valores y el índice de pobreza detallado por el INDEC (25,7% de la población), queda delimitado la necesidad de comenzar a pensar la aplicación de una psicopedagogía comunitaria que esté a disposición de estas personas y que funcione como dispositivo de prevención para los sujetos de edad temprana, al inicio de la escolaridad.

Marco metodológico

El presente trabajo se lleva a cabo en la Biblioteca Popular ubicada en el barrio Santa Lucia de la ciudad de Rosario, Provincia de Santa Fe.

Para la recolección de datos se realizó una entrevista a miembros de la comisión directiva de la misma. A partir de estas se obtuvieron datos contextuales necesarios para la formulación del proyecto.

Diagnóstico

Dicha biblioteca se encuentra ubicada en un contexto vulnerable de la ciudad de Rosario, en el mismo, yace una población de escasos recursos económicos y con mínimo acceso a bienes culturales, en donde la biblioteca cumple el rol de soporte y contención ante estas falencias, convirtiéndose en una herramienta fundamental para el barrio. La misma cuenta con diferentes voluntariados culturales, como lo son el “Yo sí puedo” dirigida a la alfabetización de adultos, CAEBA un proyecto apuntado a la finalización de la escolaridad primaria para adultos y jóvenes, y ofrece clases de apoyo para el nivel primario.

El barrio no cuenta con servicio psicopedagógico, ya que, como comentan los entrevistados, el recurso de salud que tienen proviene de la municipalidad y desde allí les informan que no cuentan con profesionales del área psicopedagógica, por lo cual, tanto en la escuela como en el centro de salud barrial, no existiría la posibilidad de una derivación a dicho servicio de los casos pertinentes; de hecho, comentan los integrantes de la comisión que acuden a sus clases de apoyo para el tratamiento de niños diagnosticados con trastornos específicos del aprendizaje. Agregan que no se sienten preparados para tratar con esta población, pero que sin embargo, buscan informarse en el tema para ayudar a estos niños que recurren a ellos, “hacemos lo que podemos con lo que tenemos”.

Se registraron datos acerca de excesivos casos con problemas en la lectoescritura en el nivel primario de la escuela barrial, niños de los primeros grados con dificultades para aprender a leer y de hasta sexto grado con dificultades en la fluidez lectora, siendo este uno de los problemas más preocupantes para el barrio, y aproximadamente unos cien casos de analfabetismo adulto, esta es la razón por la cual se convoca a los voluntariados previamente mencionados. Dichos voluntariados son proyectos municipales y provinciales que se llevan a

cabo en diferentes zonas de la ciudad. Como se mencionó previamente, no existe un servicio psicopedagógico municipal y/o provincial que trabaje interdisciplinariamente con proyectos enfocados al aprendizaje, dada nuestra formación y nuestro objeto de estudio (un sujeto en situación de aprendizaje) considero indispensable nuestra participación en proyectos como los ya mencionados. Es aquí donde radica la importancia de la existencia y promoción de una psicopedagogía comunitaria enfocada a tratar con estas poblaciones de escasos recursos, en situación de vulnerabilidad social. El aprendizaje es crecimiento, es evolución y por sobre todo, es un derecho que no debe ser ignorado. Creo es nuestro deber, como profesionales de la salud, ayudar y acompañar a estos sujetos por el transitar de su dificultad hasta lograr superarla.

Por lo tanto, a partir de la información expuesta, se considera oportuno realizar un taller destinado a tratar la fluidez lectora de los participantes. El mismo tiene una duración de dos meses, con un total de nueve encuentros de una hora de duración cada uno. Está dirigido a niños de entre siete y diez años, habiendo un cupo disponible para veinte participantes.

Se considera fluidez lectora a la habilidad de leer palabras, pseudopalabras y textos con precisión de una manera expresiva y a un ritmo adecuado, de tal forma que la atención pueda dirigirse a la comprensión de aquello que se lee. (Durán, 2013)

Debido a la preocupación que presentan directivos de la primaria barrial por los problemas de lectura en niños de hasta sexto grado, se decidió que lo mejor es trabajar con niños de a partir de siete años, ya iniciados en la lectoescritura, hasta los diez años. El proyecto apunta, no a mediaciones de tiempo respecto a cantidad de palabras leídas por minutos, sino a incorporar, a partir de actividades lúdicas, progresivamente la lectura. La intención es que el niño no sólo mejore su fluidez lectora sino que encuentre placer al hacerlo.

Se plantean en su mayoría actividades de forma grupal para evitar inhibiciones y generar, también, un enriquecimiento a nivel social, ya que deberán ser capaces de trabajar en equipo para cumplir con las metas propuestas en las distintas actividades.

Se concibe a la biblioteca como el espacio convocante propicio para la intervención. La invitación al mismo se realiza mediante folletos. Por un lado, se reparten en los locales comerciales de la zona, con el objetivo de obtener un mayor alcance a todo aquel que este interesado; por otra parte se distribuyen personalmente a los vecinos del barrio.

Propuesta de intervención a realizar

OBJETIVOS

GENERAL: Que el niño logre fortalecer las habilidades cognitivas necesarias para lograr fluidez lectora.

PRIMER ETAPA: Que el sujeto logre consolidar la capacidad de conciencia fonológica.

Primer encuentro: Que el participante logre el reconocimiento de grafemas y fonemas.

Segundo encuentro: Que el infante logre desarrollar la habilidad para reconocer y usar los sonidos previamente trabajados.

SEGUNDA ETAPA: Que el concurrente alcance la solidificación del nivel silábico.

Tercer encuentro: Que el participante logre la lectura de sílabas simples.

Cuarto encuentro: Que el niño logre reconocer y aplicar sílabas complejas.

TERCERA ETAPA: Que el individuo entre en contacto con la lectura de palabras.

Quinto encuentro: Que el participante logre el reconocimiento de vocablos a partir de su lectura.

CUARTA ETAPA: Que el sujeto alcance la complejización del proceso de alfabetización.

Sexto encuentro: Que el participante logre la lectura de oraciones.

QUINTA ETAPA: Que el sujeto logre leer de forma expresiva.

Séptimo encuentro: Que el niño logre la lectura de textos cortos.

Octavo encuentro: Que el participante logre el correcto uso de la entonación en la lectura de textos.

PLAN DE TRABAJO

Primer encuentro

Objetivo: Que el participante logre el reconocimiento de grafemas y fonemas.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De presentación y conocimiento: El dado de las preguntas

Duración: 20 minutos

Con el objetivo de conocernos nos dispondremos en ronda, en el centro de ella se encontrará ubicado un dado, en cada una de sus caras habrá escrita una pregunta personal, estas serán: ¿Cuántos años tenes? ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿Cuál es tu color favorito? ¿Qué música te gusta? ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Qué música te gusta escuchar?. Cada participante, incluidas las talleristas, deberán pasar al centro de la ronda, decir su nombre y cómo le gusta que lo llamen y tirar el dado, leeremos en conjunto la pregunta que salió en el dado y deberá responderla el participante de turno, siguiendo así, de esta forma, todos los integrantes hasta finalizar. Cabe destacar que si el participante lo desea, podrá contar algo más de sí mismo.

De inicio: Armamos el abecedario

Duración: 20 minutos.

Sentados en ronda una de las talleristas dirá en voz alta la primer letra del alfabeto, luego cederá el turno al siguiente participante quien deberá repetir lo dicho previamente y agregar la letra siguiente. El juego transcurrirá de esa forma hasta que se haya completado todo el abecedario. Si se produce algún error, se deberá comenzar nuevamente la actividad.

De desarrollo: Construcción de letras

Duración: 45 minutos.

Se dispondrán en una mesa diferentes materiales. El objetivo de la actividad es que los niños construyan, con los materiales que ellos escojan, todas las letras del abecedario. Una vez logrado esto, les pediremos que las ordenen. Finalmente entre todos, diremos los nombres y sus respectivos sonidos.

De cierre: Bingo de fonemas

Duración: 35 minutos.

Se le entregará a cada participante dos cartones con letras. En la mesa se dispondrá una bolsa negra con letras, de a uno, los niños serán los encargados de sacar una letra de la bolsa y decir en voz alta para todos el sonido de esa letra, cada participante deberá buscar en sus respectivos cartones la letra que corresponda al fonema escuchado. El primero en completar los cartones se llevará de premio un paquetito de caramelos.

Segundo encuentro

Objetivo: Que el infante logre desarrollar la habilidad para reconocer y usar los sonidos previamente trabajados.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

De inicio: Creando pictogramas

Duración: 30 minutos

Los niños se agruparan de a cinco, dejando establecido de esta forma la consolidación de cuatro grupos. A cada una de las agrupaciones de les entregará una hoja con el abecedario, revistas, tijeras, plasticolas, lápices y una goma. Deberán buscar o dibujar una imagen que represente cada una de las letras del abecedario. Creando de esta forma un abecedario de pictogramas Una vez finalizado esto se les pedirá a los niños que construyan un pictograma pero de su nombre, es decir buscar imágenes, o dibujarlas que se correspondan con cada una de las letras de su nombre.

De desarrollo: Buscando rimas

Duración: 30 minutos.

Los niños se dispondrán en parejas. Se distribuirán por el salón diferentes palabras. A cada pareja se le entregará una bolsa con una palabra escrita por fuera. Deberá buscar la mayor cantidad de palabras que rimen con la que se encuentra escrita en su bolsa. La dupla que más rimas haya encontrado ganará el juego.

De cierre: Componiendo canciones

Duración: 1 hora.

Cada niño deberá crear una pequeña canción de trap. Luego cada uno pasará a compartir con el resto del grupo su canción. Para este ejercicio podrán ayudarse de las palabras que se trabajaron en la actividad anterior.

Tercer encuentro

Objetivo: Que el partícipe logre la lectura de sílabas simples.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De inicio: Rompecabezas silábico.

Duración: 30 minutos.

Los niños reunidos en cuatro grupos se ubicaran alrededor de una mesa, en ella se dispondrán fichas que corresponden con veinte rompecabezas. Los niños deberán armarlos, para que coincidan tanto la imagen como las silabas y se forme la palabra.

De desarrollo: La sílaba perdida

Duración: 45 minutos.

Se esconderán en distintos lugares del salón fichas con sílabas. A cada niño se le entregará una hoja con veinte palabras incompletas. Estos deberán buscar por el salón aquellas sílabas que les sean necesarias para completarlas. No se le permitirá a los participantes que revelen

dónde están escondidas las sílabas a sus compañeros. El primer niño que logre formar todas las palabras será el ganador

De cierre: Tapitas silábicas

Duración: 55 minutos.

En primera instancia se les darán diez imágenes a cada niño y en el centro de las mesas se dispondrán cajas con tapitas, las cuales tendrán escrita una sílaba cada una, para así, con las tapitas, forme la palabra correspondiente.

En segunda instancia se les entregará a los niños nuevamente las cajas con tapitas, luego en el centro de la mesa habrá latas con lápices negros y de colores, y una pila de hojas con un diagrama cada una de ellas, un círculo del medio, de este se desprenden ocho flechas y en la punta de cada una de estas se encontrará otro círculo, en el círculo central se hallará escrita una sílaba. Los niños son libres de buscar las sílabas que quieran en las tapitas para formar palabras, también, de ser de su preferencia, podrán agregar círculos para formar palabras más largas. Finalmente se les solicitará que dibujen aquellas palabras que construyeron.

Cuarto encuentro

Objetivo: Que el niño logre reconocer y aplicar sílabas complejas

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De inicio: ¿Cuál corresponde?

Duración: 45 minutos

Se les entregará a los niños lápices de colores y veinte tarjetas que tendrán en la parte de arriba una imagen y en la parte de abajo opciones de sílabas complejas. El niño deberá colorear aquella sílaba que corresponde con el nombre del dibujo.

De desarrollo: Construimos palabras

Duración: 45 minutos

Los niños se agruparan en parejas. A cada una de ellas se les entregará un tablero con tapitas de sílabas pegadas, gomitas, un lápiz y una hoja. El juego consiste en tratar de encontrar la mayor cantidad de palabras que se pueda, deberán unirse con las gomitas las tapitas para formar la palabra y luego escribirla en la hoja. La pareja que más palabras construya será la ganadora.

De cierre: Sílabas saltarinas

Duración: 30 minutos

Se harán tres divisiones en el pizarrón, en una se escribirá el número dos, en otra el número tres y en otra más tres (+3). Los niños se dispondrán parados de frente a la tallerista. Esta les mostrará una tarjeta con una imagen y los niños deberán separar en sílabas su nombre. Por cada sílaba deberán de dar un salto lo más alto que puedan. Una vez finalizada la descomposición silábica de la palabra un voluntario deberán pasar al pizarrón y escribir la palabra en la sección que corresponda (ej: si la palabra tiene solo dos sílabas la deberá escribir en el fragmento de pizarrón que tiene escrito el número dos).

Quinto encuentro

Objetivo: Que el participante logre el reconocimiento de vocablos a partir de su lectura.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De inicio: Búsqueda de palabras

Duración: 40 minutos.

Se les solicitará a los niños que se junten en cuatro grupos, se les entregará a cada uno de ellos una bolsa. Se esconderán por la biblioteca palabras y pseudopalabras. Los niños deberán buscarlas y sólo guardar en su bolsa las palabras. Al finalizar, el grupo que haya encontrado más ganará el juego.

De desarrollo: Completando las palabras.

Duración: 30 minutos

Se le dará a cada participante una bolsa con letras recortadas, plasticola y veinte palabras incompletas. Deberán completar las mismas utilizando el contenido de la bolsa entregada. Como ayuda, al lado de cada palabra se encontrará la imagen que la representa.

De cierre: Juego libre

Duración: 50 minutos

Se crearan en el salón tres rincones de diferentes juegos, en uno habrá tableros de “palabras cruzadas” con las fichas correspondientes, en otro habrá sopas de letras con resaltadores para que los niños puedan resolverlas, y en el último hojas y lápices para jugar al tutifrutí. Los niños podrán ir rotando por los distintos sectores a su gusto.

Sexto encuentro

Objetivo: Que el partícipe logre la lectura de oraciones.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De inicio: Mensajes encriptados

Duración: 45 minutos

Se les repartirá un lápiz y una goma a cada uno de los participantes. Los mismos estarán sentados en ronda, en el centro de la misma se ubicara una pila de hojas. Cada una de las hojas tendrá un mensaje escrito, este tendrá partes con palabras y otras con pictogramas. Los niños deberán descifrar los mensajes y transcribirlos atrás. Al finalizar cada niño leerá los mensajes que descifró.

De desarrollo: Búsqueda del tesoro.

Duración: 45 minutos

Los niños se agruparan de a cinco, quedando conformados cuatro grupos, cada uno de estos tendrá un color que lo represente (rojo, azul, amarillo, verde). En el salón se esconderán cartulinas enumeradas con una hoja en blanco pegada. Algunas de las tarjetas tendrán un mensaje oculto, el cual será una pista sobre el tesoro. Para descifrarlo los niños deberán llevar esa tarjeta a la tallerista, la misma tendrá una plancha encendida, lejos de los niños, y al pasar la plancha sobre la hoja, si el mensaje se revela, uno de los participantes lo leerá en voz alta y continuarán la búsqueda hacia la siguiente pista, sino deberán continuar buscando ese número de pista. Cabe aclarar que no tendrán permitido mover las pistas de otros grupos de lugar, ni tampoco guardar las suyas si es que encuentran un número que no les corresponde (es decir, si tienen que buscar la primer pista y encuentran la segunda antes, no pueden guardarse la número dos, deberán dejarla ahí y memorizar el lugar para ir a buscar luego).

De cierre: Palabras mezcladas

Duración: 30 minutos.

Se le entregará a cada niño una bolsita con palabras sueltas recortadas de revistas, plasticola y hojas en blanco. Se le pedirá que elija algunas palabras, las ordene y cree frases motivacionales, puede crear todas las oraciones que quiera. Si el niño lo desea tendrá la opción de buscar más palabras en revistas y recortarlas el mismo. Al finalizar compartirán con el resto del grupo las frases que crearon.

Séptimo encuentro

Objetivo: Que el niño logre la lectura textos cortos.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De inicio: Haciendo historia.

Duración: 1 hora.

Los participantes se juntaran en cuatro grupos, a cada uno de ellos se les entregarán hojas blancas, plasticolas y tres sobres, dentro de este encontraran oraciones recortadas, cada sobre se corresponde con una historia distinta, por lo cual deberán hacerlo en orden. Todos los grupos tendrán las mismas historias. Cada grupo deberá ordenarlas como les parezca conveniente. A medida que las van ordenando deberán ir pegándolas en una de las hojas blancas. Una vez que finalicen todas las agrupaciones, algunos de los integrantes leerán los textos elaborados y se compararán las similitudes y diferencias con los resultados que obtuvieron el resto.

De desarrollo: Creando las reglas.

Duración: 30 minutos

Los participantes continuarán reunidos en grupos. A cada uno de ellos se les repartirán cinco cartones con los nombres de distintos juegos de mesa. Deberán elaborar una descripción del mismo pero sin incluir su nombre. Una vez finalizadas todas las descripciones cada uno de los integrantes del grupo leerá una en voz alta para el resto de sus compañeros, quienes deberán adivinar de qué juego se trata.

De cierre: Trabalenguas

Duración: 30 minutos.

Los niños se dispondrán todos sentados en el piso mirando al frente, de a uno por vez pasarán y leerán un trabalenguas en voz alta para todos sus compañeros. Los que consigan leerlo sin trabarse tendrán un premio. No habrá límite de intentos, podrán pasar cuantas veces quieran, pero sólo habrá un premio por niño y se entregará al finalizar la actividad.

Octavo encuentro

Objetivo: Que el participante logre el correcto uso de la entonación en la lectura de textos.

Lugar: Biblioteca popular

Hora: 17:00

Participantes: niños de entre 7 y 9 años

Duración: 2 hora

Actividades:

De inicio: Momento de la música

Duración: 35 minutos

Los niños se agruparán entre sí libremente. Se dispondrá de un cancionero donde los grupos podrán elegir la canción que luego cantaran. Una vez escogida la letra, cada grupo pasará delante de sus compañeros restantes y cantarán.

De desarrollo: Momento del teatro

Duración: 35 minutos

Los participantes se agruparán de a 3, de ser necesario las talleristas completarán los grupos. Entre ellos se repartirán los roles de narrador, personaje 1 y personaje 2. Se les entregará una pequeña obra de teatro que deberán interpretar para sus compañeros, todos los participantes deberán tener la hoja del texto para poder guiarse. Si lo desean se les otorgará un breve período de ensayo.

De cierre: Momento del arte

Duración: 35 minutos

Manteniendo los mismos grupos, los niños se dispondrán en ronda en el piso, a cada grupo se le entregará un tarro con fibras, fibrones, lápices de colores, crayones, hojas blancas y tres textos. Cada uno de los integrantes leerá una de las historias a sus compañeros, mientras éste las lee, sus dos compañeros deberán dibujar algo que represente a la historia, podrá ser solo de un fragmento, como la historia en general, al finalizar la lectura rotarán. Luego se pegarán las obras de arte en un afiche con la historia debajo de los dibujos.

Cierre del proyecto:

Duración: 15 minutos

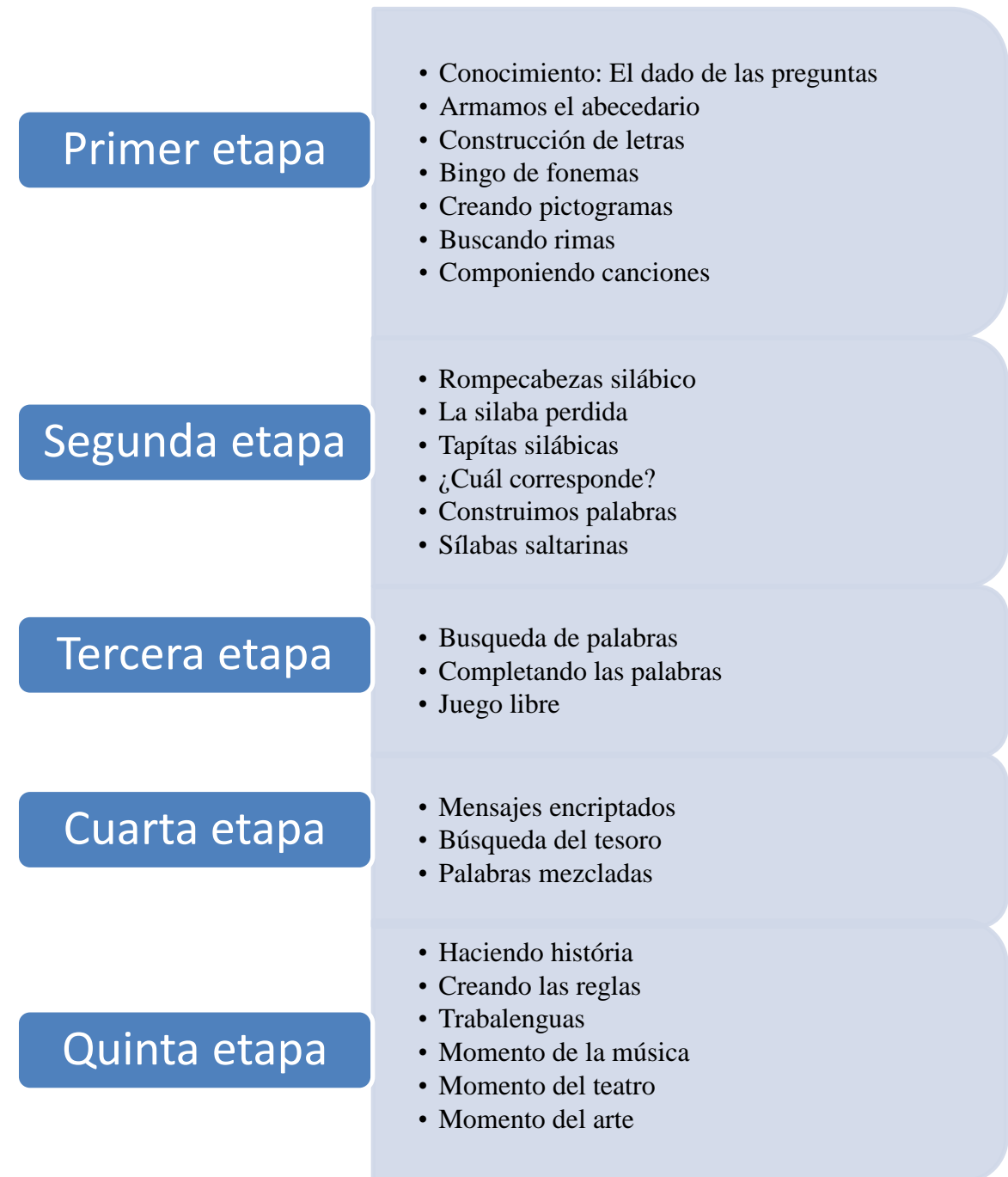
Se le agradecerá a los niños por haber participado del proyecto, se les solicitará que nos cuenten qué fue lo que más les gustó y cómo se sintieron en los encuentros.

Se hará entrega de una historia a cada participante “Mar de fueguitos” de Eduardo Galeano y un paquete de golosinas junto a un diploma con la inscripción “*El leer te dará las alas para volar hacia donde tú más quieras.*”

Gracias por ayudarnos a crear alas”.

Estudio de viabilidad

Plan de trabajo por etapas:



Recursos

Recursos Humanos:

Se requerirá de la participación de una tallerista y cuatro asistentes que puedan colaborar y asistir a aquellos niños que lo soliciten.

Recursos materiales que se utilizarán por etapa:

Primera etapa	<ul style="list-style-type: none">• Dado con preguntas, hojas, lápices, tijera, goma, palitos de helado, cartones, bolsas, letras de material concreto, revistas, diarios, lana, hilos, brillantinas, plasticola, fibras, fibrones.
Segunda etapa	<ul style="list-style-type: none">• Fichas de rompecabezas, fichas con sílabas, hojas de actividades, imagenes, tapitas con sílabas, lápices, hojas, goma, tarjetas de actividad, tableros de sílabas, gomitas elásticas, pizarron, tizas, fibras y fibrones .
Tercera etapa	<ul style="list-style-type: none">• Bolsas, fichas con palabras y pseudopalabras, letras de papel, plasticola, fichas de trabajo, tableros de palabras cruzadas, tableros de sopa de letras, hojas y lápices.
Cuarta etapa	<ul style="list-style-type: none">• Lápices, gomas, hojas de actividades, fichas de colores, cartulinas, tarjetas de actividad, plancha, mesa apta para planchar, bolsas, palabras recortadas, plasticola, revistas y tijeras.
Quinta etapa	<ul style="list-style-type: none">• hojas, plasticolas, sobres, oraciones recortadas, cartones de actividad, lápices, fichas de actividad, golosinas, cancioneros, textos, fibras, fibrones, crayones, papeles afiche, historia "Mar de fueguitos" de Eduardo Galeano y diplomas.

Factores que pueden incidir en el rendimiento del taller

- Factores ambientales desfavorables (tormentas) que afecten el tránsito por el barrio.
- Ausencia por parte de los participantes a los encuentros.
- Situaciones violentas en el barrio que ponga en peligro el bienestar de los participantes.
- Escases de recursos materiales.
- Que se presenten fuertes inhibiciones por parte de los niños a la hora de su participación en las actividades.
- Mala predisposición por parte de las asistentes a colaborar con los niños.

Impacto

En primer lugar, desde la aplicación de la propuesta de acción se espera que la misma mejore la fluidez lectora de los participantes y que les permita acceder a un servicio psicopedagógico de forma gratuita, al cual no podrían acceder si se hablara de un arancelamiento de la actividad. Se contribuirá de esta forma con la sociedad, a partir de la atención de una dificultad de lectura, de forma comunitaria. Se integrará a las familias al proceso, invitándolos a colaborar con recursos materiales como cartones, hojas blancas, tapitas, bolsas, cajas, etc. No solo se busca con ello que se involucren de forma activa, sino también, que logren revalorar su rol en el proceso. Los recursos aportados, necesarios para la puesta en marcha de la intervención, son tan valiosos como su apoyo al niño que presenta una dificultad.

En segundo lugar, con el presente trabajo se espera principalmente, producir una toma de conciencia, por parte de los profesionales psicopedagogos, de la importancia y lo necesaria que es la práctica de una psicopedagogía comunitaria. Se observa, felizmente, que la profesión adquiere, año tras año, mayor reconocimiento, quedando en claro el rol que se cumple y cuán necesario es su aporte. Se considera relevante, buscar el camino a través del cual se logre llegar a despertar aquellos deseos por aprender que se han dormido en el camino, brindarles un espacio seguro de comprensión, de atención, de juego, a aquella población que tenga la necesidad de conectar con nosotros y carezca de los medios necesarios para lograrlo.

En cuanto a los recursos humanos, se contribuirá a formar profesionales desde una mirada solidaria, con conciencia de clase, donde, en conjunto con la pasión por la profesión, despierte en ellos el deseo de crecer en éste área comunitaria. Comprendiendo que nuestro deber será con toda aquella persona en situación de aprendizaje, sano o enfermo, que nos necesite.

Sería realmente interesante, que propuestas como estas, provengan, también, de políticas municipales y provinciales, conformando equipos interdisciplinarios sumamente ricos. Esto podría facilitar la obtención de recursos tanto materiales como humanos para llevar a cabo los proyectos elaborados.

Respecto a las perspectivas de transferencia de resultados, se espera que a partir de la planificación, puesta en marcha y evaluación de resultados, de propuestas similares a la que se encuentra en el presente trabajo, desde un enfoque de psicopedagogía comunitaria, se tome conciencia de que estos proyectos son una respuesta ante una necesidad social previamente estudiada. Por lo tanto de esta forma podrán, todos aquellos interesados, informarse acerca de

la psicopedagogía comunitaria, y contribuir a la búsqueda de soluciones ante los reclamos sociales.

Resultados esperados:

En cuanto a resultados generales respecto del presente trabajo se espera observar un creciente interés por la psicopedagogía comunitaria por parte de la población y, por sobre todo, por parte de los psicopedagogos, a quienes este trabajo invita a reflexionar acerca de la importancia de comenzar a brindar este tipo de servicios e invita a que se creen propuestas, se planifiquen proyectos, se promocióne aún más nuestro rol en la sociedad.

Respecto al proyecto de intervención presentado, se comenzará observando resultados progresivos desde la primer etapa, es decir, en un primer momento esperaremos percibir una paulatina mejora en el proceso de conversión grafema-fonema; luego que esta conversión pueda ser trasladada al trabajo con sílabas, que se vaya incorporando el uso de entonaciones adecuadas, y así gradualmente hasta conseguir la lectura entonada y fluida de diversos texto. Otros factores que podrán demostrar ciertos avances en el proceso es la desinhibición por parte de los participantes ante la petición de compartir una lectura en voz alta; el manejo de un monto adecuado de ansiedad ante la presentación de una nueva actividad; la asistencia a la totalidad de los encuentros, es decir, el no abandono por parte de los integrantes del grupo al proyecto; el entusiasmo y buena predisposición de los niños con las actividades propuestas; el vínculo sano que se genere entre todos los integrantes.

Conclusiones:

Queda definida psicopedagogía comunitaria como aquella rama dirigida a la prevención y/o tratamiento de problemáticas de aprendizaje que son consecuencia de aspectos socio-culturales. Para el trabajo desde este modelo se requiere de una comprensión empática de las condiciones sociales. Se trata de dar voz a aquellos que debido a sus condiciones sociales no pueden ser escuchados, atendidos.

En la actualidad, se registra que un 25,7% de las personas se encuentran por debajo de las líneas de pobreza, este número representa a más de un cuarto de la población, lo que demuestra que gran parte presenta situaciones económicas vulnerables. Teniendo en cuenta estos datos, y el valor mínimo ético de la sesión psicopedagógica, se vislumbra la necesidad de implementar estrategias desde un modelo comunitario que permite el alcance de nuestra profesión hacia estos sectores de la región.

Resulta pertinente resaltar la relevancia de la implementación de un modelo de psicopedagogía comunitaria en una biblioteca popular, debido a la riqueza cultural y calidez humana que radica en este lugar, donde la empatía y la solidaridad son las características fundamentales de esta institución. Se realizan censos a nivel cultural de la población que rodea a dicha institución, se mantienen contacto con la escuela de la zona para coordinar el trabajo con aquellos niños y jóvenes que presentan dificultades en las distintas áreas académicas para acordar un abordaje adecuado de dichas situaciones.

Por lo tanto, se considera necesario el realizar una crítica reflexiva por parte de los profesionales, con mira al tratamiento de las circunstancias de aprendizaje de estas poblaciones, que desafortunadamente, crecen día a día, que se reflexione acerca de la riqueza que brindará la experiencia de un abordaje psicopedagógico desde un modelo comunitario.

Este proyecto está dirigido a tratar la fluidez lectora de los niños, estableciéndose así como ejemplo de la implementación de dicho modelo; la lectura de forma fluida y comprensiva es una herramienta que facilita las relaciones humanas y la integración del sujeto en el contexto social; es la apertura al conocimiento, permite el enriquecimiento de la visión que el sujeto tenga de la realidad, desarrollando la independencia del ser humano, lo que la convierte así en el camino hacia la libertad.

El aprendizaje es aquello que nos permite crecer, evolucionar, ser independiente, nos habilita a saber hacer, saber ser, con uno mismo y con el otro, es a partir del cual construimos vínculos, nos construimos como sociedad; por esto es que considero sumamente importante que nuestra labor llegue a todas las áreas de la población, que el deseo por aprender no se apague en ningún sujeto, que nuestra tarea no distinga de clase social ni situación económica alguna. Es necesario construir los caminos por los cuales transitar estas realidades.

Bibliografía:

- Aranda, N., Delgado, Á., Grasa, T., & Madonar, M. J. (1998). Programa de prevención de casos de riesgo en la etapa de educación infantil. *Revista de Obras Públicas*, 133-137.
- Baña Castro, M., Salcines Martínez, M., Álvarez Romalde, P., & Fernandez Rego, E. (2000). La intervención psicopedagógica socio-comunitaria en un centro educativo de secundaria del distrito V. *V Congreso Galego-Portugués de Psicopedagogía*, (págs. 565-571). La Coruña.
- Benitez, M. T. (2000). EL NIÑO EN SITUACION SOCIAL DE RIESGO. *Cuadernos de Bioética* , 63-66.
- Colegio de Psicopedagogos*. (2 de Noviembre de 2017). Obtenido de Colegio de Psicopedagogos 2° circunscripción Rosario: <http://www.colegiopsrosario.com.ar>
- COLEGIO DE PSICOPEDAGOGOS . (2016). *COLEGIO DE PSICOPEDAGOGOS 2° CIRCUNSCRIPCIÓN ROSARIO*. Obtenido de <http://www.colegiopsrosario.com.ar>
- Coronado-Hijón, A. (2018). *RESILIENCIA SOCIOCOMUNITARIA E INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA UNA SOCIEDAD INCLUSIVA*. Sevilla.
- Dirección general de coordinación operativa y capacitación secretaría de la mujer, niñez, adolescencia y familia. (2009). *Secretaria de niñez, adolescencia y familia*. Obtenido de <http://senaf.cba.gov.ar/wp-content/uploads/Material-de-apoyo-para-capacitacion-docente-la-vulnerabilidad-social-de-la-infancia-y-la-adolescencia.pdf>
- Durán, M. S. (Junio de 2013). *Biblioteca universitaria Universidad de Valladolid*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/4675/1/TFG-L%20371.pdf>
- Hernández, O. D. (2003). *Participación y empoderamiento en el Proyecto social emancipatorio*. La Habana: CIPS, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas.
- INDEC Argentina*. (28 de Marzo de 2018). Obtenido de <https://www.indec.gob.ar>

- Jerenó, R. L. (03 de Noviembre de 2012). *Más Psicopedagogía por Marité Sarthe*. Obtenido de Psicopedagogía Comunitaria: <https://sites.google.com/site/maspsicopedagogia/psicopedagogia-comunitaria>
- Jiménez Beltrán, M. (1 de Febrero de 2011). *Infancia en situación de riesgo social*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es>
- Juárez, M. P. (Julio de 2012). Aproximaciones a una Psicopedagogía Comunitaria: Reflexiones,. *Pesquisas e Práticas Psicossociais Volumen 7 n2*, 200-210.
- Mendez, G. (22 de Marzo de 2015). *Intervención Psicopedagógica*. Obtenido de <http://intervpsic.blogspot.com>
- Ovejas, P., Gentile, F., Buzzella, L., & Lamas, M. C. (06 de Diciembre de 2016). *Más psicopedagogía por Marité Sarthe*. Obtenido de Articulando disciplinas en el servicio comunitario: El Centro de Orientación Psicológico y Psicopedagógico: <https://sites.google.com/site/maspsicopedagogia>
- Paíz, J. J. (2015). *Entrelazándonos. Un estudio sobre la construcción ejecución y evaluación de un dispositivo en salud social-comunitaria*. Río Gallegos.
- Salas, J. (21 de Julio de 2015). La pobreza perjudica el desarrollo del cerebro en la infancia. *El País*.
- Sarthe, M. (2 de Abril de 1982). *PSICOPEDAGOGÍA INCLUSIVA, PSICOPEDAGOGÍA COMUNITARIA*. Obtenido de Más psicopedagogía por Marité Sarthe: <https://sites.google.com/site/maspsicopedagogia>
- UNICEF. (2017). *Estado de la situación de la niñez y la adolescencia en Argentina*. Buenos Aires.

Anexo

Preguntas que formaron parte de la entrevista a partir de la cual se logró establecer un diagnóstico de situación.

- ¿Cuál es la realidad socioeconómica de la población?
- ¿Cuál es la población que asiste a la biblioteca popular?
- ¿Se llevan a cabo actividades apuntadas al aprendizaje?
- ¿Se brinda en el barrio algún servicio psicopedagógico?
- ¿Cuáles son las necesidades de aprendizaje que se registran?